

# 3 Makkabäer



# Das Alte Testament Deutsch Apokryphen

Neues Göttinger Bibelwerk

herausgegeben von Reinhard Gregor Kratz und  
Hermann Spieckermann

Band 2,2

3 Makkabäer

Vandenhoeck & Ruprecht

# 3 Makkabäer

Übersetzt und erklärt  
von  
Stefan Pfeiffer

Vandenhoeck & Ruprecht

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek:  
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der  
Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind  
im Internet über <https://dnb.de> abrufbar.

© 2021 Vandenhoeck & Ruprecht, Theaterstraße 13, D-37073 Göttingen,  
ein Imprint der Brill-Gruppe  
(Koninklijke Brill NV, Leiden, Niederlande; Brill USA Inc., Boston MA, USA;  
Brill Asia Pte Ltd, Singapore; Brill Deutschland GmbH, Paderborn, Deutschland;  
Brill Österreich GmbH, Wien, Österreich)  
Koninklijke Brill NV umfasst die Imprints Brill, Brill Nijhoff, Brill Hotei, Brill Schöningh,  
Brill Fink, Brill mentis, Vandenhoeck & Ruprecht, Böhlau, Verlag Antike und V&R unipress.

Alle Rechte vorbehalten. Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich  
geschützt. Jede Verwertung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen  
bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages.

Satz: SchwabScantechnik, Göttingen

Vandenhoeck & Ruprecht Verlage | [www.vandenhoeck-ruprecht-verlage.com](http://www.vandenhoeck-ruprecht-verlage.com)

ISBN 978-3-647-56864-5

*meinen Lehrern an der Theologischen Fakultät Trier*



# Inhalt

<b>Vorwort</b> .....	XI
<b>0. Textzeugen, Kommentare, Literatur</b> .....	XIII
Verzeichnis der genutzten Übersetzungen und abgekürzt	
zitierten Literatur .....	XV
Abkürzungen .....	XV
Übersetzungen .....	XV
Forschungsliteratur .....	XVI
<b>1. Einleitung</b> .....	1
1.1 Inhalt und Überlieferung .....	1
1.2 Aufbau des Buches .....	4
1.3 Die Frage der Textgattung: Zwischen tragischer Geschichtsschreibung und historischem Roman .....	5
1.4 (K)ein historischer Kern .....	8
1.5 Zur literarischen Einheitlichkeit des Buches – redaktionsanalytische Fragen .....	9
1.5.1 Mündliche Quellen? .....	9
1.5.2 Der verlorene Anfang des Werkes .....	10
1.5.3 Die Binnentexte .....	11
1.5.4 Eine (längere) Redaktionsgeschichte? .....	12
1.5.5 Ergebnis .....	16
1.6 Zur Datierung des Buches .....	17
1.6.1 Eine Datierung ins 2./1. Jh. v. Chr. ....	19
1.6.2 Eine Datierung in die Zeit des Augustus .....	19
1.6.3 Eine Datierung in das mittlere 1. Jh. n. Chr. ....	20
1.6.4 Bewertung .....	22
1.7 Der Verfasser und der Ort der Abfassung des Buches .....	23
1.7.1 Alexandria .....	24
1.7.2 Judäa .....	25
1.7.3 Die ägyptische Chora .....	26
a) <i>Leontopolis</i> .....	26
b) <i>Ptolemais in Ägypten</i> .....	27
1.8 Adressatenkreis(e) des Buches .....	28
1.9 Erzählintention(en): Die Forschung .....	30

1.9.1	Einschärfung der Orthopraxie und Konstruktion von Identität in der Diaspora .....	31
1.9.2	Konkurrenz zu Jerusalem .....	32
	<i>a) Gegenentwurf zu 2Makk und Est</i> .....	32
	<i>b) Eine theologische Herabwertung des Tempels in Jerusalem</i> .....	33
	<i>c) Verteidigung der Errichtung des ontiadischen Tempels</i> .....	34
1.9.3	Polemik gegen den Dionysoskult und den Herrschaftsanspruch des Königs .....	34
1.9.4	Eine proptolemäische Schrift: Vereinbarkeit von Hellenismus und Judentum .....	35
1.10	Bewertung und Einordnung .....	36
1.10.1	Die Exodustradition und 3Makk .....	36
1.10.2	3Makk als Zeugnis innergemeindlichen Streits .....	38
<b>2.</b>	<b>Kommentar</b> .....	43
<b>Kapitel 1</b>	.....	44
	Am Vorabend der Schlacht von Raphia (1,1–3) .....	44
	Ptolemaios' Sieg bei Raphia (1,4–5) .....	49
	Die Parusie des Ptolemaios in Koilesyrien (1,6–8) .....	53
	Ptolemaios kommt nach Jerusalem und will den Tempel betreten (1,9–15) .....	55
	<i>Der vorherodianische Tempel</i> .....	59
	Die Reaktion der Juden auf das Ansinnen des Ptolemaios (1,16–29) .....	61
	<i>Die Heliodor-Episode als Parallele?</i> .....	64
<b>Kapitel 2</b>	.....	66
	Das Gebet in Jerusalem (2,1–20) .....	66
	<i>Der Ruhm Gottes</i> .....	72
	Der richtende Eingriff Gottes: Das Niederwerfen des Königs (2,21–24) .....	76
	Die Rückkehr des Ptolemaios nach Ägypten (2,25–26) .....	79
	<i>Die Freunde des Königs: Zur ptolemäischen Hofgesellschaft</i> .....	79
	Die erste Verfügung des Ptolemaios: Versklavung oder Bürgerrecht Alexandrias (2,27–30) .....	83
	<i>Die schriftliche Erfassung aller Juden</i> .....	88
	<i>Die Tätowierung des Königs</i> .....	90
	<i>Der Dionysoskult des Königs</i> .....	93
	<i>Warum nicht Sarapis und Isis?</i> .....	95
	<i>Teilnahme an den Dionysosmysterien und alexandrinisches Bürgerrecht</i> .....	96
	<i>Die Apostaten als „Bürger gleichen Rechts“ (isopolítai)</i> .....	98
	Die Reaktion der alexandrinischen Juden auf das Edikt (2,31–33) .....	100

<b>Kapitel 3</b> .....	104
Die zweite Verfügung des Ptolemaios: Die Hinrichtung der Juden Ägyptens (3,1–2) .....	104
Die Reaktion der Juden und der Ägypter (3,3–7) .....	106
Die Reaktion der Griechen (3,8–10) .....	112
Die zweite Verfügung des Königs im Wortlaut (3,11–30) .....	114
<i>Illoyalität und Aufstände</i> .....	123
<b>Kapitel 4</b> .....	128
Das Freudenfest der Völker und das Wehklagen der Juden (4,1–8) ...	128
<i>Tragische Geschichtsschreibung in der Antike</i> .....	131
Die Deportation der Juden nach Alexandria (4,9–11) .....	132
Die dritte Verfügung des Ptolemaios (4,12–15): Die schriftliche Erfassung und Hinrichtung aller Juden in Alexandria und Ägypten	136
Der zweite Eingriff Gottes: Das Ausgehen der Schreibutensilien (4,15–21) .....	138
<i>Taubstumme Idole</i> .....	141
<b>Kapitel 5</b> .....	144
Der erste Befehl zur Vernichtung der Juden im Hippodrom (5,1–2)	144
<i>Elefanten als Prestigewaffe im Ptolemäerheer</i> .....	147
Die Folgen des Befehls (5,3–9) .....	149
<i>Die Sodomiter als Spiegel der Ptolemäer</i> .....	150
Der dritte Eingriff Gottes: Der König verschläft den Hinrichtungstermin (5,10–12) .....	154
Der erste Tag der Vernichtung (5,13–19) .....	156
Der zweite Befehl zur Vernichtung der Juden im Hippodrom (5,20–22) .....	158
Der zweite Tag der Vernichtung (5,23–25) .....	160
Der vierte Eingriff Gottes: Der König vergisst den Hinrichtungstermin (5,26–28) .....	162
Des Königs Zorn auf Hermon (5,29–32) .....	163
<i>Gottes Fürsorge</i> .....	164
Der dritte Befehl zur Vernichtung der Juden im Hippodrom (5,36–41) .....	168
Die vierte Verfügung des Königs: Ein Feldzug gegen Judäa und die Zerstörung des Tempels (5,42f.) .....	170
Der dritte Tag der Vernichtung (5,44–47) .....	173
Die Reaktion der Juden im Angesicht des Untergangs (5,48–51) ...	175
<b>Kapitel 6</b> .....	178
Das Gebet des Eleazar (6,1–15) .....	178
Der fünfte Eingriff Gottes: Das Hippodrom als Stätte seiner Erscheinung (6,16–22) .....	194
Die fünfte Verfügung des Königs: Die Befreiung der Juden (6,23–29)	200

Die sechste Verfügung des Königs: Das Fest für die Juden im Hippodrom (6,30–35) .....	205
<i>Die uneigentliche Verwaltungssprache des Textes</i> .....	207
Der Beschluss der Juden: Ein jährliches Fest aufgrund der Rettung (6,36–41) .....	211
<i>Der pseudohistorische Kern der Erzählung</i> .....	212
<b>Kapitel 7</b> .....	218
Die siebte Verfügung des Königs: Die Heimkehr der Juden (7,1–9)	218
Die achte Verfügung des Königs: Die Hinrichtung der Apostaten (7,10–13) .....	225
Der Heimweg der Juden nach Ägypten (7,14–16) .....	228
Die Ankunft im „rosentragenden“ Ptolemais und der Beschluss der Juden zur Einrichtung eines zweiten Festes (7,17–20) .....	231
<i>Übersetzung als Interpretation</i> .....	235
<i>Ptolemais Rhodophoron</i> .....	237
Das glückliche Ende: Die Ankunft an den Wohnorten in Ägypten und der Lobpreis Gottes (7,21–23) .....	240

## Vorwort

Das heute nur wenigen interessierten Lesern der Septuaginta bekannte dritte Makkabäerbuch hat nicht nur einen irreführenden Namen – eigentlich müsste es „ptolemäisches Buch“ heißen –, sondern ist im wahrsten Sinne des Wortes „apokryph“. Es gehörte lange Jahrzehnte selbst in der Wissenschaft zu den eher stiefmütterlich behandelten Texten des griechischen Alten Testaments.<sup>1</sup> Das lag vor allem an seiner „gezierten und schwülstigen“ Sprache,<sup>2</sup> seinen Übertreibungen und seinen Widersprüchen. Seit der Jahrtausendwende jedoch erfreut sich das Werk ganz erheblicher Aufmerksamkeit in der Forschung, was nicht nur drei in den letzten beiden Jahrzehnten erschienene Kommentare (2006, 2008, 2017), sondern auch zahlreiche Aufsätze aus den 10er Jahren zeigen. Wie erheblich die theologischen, narrativen und historischen Ausdeutungen des Buches in der Forschung voneinander abweichen, zeigt sich darin, dass es in fast keiner Frage einen Konsens gibt. Es gilt vielmehr immer noch die Aussage von Philip und Loveday Alexander aus dem Jahr 2007: „At present there is little scholarly consensus about any aspect of 3 Maccabees.“<sup>3</sup> Ob sich das je ändern wird, bleibe dahingestellt.

Wie kaum ein anderes Buch der Septuaginta, abgesehen von den beiden ersten Makkabäerbüchern, ist das dritte Makkabäerbuch zudem unmittelbar im Schnittpunkt der Fächer Theologie, Judaistik und Alte Geschichte zu verorten. Dementsprechend haben sich nicht nur christliche und jüdische Theologen, sondern auch Judaisten und Althistoriker mit der Schrift als ganzer oder mit ihren Teilaspekten auseinandergesetzt.

Im vorliegenden Band möchte ich das politische, kulturhistorische und theologische Umfeld des Textes durchleuchten und erklären. Mein Ziel ist es erstens, den Text vor dem Hintergrund der Geschichte des Diasporajudentums im griechisch-römischen Ägypten historisch verständlich zu machen und zweitens, seine theologischen Leitlinien, seine narratologische Struktur ebenso wie die Erzählintention des Verfassers herauszuarbeiten.

Im zweiten Band seines Werkes „Ursprung und Anfänge des Christentums“ schrieb Eduard Meyer, einer meiner Vorgänger auf dem Lehrstuhl für

<sup>1</sup> So war im Jahr 2001 Alexander, 3 Maccabees, Hanukkah and Purim, 321, der Ansicht, dass es „one of the most neglected of the Jewish texts to have survived from Second Temple times“ sei; fast gleichlautend bezeichnet es Hacham, 3 Maccabees, 168, Anm. 2, im Jahr 2005 als „one of the most neglected texts of Second Temple Judaism“; noch 2011 schrieb Cousland, ‚God’s Great Deeds of Deliverance‘, 34, von der „relatively understudied nature“ des Buches; vgl. jedoch die trotz alledem reichhaltige Bibliographie bei Passoni Dell’Acqua, Terzo libro dei Maccabei, 617–628, und DiTommaso, Bibliography, 673–684, für die Zeit vor 2000.

<sup>2</sup> Grimm, Kurzgefasstes exegetisches Handbuch, 214.

<sup>3</sup> Alexander/Alexander, Image, 92; ähnlich Sandmel, Judaism, 266: „Almost everything (scil. in 3 Macc) is a puzzle ... Indeed, the basic question is, what is this ... book all about?“.

Alte Geschichte an der heutigen Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg, das dritte Makkabäerbuch sei ein „ganz armseliges Machwerk“ (Bd. II, S. 138, Anm. 1). Eduard Meyer war einer der großen Althistoriker seiner Zeit. Seinem Ansatz, die klassische Antike auch, oder besser ganz besonders vom Orient her zu verstehen, fühle ich mich überaus verbunden. Gerade deshalb verwundert mich seine Charakterisierung des dritten Makkabäerbuchs. Mit dem vorliegenden Kommentar möchte ich aus diesem Grund auch zeigen, dass das Buch zwar in einem schwerfälligen Griechisch verfasst sein mag, es aber trotzdem einen durchaus geschickt komponierenden, jüdisch und griechisch hochgebildeten Verfasser hatte, dem es gelang, jüdische und griechische Welt-sicht zu verbinden. Das Buch ist damit alles andere als ein „armseliges Machwerk“, vielmehr ganz im Gegenteil ein Paradebeispiel für die religiösen Entwicklungen und für die befruchtende Auseinandersetzung von Orient und Okzident in hellenistischer Zeit.

Da der Kommentar gemäß dem Anforderungsbild der Reihe *Das Alte Testament Deutsch* kein philologischer Kommentar sein soll und zudem die jüngste und vorzügliche Edition des griechischen Textes von Hahnhart/Rahlfs für die Übersetzung zugrunde gelegt ist, empfehle ich für überlieferungsgeschichtliche, grammatikalische und sprachliche Aspekte – auch diese sind nicht unumstritten – ebenso wie zu Fragen der Textkonstitution den aktuellen Kommentar von Thomas Knöppler. In meiner Übersetzung bleibe ich wiederum möglichst nahe am Ursprungstext, auch um den sicherlich bewusst prun-ken den Charakter des Werkes herauszustellen, der selbst für den antiken Leser die eine oder andere Irritation mit sich brachte.

Zu danken habe ich Reinhard Gregor Kratz und Christoph Berner für die Aufnahme in die Reihe *Das Alte Testament Deutsch*, Izaak de Hulster für inhaltliche Hinweise und Miriam Espenhain für die geduldige Hilfe bei der Drucklegung. Martin Rösel (Rostock), auf dessen Initiative während einer Tagung im Jahr 2014 in Tel Aviv der Kommentar letztlich zurückgeht, danke ich ebenso wie Barbara Schmitz (Würzburg) und Hannes Bezzel (Jena) für die Durchsicht. Für intensive Hilfe bei der Arbeit danke ich zudem meinen studentischen Hilfskräften Rebecca Kreßner, Arne Brodersen und Leonhard Mertens, ebenso wie stets und immer meiner Frau Silke Caßor-Pfeiffer. Besonderer Dank gilt meinem Freund Daniel von Recklinghausen (Tübingen) für seine hilfreichen Kommentare und Reinhold Scholl (Leipzig) für die gerade aus papyrologischer Perspektive vorgenommene Durchsicht.

Halle an der Saale, Pessach und Ostern 2021  
Stefan Pfeiffer

## 0. Textzeugen, Kommentare, Literatur

Die Textkonstitution von 3Makk ist weitgehend unproblematisch.<sup>1</sup> Überliefert ist das Buch in den Unzialen des *codex Alexandrinus* (A; 5. Jh. n. Chr.) und des *codex Venetus* (V; 8. Jh. n. Chr.),<sup>2</sup> zudem gibt es 29 Minuskeln in zwei unabhängigen Textformen, der lukianischen (L') und einer als *q* bezeichneten Version, an deren Seite auch eine syrische und eine armenische Übersetzung treten.<sup>3</sup> Das Buch fehlt in den *codices Vaticanus* und *Sinaiticus*, und eine altlateinische Version ist ebenfalls nicht vorhanden.

Der vorliegende Kommentar basiert weitgehend auf der Handausgabe des griechischen Textes bei Rahlfs (*editio altera* hg. Hanhart) und der Ausgabe von Hanhart.<sup>4</sup> Es gibt zudem drei aktuelle monographische Kommentare mit je unterschiedlichen Schwerpunkten: den französischen von Joseph Mélèze-Modrzejewski (2008), den englischen von Clayton Croy (2006) und den deutschen Kommentar von Thomas Knöppler (2017). Des Weiteren bleibt der italienische Beitrag mit der sprachlichen Kommentierung von Passoni Dell'Acqua (2000) für eine Beschäftigung mit 3Makk unabdingbar.

**Textausgaben:** H. B. Swete (Hg.), *The Old Testament in Greek According to the Septuagint*, Bd. 3, Cambridge <sup>4</sup>1912, 709–728; R. Hanhart, *Zum Text des 2. und 3. Makkabäerbuches. Probleme der Überlieferung, der Auslegung und der Ausgabe*, Göttingen 1961; R. Hanhart (Hg.), *Maccabaeorum liber III. Septuaginta. Vetus Testamentum Graecum*, Bd. 9/3,2, Göttingen <sup>2</sup>1980; H. M. Amalyan, *The Critical Text of 1–3 Maccabees*, in: *Saint Nersess Theological Review* 2, 1997, 33–38; R. Hanhart/A. Rahlfs, *Septuaginta. Id est Vetus Testamentum Graece iuxta LXX interpretes. Duo volumina in uno. Editio altera*, Stuttgart 2006.

<sup>1</sup> Vgl. Knöppler, *Jüdische Schriften*, 786; Denis, *Introduction*, 554f.; zur Textkonstitution Hanhart, *Zum Text des 2. und 3. Makkabäerbuches*.

<sup>2</sup> Hanhart, *Maccabaeorum liber III*, 7–33 (zu Textzeugen und Überlieferung); Hanhart, *Zum Text*, 6f.; Passoni Dell'Acqua, *Terzo libro*, 577f.; vgl. zur Textüberlieferung Mélèze-Modrzejewski, *Troisième Livre des Maccabées*, 33–35; Knöppler, *Jüdische Schriften*, 784–786.

<sup>3</sup> Syrisch: de Lagarde, *Libri Veteris Testamenti Apocryphi Syriace*.

<sup>4</sup> Hanhart/Rahlfs, *Septuaginta*; Hanhart, *Maccabaeorum liber III*; zu den marginalen Unterschieden vgl. stets den Kommentar von Knöppler, *Jüdische Schriften*; zum Problem des Verhältnisses zwischen beiden Ausgaben siehe auch die Anmerkungen von Knöppler, ebd., 786, Anm. 16.

**Übersetzungen und Kommentare:** Ph. S. Alexander, 3 Maccabees, in: J. D. G. Dunn/J. W. Rogerson (Hg.), *Commentary on the Bible*, Grand Rapids 2003, 865–875; H. Anderson, 3 Maccabees, in: J. H. Charlesworth (Hg.), *The Old Testament Pseudepigrapha*, Bd. 2, Garden City 1985, 509–529; C. Boyd-Taylor, 3 Maccabees, Oxford/New York <sup>2</sup>2009, 521–529; J. J. Collins, 3 Maccabees, in: J. L. Mays (Hg.), *The Harper's Bible Commentary*, San Francisco 1999, 916–921; N. C. Croy, 3 Maccabees, Leiden 2006; C. W. Emmet, *The Third Book of Maccabees*, in: R. H. Charles (Hg.), *The Apocrypha and Pseudepigrapha of the Old Testament in English with Introductions and Critical and Explanatory Notes to the Several Books*, Vol. I: Apocrypha, Oxford 1913, 115–173; C. L. W. Grimm, *Das zweite, dritte und vierte Buch der Makkabäer. Kurzgefasstes exegetisches Handbuch zu den Apokryphen des Alten Testaments* 4, Leipzig 1857; M. Hadas, *The Third and Fourth Books of Maccabees*, New York 1953; E. Kautzsch, *Das sogenannte dritte Buch der Makkabäer*, Tübingen 1900; J. Keur/P. Keur, *Apocriefen van het Oude Testament. Volledige herdruk volgens de oorspronkelijke uitgave*, Kampen <sup>7</sup>1987, 381–399; J. Méléze-Modrzejewski, *Troisième Livre des Maccabées*, Paris 2008; T. Knöppler, *Makkabaion III. Das dritte Buch der Makkabäer, LXX.D*, Stuttgart <sup>2</sup>2010, 717–729; T. Knöppler, *Makkabaion III. Das dritte Buch der Makkabäer, LXX.E I*, Stuttgart 2011, 1417–1444; T. Knöppler, *Jüdische Schriften aus hellenistisch-römischer Zeit. Band 1: Historische und legendarische Erzählungen. Lieferung 9: 3. Makkabäerbuch*, Gütersloh 2017; A. Passoni Dell'Acqua, *Terzo libro dei Maccabei*, in: P. Sacchi (Hg.), *Apocrifi dell'Antico Testamento IV*, Brescia 2000, 571–664; E. Reuss, *Troisième livre des Maccabées*, in: *La Bible. Traduction nouvelle avec introductions et commentaires VII*, Paris 1879, 375–394; P. Riessler, *Das dritte Buch der Makkabäer*, in: ders. (Hg.), *Altjüdisches Schrifttum ausserhalb der Bibel*, Augsburg 1928, 682–699, 1312f.; E. L. Rowell, *Third Maccabees*, in: W. E. Mills/R. F. Wilson (Hg.), *Mercer Commentary on the Bible. Volume 5. Deuterocanonicals/Apocrypha*, Macon 1994, 159–170; M. Wojciechowski, *Trzecia Księga Machabejska. Nowela historyczna o przesładowaniu Żydów w Diasporze*, in: *Apokryfy z Biblii greckiej*, Warschau 2001, 24–96 (n.v.).

**Einzelstudien:** Die Forschungsarbeiten speziell zum dritten Makkabäerbuch finden sich in der folgenden Bibliographie im Fettdruck hervorgehoben.

*Verzeichnis der genutzten Übersetzungen und abgekürzt zitierten Literatur**Abkürzungen*

Die Abkürzungen richten sich hauptsächlich nach den Vorgaben von Die Redaktion der RGG (Hg.), Abkürzungen Theologie und Religionswissenschaften nach RGG<sup>4</sup>, Tübingen 2006.

Griechische Papyri sind zitiert nach J. F. Oates u. a., Checklist of Greek, Latin, Demotic and Coptic Papyri, Ostraca and Tablets, <<http://scriptorium.lib.duke.edu/papyrus/texts/clist.html>>, 2020.

Griechische Inschriften sind zitiert nach St. Pfeiffer, Griechische und lateinische Inschriften zum Ptolemäerreich und zur römischen Provinz Aegyptus, Berlin u. a. <sup>2</sup>2020, 380–385.

*Übersetzungen*

- Ailianos: Brodersen, K., Ailianos: Tierleben. Griechisch und deutsch, Berlin 2018.
- Aristeas: Brodersen, K., Aristeas: Der König und die Bibel. Griech.-Dt., Stuttgart 2008.
- Arrian: Wirth, G./von Hinüber, O., Arrian: Der Alexanderzug. Indische Geschichte. Griechisch und deutsch, München/Zürich 1985.
- Athenaios: Friedrich, C., Athenaios: Das Gelehrtenmahl, Stuttgart 1998.
- Curtius Rufus: Olef-Krafft, F./Krafft, P., Historiae Alexandri Magni. Lateinisch/Deutsch = Geschichte Alexanders des Großen/Quintus Curtius Rufus, Stuttgart 2014.
- Euripides: Buschor, E., Euripides: Orestes. Iphigenie in Aulis. Die Maenaden. 3 Tragödien, München 1960.
- Flavius Josephus: Michel, O./Bauernfeind, O., Flavius Josephus: De bello Judaico. Der jüdische Krieg. Zweisprachige Ausgabe der sieben Bücher, München 1962–1969.
- Flavius Josephus: Siegert, F., Flavius Josephus: Über die Ursprünglichkeit des Judentums. Contra Apionem, Göttingen 2008.
- HGIÜ: Brodersen, K. u. a., Historische griechische Inschriften in Übersetzung (HGIÜ). Dritter Band: Der griechische Osten und Rom (250–1 v. Chr.), Darmstadt 1999.
- Iustinus: Laser, G., Iustinus: Römische Weltgeschichte. Lateinisch und deutsch, Darmstadt 2015.
- Joseph und Aseneth: Reinmuth, E., Joseph und Aseneth, Tübingen 2009.
- Kallimachos: Asper, M., Kallimachos. Werke. Griechisch und deutsch, Darmstadt 2004.
- Philon: Cohn, L. u. a. (Hg.), Philo von Alexandrien. Die Werke in deutscher Übersetzung, 7 Bände, Berlin 1909–1938, 1964 (Bd. 7).
- Philostratos: Mumprecht, V., Philostratos: Das Leben des Apollonios von Tyana, Berlin 2014.
- Plutarch: Ziegler, K., mit W. Wuhrmann, Plutarch: Große Griechen und Römer. 6 Bände, Zürich 1954–1965.

- Polybios: Drexler, H., Polybios: Geschichte, Zürich 1961–1963.  
 PsHekataios: Walter, N., Fragmente jüdisch-hellenistischer Historiker, Gütersloh 1980.  
 Schröter, J./Zangenberg, J. K., Texte zur Umwelt des Neuen Testaments, Tübingen 2013.  
 Septuaginta: Kraus, W./Karrer, M., Septuaginta Deutsch. Das griechische Alte Testament in deutscher Übersetzung, Stuttgart 2009.  
 Strabon: Radt, St., Strabons Geographika: Buch XIV–XVII. Text und Übersetzung, Göttingen 2002.

### *Forschungsliteratur*

(Studien speziell zu 3Makk sind **fett** gedruckt)

- Albertz, R., Are Foreign Rulers Allowed to Enter and Sacrifice in the Jerusalem Temple?, in: ders./J. Wöhrle (Hg.), Between Cooperation and Hostility. Multiple Identities in Ancient Judaism and the Interaction with Foreign Powers, Göttingen 2013, 115–134.
- Alexander, Ph. S., 3 Maccabees, in: J. D. G. Dunn/J. W. Rogerson, Eerdmans Commentary on the Bible, Grand Rapids 2003, 865–875.**
- Alexander, Ph. S., 3 Maccabees, Hanukkah and Purim, in: A Rapoport-Albert/G. Greenberg (Hg.), Biblical Hebrew, Biblical Texts: Essays in Memory of Michael P. Weitzman, London 2001, 321–339.**
- Alexander, Ph. S./Alexander, L., The Image of the Oriental Monarch in the Third Book of Maccabees, in: T. Rajak u. a. (Hg.), Jewish Perspective on Hellenistic Rulers, Berkeley 2007, 92–109.**
- Ali, Z., Ἐπὶ τὰ ξένια in Ptolemaic Egypt (iii BC), in: A. H. S. El-Mosalamy (Hg.), Proceedings of the XIXth International Congress of Papyrology, Cairo 2–9 September 1989. Volume II, Kairo 1992, 245–255.
- Alonso Troncoso, V., The Diadochi and the Zoology of Kingship: The Elephants, in: ders./E. M. Anson (Hg.), After Alexander. The Time of the Diadochi (323–281 BC), Oxford/Oakville 2013, 254–270.
- Amalyan, H. M., The Critical Text of 1–3 Maccabees, in: Saint Nersess Theological Review 2, 1997, 33–38.**
- Ameling, W., Die jüdische Gemeinde von Leontopolis nach den Inschriften, in: M. Karrer/W. Kraus (Hg.), Die Septuaginta – Texte, Kontexte, Lebenswelten. Internationale Fachtagung veranstaltet von Septuaginta Deutsch (LXX.D), Wuppertal 20.–23. Juli 2006, Tübingen 2008, 117–133.
- Ammann, S., Götter für die Toten. Die Verbindung von Götterpolemik und Weisheit im Alten Testament, Berlin/Boston 2015.
- Anderson, H., 3 Maccabees, in: J. Charlesworth (Hg.), The Old Testament Pseudepigrapha, Bd. 2, Garden City 1992, 509–529.**
- Aneziri, S., Die Vereine der dionysischen Techniten im Kontext der hellenistischen Gesellschaft. Untersuchungen zur Geschichte, Organisation und Wirkung der hellenistischen Technitenvereine, Stuttgart 2003.
- Applebaum, S., The Legal Status of the Jewish Communities in the Diaspora, in:

- S. Safrai/M. Stern (Hg.), *The Jewish People in the First Century. Historical Geography, Political History, Social, Cultural and Religious Life and Institutions 1*, Assen 1974, 420–463.
- Armoni, Ch./Jördens, A., *Der König und die Rebellen. Vom Umgang der Ptolemäer mit strittigen Eigentumsfragen im Gefolge von Bürgerkriegen*, in: *Chiron* 48, 2018, 77–106.
- Arzt-Grabner, P., *Die Stellung des Judentums in neutestamentlicher Zeit anhand der Politeuma-Papyri und anderer Texte*, in: J. Herzer (Hg.), *Papyrologie und Exegese: Die Auslegung des Neuen Testament im Licht der Papyri*, Tübingen 2012, 127–158.
- Assmann, J., *Exodus. Die Revolution der Alten Welt*, München 2015.
- Assmann, J., *Moses der Ägypter. Entzifferung einer Gedächtnisspur*, Frankfurt am Main 2000.
- Attridge, H. W., *Josephus and his Works*, in: M. E. Stone (Hg.), *Jewish Writings of the Second Temple Period, Apocrypha, Pseudepigrapha, Qumran Sectarian Writings, Philo, Josephus*, Assen 1984, 185–232.
- Aymard, A., *Études d'histoire ancienne*, Paris 1967.
- Bacchi, A., God as Kingly Foil in 3 Maccabees**, in: *ZUTOT* 11, 2014, 57–69.
- Bachmann, M., *Göttliche Allmacht und theologische Vorsicht. Zu Rezeption, Funktion und Konnotationen des biblisch-frühchristlichen Gottesepithetons pantokrator*, Stuttgart 2002.
- Baetens, G., *I am Wronged. Petitions and Related Documents from Ptolemaic Egypt (332–30 BC)*. Dissertation Presented for the Degree of Doctor of Philosophy, Löwen 2017.
- Balch, D. L., *Attitudes Toward Foreigners in 2 Maccabees, Eupolemus, Esther, Aristeas, and Luke-Acts*, in: A. J. Mahlherbe u. a. (Hg.), *The Early Church in Its Context. Essays in Honor of Everett Ferguson*, Leiden 1998, 22–47.
- Bar-Kochva, B., *The Image of the Jews in Greek Literature*, Berkeley 2010.
- Barbantani, S., *The Glory of the Spear: A Powerful Symbol in Hellenistic Poetry and Art. The Case of Neoptolemus „Of Tlos“ (and other Ptolemaic Epigrams)*, in: *SCO* 53, 2007, 67–138.
- Barclay, J. M. G., *Jews in the Mediterranean Diaspora: From Alexander to Trajan (323 BCE–117 CE)*, Edinburgh 1996.
- Barclay, J. M. G., *Using and Refusing. Jewish Identity Strategies under Hegemony of Hellenism*, in: M. Konrad/U. Steinert (Hg.): *Ethos und Identität. Einheit und Vielfalt des Judentums in hellenistisch-römischer Zeit*, Paderborn 2002, 13–25.
- Barclay, J. M. G., *Who was Considered an Apostate in the Jewish Diaspora?*, in: G. N. Stanton/G. G. Stroumsa (Hg.), *Tolerance and Intolerance in Early Judaism and Christianity*, Cambridge 1998, 80–98.
- Bauschatz, J., *Law and Enforcement in Ptolemaic Egypt*, Cambridge 2013.
- Beeson, S. D., *Historiography in Ancient and Modern: Fact and Fiction*, in: G. J. Brooke/T. Römer (Hg.), *Ancient and Modern Scriptural Historiography. L'histoire biblique, ancienne et moderne*, Löwen 2007, 3–11.
- Behm, J., *προνοέω, πρόνοια*, in: G. Kittel (Hg.), *Theologisches Wörterbuch zum Neuen Testament* 4, Stuttgart 1942, 1004–1011.
- Bellmann, S., *Politische Theologie im frühen Judentum. Eine Analyse der fünf Versionen des Estherbuches*, Berlin/Boston 2020.

- Bergjan, S.-P., *Der fürsorgende Gott. Der Begriff der PRONOIA Gottes in der apologetischen Literatur der Alten Kirche*, Berlin/New York 2002.
- Bergmann, M./Heinzelmann, M., *Schedia, Alexandrias Hafen am Kanopischen Nil. Zwischenbericht zu den Arbeiten 2003–2007*, in: *Hefte des Archäologischen Seminars der Universität Bern* 20, 2007, 65–77.
- Bergmann, M., u. a., *Schedia, Alexandria's Harbour on the Canopic Nile. Interim Report on the German Mission at Kom el Giza/Beheira (2003–2008)*, in: L. Blue/E. Khalid (Hg.), *Lake Mareotis: Reconstructing the Past. Proceedings of the International Conference on the Archaeology of the Mareotic Region Held at Alexandria University, Egypt, 5–6 April 2008*, Oxford 2010, 107–117.
- Bergmann, M., *Die Strahlen der Herrscher: Theomorphes Herrscherbild und politische Symbolik im Hellenismus und in der römischen Kaiserzeit*, Mainz 1998.
- Berlejung, A., *Unterwelt*, in: dies./Chr. Frevel (Hg.), *Handbuch theologischer Grundbegriffe zum Alten und Neuen Testament*, Darmstadt 2003, 400f.
- Bernand, E., *Inscriptions grecques d'Alexandrie ptolémaïque*, Kairo 2001.
- Bernhardt, J. Chr., *Die Jüdische Revolution. Untersuchungen zu Ursachen, Verlauf und Folgen der hasmonäischen Erhebung*, Berlin/Boston 2017.
- Bernhardt, R., *Luxuskritik und Aufwandsbeschränkungen in der griechischen Welt*, Stuttgart 2003.
- Bernsdorff, H., *Mythen, die unter die Haut gehen – zur literarischen Form der Tätowierlegie (PBrux. Inv. E 8934 und PSorb. Inv. 2254)*, in: *Mnemosyne* 61, 2008, 45–65.
- Bernsdorff, H., *Schmerz und Bestrafung in der hellenistischen Tätowierlegie*, in: D. Boschung u. a. (Hg.), *Bodies in Transition. Dissolving the Boundaries of Embodied Knowledge*, Paderborn 2015, 119–136.
- Berrey, M., *Hellenistic Science at Court*, Berlin/Boston 2017.
- Berthelot, K., *Philantrôpia Judaica. Le débat autour de la „misanthropie“ des lois juives dans l'Antiquité*, Leiden 2003.
- Bichler, R., *Geschichte und Fiktion. Bemerkungen zur klassischen Historie der Griechen*, in: J. Holzner/W. Wiesmüller (Hg.), *Ästhetik der Geschichte*, Innsbruck 1995, 78–89.
- Bickermann, E., *Die Makkabäerbücher I–III*, in: *Paulys Realencyclopädie der Classischen Altertumswissenschaft XIV, 1*, Stuttgart 1928, 779–800.**
- Bickerman, E. J., *Der Seleukidische Freibrief für Jerusalem*, in: A. Schalit (Hg.), *Zur Josephus-Forschung*, Darmstadt 1973, 205–240.
- Bieberstein, K., *A Brief History of Jerusalem. From the Earliest Settlement to the Destruction of the City in AD 70*, Wiesbaden 2017.
- Blech, M., *Studien zum Kranz bei den Griechen*, Berlin/New York 1982.
- Blumenthal, Chr., *Allweiser Schöpfer und durchsetzungsstarker Gesetzgeber. Eine Studie zur erzählerischen Entfaltung des Gottesbildes im 4. Makkabäerbuch*, Berlin/New York 2016, 87–91.
- Blumenthal, Chr., *Der höchste Gott und König Ptolemaios IV. Philopator: Beobachtungen zur erzählerischen Entfaltung des Gottesbildes in 3Makk*, in: *Biblica* 97, 2016, 360–374.**
- Böckler, A., *Gott als Vater im Alten Testament. Traditionsgeschichtliche Untersuchungen zur Entstehung und Entwicklung eines Gottesbildes*, Gütersloh 2000.

- Bosworth, A. B., *A Historical Commentary on Arrian's History of Alexander II*, Oxford 1995.
- Bosworth, A. B., *Rider in the Chariot: Ptolemy, Alexander and the Elephants*, in: K. A. Sheedy (Hg.), *Alexander and the Hellenistic Kingdoms. The Westmoreland Collection*, Sydney 2007, 17–22.
- Braunert, H., *Die Binnenwanderung. Studien zur Sozialgeschichte Ägyptens in der Ptolemäer- und Kaiserzeit*, Bonn 1964.
- Bremmer, J. N., *Initiation into the Mysteries of the Ancient World*, Berlin/Boston 2014.
- Bricault, L., *Sarapis et Isis, sauveurs de Ptolémée IV à Raphia*, in: *Chronique d'Égypte* 74, 1999, 334–343.
- Bringmann, K., *Isopoliteia in den Auseinandersetzungen zwischen Juden und Griechen in Alexandria*, in: *Chiron* 35, 2005, 7–21.
- Brinkschröder, M., *Sodom als Symptom. Gleichgeschlechtliche Sexualität im christlichen Imaginären – eine religionsgeschichtliche Anamnese*, Berlin/Boston 2006.
- Brutti, M., *The Development of the High Priesthood during the Pre-Hasmonean Period. History, Ideology, Theology*, Leiden/Boston 2006.
- Büchler, A., *Die Tobiaden und die Oniaden im II. Makkabäerbuche und in der verwandten jüdisch-hellenistischen Litteratur. Untersuchungen zur Geschichte der Juden von 220–160 und zur jüdisch-hellenistischen Literatur*, Wien 1899.
- Bultmann, R., *ἔλεος κτλ.*, in: G. Kittel (Hg.), *Theologisches Wörterbuch zum Neuen Testament* 2, Stuttgart 1935, 474–483.
- Burkert, W., *Antike Mysterien. Funktionen und Gehalt*, München <sup>3</sup>1994.
- Burr, V., *Rom und Judäa im 1. Jahrhundert v. Chr. (Pompeius und die Juden)*, in: *ANRW I* 1, Berlin u. a. 1972, 875–886.
- Burstein, S. M., *Elephants for Ptolemy II: Ptolemaic Policy in Nubia in the Third Century BC*, in: P. McKechnie/Ph. Guillaume (Hg.), *Ptolemy II Philadelphus and his World*, Leiden 2008, 135–147.
- Campnovo, O., *Königtum, Königsherrschaft und Reich Gottes in den frühjüdischen Schriften*, Göttingen 1984.
- Capdetrey, L., *Le pouvoir séleucide. Territoire, administration, finances d'un royaume hellénistique (312–129 avant J.-C.)*, Rennes 2007.
- Capponi, L., *Aristoboulos and the Hieros Logos of the Egyptian Jews*, in: *Proceedings of the Twenty-Fifth International Congress of Papyrology*, Ann Arbor 2007, Ann Arbor 2010, 109–120.
- Capponi, L., *Deserving the Court's Trust: Jews in Ptolemaic Egypt*, in: A. Erskine u. a. (Hg.), *The Hellenistic Court. Monarchic Power and Elite Society from Alexander to Cleopatra*, Swansea 2017, 343–358.
- Capponi, L., *Martyrs and Apostates. 3 Maccabees and the Temple of Leontopolis*, in: *Henoch* 29, 2007, 288–306.**
- Capponi, L., *Il tempio di Leontopoli in Egitto. Identità politica e religiosa dei Giudei di Onia*, Pisa 2007.
- Carlà-Uhink, F., *„Between the human and the divine“. Cross-dressing and transgender dynamics in the Graeco-Roman world*, in: D. Campanile u. a. (Hg.), *TransAntiquity. Cross-Dressing and Transgender Dynamics in the Ancient World*, London/New York 2017, 3–37.

- Casadio, G., *Antropologia orfico-dionisiaca nel culto di Tebe, Corinto e Sicione*, in: F. Vattioni (Hg.), *Sangue e antropologia biblica nella liturgia*, Rom 1987, 191–260.
- Casadio, G., *Il vino dell'anima. Storia del culto di Dioniso a Corinto, Sicione, Trezene*, Rom 1999.
- Casson, L., *Ptolemy II and the Hunting of African Elephants*, in: *Transactions of the American Philological Association* 123, 1993, 247–260.
- Cavagna, A., *L'oro dei Theoi Adelphoi*, in: G. Zannetto u. a. (Hg.), *Nova Vestigia Antiquitatis*, Mailand 2008, 161–182.
- Cerfaux, L./Tondriau, J., *Le culte du souverains dans la civilisation gréco-romaine*, Paris u. a. 1957.
- Chanotis, A., *Age of Conquests. The Greek World from Alexander to Hadrian 336 BC–AD 138*, London 2018.
- Chanotis, A., *The Divinity of Hellenistic Rulers*, in: A. Erskine (Hg.), *A Companion to the Hellenistic World*, Oxford 2003, 431–454.
- Chanotis, A., *Gedenktage der Griechen: Ihre Bedeutung für das Geschichtsbewußtsein griechischer Poleis*, in: J. Assmann (Hg.), *Das Fest und das Heilige. Religiöse Kontrapunkte zur Alltagswelt*, Gütersloh 1991, 123–145.
- Chanotis, A., *The Ithyphallic Hymn of Demetrios Poliorketes and Hellenistic Religious Mentality*, in: P. P. Iossif u. a. (Hg.), *More than Men, Less than Gods. Studies on Royal Cult and Imperial Worship*, Löwen u. a. 2011, 157–196.
- Chanotis, A., *Megatheism: The Search for the Almighty God and the Competition between Cults*, in: S. Mitchell/P. Van Nuffelen (Hg.), *One God: Pagan Monotheism in the Roman Empire*, Cambridge 2010, 112–140.
- Charles, M. B., *Elephant Size in Antiquity: DNA Evidence and the Battle of Raphia*, in: *Historia* 65, 2016, 53–65.
- Charles, M., *Elephants at Raphia. Reinterpreting Polybius 5.84-5*, in: *CQ* 57, 2007, 306–311.
- Clarysse, W./Thompson, D. J., *Counting the People in Hellenistic Egypt. Volume 2: Historical Studies*, Cambridge 2006.
- Clarysse, W., u. a., *The Eponymous Priests of Ptolemaic Egypt*, Leiden 1983.
- Cobb, M., *The Decline of Ptolemaic Elephant Hunting: An Analysis of the Contributory Factors*, in: *Greece & Rome* 63, 2016, 192–204.
- Cobet, J., *Herodots Exkurse und die Frage der Einheit seines Werkes*, Wiesbaden 1971.
- Cohen, G. M., *The Hellenistic Settlements in Syria, the Red Sea Basin, and North Africa*, Berkely u. a. 2006.
- Cohen, J., *Judaica et Aegyptiaca: De Maccabaeorum Libro III Quaestiones historicae*, Groningen 1941.**
- Cohen, Sh. J. D., *The Beginnings of Jewishness. Boundaries, Varieties, Uncertainties*, Berkeley u. a. 1999.
- Collins, J. J., *3 Maccabees*, in: J. L. Mays (Hg.), *The Harper's Bible Commentary*, San Francisco 1999, 916–921.
- Collins, J. J., *3 Maccabees. Introductory Essay and Notes*, in: W. A. Meeks (Hg.), *HarperCollins Study Bible with the Apocryphal/Deuterocanonical Books*, New York 1993, 1752–1767.
- Collins, J. J., *Between Athens and Jerusalem*, Grand Rapids 2010.

- Corley, J., *Divine Sovereignty and Power in the High-Priestly Prayer of 3 Macc 2:1–30*, in: R. Egger-Wenzel/J. Corley (Hg.), *Yearbook 2004. Prayer from Tobit to Qumran. Inaugural Conference of the ISDCL at Salzburg, Austria, 5–9 July 2003*, Berlin/New York 2004, 359–386.
- Corley, J., *The Review of History in Eleazar's Prayer in 3 Macc 6: 1–15*, in: N. Calduch-Benages/J. Liesen (Hg.), *History and Identity: How Israel's Later Authors Viewed Its Earlier History*, Berlin/Boston 2006, 201–229.
- Cosgrove, Ch. H., *A Woman's Unbound Hair in the Greco-Roman World, with Special Reference to the Story of the „Sinful Woman“ in Luke 7:36–50*, in: *JBL* 124, 2005, 675–692.
- Cousland, R. C., *Dionysus theomachus? Echoes of the Bacchae in 3 Maccabees*, in: *Biblica* 83, 2001, 539–548.
- Cousland, R. C., *„God's Great Deeds of Deliverance': Soteriology in 3 Maccabees*, in: D. M. Gurtner (Hg.), *This World and the World to Come: Soteriology in Early Judaism*, London 2011, 31–49.
- Cousland, R. C., *Reversal, Recidivism and Reward in „3 Maccabees“: Structure and Purpose*, in: *JSJ* 34, 2003, 39–51.
- Cowey, J. M. S./Maresch, Kl., *Urkunden des Politeuma der Juden von Herakleopolis (144/3–133/2 v. Chr.) (P. Polit. Iud.)*, Wiesbaden 2001.
- Cozzoli, U., *La tryphe nella interpretazione delle crisi politiche*, in: *Tra Grecia e Roma. Temi antichi e metodologie moderne*, Rom 1980, 133–145.
- Croy, N. C., *3 Maccabees*, Leiden 2006.
- Croy, N. C., *Disrespecting Dionysus: 3 Maccabees as Narrative Satire of the God of Wine*, in: P. Gray/G. R. O'Day (Hg.), *Scripture and Traditions. Essays on Early Judaism and Christianity in Honor of Carl R. Holladay*, Leiden/Boston 2008, 3–19.
- Curto, S., *Le sculture egizie ed egittizzanti nelle Ville Torlonia in Roma*, Leiden 1985.
- Degen, J., *Alexander III., Dareios I. und das speererworbene Land (Diod. 17, 17, 2)*, in: *Journal of Ancient Near Eastern History* 6, 2019, 53–95.
- de Lagarde, P. A., *Libri Veteris Testamenti Apocryphi Syriace*, Leipzig 1861.
- Del Monte, G., *Testi dalla Babilonia ellenistica*, vol. I. *Testi Cronografici*, Pisa/Rom 1997.
- Delcor, M., *The Apocrypha and Pseudepigrapha of the Hellenistic Period*, in: W. D. Davies/L. Finkelstein (Hg.), *The Cambridge History of Judaism II*, Cambridge 1989, 409–503.
- Denis, A.-M., *Introduction à la littérature religieuse judéo-hellénistique*, 2 Bde., Thurnhout 2000.
- deSilva, D. A., *3 and 4 Maccabees*, in: C. A. Evans/S. E. Porter (Hg.), *In Dictionary of New Testament Background*, Downers Grove 2000, 661–666.
- deSilva, D. A., *Introducing the Apocrypha: message, context, and significance*, Grand Rapids 2018.
- De Vartavan, Chr./Amorós, V. A. (Hg.), *Codex of Ancient Egyptian Plant Remains. Codex des restes végétaux de l'Égypte ancienne*, London 2010.
- Di Bitonto, A., *Le petizioni al re*, in: *Aegyptus* 47, 1967, 5–57.
- Dickie, M. W., *Who were privileged to see the gods?*, in: *Eranos* 100, 2002, 109–127.
- DiTommaso, L., *A Bibliography of Pseudepigrapha Research 1850–1999*, Sheffield 2001.

- Dörrie, H., Der Begriff „Pronoia“ in Stoa und Platonismus, in: *Freiburger Zeitschrift für Philosophie und Theologie* 24, 1977, 60–87.
- Dozeman, Th. B. u. a. (Hg.), *The Book of Exodus. Composition, Reception, and Interpretation*, Leiden/Boston 2014.
- Dragona-Monachou, M., Divine Providence in the Philosophy of the Empire, in: *ANRW II* 36,7, Berlin u. a. 1994, 4417–4490.
- Dunand, F., The Religious System at Alexandria, in: D. Ogden (Hg.), *Greek Religion*, Malden/Oxford 2007, 253–263.
- Duttenhöfer, R., *Ptolemäische Urkunden aus der Heidelberger Papyrus-Sammlung (P.Heid. VI)*, Heidelberg 1994.
- Eberhart, Chr. A., Leontopolis, Onias und die Septuaginta. Einflüsse und Auswirkungen, in: E. Bons u. a. (Hg.), *Die Septuaginta – Themen, Manuskripte, Wirkungen*. 7. Internationale Fachtagung veranstaltet von Septuaginta Deutsch (LXX.D), Wuppertal 19.–22. Juli 2018, 40–57.
- Eberhardt, G., *JHWH und die Unterwelt. Spuren einer Kompetenzerweiterung JHWHs im Alten Testament*, Tübingen 2007.
- Ehling, K., Gelehrte Freunde der Seleukidenkönige, in: A. Goltz u. a. (Hg.), *Gelehrte in der Antike. Alexander Demandt zum 65. Geburtstag*, Köln 2002, 43–58.
- Ehrenberg, V., *Athenischer Hymnus auf Demetrios Poliorketes*, in: ders., *Polis und Imperium*, Zürich/Stuttgart 1965.
- Emmet, C. W., *The Third Book of Maccabees*, in: R. H. Charles (Hg.), *The Apocrypha and Pseudepigrapha of the Old Testament in English with Introductions and Critical and Explanatory Notes to the Several Books, Vol. I: Apocrypha*, Oxford 1913, 115–173.**
- Enermalm-Ogawa, A., *Un langage de prière juif en grec. Le témoignage des deux premiers livres des Maccabées*, Stockholm 1987.
- Eschner, Chr., *Essen im antiken Judentum und Urchristentum. Diskurse zur sozialen Bedeutung von Tischgemeinschaft, Speiseverboten und Reinheitsvorschriften*, Leiden 2019.
- Ewald, H. G. A., *Geschichte des Volkes Israel*, Bd. 4, Göttingen <sup>2</sup>1852.
- Feldman, L. H., The Concept of Exile in Josephus, in: J. M. Scott (Hg.), *Exile: Old Testament, Jewish, and Christian Conceptions*, Leiden 1997, 145–172.
- Feldmeier, R., Almighty, in: K. van der Toorn u. a. (Hg.), *Dictionary of Deities and Demons in the Bible. DDD*, GrandRapids/Cambridge <sup>2</sup>1999, 20–22.
- Feldmeier, R., Nicht Übermacht noch Impotenz. Zum biblischen Ursprung des Allmachtsbekenntnisses, in: W. H. Ritter u. a. (Hg.), *Der Allmächtige. Annäherungen an ein umstrittenes Gottesprädikat*, Göttingen 1997, 13–42.
- Feldmeier, R., Vom ‚Herr der Heerscharen‘ zum ‚Allmächtigen‘. Die Septuaginta als Wegbereiterin einer christlichen Gotteslehre II: Der neutestamentliche Befund, in: Th. S. Cauley/H. Lichtenberger (Hg.), *Die Septuaginta und das frühe Christentum – The Septuagint and Christian Origins*, Tübingen 2011, 140–152.
- Fischer-Bovet, Chr., *Army and Society in Ptolemaic Egypt*, Cambridge/New York 2014.
- Flashar, H., *Sophokles. Dichter im demokratischen Athen*, München 2000.
- Foerster, W., *βδελύσσομαι, βδέλυγμα, βδελυκτός*, in: G. Kittel u. a. (Hg.), *Theologisches Wörterbuch zum Neuen Testament I*, Stuttgart 1957, 598–600.

- Fox, M., *Reverberation of the Exodus in Scripture*, Eugene 2014.
- Fraser, P. M., *Ptolemaic Alexandria*, 3 Bände, Oxford 1972.
- Frey, J., *The Use of δόξα in Paul and John as Shaped by the Septuagint*, in: E. Bons u. a. (Hg.), *The Reception of Septuagint Words in Jewish-Hellenistic and Christian Literature*, Tübingen 2014, 85–104.
- Fried, E., *Der Schleier der Erinnerung. Grundzüge einer historischen Memorik*, München 2002.
- Gärtner, J./Schmitz, B. (Hg.), *Exodus. Rezeption in deuterokanonischer und frühjüdischer Literatur*, Berlin/Boston 2016.
- Gafni, I. M., *Land Center and Diaspora: Jewish Constructions in Late Antiquity*, Sheffield 1997.
- Gallagher, W. R., *Sennacherib's Campaign to Judah. New Studies*, Leiden/Boston 1999.
- Gambetti, S., *The Alexandrian Riots of 38 C. E. and the Persecution of the Jews: A Historical Reconstruction*, Leiden/Boston 2009.
- Gambetti, S., *The Jewish community of Alexandria: the origins*, in: L. Troiani/S. Gambetti (Hg.), *Jews in the Greco-Roman World: Historical and literary aspects*, *Henoch* 29/2, 2007, 213–240.
- Gardner, A. E., III Maccabees – A Reflection on the Maccabean Crisis, in: Proceedings of the Ninth World Congress of Jewish Studies. Jerusalem, August 4–12, 1985. Division B. Volume I. The History of the Jewish People (from the Second Temple Period until the Middle Ages), Jerusalem 1986, 1–6.**
- Gehrke, H.-J., *Geschichte des Hellenismus*, München <sup>4</sup>2008.
- Gehrke, H.-J., *Der siegreiche König. Überlegungen zur Hellenistischen Monarchie*, in: *Archiv für Kulturgeschichte* 64, 1982, 247–277.
- Gehrke, H.-J., *Das sozial- und religionsgeschichtliche Umfeld der Septuaginta*, in: S. Kreuzer/J. P. Lesch (Hg.), *Im Brennpunkt: Die Septuaginta. Studien zur Entstehung und Bedeutung der Griechischen Bibel. Band 2*, Stuttgart 2004, 44–60.
- Gera, D., *Judaea and Mediterranean Politics 219 to 161 B.C.E.*, Leiden u. a. 1998.
- Gerstaecker, A. u. a., *Skythen in der lateinischen Literatur. Eine Quellensammlung*, Berlin u. a. 2015.
- Geyer, F., *Theodotos 11*, in: W. Kroll/K. Mittelhaus (Hg.), *Paulys Realencyclopädie der Classischen Altertumswissenschaft V A 2*, Stuttgart 1934, 1955.
- Glass, R. G./Keddie, G. A., *From the Ptolemies to the Romans: Empire in Jewish Literature from Egypt*, in: *JSJ* 51, 2020, 179–207.
- Golan, D., *Josephus, Alexander's Visit to Jerusalem, and Modern Historiography*, in: U. Rappaport (Hg.), *Josephus Flavius: Historian of Israel in the Hellenistic-Roman Period*, *Yad Ben-Zvi* 1982, 29–55.
- Gordon, R. L., *Pronoia*, in: K. van der Toorn u. a. (Hg.), *Dictionary of Deities and Demons in the Bible. DDD*, Leiden u. a. <sup>2</sup>1999, 664–667.
- Grabbe, L. (Hg.), *Leading Captivity Captive: „The Exile“ as History and Ideology*, Sheffield 1998.
- Graf, F., *Hypsistos*, in: H. Cancik/H. Schneider (Hg.), *Der Neue Pauly. Enzyklopädie der Antike. Altertum*, Band 5, Stuttgart/Weimar 1998, 821–823.
- Graf, F./Johnston, S. I., *Ritual Texts for the Afterlife. Orpheus and the Bacchic Gold-tablets*, London/New York <sup>2</sup>2013.

- Grimm, C. L. W., Kurzgefasstes exegetisches Handbuch zu den Apokryphen des Alten Testaments. Vierte Lieferung. Das zweite, dritte und vierte Buch der Maccabäer, Leipzig 1857.**
- Grimm, C. L. W., Das zweite, dritte und vierte Buch der Maccabäer, Leipzig 1857.**
- Groß, W., Zorn Gottes – ein biblisches Theologumenon, in: ders., Studien zur Priesterschrift und zu alttestamentlichen Gottesbildern, Stuttgart 1990, 199–238.
- Gruen, E. S., Diaspora and Homeland, in: ders., Constructs of Identity in Hellenistic Judaism. Essays on Early Jewish Literature and History, Berlin/Boston 2016, 283–312.
- Gruen, E. S., Diaspora: Jews amidst Greeks and Romans, Cambridge (Mass.) 2002.
- Gruen, E. S., Greek Pistic and Roman Fides, in: Athenaeum 60, 1982, 50–68.
- Gruen, E. S., Hellenism and Persecution: Antiochus IV and the Jews, in: ders., Constructs of Identity in Hellenistic Judaism. Essays on Early Jewish Literature and History, Berlin/Boston 2016, 333–357.
- Gruen, E. S., Heritage and Hellenism: The Reinvention of Jewish Tradition, Berkeley 1998.
- Gruen, E. S., Jewish Perspectives on Greek Culture and Ethnicity, in: ders., Constructs of Identity in Hellenistic Judaism. Essays on Early Jewish Literature and History, Berlin/Boston 2016, 169–196.
- Gruen, E. S., The Letter of Aristeas and the Cultural Context of the Septuaginta, in: M. Karrer/W. Kraus (Hg.), Die Septuaginta – Texte, Kontexte, Lebenswelten. Internationale Fachtagung veranstaltet von Septuaginta Deutsch (LXX.D), Wuppertal 20.–23. Juli 2006, Tübingen 2008, 134–156.
- Gruen, E. S., The Origins and Objectives of Onias' Temple, in: ders., Constructs of Identity in Hellenistic Judaism. Essays on Early Jewish Literature and History, Berlin/Boston 2016, 359–382.
- Grüninger, A.-Chr., Die Engel und der Krieg. Ein angelogisches Motiv bei Daniel und im 2. Makkabäerbuch und seine traditionsgeschichtlichen Voraussetzungen, Leipzig 2018.
- Günther, L.-M., Herodes der Große, Darmstadt 2005.
- Haake, M., Warum und zu welchem Ende schreibt man *peri basileias*? Überlegungen zum historischen Kontext einer literarischen Gattung im Hellenismus, in: K. Piepenbrink (Hg.), Philosophie und Lebenswelt in der Antike, Darmstadt 2010, 83–138.
- Habicht, Chr., Gottmenschentum und griechische Städte, München 1970.
- Habicht, Chr., Die herrschende Gesellschaft in den hellenistischen Monarchien, in: Vierteljahrschrift für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte 45, 1958, 1–16.
- Hacham, N., 3 Maccabees: An Anti-Dionysian Polemic, in: J. A. Brant u. a. (Hg.), Ancient Fiction. The Matrix of Early Christian and Jewish Narrative, Atlanta 2005, 167–183.**
- Hacham, N., The Anti-Judaism of the Alexandrian Court and the Oniad's Creative Surge: What can we know about the Oniad' Literature?, in: M.-F. Baslez/O. Munnich (Hg.), La mémoire des persécutions. Autour des livres des Maccabées, Paris/Löwen 2014, 107–117.
- Hacham, N., Between *mššābā* and *mōšābā*: On the Status of Diaspora Jews in the Period of Redemption According to the Septuagint and Hellenistic Judaism, in: M. K. H. Peters (Hg.), XIV Congress of the IOSCS, Helsinki, 2010, Atlanta 2013, 127–142.