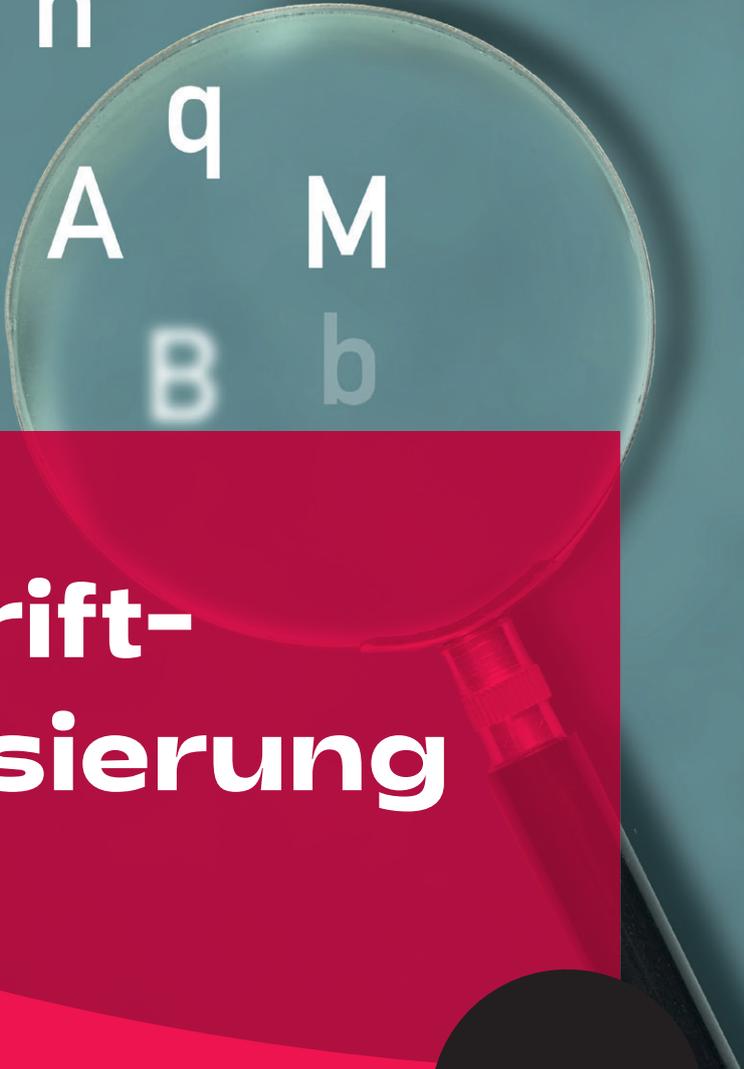


Sekundarstufe  
DaZ & DaF

5-10



# Zweitschrift- alphabetisierung kompakt

—  
Material zur schnellen Einführung von  
Buchstaben und Lauten für Jugendliche

E-BOOK

Milena Angioni

# Zweitschrift- alphabetisierung kompakt

Material zur schnellen Einführung von Buchstaben  
und Lauten für Jugendliche

**scolix**

## Die Autorin:

**Milena Angioni** ist gebürtige Italienerin und in Deutschland aufgewachsen. Sie ist Lehrerin für die Sekundarstufe I und Diplom-Übersetzerin und unterrichtet Deutsch, Englisch und Deutsch als Fremdsprache. Weiterhin arbeitet sie seit vielen Jahren als freie Autorin für diverse Schulbuchverlage. Neben Materialien für den Englisch-, Italienisch- und Deutschunterricht, hat sie auch Arbeitsbücher für Deutsch als Zweit- und Fremdsprache veröffentlicht.

Klicken Sie hier, um zum Downloadcode für das digitale Zusatzmaterial zu gelangen.



© 2023 scolix, Hamburg

AAP Lehrerwelt GmbH  
Veritaskai 3  
21079 Hamburg  
Telefon: +49 (0) 40325083-040  
E-Mail: [info@lehrerwelt.de](mailto:info@lehrerwelt.de)  
Geschäftsführung: Christian Glaser, Sandra Saghbazarian, Robin Schlenkhoff  
USt-ID: DE 173 77 61 42  
Register: AG Hamburg HRB/126335  
Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk als Ganzes sowie in seinen Teilen unterliegt dem deutschen Urheberrecht. Die Erwerbenden einer Einzellizenz des Werkes sind berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den eigenen Gebrauch und den Einsatz im eigenen Präsenz- wie auch dem Distanzunterricht zu nutzen. Produkte, die aufgrund ihres Bestimmungszweckes zur Vervielfältigung und Weitergabe zu Unterrichtszwecken gedacht sind (insbesondere Kopiervorlagen und Arbeitsblätter), dürfen zu Unterrichtszwecken vervielfältigt und weitergegeben werden.

Die Nutzung ist nur für den genannten Zweck gestattet, nicht jedoch für einen schulweiten Einsatz und Gebrauch, für die Weiterleitung an Dritte einschließlich weiterer Lehrkräfte, für die Veröffentlichung im Internet oder in (Schul-)Intranets oder einen weiteren kommerziellen Gebrauch. Mit dem Kauf einer Schullizenz ist die Schule berechtigt, die Inhalte durch alle Lehrkräfte des Kollegiums der erwerbenden Schule sowie durch die Schülerinnen und Schüler der Schule und deren Eltern zu nutzen.

Nicht erlaubt ist die Weiterleitung der Inhalte an Lehrkräfte, Schülerinnen und Schüler, Eltern, andere Personen, soziale Netzwerke, Downloaddienste oder Ähnliches außerhalb der eigenen Schule.

Eine über den genannten Zweck hinausgehende Nutzung bedarf in jedem Fall der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlags.

Sind Internetadressen in diesem Werk angegeben, wurden diese vom Verlag sorgfältig geprüft. Da wir auf die externen Seiten weder inhaltliche noch gestalterische Einflussmöglichkeiten haben, können wir nicht garantieren, dass die Inhalte zu einem späteren Zeitpunkt noch dieselben sind wie zum Zeitpunkt der Drucklegung. scolix übernimmt deshalb keine Gewähr für die Aktualität und den Inhalt dieser Internetseiten oder solcher, die mit ihnen verlinkt sind, und schließt jegliche Haftung aus.

Wir verwenden in unseren Werken eine genderneutrale Sprache. Wenn keine neutrale Formulierung möglich ist, nennen wir die weibliche und die männliche Form. In Fällen, in denen wir aufgrund einer besseren Lesbarkeit nur ein Geschlecht nennen können, achten wir darauf, den unterschiedlichen Geschlechtsidentitäten gleichermaßen gerecht zu werden.

Autorschaft:	Milena Angioni
Redaktion:	Kathrin Roth
Covergestaltung:	TSA&B Werbeagentur GmbH, Hamburg
Coverfoto:	Tiko/stock.adobe.com (Bildnr.: 530687841)
Illustrationen:	Barbara Gerth und Miriam Uebach; Arbeitsanweisungen/Symbole: Satzpunkt Ursula Ewert GmbH
Satz:	Satzpunkt Ursula Ewert GmbH, Bayreuth
Audio-Produktion:	Redaktion scolix; Sprechende: Kathrin Roth

ISBN: 978-3-403-40753-9  
[www.scolix.de](http://www.scolix.de)

---

## Inhaltsverzeichnis

Vorwort. . . . .	4	Der Buchstabe/Konsonant S s . . . . .	48
Arbeitsanweisungen und Erklärungen . . .	5	Das Eszett ß . . . . .	50
Der Buchstabe/Vokal A a . . . . .	6	Das ss . . . . .	51
Der Buchstabe/Konsonant B b . . . . .	8	Das Sch sch . . . . .	52
Der Buchstabe/Konsonant C c . . . . .	10	Das Sp sp . . . . .	54
Das ch . . . . .	12	Das St st . . . . .	56
Der Buchstabe/Konsonant D d . . . . .	14	Der Buchstabe/Konsonant T t . . . . .	58
Der Buchstabe/Vokal E e . . . . .	16	Der Buchstabe/Vokal U u . . . . .	60
Der Buchstabe/Konsonant F f . . . . .	18	Der Buchstabe/Konsonant V v . . . . .	62
Der Buchstabe/Konsonant G g . . . . .	20	Der Buchstabe/Konsonant W w . . . . .	64
Der Buchstabe/Konsonant H h . . . . .	22	Der Buchstabe/Konsonant X x . . . . .	66
Der Buchstabe/Vokal I i . . . . .	24	Das chs und das ks . . . . .	67
Das ie . . . . .	26	Der Buchstabe/Konsonant Y y . . . . .	68
Der Buchstabe/Konsonant J j . . . . .	28	Der Buchstabe/Konsonant Z z . . . . .	70
Der Buchstabe/Konsonant K k . . . . .	30	Der Zwiellaut Au au . . . . .	72
Das ck . . . . .	32	Der Zwiellaut Eu eu . . . . .	74
Der Buchstabe/Konsonant L l . . . . .	34	Der Zwiellaut Äu äu . . . . .	76
Der Buchstabe/Konsonant M m . . . . .	36	Der Zwiellaut Ei ei . . . . .	78
Der Buchstabe/Konsonant N n . . . . .	38	Der Buchstabe/Umlaut Ä ä . . . . .	80
Der Buchstabe/Vokal O o . . . . .	40	Der Buchstabe/Umlaut Ö ö . . . . .	82
Der Buchstabe/Konsonant P p . . . . .	42	Der Buchstabe/Umlaut Ü ü . . . . .	84
Der Buchstabe/Konsonant Qu qu . . . . .	44	Das Pf pf . . . . .	86
Der Buchstabe/Konsonant R r . . . . .	46	Das ng . . . . .	88

Zu diesem Titel gibt es digitales Zusatzmaterial. Dabei handelt es sich um den Lösungsteil, Buchstabenkärtchen (Groß- und Kleinbuchstaben) sowie eine Lauttabelle.

# Vorwort

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

in diesem Band finden Sie Materialien zur raschen Zweitschriftalphabetisierung. Es richtet sich insbesondere an Schülerinnen und Schüler, die in einer anderen Schrift erstalphabetisiert wurden. Damit sie sprachlich schneller handlungsfähig werden, müssen sie die lateinische Schrift kennenlernen und sich mit der Laut-Buchstaben-Zuordnung des Deutschen vertraut machen. Der Band enthält Material zu 44 Buchstaben bzw. Lauten. Vom regulären Abc über die Umlaute bis hin zu den häufigsten Diphthongen des Deutschen wird alles berücksichtigt. Pro Buchstabe/Laut stehen in der Regel zwei Seiten zur Verfügung. Sie können jede Kopiervorlage beliebig einsetzen und gegebenenfalls mit Ihrem Lehrwerk kombinieren. Die Erfahrung bei der Arbeit mit Jugendlichen und jungen Erwachsenen im DaZ-Bereich zeigt, dass es sinnvoll ist, eine logische Reihenfolge der Buchstaben einzuhalten, damit sie relativ schnell ganze Wörter schreiben können: A – N – S – E – T → Ananas – Ente.

## Vorgehen bei der Einführung der Buchstaben

Führen Sie den jeweiligen Buchstaben ein, indem Sie die Schreibweise an der Tafel zeigen. Nutzen Sie dazu Bildkarten oder Fotos mit Motiven, die den einzuführenden Buchstaben enthalten. Heften Sie die Bilder an die Tafel und schreiben Sie das jeweilige Wort mit Artikel darunter. Markieren Sie den zu lernenden Buchstaben oder schreiben Sie ihn in einer anderen Farbe, z. B. in Rot. Sprechen und lesen Sie die Wörter vor. Gerade visuelle Lernende erlernen den jeweiligen Buchstaben und den Lernwortschatz so einfacher.

## Beispiel: Einführung Pf/pf



© Milena Angioni

Im Einzel- und Förderunterricht in Kleingruppen können Sie auch kleine Bildkarten verwenden. Die Lernenden legen mithilfe von Buchstabenkarten (Vorlagen siehe Download) das jeweilige Wort darunter. Nach der Einführung an der Tafel können die Schüle-

rinnen und Schüler die Aufgaben 1 und 2 im Band selbstständig bearbeiten. Gehen Sie herum und helfen Sie bei Schwierigkeiten. Kontrollieren Sie, ob auch im Suchsel alle Buchstaben gefunden wurden.

Bei Aufgaben zum Hören können die Lernenden die angegebenen QR-Codes abschnappen und sich die entsprechenden Hördateien anhören. Alternativ können Sie die jeweiligen Wörter auch vorlesen. Sprechen Sie langsam und artikulieren Sie die Wörter klar und deutlich. Bei den Aufgaben, bei denen die Schülerinnen und Schüler die Silbenbögen eintragen müssen, sollten Sie die Wörter zusätzlich in Silben sprechen (z. B. A-na-nas, But-ter). Sie können auch die Silben klatschen.

Nach Bearbeitung der jeweiligen Kopiervorlage können die Lernenden vertiefende Aufgaben in Einzel- oder Partnerarbeit machen:

- Die Kopiervorlagen zum jeweiligen Buchstaben aus dem „Lese- & Schreibtraining für Zweitschriftlernende“ (Bestellnr.: 10754) bearbeiten.
- Mit den Buchstabenkärtchen Wörter zu Bildkarten legen.
- Mit der Diktierfunktion des Smartphones die Wörter nachsprechen und sich die Aufnahme wieder anhören.

## Arbeit mit den Buchstabenkärtchen / Anlegen der eigenen Alphabox

Kopieren Sie für jede Schülerin, jeden Schüler einen Satz Buchstabenkärtchen (Vorlagen siehe Download). Die Lernenden schneiden diese aus und legen sie in eine Klarsichthülle oder eine kleine Schachtel (= Alphabox). Nachdem ein Buchstabe eingeführt wurde, schreibt jede und jeder sowohl den Großbuchstaben als auch den kleinen Buchstaben jeweils auf ein Kärtchen. Hier können Sie einfache Zettel oder auch blanko Karteikarten im Format DIN A8 verwenden. Auf jedes Kärtchen kommt jeweils nur ein Buchstabe. Mit der Zeit entsteht so eine eigene Buchstabensammlung. Damit können die Lernenden Partnerdiktate machen und diktierete Wörter legen.

Später können Lautdifferenzierungsübungen mit Lückenwörtern und Bildkarten bearbeitet werden: Sie legen die Konsonanten zu einem Wort aus und die Lernenden müssen die richtigen Vokale ergänzen.

Ich wünsche Ihnen und Ihren Schülerinnen und Schülern viel Freude und Erfolg!

*Milena Angioni*

# Arbeitsanweisungen und Erklärungen:

## Arbeitsanweisungen:

Höre zu.



Schreibe. / Ergänze.



Sprich nach.



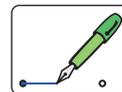
Kreuze an.



Markiere.



Verbinde.



Male.



## Wo ist der Buchstabe? Kreuze an.

Wortanfang

X		
---	--	--

Wortmitte

	X	
--	---	--

Wortende

		X
--	--	---

## Artikel:

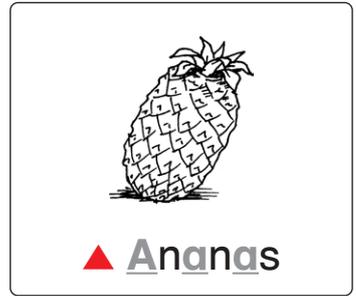
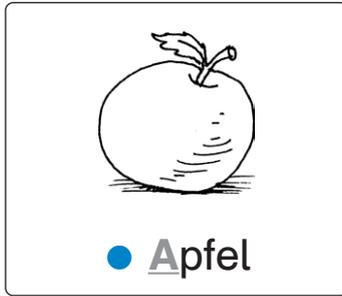
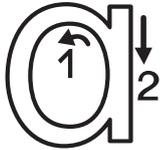
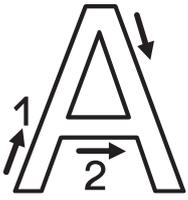
der ● männlich

das ■ sächlich

die ▲ weiblich

die ◆ Plural/Mehrzahl

A a A a A a A a A a A a A a A a A a A a



1 Schreibe A und a. 

→

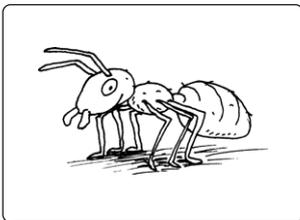
A

a

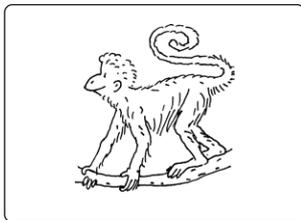
2 Markiere A und a. 

A d o H e A O A N M a R W h p  
 u c A K a h a o L D r n A b f z  
 p a Q j a l A i m k E a F G X

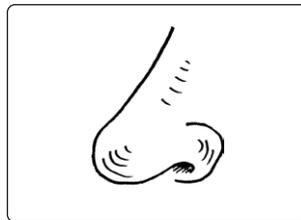
3a Höre zu und sprich nach.  



▲ Ameise



● Affe



▲ Nase



▲ Pizza

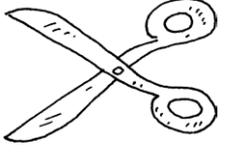
3b Male die Silbenbögen. 

4 Ergänze die Wörter aus 3a. 

▲ Ameise ● ffe ▲ Nase ▲ Pizz

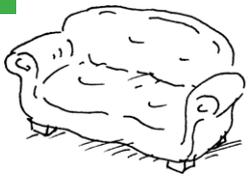


**5** Wo höre ich A oder a? Kreuze an.  

**6** Wo ist A oder a? Am Anfang, in der Mitte oder am Ende?



Höre zu und kreuze an.  

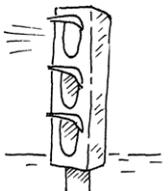
 

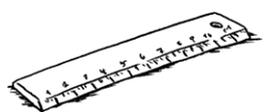
 

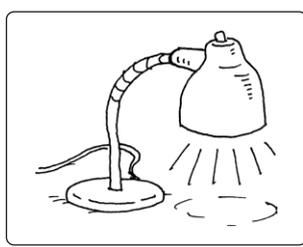
 

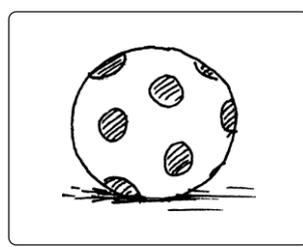
 

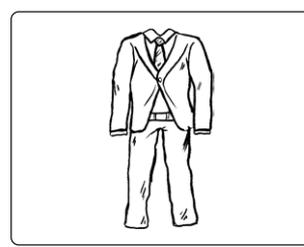
**7** Markiere A und a. 



 Lampe



 Ball

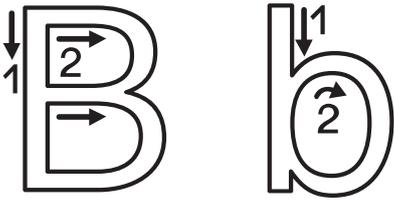


 Anzug



 Name

B b B b **B b** B b B b B b B b B b **B b** B b



1 Schreibe B und b. 

→

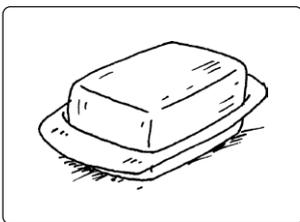
B

b

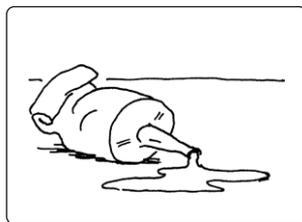
2 Markiere B und b. 

D P o **b** e **B** O A B D a R W h p u  
 c B P B a K b h a L B r n b B d  
 p a D p a l b p b k E a F G b

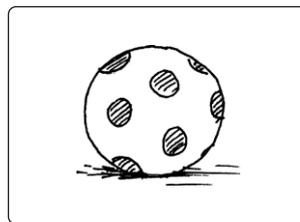
3a Höre zu und sprich nach.  



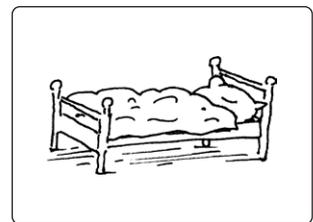
▲ Butter



▲ Tube



● Ball



■ Bett

3b Male die Silbenbögen. 

4 Ergänze die Wörter aus 3a. 

▲ Butter    ▲ Tu e    ● all    ■ ett