

Herausgeber/Editor MANFRED BIETAK

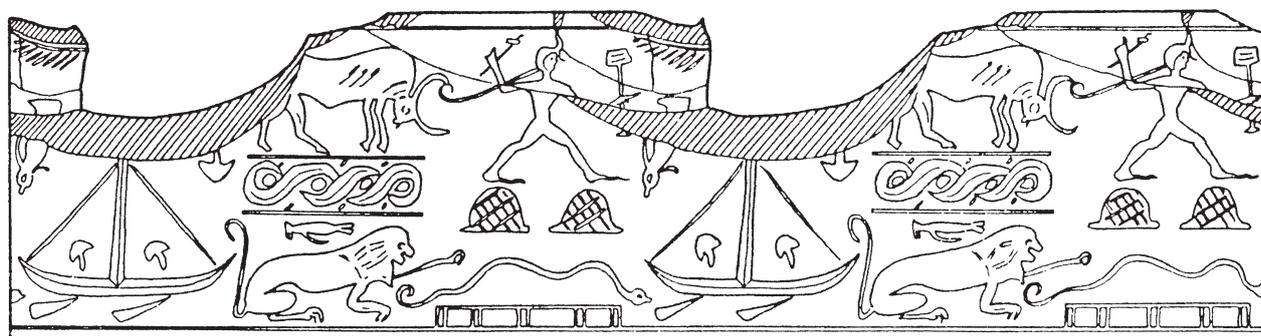
ÄGYPTEN UND LEVANTE

EGYPT AND THE LEVANT

XVIII/2008

Internationale Zeitschrift für ägyptische Archäologie und deren Nachbargebiete

ÄGYPTEN UND LEVANTE



EGYPT AND THE LEVANT

International Journal for Egyptian Archaeology and Related Disciplines

Herausgeber/Editor MANFRED BIETAK

XVIII

2008

Redaktion: ERNST CZERNY



KOMMISSION FÜR ÄGYPTEN UND LEVANTE DER ÖSTERREICHISCHEN AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN

INSTITUT FÜR ÄGYPTOLOGIE DER UNIVERSITÄT WIEN

ÖSTERREICHISCHES ARCHÄOLOGISCHES INSTITUT KAIRO

Vorgelegt von w. M. MANFRED BIETAK in der Sitzung vom 12. Dezember 2008

Gedruckt mit der Unterstützung
der Universität Wien
und des Österreichischen Archäologischen Instituts

Spezialforschungsbereich (SCIEM 2000)
„Die Synchronisierung der Hochkulturen im östlichen Mittelmeerraum
im 2. Jahrtausend v. Chr.“
der Österreichischen Akademie der Wissenschaften
beim Fonds zur Förderung der Wissenschaftlichen Forschung



Special Research Programme SCIEM 2000
“The Synchronisation of Civilizations in the Eastern Mediterranean
in the Second Millennium B.C.”
of the Austrian Academy of Sciences
at the Austrian Science Fund

Alle Rechte vorbehalten
ISBN 978-3-7001-6618-4
ISSN 1015-5104

Copyright © 2008 by Österreichische Akademie der Wissenschaften, Wien

Grafik, Satz, Layout: Angela Schwab

Druck, Bindung: Druckerei Ferdinand Berger & Söhne GesmbH, Horn

<http://hw.oeaw.ac.at/6618-4>

<http://verlag.oeaw.ac.at>

Verlag der
Österreichischen Akademie
der Wissenschaften



Wien 2008

OAW

Die Zeitschrift *Ägypten und Levante* ist *Ä&L* abzukürzen.
The Journal *Egypt and the Levant* should be abbreviated *E&L*.

Inhaltsverzeichnis/Contents

Abkürzungen/Abbreviations	9
Vorwort/Introduction von/by Manfred Bietak	11
B. Bader, G.K. Kunst und U. Thanheiser, <i>Knochen, Körner und Keramik – Interdisziplinäre Auswertung einer Opfergrube aus Ezbet Helmi</i>	15
M. Bietak, K. Kopetzky, L.E. Stager, and R. Voss, <i>Synchronisation of Stratigraphies: Ashkelon and Tell el-Dabʿa</i>	49
J. Budka, <i>Neues zu den Nutzungsphasen des Monumentalgrabes von Anch-Hor, Obersthofmeister der Gottesgemahlin Nitokris (TT 414)</i>	61
I. Forstner-Müller, T. Herbich, C. Schweitzer, and M. Weissl, <i>Preliminary Report on the Geophysical Survey at Tell el-Dabʿa/Qantir in Spring 2008</i>	87
P. Fuscaldo, <i>The Nubian Pottery from the Palace District of Avaris at Ezbet Helmi, Areas H/III and H/VI Part III: The “Classic” Kerma Pottery from the Second Intermediate Period and the 18th Dynasty</i>	107
A. Hassler, <i>Mykenisches in Amarna – Funde der Deutschen Orient Gesellschaft im Ägyptischen Museum Berlin</i>	129
A. Hassler and F. Höflmayer, <i>Mostagedda 1874 and Gurob 23: Notes on some Recent Radiocarbon Dates and Their Importance for Egyptian Archaeology and Chronology</i>	145
F. Höflmayer, <i>Das Ende von SM IB: naturwissenschaftliche und archäologische Datierung</i>	157
S. Laemmel, <i>Preliminary Report on the Pottery from Area Q IV at Qantir/Pi-Ramesse Excavations of the Roemer-Pelizaeus Museum, Hildesheim</i>	173
E.S. Marcus, Y. Porath, R. Schiestl, A. Seiler, and S.M. Paley, <i>The Middle Kingdom Egyptian Pottery from Middle Bronze Age Iia Tel Ifshar</i>	203
E.S. Marcus, Y. Porath, and S.M. Paley, <i>The Early Middle Bronze Age Iia Phases at Tel Ifshar and Their External Relations</i>	221
M.A.S. Martin, <i>Egyptians at Ashkelon? An Assemblage of Egyptian and Egyptian-Style Pottery</i>	245
T. Schneider, <i>Das Ende der kurzen Chronologie: Eine kritische Bilanz der Debatte zur absoluten Datierung des Mittleren Reiches und der Zweiten Zwischenzeit</i>	275
T. Schneider, <i>Innovation in Literature on Behalf of Politics: The Tale of the Two Brothers, Ugarit, and 19th Dynasty History</i>	315
H. Tronchère, F. Salomon, Y. Callot, J.-P. Goiran, L. Schmitt, I. Forstner-Müller, and M. Bietak <i>Geoarchaeology of Avaris: First Results</i>	327

Abkürzungen/Abbreviations

Ä&L	Ägypten und Levante. Internationale Zeitschrift für ägyptische Archäologie und deren Nachbargebiete, Wien	BMOP	British Museum Occasional Publications, London
ÄÄ	Ägyptologische Abhandlungen, Wiesbaden	<i>BollMonMusPont</i>	Monumenti Musei e Gallerie Pontificie, Bollettino, Città del Vaticano
AA	Archäologischer Anzeiger, Berlin	BSA	British School of Archaeology at Athens [s. ABSA]
ÄAT	Ägypten und Altes Testament. Studien zu Geschichte, Kultur und Religion Ägyptens und des Alten Testaments, Wiesbaden	BSAE	British School of Archaeology in Egypt, London
ABSA	<i>The Annual of the British School at Athens</i> , London	BSAK	Beihefte zu den Studien zur altägyptischen Kultur, Hamburg
ÄDS	Ägyptische Denkmäler in der Schweiz, Basel	<i>BSEG</i>	<i>Bulletin de la société d'égyptologie de Genève</i> , Genf
ÄF	Ägyptologische Forschungen, Glückstadt	<i>BSFE</i>	<i>Bulletin de la société française d'égyptologie. Réunions trimestrielles. Communications archéologiques</i> , Paris
AfO	Archiv für Orientforschung, Berlin	<i>BSFFT</i>	<i>Bulletin de la société française des fouilles de Tanis</i> , Paris
AH	Aegyptiaca Helvetica, Genf /Basel	BzÄ	Beiträge zur Ägyptologie, Wien
AHL	<i>Anistoriton History Library</i> . Electronic Journal of History, Archaeology and Art History, http://www.anistor.co.hol.gr/index.htm	CAA	Corpus Antiquitatum Aegyptiacarum, Lose-Blatt-Katalog ägyptischer Altertümer, Mainz
AJA	<i>American Journal of Archaeology</i> , New York, Baltimore, Norwood	<i>Atiqot</i>	<i>Atiqot. Journal of the Israel Department of Antiquities</i> , Jerusalem
<i>Antiquity</i>	<i>Antiquity</i> . A Quarterly Review of Archaeology, Oxford	<i>CCE</i>	<i>Cahier de la Céramique Égyptienne</i> , Cairo
AOAT	Alter Orient und Altes Testament, Münster	CChEM	Contributions to the Chronology of the Eastern Mediterranean, Wien
<i>AoF</i>	<i>Altorientalische Forschungen</i> , Berlin	<i>CdE</i>	<i>Chronique d'Égypte</i> , Brüssel
ASAE	<i>Annales du service des antiquites de l'Égypte</i> , Kairo	<i>CR</i>	<i>The Classical Review</i> , Oxford
ASE	The Archaeological Survey of Egypt, London	<i>DE</i>	<i>Discussions in Egyptology</i> , Oxford
AV	Archäologische Veröffentlichungen. Deutsches Archäologisches Institut, Abteilung Kairo, Berlin/Mainz am Rhein	<i>E&L</i>	see Ä&L
BAAL	<i>Bulletin d'Archéologie et d'Architecture Libanaises</i> , Beirut	EES Excav.Mem.	Egypt Exploration Society Excavation Memoir, London
BAH	<i>Bibliothèque archéologique et historique</i> , Beirut	ERA	Egyptian Research Account, London.
BAR IS	British Archaeological Reports, International Series, London	ERC	Éditions Recherche sur les Civilisations, Paris
BASOR	<i>Bulletin of the American Schools of Oriental Research</i> , New Haven	<i>EI</i>	<i>Eretz-Israel</i> . Archaeological, Historical and Geographical Studies, Jerusalem
BCEg	<i>Bulletin de liaison du groupe international d'étude de la céramique égyptienne</i> , Kairo	ESI	Excavations and Surveys in Israel, Jerusalem
BCH	<i>Bulletin de correspondance hellénique</i> , Paris	EU	Egyptologische Uitgaven, Leiden
BdE	<i>Bibliothèque d'Étude</i> , Institut Français d'Archéologie Orientale, Kairo	FoRa	Forschungen in der Ramsesstadt, Mainz
BICS	<i>Bulletin of the Institute of Classical Studies</i> , London	GHP	Golden House Publications, London
BIES	<i>Bulletin of the Israel Exploration Society</i> , Jerusalem	GM	<i>Göttinger Miscellen</i> , Göttingen
BIFAÖ	<i>Bulletin de l'institut français d'archéologie orientale</i> , Kairo	HÄB	Hildesheimer Ägyptologische Beiträge, Hildesheim
BiOr	<i>Bibliotheca Orientalis</i> , Leiden	HdAW	<i>Handbuch der klassischen Altertumswissenschaft</i> , München
BMB	<i>Bulletin du Musée de Beyrouth</i> , Beirut	HZ	<i>Historische Zeitschrift</i> , München
BME	British Museum Expedition to Middle Egypt, London	IAA Reports	Israel Antiquities Authority Reports, Jerusalem
BMMA	<i>Bulletin of the Metropolitan Museum of Art</i> , New York	<i>IEJ</i>	<i>Israel Exploration Journal</i> , Jerusalem
		JARCE	<i>Journal of the American Research Center in Egypt</i> , New York
		JAS	<i>Journal of Archaeological Science</i> , Oxford
		JbÖAI	<i>Jahresbericht des Österreichischen Archäologischen Institutes</i> , Wien

<i>JEA</i>	<i>Journal of Egyptian Archaeology</i> , London	<i>PEQ</i>	<i>Palestine Exploration Quarterly</i> , London
<i>JEOL</i>	<i>Phoenix: Jaarbericht van het Vooraziatisch-Egyptisch Genootschap "Ex Oriente Lux"</i> , Leiden	<i>PIOL</i>	Publications de l'Institut Orientaliste de Louvain, Louvain-La-Neuve
<i>JHA</i>	<i>Journal for the History of Astronomy</i> , Cambridge	<i>PPYE</i>	Publications of the Pennsylvania-Yale Expedition to Egypt, Philadelphia, New Haven/Philadelphia
<i>JMA</i>	<i>Journal of Mediterranean Archaeology</i> , Glasgow	<i>QDAP</i>	<i>Quarterly of the Department of Archaeology of Palestine</i> , London
<i>JNES</i>	<i>Journal of Near Eastern Studies</i> , Chicago	<i>RAPH</i>	Recherches d'Archéologie, de Philologie et d'Histoire, Kairo.
<i>JSSEA</i>	<i>The Journal of the Society of the Study of Egyptian Antiquities</i> , Toronto	<i>RDAC</i>	<i>Report of the Department of Antiquities of Cyprus</i> , Nicosia
<i>JWAG</i>	<i>Journal of the Walters Art Gallery</i> , Baltimore	<i>RdE</i>	<i>Revue d'Égyptologie</i> , Paris
<i>Kadmos</i>	<i>Kadmos. Zeitschrift für vor- und frühgriechische Epigraphik</i> , Berlin, New York	<i>RIHAO</i>	<i>Revista del Instituto de Historia Antigua Oriental</i> , Instituto de Historia Antigua Oriental, Buenos Aires.
<i>KÄT</i>	W. HELCK (Hsg.), <i>Kleine Ägyptische Texte</i> , Wiesbaden.	<i>RITA</i>	K.A. KITCHEN, <i>Rameside Inscriptions. Translated & Annotated. Translations</i> , Oxford et al.
<i>KIP</i>	<i>Der Kleine Pauly</i> , München	<i>RITANC</i>	K.A. KITCHEN, <i>Rameside Inscriptions. Translated & Annotated. Notes and Comments</i> , Oxford et al.
<i>KRI</i>	K.A. KITCHEN, <i>Rameside Inscriptions. Historical and Biographical</i> . Vols. 1–8. Oxford: Blackwell, 1969–90.	<i>SAGA</i>	Studien zur Archäologie und Geschichte Altägyptens, Heidelberg
<i>KVHAA</i>	Kunglia Vitterhets Historie och Antikvitets Akademien, Stockholm.	<i>SAK</i>	<i>Studien zur Altägyptischen Kultur</i> , Hamburg
<i>LÄ</i>	W. HELCK und E. OTTO (Hrsg.), <i>Lexikon der Ägyptologie</i> 1–6, Wiesbaden.	<i>SAOC</i>	Studies in Ancient Oriental Civilization, Chicago
<i>MAA</i>	<i>Mediterranean Archaeology and Archaeometry</i> , Rhodos.	<i>SDAIK</i>	Sonderschriften des Deutschen Archäologischen Instituts, Abteilung Kairo, Mainz
<i>MAGW</i>	<i>Mitteilungen der Anthropologischen Gesellschaft in Wien</i> , Wien.	<i>SIMA Pb.</i>	Studies in Mediterranean Archaeology, Pocket books series, Jonsered.
<i>MÄS</i>	Münchener Ägyptologische Studien, München/Berlin	<i>SIMA</i>	Studies in Mediterranean Archaeology. A Handbook of Archaeology, Göteborg, Jonsered, Sävedalen
<i>MDAIK</i>	<i>Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts, Abteilung Kairo</i> , Berlin, ab 1970: Mainz	<i>SMEA</i>	<i>Studi Micenei ed Egeo-Anatolici</i> , Rom.
<i>MDOG</i>	<i>Mitteilungen der Deutschen Orientgesellschaft</i> , Berlin	<i>SÖAW</i>	<i>Sitzungsberichte der philosophisch-historischen Klasse der Österreichischen Akademie der Wissenschaften</i> , Wien
<i>Memnonia</i>	<i>Memnonia. Bulletin édité par l'Association pour la Sauvergarde du Ramesseum</i> , Kairo	<i>Sokar</i>	<i>Sokar. Das ägyptische Pyramidenzeitalter</i> , Berlin
<i>MIE</i>	Mémoires de l'Institut d'Égypte, Kairo	<i>Studia Troica</i>	<i>Studia Troica</i> , Mainz
<i>Minos</i>	<i>Minos. Revista de filología egea</i> , Salamanca	<i>TA</i>	<i>Tel Aviv. Journal of the Institute of Archaeology of Tel Aviv University</i> , Tel Aviv
<i>MMAJ</i>	<i>Metropolitan Museum Journal</i> , The Metropolitan Museum of Art, New York	<i>UF</i>	<i>Ugarit-Forschungen. Internationales Jahrbuch für die Altertumskunde Syrien-Palästinas</i> , Münster
<i>NEA</i>	<i>Near Eastern Archaeology</i> , Boston	<i>Urk.</i>	G. STEINDORFF (Hrsg.), <i>Urkunden des ägyptischen Altertums</i> . Leipzig 1904 ff.
<i>NEAEHL</i>	<i>The New Encyclopedia of Archaeological Excavations in the Holy Land</i> , E. STERN (ed.), New York/Jerusalem	<i>UZK</i>	Untersuchungen der Zweigstelle Kairo des Österreichischen Archäologischen Institutes, Wien
<i>OBO SA</i>	Orbis Biblicus et Orientalis, Series Archaeologica, Freiburg (Switzerland)	<i>WdO</i>	<i>Welt des Orients</i> , Göttingen
<i>OBO</i>	Orbis Biblicus et Orientalis, Freiburg – Göttingen.	<i>WZKM</i>	<i>Wiener Zeitschrift für die Kunde des Morgenlandes</i> , Wien
<i>OIP</i>	Oriental Institute Publications, University of Chicago, Chicago	<i>ZÄS</i>	<i>Zeitschrift für ägyptische Sprache und Altertumskunde</i> , Leipzig/Berlin
<i>OLA</i>	Orientalia Lovaniensia Analecta, Leuven	<i>ZDMG</i>	<i>Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft</i> , Leipzig
<i>OLZ</i>	<i>Orientalistische Literaturzeitung</i> , Berlin		
<i>OpAth</i>	<i>Opuscula atheniensia. Annual of the Swedish Institute at Athens. Acta Instituti Atheniensis Regni Sueciae</i> , Lund		
<i>Or</i>	<i>Orientalia</i> , Nova Series, Rom		
<i>PBF</i>	<i>Prähistorische Bronzefunde</i> , Stuttgart		
<i>PdÄ</i>	Probleme der Ägyptologie, Leiden, Boston		
<i>PEF Annual</i>	<i>Annual of the Palestine Exploration Fund</i> , London		

Vorwort

Von Manfred Bietak

Das vorliegende Heft 18 von „Ägypten und Levante“ ist überwiegend archäologisch und historisch orientiert. Innerhalb dieser generellen Ausrichtung findet sich allerdings ein breites Spektrum an unterschiedlichen Themen und methodischen Ansätzen, in welchen sich vielfach eine Dynamisierung und gewisse Neuorientierung der traditionellen archäologischen Arbeit spiegelt.

Wieder stehen Beiträge im Zentrum, die sich mit dem Grabungsplatz Tell el-Dab^ca auseinandersetzen. Das bereits in den letzten Ausgaben der Zeitschrift zunehmend stärker präsente Thema der geophysikalischen Prospektionen ist in einem langen, das Maß eines Vorberichtes sprengenden Beitrag von Irene Forstner-Müller, Thomas Herbich, Christian Schweitzer und Michael Weissl vertreten, der eine Zwischenbilanz und Summe des bisher Erreichten bietet und die Erwartungen an die zukünftige Forschung skizziert. Ergänzt wird diese Darstellung durch den Bericht von Hervé Tronchère *et al.* über eine gezielte Untersuchung von Bodensedimenten im Raum von Tell el-Dab^ca durch Bohrungen, um die Möglichkeiten zu erkunden, die bereits seit Dorners Studien¹ nachgewiesenen Flussarme einer diachronen Interpretation zu unterziehen bzw. Stellen möglicher Hafenanlagen zu lokalisieren. In beeindruckender Weise hat sich in wenigen Jahren im Zusammenwirken von archäologischen Ausgrabungen und naturwissenschaftlichen Prospektionsmethoden ein Bild der antiken Landschaft ergeben, das beständig durch neue Details und Aspekte bereichert und verfeinert werden konnte.

Ein weiterer Beitrag beschäftigt sich mit der interdisziplinären Auswertung einer Opfergrube der späten Hyksoszeit (Bettina Bader, Karl Kunst, Ursula Thanheiser), wobei modellhaft gezeigt werden kann, dass erst durch die Zusammenschau aller Funde, also neben den Artefakten (Keramik) auch der Tierknochen und Pflanzenreste, ein Gesamtverständnis derartiger Opferdepots möglich ist.

Introduction

By Manfred Bietak

The present issue 18 of “Egypt and the Levant” is predominantly archaeologically and historically-oriented. There is to be found within this general focus a broad spectrum of diversified themes and methodological approaches in which an energising and certain re-alignment of traditional archaeological work is very often mirrored.

Again, contributions dealing with the Tell el-Dab^ca excavation site are the central feature. The theme of geophysical explorations – which has been ever more pervasive in the last editions of the journal – is borne out in a lengthy contribution breaking out of the confines of a preliminary report, written by Irene Forstner-Müller, Thomas Herbich, Christian Schweitzer and Michael Weissl offering an interim statement and an account of what has been achieved so far, as well as outlining the expectations of future research. This account is supplemented by the report of Hervé Tronchère *et al.* on a selective investigation of soil sediments in the area of Tell el-Dab^ca by drillings in order to explore the prospects of subjecting to a diachronous interpretation the branches of the river which have already been proven since Dorner’s Studies¹ and/or locating points of possible port facilities. A picture of the antique landscape which it has been possible to enrich and refine constantly with new details and aspects has emerged in impressive fashion in the course of a few years in the interaction of archaeological excavations and scientific methods of prospecting.

A further contribution engages with the inter-disciplinary analysis of an offering pit of the late Hyksos age (Bettina Bader, Karl Kunst, Ursula Thanheiser), whilst it can be shown in model fashion that an overall standing of such offering deposits is only possible through synopsis of all finds, in other words also of animal bones and plant residues in addition to the artefacts.

¹ J. DORNER, Die Rekonstruktion einer pharaonischen Flußlandschaft, *Mitteilungen der anthropologischen Gesellschaft in Wien* 123/12 (1993/94), 400–405.

Perla Fuscaldo legt den dritten Teil ihrer Bearbeitung der nubischen „Kerma-Keramik“ aus ‘Ezbet Helmi vor, und der unmittelbar benachbarte Grabungsplatz Qantir ist durch einen Vorbericht von Sabine Laemmel zu Keramikfunden aus den Jahren 1988 bis 1998 vertreten.

Tell el-Dab^{ca} bietet infolge der dort angetroffenen Mischkultur einzigartige Möglichkeiten zur interkulturellen Synchronisierung namentlich mit den Kulturen der Mittleren Bronzezeit in Palästina und der Levante. In einer detaillierten Studie anhand von Keramikfunden und Siegelmaterial konnte von Manfred Bietak, Karin Kopetzky, Lawrence Stager und Ross Voss gezeigt werden, wie sich die Straten G/4 bis D/3 von Tell el-Dab^{ca} zu den entsprechenden Straten 14–10 von Ashkelon verhalten. Durch den direkten Vergleich der Fundkomplexe in den einzelnen Schichten sind Aussagen zu historischen Konstellationen, wie intensiven oder schwachen Handelskontakten zu bestimmten Zeiten, möglich. Durch die *interpretatio aegyptiaca* der Stratigraphie von Ashkelon anhand des Materials aus Tell el-Dab^{ca} ist ein Fundament für eine viel feinere Anbindung der Kultur der Mittleren Bronzezeit in der Levante an die ägyptische historische Chronologie gelegt, als dies bisher möglich war.

Auch Mario Martin beschäftigt sich mit Ashkelon. Er unterzieht die ägyptische und ägyptisierende Keramik des Neuen Reichs, die an diesem Fundplatz angetroffen wurde, einer eingehenden Analyse, wodurch neues Licht auf die Frage der ägyptischen Präsenz in Palästina zur Zeit des Neuen Reichs geworfen wird.

Ein sehr vielversprechender Ort für die Synchronisierung von Schichten der Mittleren Bronzezeit mit der ägyptischen Kulturentwicklung ist auch Tel Ifshar in der Sharon-Küstenebene (Israel). Hier war bereits 1982 ein gut erhaltenes ägyptisches Gefäß der 12. Dynastie in einem stratifizierten Kontext gefunden worden. So war eine vollständige Publikation und vor allem die sorgfältige Auswertung der Stratigraphie und des Fundmaterials ein seit langem bestehendes Desiderat. In Zusammenarbeit mit den Ausgräbern Yossi Porath und Sam Paley hat Ezra Marcus den MB IIA Schichten und ihrem Fundmaterial nun eine ausführliche Darstellung gewidmet. Neben dem erwähnten Gefäß wurden bei einer erneuten Sichtung der Funde weitere Scherben ägyptischer Herkunft identifiziert und in einem gemeinsamen Artikel von Robert Schiestl und Anne Seiler mit den Genannten vorgestellt und kommentiert.

Perla Fuscaldo presents Part 3 of her work on Nubian “Kerma-Ceramics” from ‘Ezbet Helmi and the directly adjacent Qantir burial site is represented by a preliminary report from Sabine Laemmel on ceramic finds from the years 1988 to 1998.

Tell el-Dab^{ca} offers, due to the mixed culture which is to be found there, unique prospects of inter-cultural synchronisation, particularly with the cultures of the Middle Bronze Age in Palestine and the Levant. In a detailed study using ceramic finds and seal material, Manfred Bietak, Karin Kopetzky, Lawrence Stager and Ross Voss have been able to show how strata G/4 to D/3 of Tell el-Dab^{ca} behave in relation to the corresponding strata 14–10 of Ashkelon. Through a direct comparison of the complex finds in the individual layers, statements on historical patterns, e.g. how active or weak trading contacts were during certain periods, are possible. Through the *interpretatio aegyptiaca* of the stratigraphy of Ashkelon, using material from Tell el-Dab^{ca}, a foundation is laid for a far more refined linkage than had been possible in the past of the culture of the Middle Bronze Age in the Levant with Egyptian historical chronology.

Mario Martin is also engaged on Ashkelon. He subjects the Egyptian and Egyptianising ceramics of the New Kingdom which have been encountered at this site to an in-depth analysis throwing new light on the question of the Egyptian presence in Palestine during the era of the New Kingdom.

Another very promising site for the synchronisation of layers of the Middle Bronze Age with the development of Egyptian culture is Tel Ifshar on the Sharon coastal plain (Israel). It is here that, back in 1982, a well-preserved Egyptian vessel from the 12th Dynasty was found in a stratified context. A comprehensive publication and, in particular, careful analysis of the stratigraphy and of the find material was, thus, a long-standing desideratum. In collaboration with excavators Yossi Porath and Sam Paley, Ezra Marcus has now devoted a lengthy account to the MB IIA layers and its find material. In addition to the vessel mentioned, further sherds of Egyptian origin have been identified on a renewed sifting of the finds, and have been presented as well as commented on in a joint article by Robert Schiestl and Anne Seiler with the aforementioned scholars.

In the 1960s and 1970s, the Austrian Archaeological Institute of Cairo worked under Manfred

In den 1960er und 1970er Jahren arbeitete das ÖAI Kairo unter der Leitung von Manfred Bietak im südlichen Asasif auf der Westseite des Nils bei Luxor. Die bedeutendste Anlage innerhalb des österreichischen Konzessionsgebietes war zweifellos die monumentale Grabanlage des Anch-Hor, Obersthofmeister/Obervermögensverwalter der Gottesgemahlin Nitokris aus der frühen 26. Dynastie (TT 414). Die Befunde zu diesem Grab wurden in einer zweibändigen Monographie bereits 1978/1982 veröffentlicht.² Zahlreiche Funde, sowohl aus dem Grab (v.a. von Sekundärbestattungen bis in römische Zeit) als auch aus dem außerhalb desselben liegenden Areals blieben damals aber unbearbeitet. Julia Budka, die nun bereits seit einigen Jahren an diesem reichen Fundmaterial arbeitet, legt hiermit einen ausführlichen Vorbericht zu der erstgenannten Gruppe vor. Daraus ergeben sich neue Einsichten in die Belegungsgeschichte der Nekropole und zum Grabbrauch der Spätzeit in Theben.

Mit einem Beitrag über die von der Deutschen Orientgesellschaft 1911–1914 in Amarna gefundenen mykenischen Scherben stellt auch Astrid Hassler ein für Synchronisierungsbemühungen relevantes Material aus dem Bereich der Ägäis vor.

Drei Artikel sind der Kritik von naturwissenschaftlichen Methoden zur Altersbestimmung bzw. zur absoluten Chronologie gewidmet. Felix Höflmeier diskutiert das Ende der Phase Spätminoisch IB in Termini der ägyptischen historischen Chronologie und anhand von ¹⁴C-Daten, wobei die bereits öfter beobachteten und diskutierten chronologischen Diskrepanzen erörtert werden. ¹⁴C-Daten aus den Gräbern Mostagedda 1874 und Gurob 23 bilden den Gegenstand einer weiteren Studie von Felix Höflmeier mit Astrid Hassler, die ebenfalls die Relevanz derartiger Daten in Verbindung mit der traditionellen archäologischen Analyse thematisiert. Schließlich unterzieht Thomas Schneider die Brauchbarkeit von Sothis- und Monddaten zur Gewinnung absoluter Daten zur Geschichte des Mittleren Reiches und der 2. Zwischenzeit einer profunden Kritik. Während die Zuverlässigkeit astronomischer Daten zur Feindatierung bezweifelt wird, werden gleichzeitig neue Argumente aus dem Bereich der historischen Chronologie beigebracht, welche die „kurze Chronologie“ für das Mittlere Reich unwahrscheinlich machen.

Bietak's auspices in the Southern Asasif on the West side of the Nile near Luxor. The most significant structure within the Austrian concession territory was, undoubtedly the monumental tomb structure of Anch-Hor, chief steward of the God's Wife Nitokris from the early 26th Dynasty (TT 414). The results of these tomb finds were published, back in 1978/1982, in a 2-volume monograph.² However, numerous finds, both from the tomb (in particular of secondary burials right up to the Roman era) and from the surrounding tract of land were left at the time without being worked on. Julia Budka – who has now been working for quite a few years on this abundant find material – presents herewith a lengthy, preliminary report on the first-mentioned group. This leaves new insights into the history of the occupation of the necropolis and on the tomb custom of the late era in Thebes.

With a contribution on the Mycenaean sherds which had been found by the German Orient Society in 1911–1914 at Amarna, Astrid Hassler also presents, from the Aegean region, a stock of material which is relevant for synchronisation endeavours.

Three articles are devoted to the critique of scientific methods on determining age and/or on absolute chronology. Felix Höflmeier discusses the end of the Late Minoan IB phase in terms of Egyptian historical chronology and using ¹⁴C-Data, whilst addressing the chronological discrepancies which have already been frequently observed and discussed. ¹⁴C-Data from the Mostagedda 1874 and Gurob 23 tombs form the subject of a further study by Felix Höflmeier with Astrid Hassler who, likewise, take as their subject the relevance of such data in conjunction with traditional, archaeological analysis. Finally, Thomas Schneider is deeply critical of the usability of Sothis and moon data for obtaining absolute data on the history of the Middle Kingdom and the 2nd Intermediate Period. Whilst doubt is cast upon the reliability of astronomic data for fine-dating, new arguments which make the “short chronology” for the Middle Kingdom improbable are advanced from the realms of historical chronology.

Quite a different path of historical research is taken by Thomas Schneider in another arti-

² M. BIETAK, E. REISER-HASLAUER, *Das Grab des Anch-Hor, Obersthofmeister der Gottesgemahlin Nitokris*, Bd. I, Wien 1978; Dies., Bd. II, Wien 1982.

Einen ganz anderen Weg der historischen Forschung beschreitet Thomas Schneider in einem weiteren Artikel, der eine neue Theorie zum sogenannten „Zweibrüdermärchen“ (pap. d’Orbigny) zum Gegenstand hat. Entgegen der bisherigen allgemeinen Ansicht ist diese Geschichte nicht genuin ägyptischen Ursprungs, sondern beruht auf einer aus Ugarit bekannten mythischen Erzählung über den Gott Ba^{al}, deren Motive lediglich „ägyptisiert“ wurden. Als Anlass dafür sieht Schneider die historische Konstellation in Ägypten in der Nachfolge des Merenptah gegeben, wo mit Sethos II und Amenmesse zwei konkurrierende Thronprätendenten bestanden. Durch die mythische Erzählung sollte das Modell einer aufeinanderfolgenden Herrschaft von „Brüdern“ (im weiteren Sinne) legitimiert werden, welches im Gegensatz zur strikten Vater-Sohn Folge der ägyptischen Tradition steht. Aus der ägyptischen Mythologie war eine solche Legitimation freilich nicht zu gewinnen, daher mußte eine Erzählung aus dem (in Ägypten bereits seit langem heimisch gewordenen) Kult des Ba^{al} herangezogen werden.

Ein großer Teil der Forschungsergebnisse in den Beiträgen des vorliegenden Bandes sind aus dem Spezialforschungsbereich SCIAM 2000 hervorgegangen. Der Herausgeber hofft, daß mit diesem Heft, das der ägyptischen Archäologie und Geschichtsforschung im eigentlichen wie im weiteren Sinne gewidmet ist, eine anregende Zusammenstellung gelungen ist, die das Interesse der Fachwelt finden wird.

cle, the subject of which is a new theory on the “Tale of the Two Brothers“ (pap. d’Orbigny). Contrary to the traditional, general opinion, this history is not of genuine Egyptian origin, but is based on a mythical tale on the God Ba^{al} known from Ugarit, the motifs of which have been merely “Egyptianised”. Schneider’s view of the reason for such is predicated on the historical background in Egypt to Meren-ptah’s succession involving two rival pretenders to the throne, namely Sethos II and Amenmesse. The mythical tale was meant to legitimise the model of a serial rule by “brothers” (in the wider sense) – which contrasts with the strict father-son succession in Egyptian tradition. Of course, such a legitimisation could not be derived from Egyptian mythology. As a result, a tale from the cult of Ba^{al} (which had already long become indigenious in Egypt) had to be enlisted.

A large part of the research results in the contributions of the present volume have come out of the SCIAM 2000 special research programme. The publisher hopes that this issue which is devoted to Egyptian archaeology and historical research, in a real as well as wider sense, has succeeded as a stimulating compilation which will find interest amongst the ranks of specialists.

Manfred Bietak

KNOCHEN, KÖRNER UND KERAMIK – INTERDISZIPLINÄRE AUSWERTUNG EINER OPFERGRUBE AUS EZBET HELMI

Von Bettina Bader, Günther Karl Kunst und Ursula Thanheiser

I. EINLEITUNG

Von Bettina Bader

Bei der vorzustellenden Opfergrube handelt es sich um eine von mehreren, die in hohe Sandaufschüttungen unterhalb eines großen öffentlichen Gebäudes in Ezbet Helmi (Gebäude L)¹ einschneiden. Stratigraphisch gehören diese kreisrunden bis rund-ovalen Gruben von verschiedener Größe und Tiefe in die relativen Schichten e/1 bzw. e/2, die der Übergangsphase der spätesten Hyksoszeit zum frühen Neuen Reich entsprechen. Diese Phase wurde während der Ausgrabung auch „Schicht 5“ genannt. Die Differenzierung dieser beiden stratigraphischen Einheiten hat noch zu erfolgen, sodaß die Zuweisung zur einen oder anderen Schicht im Detail noch aussteht.²

Das Material selbst kann in dieser Frage ebenfalls von Bedeutung sein, da die Keramikseriation in Tell el-Dab^ca gut erforscht ist (s.u.) und als Vergleichsmaterial herangezogen werden kann. Hier sind v.a. die bereits bearbeiteten und teils publizierten Opfergruben als artgleiche Kontexte zu

nennen.³ Ferner können bereits aufgestellte Thesen über die Entwicklung von Gefäßindizes zu Datierungszwecken herangezogen, aber auch überprüft werden (z.B. Napfindex,⁴ oder Gefäßindex von Bechervasen,⁵ etc.).

Die Wahl der vorliegenden Grube zur vergleichsweise ausführlichen Publikation liegt in der Tatsache begründet, daß auch archäobotanische und archäozoologische Reste darin aufgefunden wurden (s. Beiträge U. Thanheiser, G. K. Kunst). Als Synthese betrachtet, soll dieser Beitrag die gegenwärtige Kenntnis der Opfergruben und der damit verbundenen Gebräuche bzw. Rituale ergänzen.

Opfergruben, allgemein

Als Opfergruben werden intentionell angelegte Gruben verstanden, in der rituell gebrauchte Gegenstände nach deren Gebrauch deponiert wurden, um sie profaner Nachnutzung zu entziehen. In Tell el-Dab^ca enthielten solche Gruben, die in Tempelarealen, bei Gräbern und Friedhöfen sowie bei Privathäusern angelegt wurden, Keramik, Tierknochen und organische Reste. Die

¹ M. BIETAK, I. FORSTNER-MÜLLER, Ausgrabung eines Palastbezirkes der Thutmosidenzeit bei Ezbet Helmi/Tell el-Dab^ca, Vorbericht für Herbst 2004 und Frühjahr 2005, *Ä&L* 15 (2005), 65–100. Vgl. B. BADER, Von Palmen und Vögeln – Vorschau auf die Keramik aus dem Areal H/VI östlich des Palastes G in Ezbet Helmi, *Ä&L* 16 (2006), 46–8, 54–6.

² Die Autorin dankt M. Bietak und I. Forstner-Müller für die Diskussion über diese Grube.

³ V. MÜLLER, *Opfergruben der Mittleren Bronzezeit in Tell el-Dab^ca*, Göttingen 1996. V. MÜLLER, Bestand und Deutung der Opferdepots bei Tempeln, in Wohnhausbereichen und Gräbern der Zweiten Zwischenzeit in Tell el-Dab^ca, in: H. WILLEMS, *Social Aspects of Funerary Culture in the Egyptian Old and Middle Kingdoms, Proceedings of the International Symposium held at Leiden University 6–7 June, 1996*, OLA 103, 2001, 175–204. V. MÜLLER, Offering practices in the Temple Courts of Tell el-Dab^ca and the Levant, in: M. BIETAK (Hg.), *The Middle Bronze Age in the Levant*, CChEM 3. Wien 2002, 269–295. V. MÜLLER, *Tell*

el-Dab^ca XVII. Opferdeponierungen in der Hyksos-hauptstadt Auaris (Tell el-Dab^ca) vom späten Mittleren Reich bis zum frühen Neuen Reich. Teil I: Katalog der Befunde und Funde; Teil II: Auswertung und Deutung der Befunde und Funde, UZK 29, Wien 2008. M. BIETAK, *Tell el-Dab^ca V. Ein Friedhofsbezirk der Mittleren Bronzezeitkultur mit Totentempel und Siedlungsschichten*, UZK 8, Wien 1991, passim.

⁴ M. BIETAK, Problems of Middle Bronze Age Chronology: New Evidence from Egypt, *AJA* 88 (1984), 480–482. Do. ARNOLD, Keramikbearbeitung in Dachschr 1976–1981, *MDAIK* 38 (1982), 60–65. B. BADER, A Tale of Two Cities: First Results of a Comparison between Avaris and Memphis, 249–267, in: M. BIETAK, E. CZERNY (Hg.), *The Synchronisation of Civilisations in the Eastern Mediterranean in the Second Millennium B.C. III*, Wien 2007.

⁵ K. KOPETZKY, Typologische Bemerkungen zur Siedlungskeramik von A/V-p/19, in: I. HEIN, P. JÁNOSI, *Tell el-Dab^ca XI. Areal A/V – Siedlungsrelikte der Späten 2. Zwischenzeit*, UZK 21, Wien 2004. Anm. 336.