

PROPERZIO
E L E G I E
LIBRO IV

INTRODUZIONE DI
PAOLO FEDELI



COMMENTO DI
PAOLO FEDELI ROSALBA DIMUNDO
IRMA CICCARELLI

I

Studia Classica et Mediaevalia 7

VERLAG T. BAUTZ GMBH

PROPERZIO

ELEGIE

Libro IV

Studia Classica et Medievalia

Band 7

hrsg. von

Paolo Fedeli, Literatur und Geschichte der Antike,
Universität von Bari

Hans-Christian Günther

Seminar für Klassische Philologie,
Albert-Ludwigs-Universität Freiburg

Prof. Dr. Pasquale Porro, Université Paris-Sorbonne,
UFR de Philosophie

Prof. Andrea Aldo Robiglio

De Wulf-Mansion-Zentrum für Antike,
Mittelalter und Renaissance, K. U. Leuven

Accademia di studi italo-tedeschi, Merano
Akademie deutsch-italienischer Studien, Meran

PROPERZIO

E L E G I E
Libro IV

INTRODUZIONE DI
PAOLO FEDELI

COMMENTO DI
PAOLO FEDELI ROSALBA DIMUNDO
IRMA CICCARELLI

Verlag T. Bautz Nordhausen

Bibliografische Information Der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der
Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind
im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

Verlag Traugott Bautz GmbH 99734
Nordhausen 2015
ISBN 978-3-88309-937-8

*Después de todo, qué somos, qué es
cada uno de nosotros sino una
combinatoria, distinta y única, de
experiencias, de lecturas, de
imaginaciones.*

(E. Vila-Matas, *Hijos sin hijos*)

BIBLIOGRAFIA

Edizioni e commenti citati

- Beroaldus *Commentarii in Propertium* a Ph. Beroaldo editi, Bononiae 1487.
- Scaliger *Catullus Tibullus Propertius*. Ios. Scaliger recensuit. Eiusdem in eosdem castigationum liber, Lutetiae 1577 (Antwerpen 1582²).
- Passerat *Ioannis Passeratii Commentarii in C.Val. Catullum, Albium Tibullum et Sex. Aur. Propertium* cum tribus accuratissimis rerum, verborum, auctorum et emendationum indicibus, Parisiis 1608.
- Broukhusius *Sex. Aurelii Propertii elegiarum libri quattuor* ad fidem veterum membranarum curis secundis Jani Broukhusii sedulo castigati, Amstelaedami 1702 (1727²).
- Vulpus *Sex. Aur. Propertius Vmber* et in eum I. Passeratii praelectiones solemnes, sive commentarii, aliquantum contracti; I. Broukhusii notae selectae; I.A. Vulpii animadversiones perpetuae atque indices locupletissimi; omnia ex accurata eiusdem Vulpii recensione, Pataviae 1710 (1755²).
- Barth *Sex. Aurel. Propertius*. Varietate lectionis et perpetua adnotatione illustratus a Frid. Gotl. Barthio, Lipsiae 1777.
- Burman *Sex. Aurelii Propertii elegiarum libri IV*. Cum commentario perpetuo Petri Burmanni Secundi et multis doctorum notis ineditis. Opus Burmanni morte interruptum Laurentius Santenius absolvit, Traiecti ad Rhenum 1780.
- Kuinoel *Propertii carmina* recensuit et illustravit Ch.Theoph. Kuinoel, I-II, Lipsiae 1805.

PROPERZIO, LIBRO IV

- Lachmann *Sex. Aurelii Propertii carmina*. Emendavit ad codicum meliorum fidem et annotavit Carolus Lachmannus, Lipsiae 1816.
- Jacob *Sex. Aurelii Propertii carmina*. Ad fidem optimorum codicum recensuit Fridericus Jacob, Lipsiae 1827.
- Hertzberg *Sex. Aurelii Propertii elegiarum libri IV*, commentariis illustravit G.A.B. Hertzberg, I-IV, Halis 1843–45.
- Paley *Sex. Aurelii Propertii carmina. The Elegies of Propertius*, with English Notes by F.A. Paley, London 1853 (1872²).
- Carutti *Sex. Aurelii Propertii Cynthia cum libro quarto elegiarum qui Propertii nomine fertur*. Editio novum in ordinem digesta recensente Dominico Carutti, Hagae Comitum 1869.
- Müller *Catulli Tibulli Propertii carmina*. Accedunt Laevii Calvi Cinnae aliorum reliquiae et Priapea. Recensuit et praefatus est Lucianus Mueller, Lipsiae 1870.
- Baehrens *Sex. Propertii elegiarum libri IV*. Recensuit Aemilius Baehrens, Lipsiae 1880.
- Palmer *Sex. Propertii elegiarum libri IV*. Recensuit Arthurus Palmer, Londinii – Dublini 1880.
- Postgate (1881) *Select Elegies of Propertius*, by J.P. Postgate, London 1881 (1897²).
- Postgate (1894) *Sex. Propertii carmina* recognovit Iohannes Percival Postgate, Londini – Cantabrigiae 1894.
- Rothstein *Die Elegien des Sextus Propertius*, erkl. von Max Rothstein, I-II, Berlin 1898 (1920 – 1924²).
- Phillimore *Sex. Propertii carmina* recognovit brevisque adnotatione critica instruxit I.S. Phillimore, Oxonii 1901.
- Butler (1905) *Sexti Properti Opera omnia*, with a Commentary by H.E. Butler, London 1905.
- Hosius *Sex. Propertii elegiarum libri IV*, recensuit Carolus Hosius, Lipsiae 1911 (1932³).
- Butler (1912) *Propertius* with an English Translation by H.E. Butler, London 1912.

BIBLIOGRAFIA

- Richmond *Sexti Properti quae supersunt opera* ed. novoque apparatu critico instruxit O.L. Richmond, Cambridge 1928.
- Butler–Barber *The Elegies of Propertius*, Edited with an Introduction and Commentary by H.E. Butler and E.A. Barber, Oxford 1933.
- Barber *Sexti Properti carmina*, recognovit brevique adnotatione critica instruxit E.A. Barber, Oxford 1953 (1960²).
- Schuster–Dornseiff *Sex. Propertii elegiarum libri IV*. Edidit M. Schuster. Editionem alteram curavit F. Dornseiff, Lipsiae 1958.
- Pasoli *Sesto Propertio. Il libro quarto delle elegie*. Saggio introduttivo, testo e traduzione a cura di E. Pasoli, Bologna 1966 (1967²).
- Luck *Properz und Tibull*, lat. u. deutsch von G. Luck, Zürich 1964 (1996²).
- Camps *Propertius. Elegies. Book IV*, Edited by W.A. Camps, Cambridge 1965.
- Fedeli (1965) *Propertio. Elegie. Libro IV*, testo critico e commento a cura di P. Fedeli, Bari 1965.
- Richardson *Propertius. Elegies I-IV*. Edited with Introduction and Commentary by L. Richardson, Jr., Norman/Oklahoma, 1976.
- Hanslik *Sex. Propertii elegiarum libri IV*, ed. R. Hanslik, Lipsiae 1979.
- Fedeli (1980) *Sesto Propertio. Il primo libro delle elegie*. Introd., testo critico e commento a cura di P. Fedeli, Firenze 1980.
- Fedeli (1984) *Sexti Properti elegiarum libri IV*, edidit P. Fedeli, Stutgardiae 1984.
- Fedeli (1985) *Propertio. Il libro terzo delle Elegie*. Introd., testo critico e commento di P. Fedeli, Bari 1985.
- Goold *Propertius. Elegies*, Edited and Translated by G.P. Goold, Cambridge/Mass. 1990 (1999²).
- Fedeli (2005) *Propertio. Elegie. Libro II*. Introd., testo e commento di P. Fedeli, Cambridge 2005.
- Giardina *Propertio. Elegie*. Edizione critica e traduzione a cura di G. Giardina, Roma 2005 (2010²).

PROPERZIO, LIBRO IV

- Viarre *Properce. Élégies*. Texte établi, traduit et commenté par S. Viarre, Paris 2005.
- Hutchinson *Propertius. Elegies. Book IV*, Edited by G. Hutchinson, Cambridge 2006.
- Heyworth *Sexti Properti Elegos* critico apparatu instructos edidit S.J. Heyworth, Oxonii 2007.
- Flach *Sextus Propertius. Elegien*. I: lateinisch und deutsch herausgegeben, eingeleitet und übersetzt von D. Flach; II: Kommentar, Darmstadt 2011.
- Heyworth – Morwood S.J. Heyworth – J.H.W. Morwood, *A Commentary on Propertius, Book 3*, Oxford 2011.

Altre opere citate

- Aalto 1949: P. Aalto, *Untersuchungen über das lateinische Gerundium und Gerundivum*, Helsinki.
- Abel 1930: W. Abel, *Die Anredeformen bei den römischen Elegikern*, Berlin.
- Adams 1972: J.N. Adams, *Latin Words for 'Woman' and 'Wife'*, «Glotta» 50, 234–255.
- Adams 1994: J.N. Adams, *Wackernagel's Law and the Placement of the Copula 'Esse' in Classical Latin*, Cambridge.
- Ahlers 1911: H. Ahlers, *Die Vertrautenrolle in der griechischen Tragödie*, diss. Giessen.
- Alfonsi 1948: L. Alfonsi, *Note properziane*, «GIF» 1, 60–66.
- Alfonsi 1948–49: L. Alfonsi, *Note properziane*, «Humanitas» 2, 175–194.
- Alfonsi 1955: L. Alfonsi, *Un ricordo di Ennio in Properzio*, «Hermes» 83, 383–4.
- Alfonsi 1958: L. Alfonsi, *Laeviana*, «Hermes» 86, 354–360.
- Alfonsi 1963: L. Alfonsi, *Properzio 4,7,2*, «Aevum» 37, 337.
- Alfonsi 1967: L. Alfonsi, «*Ali dell'anima*» e fuoco d'amore, «RhM» 110, 175–7.
- Allen 1975: A. Allen, *Unus Ahoy*, «Glotta» 53, 123–4.

BIBLIOGRAFIA

- Allen 1989: A. Allen, *Epistolary Woes in Propertius*, «Hermes» 117, 479–484.
- Allison 1980: J.W. Allison, *Virgilian Themes in Propertius 4.7 and 4.8*, «CPh» 75, 332–8.
- Allison 1984: J.W. Allison, *The Cast of Characters in Propertius 4,7*, «CW» 77, 355–8.
- Altheim 1950: F. Altheim, *Diodors römische Annalen*, «RhM» 93, 267–286.
- Alton 1935: E.H. Alton, *Temptamina Propertiana*, «Hermathena» 49, 43–55.
- Álvarez Hernández 1997: A. Álvarez Hernández, *La poética de Propertio (Autobiografía artística del 'Calimaco romano')*, Assisi.
- Ambrosetti 2000: M. Ambrosetti, *Sull'uso delle figure di suono negli Annales di Claudio Quadrigario*, «RCCM» 1, 7–28.
- Anderson 1964: W.S. Anderson, *'Hercules exclusus': Propertius, IV,9*, «AJPh» 85, 1–12.
- André 1949: J. André, *Études sur les termes de couleur dans la langue latine*, Paris.
- Appel 1909: G. Appel, *De Romanorum precationibus*, «RelVersVorarb» VII 2, Giessen.
- Arkins 1989: B. Arkins, *Language in Propertius 4.6*, «Philologus» 133, 246–251.
- Arnold 1998: P.J. Arnold, *The πορνοβοσκός and 'leno' in Greek and Roman Comedy*, D. Phil. Thesis, Oxford.
- Arrigoni 1983: G. Arrigoni, *Amore sotto il manto e iniziazione nuziale*, «QUCC» 44, 7–56.
- Assis de Rojo 1998: M.E. Assis de Rojo, *La matrona romana: su significación en el programa cultural de Augusto a través de la Elegía 4,11 de Propertio*, «Argos» 22, 1–25.
- Austin 1971: R.G. Austin, *P. Vergili Maronis Aeneidos liber primus with a Commentary*, Oxford.
- Axelson 1945: B. Axelson, *Unpoetische Wörter*, Lund.
- Bacchetta 2006: A. Bacchetta, *Oscilla: rilievi sospesi di età romana*, Milano.
- Bäcker 1884: E. Bäcker, *De canum nominibus Graecis*, Königsberg.

PROPERZIO, LIBRO IV

- Baehrens 1913: W.A. Baehrens, *Propertiana*, «Philologus» 72, 263–277.
- Baehrens 1914: W.A. Baehrens, *Vermischtes über lateinischen Sprachgebrauch*, «Glotta» 5, 79–98.
- Bagordo 2008: A. Bagordo, *Zu einem vermeintlichen Stilwechsel in den Elegien des Properz (mit einer text-kritischen Bemerkung zu IV 8,38)*, in *Amicitiae templa serena. Studi in onore di G. Aricò*, a cura di L. Castagna e C. Riboldi, I, Milano, 45–70.
- Bailey 1947: C. Bailey, *Titi Lucreti Cari De rerum natura libri sex*. Edited with Prolegomena, Critical Apparatus, Translation and Commentary, I–III, Oxford.
- Baker 1968: R.J. Baker, 'Miles annosus': the Military Motif in *Propertius*, «Latomus» 27, 322–349.
- Baker 1973: R.J. Baker, *A Literary Burnt Offering (Propertius 4, 7, 77–78)*, «CPh» 68, 286–9.
- Baker 1983: R.J. Baker, 'Caesaris in nomen' (*Propertius IV 6*), «RhM» 126, 153–174.
- Baldassarre 2002: I. Baldassarre, *Pittura Romana*, Milano.
- Baldini Moscadi 1976: L. Baldini Moscadi, *Osservazioni sull'episodio magico del VI libro della 'Farsaglia' di Lucano*, «SIFC» 48, 140–199.
- Baldo 2004: G. Baldo, *In C. Verrem actionis secundae liber quartus (de signis)*, Firenze.
- Barchiesi 1992: A. Barchiesi, *P.Ovidii Nasonis Epistulae Heroidum I–3*, Firenze.
- Barchiesi 1994: A. Barchiesi, *Il poeta e il principe. Ovidio e il discorso augusteo*, Bari.
- Basanoff 1947: V. Basanoff, *Evocatio. Étude d'un rituel militaire romain*, Paris.
- Bausch 1920: H. Bausch, *Studia Propertiana de liberiore usu ablativi*, Marpurgi.
- Beard–North–Price 1998: M. Beard – J. North – S. Price, *Religions of Rome*, I–II, Cambridge.
- Beaujeu 1969: J. Beaujeu, *Étude d'un texte latin*, «InfLitt» 21, 180–6.

BIBLIOGRAFIA

- Beaujeu 1974: J. Beaujeu, *Le frère de Quirinus*, in *Mélanges de Philosophie, de Littérature et d'Histoire Ancienne offerts à Pierre Boyancé*, Roma, 57–72.
- Becker 1966: C. Becker, *Horos redselig? (Zu Properz IV 1)*, «WS» 79, 442–451.
- Becker 1971: C. Becker, *Die späten Elegien des Properz*, «Hermes» 99, 449–480.
- Belfiore 1963: M.T. Belfiore, *El texto de Propertio y los manuscritos salmantinos*, «Emerita» 31, 1–10.
- Beltrami 1989: L. Beltrami, *Propertio 4,4: la colpa della Vestale*, in *Tredici secoli di elegia latina*, a cura di G. Catanzaro e F. Santucci, Assisi, 267–272.
- Benveniste 1976: E. Benveniste, *Il vocabolario delle istituzioni indoeuropee*, trad.ital., Torino.
- Bergk 1873: T.A. Bergk, *Augusti rerum a se gestarum index*, Gottingae.
- Bernardini Marzolla 1955: P. Bernardini Marzolla, *Tre elegie di Propertio*, «Maia» 7, 163–183.
- Bernhard 1927: M. Bernhard, *Der Stil des Apuleius von Madaura*, Stuttgart.
- Berry 2011: M. Berry, *Political Poetics: the Bona Dea Episode in Propertius 4,9*, «Latomus» 70, 391–404.
- Berthet 1980: J.F. Berthet, *Properce et Homère*, in *L'élégie romaine. Enracinement. Thèmes. Diffusion. Actes du Colloque International organisé par la Faculté des Lettres et Sciences humaines de Mulhouse en mars 1979*, sous la direction de A. Thill, Paris, 141–155.
- Bessone 1997: F. Bessone, *Heroidum Epistula XII. Medea Iasoni*, Firenze.
- Bettenworth 2002: A. Bettenworth, *Ross oder Reiter? Zu Prop. 4,10,19*, «Hermes» 130, 122–6.
- Bettini 1984: M. Bettini, *Lettura divinatoria di un incesto*, «MD» 12, 145–159.
- Bettini 1986: M. Bettini, *Antropologia e cultura romana. Parentela, tempo, immagini dell'anima*, Roma.
- Bettini 1992: M. Bettini, *Il ritratto dell'amante*, Torino.

- Bettini 2004: M. Bettini, *'Tarpeiae turpe sepulchrum / fabor'. Il 'mito romano' fra discorso autorevole e discorso screditato*, in *Properzio tra storia arte mito*. Atti del Convegno Internazionale (Assisi, 24–26 maggio 2002), a cura di C. Santini e F. Santucci, Assisi, 199–230.
- Bettini 2009: M. Bettini, *Affari di famiglia. La parentela nella letteratura e nella cultura antica*, Bologna.
- Bettini 2010: M. Bettini, *Vertumnus: a God with no Identity*, «Quaderni del Ramo d'Oro» 3, 320–334.
- Bettini 2012: M. Bettini, *Properzio, Vertumno e i 'mores' pubblici*, in *Properzio fra tradizione e innovazione*. Atti del Convegno Internazionale (Assisi–Spello, 21–23 maggio 2010), a cura di R. Cristofoli, C. Santini, F. Santucci, Assisi, 99–109.
- Binder 1971: G. Binder, *Aeneas und Augustus. Interpretationen zum 8. Buch der Aeneis*, Meisenheim am Glan.
- Biondetti 1997: L. Biondetti, *Dizionario di mitologia classica. Dei, eroi, feste*, Milano.
- Birt 1883: Th. Birt, *Bemerkungen zum 'ersten Buch' des Properz*, «RhM» 38, 197–221.
- Birt 1896: Th. Birt, *De Francorum Gallorum origine Troiana*, «RhM» 51, 323–341.
- Birt 1915: Th. Birt, *Die Fünffzahl und die Properzchronologie*, «RhM» 17, 252–314.
- Blümner 1911: H. Blümner, *Die römischen Privataltertümer*, München.
- Boldrer 1999: F. Boldrer, *L'elegia di Vertumno (Properzio 4,2)*. Introduzione, testo critico, traduzione e commento, Amsterdam.
- Boldrer 2001: F. Boldrer, *Il mito di Vertumno tra Properzio e Ovidio*, «ARF» 3, 87–111.
- Bollók 1998: J. Bollók, *Wann wurde Troia neugegründet? Die Bedeutung der astrologischen Formelsprache des Properz IV I*, «AAntHung» 38, 11–25.
- Bömer 1958: F. Bömer, *P. Ovidius Naso, Die Fasten*, herausgegeben, übersetzt und kommentiert von, Heidelberg.
- Bömer 1969–86: F. Bömer, *P. Ovidius Naso. Metamorphosen*, I–XV, Heidelberg.