

Mein liebster Heini – Meine herzensliebe Amanda

Amanda und Johann Hinrich Wichern –
Briefe in Auswahl 1837–1857

Samstag, Neujahrstag (2. 2. October 1842.)

Mein lieber Heini

Gestern Abend haben ich und mein 3^{ter} Leinwand besichtigt, der mir
ganz besonders lieb gewesen ist. Auf einem Kumpf gesittet
ist die noch diese wenigen Zeilen, die ich sagen soll, daß
für alles recht gut und daß mir meine Kumpf
mit großer Freude entgegen sehen. Mein bester
Leinwand haben ich gestern mit einigen Zeilen besichtigt am
gesittet. – Ich weiß nicht ob ich die schon gesagt haben, daß
unvergessen den Namen der Kumpf gehalten ist; ich haben die
so. Heute gesittet, weil er die am Freitag in einem Leinwand
besicht, daß er zu so Schuttmacher gewesen in den Kumpf
haben, die sollen zu besichtigen. Am Freitag besichtigen wir von
J. Michelsen die Correctur, die malerisch an persönlich, daß er am
Freitag noch Hamburg sein wird; er sagen die Kumpf, daß
mitgehe müde. Gestern habe ich die von der Kumpf
besichtigt, wenn die Kumpf. Die Kumpf ist die Kumpf –
gesittet müde, und so frohlich gar in die Kumpf, daß



Gerhard K. Schäfer (Hg.)

Mein liebster Heini – Meine herzensliebe Amanda

Amanda und Johann Hinrich Wichern –
Briefe in Auswahl 1837–1857

Vandenhoeck & Ruprecht

Mit 8 Abbildungen

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek:
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der
Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind
im Internet über <https://dnb.de> abrufbar.

© 2023 Vandenhoeck & Ruprecht, Robert-Bosch-Breite 10, D-37079 Göttingen
ein Imprint der Brill-Gruppe
(Koninklijke Brill NV, Leiden, Niederlande; Brill USA Inc., Boston MA, USA;
Brill Asia Pte Ltd, Singapore; Brill Deutschland GmbH, Paderborn, Deutschland;
Brill Österreich GmbH, Wien, Österreich)
Koninklijke Brill NV umfasst die Imprints Brill, Brill Nijhoff, Brill Hotei, Brill Schöningh,
Brill Fink, Brill mentis, Vandenhoeck & Ruprecht, Böhlau, V&R unipress und Wageningen Academic.

Alle Rechte vorbehalten. Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich
geschützt. Jede Verwertung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen
bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages.

Umschlagabbildung: Brief von Amanda Wichern an Johann Hinrich Wichern 1842
© Archiv des Rauhen Hauses, Hamburg
Innenabbildungen, sofern nicht anders vermerkt: © Archiv des Rauhen Hauses, Hamburg

Satz: SchwabScantechnik, Göttingen

Vandenhoeck & Ruprecht Verlage | www.vandenhoeck-ruprecht-verlage.com

ISBN 978-3-647-45924-0

Inhalt

Geleitwort

<i>Ulrich Lilie</i>	11
---------------------------	----

Geleitwort

<i>Andreas Theurich</i>	13
-------------------------------	----

Einführung	15
-------------------------	----

Briefe

1 Bremen, 11./12. August 1837	43
2 Bremen, 18./19. August 1837	50
3 Bremen, 20. September 1839	54
4 Lübeck, 5. September 1840	58
5 Bremen, 19./20. September 1840	64
6 Lübeck, 30. September 1842	70
7 <i>Horn</i> , 2. Oktober 1842	74
8 Lübeck, 3. Oktober 1842	75
9 Bremen, 28. April 1843	78
10 Lübeck, 6. September 1843	80
11 Schwerin, 20. September 1843	83
12 <i>Horn</i> , 28. September 1843	89
13 Rostock, 18. Oktober 1843	90
14 Celle, 24. Januar 1844	92
15 Celle, 25. Januar 1844	95
16 Berlin, 27. Oktober 1844	102
17 Berlin, 28./29. Oktober 1844	109
18 Berlin, 31. Oktober/1. November 1844	116
19 Berlin, 9./10. November 1844	127
20 Berlin, 12. November 1844	134
21 Berlin, 13. November 1844	137
22 Wedendorf, 18. Juni 1845	142
23 Osnabrück, 5. November 1845	149

24 Schnackenburg, 8. Juni 1846	153
25 Berlin, 10. Juni 1846	159
26 Berlin, 11. Juni 1846	165
27 Berlin, 12./13./14. Juni 1846	172
28 Berlin, 17. Juni 1846	180
29 Berlin, 22./23. Juni 1846	184
30 Berlin, 27./28. Juni 1846	193
31 Berlin, 22. August 1847	199
32 Berlin, 23. August 1847	205
33 Berlin, 26./27. August 1847	207
34 Bremen, 11. Oktober 1847	215
35 Berlin, 9. März 1848	219
36 Berlin, 10. März 1848	222
37 Breslau, 12. März 1848	227
38 Breslau 12./13. März 1848	230
39 Breslau, 4. September 1848	233
40 Rybnik, 12./13. September 1848	237
41 Ratibor, 18. September 1848	242
42 Wittenberg, 23. September 1848	246
43 Berlin, 5. Januar 1949	251
44 Berlin, 5. Januar 1949	254
45 Stettin, 26. Februar 1849	255
46 Stettin/Berlin, 1./2. März 1849	259
47 Berlin, 27. April 1849	263
48 Breslau, 29. April 1849	265
49 Oppeln, 30. April 1849	268
50 Breslau, 6. Mai 1849	270
51 Berlin, 8. Mai 1849	274
52 Berlin, 5. Juni 1849	276
53 Erlangen, 23. Juni 1849	279
54 Nürnberg, 27. Juni 1849	285
55 Augsburg, 30. Juni 1849	290
56 München, 3./4./5. Juli 1849	293
57 Stuttgart, 6. Juli 1849	299
58 Stuttgart, 8./9. Juli 1849	303
59 Heidelberg, 10. Juli 1849	307
60 Frankfurt a. M., 12. Juli 1849	308
61 Frankfurt a. M., 14. Juli 1849	313

62	Hannover, 21. Juli 1849	315
63	Karlsruhe, 10. Oktober 1849	327
64	Illenau/Heidelberg, 12./13. Oktober 1849	330
65	Heidelberg, 14. Oktober 1849	334
66	Celle, 25. Oktober 1849	338
67	Berlin, 1./2. Dezember 1849	343
68	Berlin, 2. Dezember 1849	349
69	Breslau/Frankfurt a. O., 27./28. Februar 1850	350
70	Halle/Berlin, 12./13. April 1850	355
71	Berlin/Wulkow, 15./16. April 1850	359
72	Ratzeburg, 13./14. Juni 1850	362
73	Stettin, 15. Juli 1850	366
74	Berlin, 16. Juli 1850	371
75	Stuttgart, 10./11. September 1850	383
76	Stuttgart, 13. September 1850	385
77	Gernsbach, 20. September 1850	389
78	Heidelberg, 21. September 1850	392
79	Frankfurt a. M., 22./23. September 1850	397
80	Berlin, 14. Januar 1851	402
81	Berlin, 15. Januar 1851	405
82	Berlin, 2. April 1851	407
83	Berlin, 2. April 1851	408
84	London, 25. August 1851	411
85	London, 30. August 1851	422
86	London, 5. September 1851	425
87	Ostende, 10. September 1851	429
88	Berlin, 10. November 1851	433
89	Berlin, 27. April 1852	436
90	Aachen, 24. Juli 1852	438
91	Rheinbach/Koblenz, 27./30. Juli 1852	443
92	Koblenz, 30./31. Juli 1852	448
93	Münster, 8. August 1852	454
94	Paderborn, 12. August 1852	461
95	Berlin, 21. Oktober 1852	468
96	Horn, 29. Oktober 1852	470
97	Königsberg, 1./2. November 1852	472
98	Danzig, 16. November 1852	474
99	Berlin, 24. November 1852	481

100	Berlin/Stettin, 26./27. November 1852	483
101	<i>Horn, 25. Februar 1853</i>	486
102	Berlin, 27./28. Februar 1853	487
103	Berlin, 1. März 1853	490
104	Schwerin, 4. März 1853	497
105	Halle, 9./10. Juni 1853	501
106	<i>Horn, 16./17. Juni 1853</i>	504
107	Leipzig, 17. Juni 1853	506
108	Herrnhut, 25./26. Juni 1853	514
109	<i>Horn, 29. Juni 1853</i>	524
110	Breslau, 6./7. Juli 1853	525
111	Berlin, 20. September 1853	537
112	Berlin, 10. Juni 1854	539
113	Berlin, 12. Juni 1854	543
114	<i>Horn, 13. Juni 1854</i>	544
115	Berlin, 14. Juni 1854	546
116	<i>Horn, 18. Juni 1854</i>	549
117	Frankfurt a. M., 27. September 1854	551
118	<i>Horn, 24. September 1854</i>	555
119	<i>Horn, 30. September 1854</i>	557
120	Berlin, 13. Oktober 1854	558
121	Berlin, 18. Februar 1855	563
122	Berlin, 21. Februar 1855	565
123	Berlin, 26. Februar 1855	568
124	<i>Horn, 22. Mai 1855</i>	573
125	Pillnitz/Wittenberg, 25.-27. September 1855	574
126	Berlin, 29. Februar/1. März 1856	581
127	Berlin, 4. März 1856	583
128	Berlin, 18. April 1856	587
129	Berlin, 11. Juli 1856	589
130	Berlin, 16. November 1856	593
131	Berlin, 18./19. November 1856	599
132	Berlin, 21. November 1856	606
133	Berlin, 3./4. Dezember 1856	612
134	Berlin, 5. Dezember 1856	617
135	Berlin, 6. Dezember 1856	618
136	<i>Horn, 22. Februar 1857</i>	624
137	Berlin, 24. Februar 1857	625

138 Berlin, 5. März 1857	628
139 Berlin, 6. März 1857	630
140 Berlin, 7. April 1857	634
141 Elberfeld, 30. Juli 1857	636
142 Frankfurt a. M., 15. September 1857	640
143 Bruchsal, 21. September 1857	646
144 Stuttgart, 24. September 1857	651
145 Hamburg, 4. November 1857	653
 Personenregister	 654
Zeittafel zu Amanda und Johann Hinrich Wichern	675
Itinerar der Reisen Johann Hinrich Wicherns	678
Karte des Deutschen Bundes	696



Abb. 1: Amanda und Johann Hinrich Wichern anlässlich ihrer Silbernen Hochzeit (1860)

Geleitwort

#ausLiebe – mit diesem Slogan feiert die Diakonie in Deutschland 2023 ihr 175. Jubiläum. Die heutige Diakonie hat sich aus der Inneren Mission entwickelt, die durch Johann Hinrich Wichern entscheidend geprägt worden ist. Vor dem Hintergrund epochaler Umwälzungen und angesichts der deutschen Revolution hat Wichern auf dem ersten deutschen Kirchentag in Wittenberg vom 21.-23. September 1848 die Gründung des Centralausschusses für die Innere Mission angestoßen. Seine umgreifende Vision von einem großen »Bau der Liebe« führte zur organisatorischen Vereinigung und Neuorientierung evangelischer Liebestätigkeit.

Die von Gerhard K. Schäfer vorgelegte Auswahl von Briefen Johann Hinrich und Amanda Wicherns dokumentiert anschaulich, was #ausLiebe erwachsen kann. Die Briefe spiegeln die liebevolle Verbundenheit zweier Menschen, in deren Leben Glaube und Zivilcourage eng miteinander verknüpft waren. Deutlich wird, dass das ungeheure Engagement Johann Hinrich Wicherns ohne die Unterstützung, Entlastung und Ermutigung seiner Frau Amanda undenkbar gewesen wäre. Wicherns Persönlichkeit gewinnt durch die Briefe neue Konturen.

Die Briefe lassen aber auch erkennen, warum Wicherns Mission erfolgreich war und für die Folgezeit prägend geworden ist: Die Rekonstruktion des geschichtlich Gewordenen und eine Analyse der Zeichen seiner Zeit verknüpfte Wichern mit der Vision des Reiches Gottes, die Hoffnung auf Veränderung und eine enorme Handlungsdynamik freisetzte. Daraus entstand das Programm der Inneren Mission, die eine Graswurzelbewegung eigener Art war und zugleich die Verberuflichung sozialer Arbeit initiierte. Leitend dabei war die Perspektive einer Praxis, in der Liebe und Fachlichkeit einander durchdringen. Wichern war das Gesicht der Inneren Missionsbewegung. Er war ein Meister des Netzwerkens und der Öffentlichkeitsarbeit. Dabei kommunizierte er im Blick auf die notwendigen Transformationsprozesse kaum im Modus des Appells. Er konnte praktisch zeigen, dass und wie Veränderung geht: Er konnte auf das Beispiel des Rauhen Hauses verweisen und auf die dort ausgebildeten Brüder. In den Briefen beschreibt er Praxismodelle und mögliche Veränderungsschritte, legt personelle wie finanzielle Ressourcen dar und umreißt kon-

krete Aufgaben. Deutlich werden aber auch seine Grenzen, z. B. im Blick auf sein eingeschränktes Verständnis der Industrialisierung und der Anliegen der Arbeiterbewegung.

Die vorliegenden Briefe tragen dazu bei, die Herkunft der Diakonie in Deutschland besser zu verstehen. Sie bieten aber zugleich Impulse im Blick auf gegenwärtige Krisenphänomene und Transformationsprozesse. Fünf elementare Gesichtspunkte finde ich dabei besonders eindrücklich:

Amanda und Johann Hinrich Wirken sind – erstens – getragen von der Hoffnung auf das Reich Gottes und der Zuversicht, dass es unter Gottes offenem Himmel keine hoffnungslosen Fälle gibt. Diakonie will ein Raum sein, in dem Menschen sich in dieser Hoffnungsperspektive gegenseitig ermutigen und bestärken.

Wichern erinnert – zweitens – im Blick auf soziale Einrichtungen daran, dass alles seine Zeit hat. Dies schließt auch die Bereitschaft ein, vertraut gewordene Aufgaben oder Strukturen aufzugeben. Transformation bedeutet eben auch Abschied – ohne dass dies nur ein Verlust sein muss.

Wichern hat – drittens – Grundformen des Helfens unterschieden und einander zugeordnet. Dem entspricht heute ein neues Zusammenspiel formalisierter und informeller Hilfeformen, von professioneller Unterstützung, zivilgesellschaftlichem Engagement und Selbsthilfe. Bei einem solchen Hilfe-Mix darf es in erster Linie nicht darum gehen, Finanzmittel einzusparen und zivilgesellschaftliche Hilfepotentiale als preiswerte Leistungsreserve zur Schließung von Versorgungslücken zu nutzen. Gemeinschaftsbezogene Hilfepotentiale sind vielmehr als Grundlage einer einzuübenden Kultur der sozialen Gegenseitigkeit zu verstehen und zu stärken.

Viertens hat Wichern neue Berufe gefordert und mit einer Ausbildung der Brüder im Rauhen Haus begonnen. In einer Gesellschaft, die durch Pluralisierung und Individualisierung gekennzeichnet ist, brauchen Kirche und Diakonie mehr denn je eine Kultur des Zusammenwirkens unterschiedlicher Professionen – um Menschen mit unterschiedlichen Vorstellungen von einem guten Leben und in unterschiedlichen Lebenssituationen zu erreichen und der vielfach vorhandenen Multidimensionalität von Not gerecht werden zu können.

Wegweisend ist fünftens, wie der lutherische Theologe Wichern dezidiert ökumenisch gedacht hat. Dies ermutigt heute dazu, vorhandene Formen der Zusammenarbeit in ökumenischer Perspektive auszuweiten und auch neue Partnerschaften über konfessionelle oder religiöse Grenzen hinweg zu erschließen.

Ich danke dem Herausgeber dafür herzlich, dass er mit dieser Edition der Briefe Amanda und Johann Hinrich Wicherns eine neue Perspektive darauf eröffnet, was #ausLiebe erwachsen kann und was es heute bedeuten kann, im Zeitalter der sozial-ökologischen Transformation diakonisch zu handeln.

Ulrich Lilie

Präsident Diakonie Deutschland

Geleitwort

Im Erscheinungsjahr 2023 dieser Ausgabe der Briefe Johann Hinrich Wicherns und seiner Frau Amanda jährt sich die Gründung des von Wichern initiierten Rauhen Hauses zum 190. Mal. Gleichzeitig feiert die Diakonie Deutschland das 175. Jahr ihrer Gründung. Ein guter Zeitpunkt, diesen Briefwechsel zugänglich zu machen, zeigen die Briefe doch die Vielschichtigkeit des theologischen Denkens und diakonischen Wirkens der wichtigsten Gründungsfigur der heutigen Diakonie, sein aus heutiger Sicht kaum mehr nachvollziehbares Engagement, ja, seinen Eifer für die ihn umtreibende Sache der Inneren Mission, vor allem aber auch seine intime Beziehung zu seiner Frau, die weit mehr war, als die Frau in seinem Hintergrund.

Es ist überaus spannend, vor dem Hintergrund der zeitgeschichtlichen Umwälzungen und Transformationen, die Wichern selbst mit ganzer Kraft vorantreiben wollte, als heutiger Leser einzutauchen in die Gedankenwelt der Auseinandersetzung mit den brennenden Fragen seiner Zeit. Diese waren gewiss andere als die unserer Gegenwart, und historische Vergleiche verbieten sich sicher. Die soziale Frage unserer Gegenwart ist nicht die des Pauperismus oder der Industrialisierung. Auch die politischen Fragen heute sind andere und auf andere Weise herausfordernd und bedrohlich. Dennoch erleben auch wir gewaltige Transformationsbewegungen, an denen wir als Diakonie und als Diakonische Unternehmen unter veränderten Vorzeichen stark beteiligt sind. Zu nennen sind hier in erster Linie die sozial-ökologische und digitale Transformationen unserer Sozial- und Wirtschaftssysteme, aber auch die gesellschaftlichen Spannungen und sozialen Verwerfungen. Damals wie heute jedoch war und ist in erster Linie ein Umdenken, ein Richtungswechsel in den Köpfen wichtig. Für dieses Umdenken insbesondere der Kirche seiner Zeit war Wichern im wahrsten Sinne des Wortes unterwegs. Seine Reisetätigkeit war kein Selbstzweck, sondern diente der Grundierung seiner Reformideen. Er berichtet in den Briefen von geradezu qualitativen Studien, die er auf Reisen betrieb, indem er eine Vielzahl von sozialen Einrichtungen besuchte, beobachtete und sich anregen ließ. Er besichtigte Armenviertel, um das Elend der Menschen anschaulich wahrzunehmen

und dann eben auch zu reflektieren und in Programmatik und Strukturen zu übersetzen. Insofern zeigen seine Reise-Briefe, wie er sich empirisch absicherte, die Beobachtungen und Erfahrungen reflektierte und daraus in vielerlei Hinsicht sozial-politisches Handeln ableitete. Und natürlich, mit welchem Geschick und welcher wohl begeisternden Rhetorik er als Networker unterwegs war, um Verbündete und Unterstützer*innen zu finden.

Die Briefe zeigen auch, wie wichtig ihm diese Vertrauensbeziehung auf Augenhöhe war. Im gegenseitigen Schreiben mag mancher Gedanke erst entstanden, manche Idee erst vorbereitet worden sein. Der ausführliche Brief ist ein nachdenklicheres Medium als die heute vorherrschenden digitalen Kommunikationsmedien. Ich finde es ausgesprochen spannend, wie die Eheleute miteinander verabreden, welche Inhalte vertraulich bleiben sollten und welche geradezu strategisch-taktisch eingesetzt werden konnten im Rauhen Haus. Denn hier war ja Amanda zuständig. Auch ihr Engagement führte sie oft bis an den Rand der Erschöpfung, den Laden zusammenhaltend, Konflikte beruhigend, den Alltag bewältigend. Die Briefe mögen ganz bewusst auch als Unterstützung gedacht gewesen sein, den Brüdern im Rauhen Hause zu zeigen, wie sich Wicherns Ideen verbreiterten oder welche Anweisungen und Richtungsentscheidungen er über sie treffen wollte.

Es ist Gerhard K. Schäfer herzlich zu danken, dass er in mühevoller Kleinarbeit die im Archiv des Rauhen Hauses ruhenden Briefe neu gesichtet und bearbeitet hat. So anders auch die Realität eines modernen Diakonieunternehmens heute ist, lohnt es sich für uns im Rauhen Haus doch sehr, den Briefwechsel Wicherns mit seiner Frau als Inspiration und Quelle für unsere diakonische Arbeit zu lesen. Lebendig, diakonisch, nah – so lautet unser Claim heute – und so sind auch diese Briefe, denen ich viele Leser*innen wünsche.

Dr. Andreas Theurich

Vorsteher der Stiftung Das Rauhe Haus, Hamburg

Einführung

I Briefsüchtig

Sie sei *gar briefsüchtig*, schreibt Johann Hinrich Wichern am 7. April 1857 von Berlin aus an seine Frau Amanda (S. 634). Amanda Wichern hatte sich offenbar darüber beklagt, dass sie seit einigen Tagen keinen Brief von ihrem Mann bekommen habe. »Briefsüchtig« sind sie beide – Johann Hinrich wie Amanda Wichern. Wenn Johann Hinrich Wichern auf Reisen ist, wartet er oft sehnsüchtig auf einen Brief aus Horn bei Hamburg. Und Amanda Wichern bringt ihre herzliche Freude zum Ausdruck, wenn sie endlich einen *lang ersehnten Brief* (S. 89) von ihrem Heinrich in Händen hält.

II Transformation der Gesellschaft

Die Briefe Johann Hinrich Wicherns (1808–1881) und Amanda Wicherns (1810–1888), die in diesem Band zusammengestellt sind, umfassen die Jahre 1837 bis 1857. Sie beziehen sich auf einen Zeitraum, der in Deutschland und Westeuropa durch einen tiefgreifenden Transformationsprozess gekennzeichnet ist. Dabei überlappen sich unterschiedliche Krisen und Aufbrüche: Das enorme Bevölkerungswachstum hat Massenarmut zur Folge. Infolge von Missernten grassieren Hunger und Seuchen. Im Zuge der Französischen Revolution treten neue politische Ideen auf den Plan, die das traditionelle Wertgefüge und den politischen Status quo in Frage stellen. Mit dem Vereinswesen etabliert sich eine kritisch räsonierende Öffentlichkeit. Beim Vordringen des Agrarkapitalismus prallen in der Landwirtschaft die Reformgesetzgebung und die Bauernbefreiung und die teilweise weiterbestehenden und zäh verteidigten feudalrechtlichen Privilegien der adligen Machteliten zusammen. Die Industrialisierung revolutioniert die Arbeitswelt. Neue Arbeitsplätze entstehen. Die Kinder, Frauen und Männer aber, die in den Fabriken arbeiten, sind weitgehend recht- und schutzlos. An den Rändern der Industriestandorte breiten sich slumartige Bezirke aus.

Die herkömmliche Ständeordnung zerfällt und neue marktbedingte Klassen gewinnen machtvoll an Bedeutung. Die Entfremdung zwischen den großen Kirchen und den Gebildeten einerseits, den Proletariern andererseits wächst. Zugleich vollziehen sich Prozesse religiöser Pluralisierung, und neue Initiativen treten auf den Plan.

Johann Hinrich Wichern hat wie kein anderer aus dem Umkreis des deutschen Protestantismus den Transformationsprozess, der das Ganze der Gesellschaft umfasst, registriert. Sein Engagement zielt auf die Erneuerung der Gesellschaft. In diesem Horizont richtet sich sein Wirken insbesondere darauf, die evangelische Kirche und Christenheit zu einer Praxis zu führen, die den zeitgenössischen Problemkonstellationen adäquat ist. Wer sich in die hier vorgelegten Briefe Amanda und Johann Hinrich Wicherns vertieft, wird in die Krisen, Konflikte und Aufbrüche der Zeit hineingezogen. Die Briefe sind ein starkes Stück Zeitgeschichte. Sie eröffnen facettenreiche und pointierte Einblicke in Johann Hinrich und Amanda Wicherns Denken und Wirken. Wicherns Charakter tritt in den Briefen an seine Frau weit deutlicher zutage als in seinen Schriften. Amanda Wicherns Persönlichkeit kommt in den Blick. Ihre Bedeutung für Wicherns weit gespanntes Engagement wird greifbar. Die Beziehung zwischen Johann Hinrich Wichern und seiner Frau Amanda gewinnt Konturen. Die ungeheure Leistung der beiden wird unmittelbar anschaulich.

III Johann Hinrich Wicherns Reisen

1833 wird Johann Hinrich Wichern zum Vorsteher, heute würden wir sagen, zum Geschäftsführer des neu gegründeten Rauhen Hauses in Horn bei Hamburg berufen. Das Rauhe Haus ist eine Einrichtung für »sittlich verwahrloste Kinder«. Sozial gefährdete Kinder und Jugendliche ohne Perspektive sollen an einem Ort kommunikativer Freiheit neu beginnen und sich entwickeln können. Im Zusammenhang seiner Arbeit im Rauhen Haus hat Wichern eine Sozialpädagogik entwickelt, die um die Pole Freiheit und Liebe kreist. Im Oktober 1835 heiraten Johann Hinrich Wichern und Amanda Böhme. Sie ziehen in das »Mutterhaus«, das den Mittelpunkt des Rettungsdorfes bildet. Amanda Wichern ist für »Zöglinge« und Mitarbeitende in dem pädagogisch-diakonischen Zentrum fortan die »Mutter«. 1839 wird dem Rettungshaus ein Brüderhaus angegliedert, in dem Erzieher für das Rauhe Haus und Hausväter für die nach dem Familienprinzip zusammenlebenden Jungen und Mädchen ausgebildet werden. Darüber hinaus vermittelt das Institut als »Seminar für die Innere Mission« jungen Männern Kompetenzen für ein weites berufliches Tätigkeitsfeld – insbesondere in der Armenhilfe und im Gefängniswesen, in der Arbeit mit Proletariern und Auswanderern.

Im Sommer 1837 bittet Wichern den Verwaltungsrat des Rauhen Hauses um die Genehmigung zu einer kleinen »Erholungsreise« nach Bremen. Was mit diesem Ausflug in

die benachbarte Hansestadt beginnt, entwickelt sich zu einer intensiven Reisetätigkeit – bis Wichern 1857 die Stelle eines Vortragenden Rats im preußischen Innenministerium und eines Oberkonsistorialrats im Evangelischen Oberkirchenrat in Berlin übernimmt.

Wichern reist zwischen 1837 und 1857 kreuz und quer durch Deutschland – von Kiel im Norden bis nach München im Süden, von Aachen im Westen bis nach Königsberg im Osten. Zudem besucht er das französische Straßburg und hält sich mehrere Wochen in London auf. Er ist unterwegs, um für das Rauhe Haus und die angeschlossene Brüderanstalt zu werben und Fundraising zu betreiben. Er initiiert die Gründung von Rettungshäusern, lotet Beschäftigungsmöglichkeiten für die Brüder des Rauhen Hauses aus und besucht Brüder an ihren Einsatzorten. Er inspiziert Gefängnisse und organisiert Hilfe für Waisen in Oberschlesien, das von einer Typhusepidemie betroffen ist. Seine Reisen dienen dazu, die Sache der Inneren Mission als Reformprojekt für Deutschland im Kontext einer gesellschaftlichen Megakrise bekannt zu machen und entsprechend ein umfassendes Netzwerk von Personen und Einrichtungen aufzubauen. Nach 1848 machen insbesondere Wicherns Teilnahme an Kirchentagen, Kongressen für die Innere Mission und Sitzungen des Centralausschusses für die Innere Mission Reisen notwendig.

IV Die Reisen im Überblick

Wicherns Reisetätigkeit beginnt – wie erwähnt – im Sommer 1837 mit einer »Erholungsreise« nach Bremen. In den folgenden Jahren gewährt der Verwaltungsrat Wichern pro Jahr einen vierwöchigen Urlaub, den dieser zunehmend für seine Missionsreisen nutzt. Seine Reisen konzentrieren sich zwischen 1837 und 1848 auf Norddeutschland. Nachdem er im Sommer 1841 zum ersten Mal aus familiären Gründen Berlin besucht hat, fährt er im Oktober 1844 zum zweiten Mal in die preußische Metropole. Er reist auf Wunsch des Verwaltungsrats des Rauhen Hauses nach Berlin, um über Möglichkeiten des Einsatzes von Brüdern in Preußen bzw. über die Ausbildung von Mitarbeitern in preußischen Strafanstalten zu verhandeln. Die einschlägigen Verhandlungen ziehen sich über mehr als ein Jahrzehnt hin; sie kommen schließlich im Juli 1856 zum erfolgreichen Abschluss.

Die Reisen der Jahre 1848 und 1849 stehen vor allem im Zusammenhang mit der Hilfsaktion für Oberschlesien, wo der Hungertyphus ausgebrochen ist, und der Aufgaben, die aus der Gründung des Centralausschusses für die Innere Mission erwachsen sind. Im März 1848 zieht Wichern zusammen mit Brüdern des Rauhen Hauses über Berlin zum ersten Mal nach Oberschlesien, um insbesondere die Situation der Kinder systematisch zu erkunden, die durch die Typhusepidemie zu Waisen geworden sind, und sich an Hilfsaktionen zu beteiligen. Im September 1848 unternimmt er die zweite, im April/Mai 1849 die dritte und im Februar 1850 seine vierte Reise nach Oberschlesien.

Auf Anregung Wicherns ist auf dem Wittenberger Kirchentag vor dem Hintergrund der deutschen Märzrevolution im September 1848 die Gründung des Centralausschusses für die Innere Mission beschlossen worden. Seit der Gründung des Centralausschusses im Januar 1849 nimmt Wichern regelmäßig an den vierteljährlich stattfindenden Sitzungen des Ausschusses in Berlin teil. Hinzu kommen die Teilnahme an besonderen Besprechungen, Konferenzen und Kommissionen in Berlin sowie an den Kirchentagen und den sich anschließenden Spezialkonferenzen für Innere Mission.

Mitte Juli 1849 bricht Wichern zu seiner ersten, sechswöchigen Reise nach Süddeutschland und in den deutschen Westen auf; im Oktober desselben Jahres erfolgt die zweite Reise in den Süden Deutschlands.

So sehr Wichern die nationale Aufgabe der Inneren Mission betont, so sehr sieht er sie zugleich in einen internationalen Kontext eingebettet. Nachdem er 1849 in Straßburg französischen Boden betreten hat, unternimmt er im August/September 1851 eine dreiwöchige Reise nach London. Angedachte Reisen z. B. in die Schweiz, nach Holland und Belgien kommen dagegen aus Zeitgründen nicht zustande.

Am 9. Juli 1852 startet Wichern im Auftrag der preußischen Regierung zu einer ersten Inspektionsreise preußischer Gefängnisse, der im Oktober desselben Jahres die zweite und im Juni 1853 die dritte folgt.

Reisen in den Jahren 1854 bis 1856 dienen vor allem der Teilnahme an Sitzungen des Centralausschusses, der Gefängniscommission in Preußen, der Kirchentage in Frankfurt a. M. und Lübeck sowie der Monbijoukonferenz in Berlin, bei der u. a. Grundfragen der Diakonie und des Diakonats verhandelt werden.

Die dokumentierten Reisen Johann Hinrich Wicherns des Jahres 1857 stehen schließlich vor allem im Zeichen seines beruflichen Wechsels nach Berlin.

Wicherns Reisen sind in die Zeittafel im Anhang dieses Bandes grob eingezeichnet. Detaillierte Angaben zu den Reisen insgesamt enthält das im Anhang abgedruckte Itinerar.

Wichern schreibt unterwegs regelmäßig an seine Frau. Amanda Wichern hält ihrerseits durch Briefe kontinuierlich Kontakt zu ihrem Mann an seinen unterschiedlichsten Aufenthaltsorten.

V Briefe in Auswahl

Die sogenannten Reisebriefe Johann Hinrich Wicherns sind 1901 von Johannes Wichern¹ publiziert worden, freilich in einer Weise, die heutigen Anforderungen nicht genügen

¹ Gesammelte Schriften D. Johann Hinrich Wicherns, 1. Band: Briefe und Tagebuchblätter D. Johann Hinrich Wicherns 1826–1848, 2. Band: 1849–1857, hg. v. D. Johannes Wichern, Hamburg 1901.

kann. In der Ausgabe von 1901 werden oft einzelne Wörter und Sätze und häufig ganze Briefabsätze weggelassen, ohne dies zu markieren. Sämtliche persönlichen und intimen Anreden Wicherns an seine Frau sind nicht wiedergegeben. Offenkundig haben diese liebevoll-privaten Anreden nicht zu dem Bild des »Herolds der Inneren Mission« gepasst. Die Briefe Amandas an ihren Mann werden nicht erwähnt, geschweige denn abgedruckt.

Im Archiv des Rauhen Hauses in Hamburg befinden sich heute insgesamt ca. 357 »Reisebriefe« Johann Hinrich Wicherns aus den Jahren 1837 bis 1857. Die Zahl ist deshalb nicht ganz eindeutig, weil nicht immer mit Sicherheit festzustellen ist, wann ein Brief endet und ein neuer beginnt. Bei einigen Briefen fehlt der Schluss. Wichern hat auf einzelnen Reisen seine Briefe an Amanda nummeriert. Manchmal freilich kommt er selbst mit der Zählung durcheinander. Das ist kein Wunder, wenn man die Umstände betrachtet: Oft wird er beim Schreiben durch Besucher unterbrochen. Manchmal fängt er morgens an, bevor sein Tagesprogramm beginnt, und schreibt am späten Abend weiter; bei einer Reihe von Briefen geht das über zwei, drei Tage so.

Bei einer Überprüfung der Archivbestände ist 1971 festgestellt worden, dass sämtliche Briefe des Jahres 1841 nicht mehr vorhanden waren. Auch die Briefe, die Wichern 1851 aus London geschrieben hat, liegen nicht mehr alle vor. Darüber hinaus fehlt ein wichtiger Brief Wicherns. Am 22. September 1848 verfasst Wichern im alten Augustiner-Kloster in Wittenberg, in dem Martin Luther mit seiner Familie lebte, einen Brief an seine Frau. Er berichtet vom ersten Tag des Wittenberger Kirchentags, an dem er seine berühmte Stegreifrede über die Idee und die Aufgaben der Inneren Mission gehalten hat. Es komme ihm vor, als könnte er hier den Beruf seines Lebens schließen, teilt er seiner Frau mit – nach der Version des Briefs, die im ersten Band der Gesammelten Schriften dokumentiert ist.² Dass ausgerechnet dieser Brief Wicherns nicht mehr vorliegt, ist besonders misslich. Wahrscheinlich sind die nicht mehr vorhandenen Originalbriefe verliehen und nicht wieder an das Archiv des Rauhen Hauses zurückgegeben worden. Vielleicht tauchen sie ja eines Tages wieder auf.

Von Amanda Wichern sind aus den Jahren 1837 bis 1857 insgesamt 30 Briefe erhalten, ein Brief von 1842, einer von 1843 sowie 28 Briefe zwischen 1852 und 1857. Amanda hat nicht weniger Briefe an ihren Mann geschrieben als Johann Hinrich Wichern an seine Frau. Als Wichern einmal klagt, er bekomme zu wenige Briefe von seiner Frau, entgegnet diese, er habe ihr bis jetzt auf seiner Reise vier Briefe geschrieben und auch vier Briefe von ihr erhalten (Horn, 25. Februar 1853). Bedauerlicherweise ist allerdings nur ein Bruchteil der Briefe Amanda Wicherns erhalten. Kolportiert wird in diesem Zusammenhang die Ver-

Johannes Wichern (1845–1914), Sohn Amanda und Johann Hinrich Wicherns, wurde 1873 Nachfolger seines Vaters als Vorsteher des Rauhen Hauses.

² Gesammelte Schriften, 1. Band, S. 452–454.

mutung, Amanda Wichern habe Briefe an ihren Mann selbst vernichtet. Sie habe damit verhindern wollen, dass sie bei einer zukünftigen Veröffentlichung der Briefe neben ihrem berühmten, wort- und schreibmächtigen Mann als schlichte Frau dastehe. Amanda Wichern hat von sich selbst gesagt, es falle ihr schwer, in Worte zu fassen, was sie denke und fühle. Die These, sie habe ihre Briefe selbst vernichtet, ist gleichwohl m. E. wenig plausibel. Denn es existieren ja Schreiben; insbesondere seit 1852 liegt eine Reihe von Briefen Amandas vor. Dass viele Briefe von Amanda nicht erhalten geblieben sind, kann seinen Grund einmal darin haben, dass sie auf den oft abenteuerlichen Reisen Wicherns verloren gegangen sind. Es wird zum anderen damit zusammenhängen, dass sie als nicht sonderlich relevant für das Verständnis von Wicherns Denken und Wirken angesehen worden sind. Sie galten als privat und nur als privat. Entsprechend sind sie nicht zusammen mit Johann Hinrich Wicherns Briefen veröffentlicht und zunächst wohl auch nicht systematisch gesammelt und archiviert worden.

VI Adressatin und Adressat(en) der Briefe

Die Briefe, die Amanda Wichern – an ihren *lieben, teuren Heinrich, ihren liebsten Heini, ihren geliebten Heini, ihren Herzensmann* etc. – geschrieben hat, sind ausschließlich an ihren Mann adressiert. Johann Hinrich Wichern wiederum schreibt an seine *liebste Amanda, an seine liebe Herzensfrau, seine herzensliebe Amanda, sein einzig geliebtes Herz* etc. Aber er schreibt in der Regel nicht nur an seine Frau. Amanda Wichern ist die primäre Adressatin, aber zumeist nicht die einzige. In einem Brief vermerkt Wichern ausdrücklich: *Für dich allein* (S. 628). Die an seine Frau adressierten Briefe sind häufig zugleich Schreiben, die auch dem *ganzen Haus* gelten. Damit kommen zunächst und vor allem Wicherns Mutter (*Mama* bzw. *Großmama*) und die Kinder in den Blick. Sie werden immer wieder begrüßt und geküsst. Über die Mitglieder der Familie hinaus sollen Briefe gezielt an teure Freunde und engste Mitarbeiter des Rauhen Hauses weitergegeben werden und unter den Brüdern zirkulieren. Entsprechend enthalten die Briefe wiederkehrend kurze Notizen, Stellungnahmen und Anweisungen, die sich auf aktuelle Vorgänge im Rauhen Haus beziehen. In einigen Fällen gibt Wichern in einer Randnotiz oder einem Postskriptum ausdrücklich an, wer einen Brief zu lesen bekommen soll oder eben auch, dass ein Brief nicht weitergegeben werden darf. *Ich muss dich bitten, diese Briefe nicht zirkulieren zu lassen, da ihr Inhalt die Freunde schwerlich interessieren kann*, so lautet eine Regieanweisung Wicherns im April 1850 (S. 359). Nicht herumgereicht werden sollen insbesondere Briefe, die viel *Persönliches* (S. 573) enthalten, aber auch Schreiben, in denen Wichern bestimmte Persönlichkeiten charakterisiert und dabei freimütig kritische Urteile abgibt. Zumal wenn es sich um bekannte und gesellschaftlich herausragende Persönlichkeiten handelt, die Wichern

manchmal ironisch, manchmal karikierend beschreibt, sind die Briefe nicht zur Weitergabe an andere bestimmt. Nicht zur Zirkulation eignen sich auch Briefe, die Ideen und Pläne – z. B. zum Einsatz von Brüdern – beinhalten, die noch nicht ausgereift bzw. offiziell beschlossen sind.

Dass Wichern zumeist nicht allein an seine Frau schreibt, wirkt sich auf den Stil und Inhalt der Briefe aus. Er ist zurückhaltend, wenn es darum geht, starke Emotionen deutlich zum Ausdruck zu bringen. Dies gilt in privater Hinsicht, aber auch im Blick auf die Leidenschaft für seine Mission und die damit verbundenen Erfahrungen. *Meine Absicht ist aber in diesen Briefen, solche Ergüsse zurückzuhalten, weil ich sie nicht allein an dich schreibe, liebe Amanda, ich weiß ja, was du hinter den Zeilen liest und dass wir uns verstehen* (S. 190).

Im Übrigen deutet Wichern seiner Frau gegenüber die Sorge an, dass seine Briefe in falsche Hände gelangen könnten. Der Offenheit sind dadurch von vornherein spezifische Grenzen gesetzt. *Die Briefe dulden nicht alles*, erklärt er seiner Frau (S. 116). Sie dulden z. B. nicht die Wiedergabe von *intimen Erörterungen*, die sich 1844 um politisch sensible Themen wie die Pressefreiheit drehen (S. 116). Auch Verhandlungen des Centralausschusses für die Innere Mission gelten als vertraulich und sollen in Privatbriefen der Beteiligten nicht thematisiert werden. Schließlich glaubt Wichern, dem *König die Diskretion schuldig* zu sein, *nicht alle seine Äußerungen niederzuschreiben* (S. 346). Er stellt in Aussicht, das, was Briefe nicht dulden, seiner Frau mündlich zu berichten.

VII Liebesbriefe und Tagebuchblätter

Am 29. Juli 1852 schreibt Wichern aus Koblenz an seine Frau: *Du liebe Herzensfrau! (denn das bist du und bleibst es auch), da bin ich schon wieder. Es ist nicht die Lust am lästigen Briefschreiben, die sich in diesen Sendungen verwirklicht, sondern was mich mit einer inneren Notwendigkeit treibt, immer wieder so bei dir einzukehren, ist einmal das Gefühl, dass ich das, was ich empfangen und habe, nicht ohne die Gemeinschaft mit dir haben darf und kann, weil du ein Eigentumsrecht daran hast von vornherein, sodann die Gewissheit, dass es dir und allen unseren Lieben Freude macht, wenn wir so gemeinschaftlich weiter leben, und ich möchte dir und allen, die an diesem Ergehen teilnehmen, gern sein, was ich ihnen und dir in dieser unvollkommenen Weise sein kann, so wenig es auch ist. Zusammengewachsen mit euch kehrt das Herz in alle und mit allen zu dieser Gemeinschaft zurück, um in ihr aus der einen Quelle der Liebe und des Lebens zu trinken – wie im Gebet so im Genuss der Gaben und neuen Güter, die mir werden aus dem Leben für das Leben* (S. 448).

In den Briefen kommt die tiefe Verbundenheit der Ehepartner zur Geltung. Die beiden versichern einander ihre Liebe. Die Sehnsucht nach dem anderen kommt zum Ausdruck.

In den Briefen manifestiert sich eine intensive *Gemeinschaft*, in der *auch manches Herbe* (S. 628) miteinander getragen werden kann. Diese Gemeinschaft wurzelt in einem ebenso tiefen wie dynamischen Glauben.

Persönlichkeitsmerkmale Amanda und Johann Hinrich Wicherns werden sichtbar. Unterschiedliche Geschlechterrollen und –zuschreibungen, die in der Zeit prägend gewesen sind, treten hervor, werden aber auch transzendiert.

Wichern begegnet als rastlos wirkender öffentlicher Akteur einerseits und andererseits als Amandas *Rauhheit* (S. 57) sowie als fürsorglicher Vater, der aber bei der Vielzahl seiner Verpflichtungen schon einmal den Geburtstag eines Kindes vergisst und sich die Zahl seiner Kinder in Erinnerung rufen muss. Arbeitswut und die Fähigkeit, die Schönheiten der Kunst und Natur zu genießen, hanseatische Nüchternheit und Romantizismus, Strenge und Humor liegen ineinander. Charisma und stupende Beharrlichkeit, Sendungsbewusstsein und Demut verbinden sich.

Amanda Wichern berichtet in ihren Briefen vom Alltag in der Familie und im Rauhen Haus. Sie schreibt, was sie erlebt und dabei fühlt und wie es ihr in der Abwesenheit ihres Mannes ergeht. Ihre Sorge um die Gesundheit ihres Mannes klingt immer wieder an. Sie sorgt sich ganz praktisch darum, dass er z. B. in Berlin ausreichend Geld zur Verfügung hat und Visitenkarten und Wäsche – Hemden, Vorhemden und Socken vor allem. Amanda Wichern zeigt sich in den Briefen als eine kluge, empathische Frau. Sie verfügt über eine hohe praktische und emotionale Intelligenz. Sie ist für ihren Mann eine unentbehrliche Gesprächspartnerin. Als Gastgeberin für Besucher:innen gewinnt sie – insbesondere während ihr Mann auf Reisen ist – spezifische Bedeutung. Ohne sie wären Wicherns Wirken insgesamt und seine Reisetätigkeit im Besonderen schlechterdings nicht möglich gewesen.

Johann Hinrich Wichern schreibt an seine Frau, um sie an dem, was er erlebt, teilhaben zu lassen, aber auch, um für sich selber in einer Art Tagebuch signifikante Erfahrungen, Erkenntnisse und Begegnungen festzuhalten. Er saugt regelrecht auf und hält fest, was er vor allem in den Feldern der Armenpflege, der Hilfe für Kinder und Jugendliche und im Gefängniswesen wahrnimmt – an innovativen oder problematischen Entwicklungen. Er braucht Gedächtnisstützen zur Verarbeitung der Reiseeindrücke. Er macht sich Notizen, die Namen und Ereignisse und Informationen enthalten, an die er in seiner Arbeit im Rauhen Haus oder im Blick auf das Netzwerk der Inneren Mission anknüpfen will. Schließlich deutet er schriftlich an, was er seiner Frau, seinen Kindern oder den Mitarbeitenden im Rauhen Haus mündlich ausführen und vertiefend erzählen möchte.

VIII Kosten und Segen

Wicherns Reiseberuf hat einen hohen Preis. Amanda Wichern spricht mehrfach davon, was die Reisetätigkeit ihres Mannes für sie und die Familie bedeutet. Sie vermisst ihren *Herzensmann*: *Könnte ich Dich nur einmal in meine Arme schließen!* (S. 505). Sie hält fest: *Wie unendlich gern wäre ich bei dir!* (S. 544), um sogleich hinzuzufügen, dass das nicht geht, weil die Kinder sie zuhause halten. Neun Kinder hat Amanda zur Welt gebracht. Eines ist früh gestorben, die anderen acht haben das Erwachsenenalter erreicht. Während Wicherns Abwesenheit muss Amanda nicht nur allein für die Familie sorgen; sie ist auch Ansprechpartnerin für Konflikte unter den Mitarbeitenden im Rauhen Haus. Sie kümmert sich darum, Reparaturen und Verbesserungen bei Gebäuden voranzutreiben. Sie ist wesentlich verantwortlich für die Betreuung der Besucherinnen und Besucher des Rettungshauses, das in Deutschland und darüber hinaus zunehmend als sozialpädagogische Modelleinrichtung gilt. Die prominentesten Besucher sind der König und die Königin von Preußen (1. Juli 1853). Das Königspaar besucht das Rauhe Haus, während Johann Hinrich Wichern preußische Gefängnisse inspiziert. Wichern erfährt von dem Besuch der beiden Majestäten aus einem Brief seiner Frau und schreibt ihr daraufhin aus Breslau: *Ich habe es aus Gottes Hand genommen, dass ich nicht anwesend sein konnte, aber ich habe mich tief in eurer Seele mit- und nachgefreut [...]. So habt ihr denn den hohen Mann und die stille, so demütige Königsfrau von Angesicht gesehen und du hast sie mit allen 8 beide unter unserem eigenen Dache gehabt* (S. 526). Amanda Wichern hat durch ihre warmherzige Art der Gastfreundschaft wesentlich dazu beigetragen, das Netzwerk der Inneren Mission zu stärken.

Amanda Wichern bemüht sich, *möglichst viel Unangenehmes aus dem Weg zu räumen*, solange ihr Mann unterwegs ist. *Du musst mir manches zu Gute halten – bittet sie ihren Mann –, da es mir im Leben zuteil geworden ist, fast nur mit unangenehmen Sachen zu tun zu haben, was von einem weniger fröhlichen Sinn gewiss noch sehr viel schwerer zu ertragen wäre – z. B. wenn Peters und Wilhelm sich heftig entzweien wie in diesem Augenblick, so kommen beide Parteien zu mir, damit ich alles wieder ausgleiche* (S. 472). Fortwährend werde ich angelaufen, um zu raten und trösten, klagt sie (S. 557).

Überforderung klingt an, wenn sie zum Ausdruck bringt: *Wenn mich auch oft der Wunsch beschleicht, einmal plötzlich alles abzubrechen und davon zu gehen, so sehe ich es doch wieder in diesem Fall recht deutlich, wie wenig ernst das oft gemeint ist. Mir kommt es z. B. in diesen Tagen vor, als wäre ich mit 100 Fäden gebunden, die so plötzlich zu durchschneiden von mir nicht recht wäre. Also ich bleibe hier* (S. 545).

Amanda Wichern bringt deutlich zur Sprache, dass sie sich überfordert fühlt. Sie bekennt sie aber auch rückhaltlos zur Mission ihres Mannes und ermutigt ihn: *Es wird durch viel Kampf, Arbeit und Mühe gehen, aber gehe nur mutig vorwärts! Ich bin der festen Zu-*

versicht, dass der Herr dir Bahn machen wird und Dich führen, wenn auch durch viel Gestrüppe, zur Verherrlichung seines heiligen Namens. Mir ist es nicht gegeben, dir in Worten auszusprechen, wie es in meiner Seele lebt; aber glaube mir, ich verstehe Dich ganz und lebe nur in Deiner Arbeit, wenn es auch oft so anders scheint (S. 471).

Wichern weiß um den *Mangel an Häuslichkeit*, der insbesondere mit seinem Reiseberuf einhergeht und den vor allem seine Frau zu ertragen und zu bewältigen hat. Zugleich verweist er auf die gemeinsame Berufung. Und er betont den Segen des gemeinsamen Wirkens für das Reich Gottes, der das Defizit an privater Häuslichkeit mehr als ausgleiche: *Es ist Zeit zur Post, liebste Amanda, getröste dich, du sollst erfahren, dass Gott auch uns noch einmal eine stille Häuslichkeit gibt, deren Mangel wir wohl tief empfinden. Aber lass uns auch nicht vergessen, dass, wenn uns dies bis jetzt nicht gewährt worden [ist], wir statt dessen einen umso segensreicheren Beruf erhalten zur Erbauung des Reiches, worin anderen Friede, Liebe und Genüge aus Gott dargeboten und gegeben wird. [...] Lass uns priesterlich gesinnt sein, du und ich, Hand in Hand, Herz in Herz, in Geduld weiter gehen und Bahn machen dem großen Friedenskönig, dessen Herolde auch wir sein dürfen. In seinem Dienst wird ja so manches Leid versüßt, und weinte man auch einmal eine Träne, der, [der] selbst die Mensch gewordene Liebe ist, steht bei uns und trocknet sie uns, auch dir, du süßes Herz! (S. 152 f.)*

IX Missionsreisen

Wichern hat seine Reisetätigkeit dezidiert als *Reiseberuf* verstanden (S. 362). Er folgt damit – so fasst er es selbst auf – einer göttlichen Berufung. Und er reist gerufen von Freunden und Unterstützerinnen. Zunehmend gilt er den konservativen Eliten Deutschlands als Hoffnungsträger. *Der Wichern muss durch's Land ziehen* (S. 167) – so lautet die emphatische Aufforderung einer Berliner Pastoralkonferenz 1846. Er soll entscheidend dafür Sorge tragen, dass angesichts gesellschaftlicher und kirchlicher Notstände Not-Wenden geschieht. Wichern will und soll für eine christuskonforme, rettende Praxis eintreten. Diese Praxis bezeichnet Wichern als *Innere Mission*. Innere Mission ist die *Tat der Kirche* (S. 281, 342) und die Kirche der Tat. Sie ist Kirche in Aktion und Kirche in Bewegung zu den Menschen. Innere Mission als rettende Praxis ist für Wichern umfassend angelegt: Sie hat ihren Fokus in der Hinwendung zu den Armen; sie ist aber keineswegs nur Armenpflege, sondern auch und gerade Bußruf an die *Gebildeten, Reichen und Vornehmsten, bis zu dem Thron hinauf* (S. 341). Wicherns Reisen zielen darauf ab, angesichts der Zerrüttung der Gesellschaft und zumal der Revolution von 1848, in der er den *Dämon der Auflösung* (S. 233) am Werke sieht, zu einer religiös grundierten Erneuerung aller Lebensverhältnisse und damit zur Rettung der christlichen Welt beizutragen.

Wicherns Vision ist weitgespannt: *Es muss [...] das Größte, Umfassendste gedacht und in Angriff genommen werden, und auch das Größte wird gegen das künftige, endliche Ziel nur ein Senfkorn sein; es gilt die Reform durch alle Kreise der unteren und oberen Schichten der Gesellschaft durch die Taten des göttlichen Wortes in großer, freier, evangelischer Weise* (S. 189). Zugleich weiß er, dass er angesichts der umfassenden Aufgabe nur einen Anfang setzen, Initiativen anregen und zu Aufbrüchen inspirieren kann. Er schreibt an seine Frau: *Unsere Kinder – hoffe ich – werden schon mehr von ihren Früchten sehen als wir, die nicht zum Ernten, sondern zum Säen berufen sind. Gib mir darauf unserem Linchen und unserem Carlchen einen Kuss, im Linchen den Töchtern, im Carl den Söhnen, und segne sie im Geist, dass sie mit uns die eine Hoffnung bewahren* (S. 271).

An den unterschiedlichen Stationen seiner Reisen kommuniziert Wichern seine Vorstellungen in seinen gottesdienstlichen Predigten und insbesondere in seinen öffentlichen Vorträgen. In seinen Briefen schildert er seiner Frau wiederkehrend, wie seine Reden konzipiert sind und wirken. Offenkundige Zweifel seiner Frau bezüglich der Länge seiner Vorträge sucht er zu zerstreuen. In Rostock 1843 spricht er 2 Stunden und das Resultat ist – wie er notiert – *allgemeine Begeisterung* (S. 91). In Celle z. B. 1844 dauert sein öffentlicher Vortrag 1 $\frac{3}{4}$ Stunden – und die Zuhörerinnen und Zuhörer wollen ihn gerne noch länger hören. In Stettin redet er 1848 zweieinhalb Stunden lang – und *die Zuhörer waren wie gebannt* (S. 260). Er spricht dabei jeweils frei. Die Kunst der freien Rede, über die er verfügt, charakterisiert er seiner Frau gegenüber als Gabe: *Der Herr hatte mir Freudigkeit, Klarheit, Ruhe, die in die Gemüter dringt, gegeben, wie ich ihm nicht genug für die Gabe danken kann, frei und eigentlich ganz unvorbereitet reden zu können* (S. 85). Wichern stellt sich in seinen Briefen als charismatischer Redner dar, der die Aufmerksamkeit unterschiedlicher Menschen zu gewinnen vermag. Er weiß durch seine Reden zu fesseln und zu überzeugen. Er nimmt den Hörer mit, *bewegt seinen Blick und sein Gemüt, schlingt sich in immer größeren Kreisen auseinander, zündet Lichter an, führt Blitze in ihrer Gewalt, bringt zuletzt alles auf den klaren, zum Voraus geschauten Weg zurück*. Er zeichnet von sich das Bild eines Redners im »Flow«. Er lebt in der Sache, von der er redet. Aber dazu gehört darüber hinaus, *dass die Sache auch in ihm lebt, dann ist das Reden nur das Ausschütten mit vollen Händen und das Hören das Nehmen mit weitaus gebreitetem Schoß*. Wicherns Freude am Reden ist für ihn die *Offenbarung der Liebe, die von uns nicht gemacht, sondern von uns als solche erkannt ist, dass sie uns gegeben worden [ist], um sie wieder zu geben* (S. 97 f.).

Inhaltlich gesehen ist seinen Schilderungen zu entnehmen, dass Wichern in seinen öffentlichen Vorträgen alle *Grundfragen unserer Tage, sofern sie sich auf die Umbildung und Grunderneuerung unseres geselligen und kirchlichen Lebens beziehen*, zur Sprache bringt (S. 98). Die von ihm thematisierten Veränderungsperspektiven und Handlungsimpulse sind eingespannt in einen Rahmen gesellschaftlicher und kirchlicher Situationsbeschreibung einerseits und der Reich Gottes-Hoffnung andererseits. Vom Rauhen Haus