Grundschule
Mathematik

Klasse 1

Lernen mit Lapbooks

Mein Erste-Klasse-Lapbook: Ziffern, Zahlen, Mengen

E-BOOK

Differenzierte Aufgaben und
vielfältige Bastelvorlagen

Petra Mönning

scolix

Petra Mönning

Mein Erste-Klasse-Lapbook: Ziffern, Zahlen, Mengen

Differenzierte Aufgaben und
vielfältige Bastelvorlagen

scolix

Die Autorin

Petra Mönning ist ausgebildete Grundschullehrerin und Verlagsredakteurin. Seit 2003 arbeitet sie als freiberufliche Redakteurin und Autorin für Kinder- und Jugendmedien. Viele ihrer Themenhefte hat sie selbst illustriert. Weitere Informationen über die Autorin finden Sie auf ihrer Homepage: www.leichter-unterrichten.de.

Klicken Sie hier, um zum Downloadcode für das digitale Zusatzmaterial zu gelangen.

© 2022 scolix, Hamburg

AAP Lehrerwelt GmbH
Veritaskai 3
21079 Hamburg
Telefon: +49 (0) 40325083-040
E-Mail: info@lehrerwelt.de
Geschäftsführung: Christian Glaser
USt-ID: DE 173 77 61 42
Register: AG Hamburg HRB/126335
Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk als Ganzes sowie in seinen Teilen unterliegt dem deutschen Urheberrecht. Die Erwerbenden einer Einzellizenz des Werkes sind berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den eigenen Gebrauch und den Einsatz im eigenen Präsenz- wie auch dem Distanzunterricht zu nutzen.
Produkte, die aufgrund ihres Bestimmungszweckes zur Vervielfältigung und Weitergabe zu Unterrichtszwecken gedacht sind (insbesondere Kopiervorlagen und Arbeitsblätter), dürfen zu Unterrichtszwecken vervielfältigt und weitergegeben werden.

Die Nutzung ist nur für den genannten Zweck gestattet, nicht jedoch für einen schulweiten Einsatz und Gebrauch, für die Weiterleitung an Dritte einschließlich weiterer Lehrkräfte, für die Veröffentlichung im Internet oder in (Schul-)Intranets oder einen weiteren kommerziellen Gebrauch.
Mit dem Kauf einer Schullizenz ist die Schule berechtigt, die Inhalte durch alle Lehrkräfte des Kollegiums der erwerbenden Schule sowie durch die Schülerinnen und Schüler der Schule und deren Eltern zu nutzen.

Nicht erlaubt ist die Weiterleitung der Inhalte an Lehrkräfte, Schülerinnen und Schüler, Eltern, andere Personen, soziale Netzwerke, Downloaddienste oder Ähnliches außerhalb der eigenen Schule.
Eine über den genannten Zweck hinausgehende Nutzung bedarf in jedem Fall der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlags.
Sind Internetadressen in diesem Werk angegeben, wurden diese vom Verlag sorgfältig geprüft. Da wir auf die externen Seiten weder inhaltliche noch gestalterische Einflussmöglichkeiten haben, können wir nicht garantieren, dass die Inhalte zu einem späteren Zeitpunkt noch dieselben sind wie zum Zeitpunkt der Drucklegung.
scolix übernimmt deshalb keine Gewähr für die Aktualität und den Inhalt dieser Internetseiten oder solcher, die mit ihnen verlinkt sind, und schließt jegliche Haftung aus.

Wir verwenden in unseren Werken eine genderneutrale Sprache. Wenn keine neutrale Formulierung möglich ist, nennen wir die weibliche und die männliche Form. In Fällen, in denen wir aufgrund einer besseren Lesbarkeit nur ein Geschlecht nennen können, achten wir darauf, den unterschiedlichen Geschlechtsidentitäten gleichermaßen gerecht zu werden.

Autorschaft:	Petra Mönning
Redaktion:	omnibooks., Bielefeld
Covergestaltung:	TSA&B Werbeagentur GmbH, Hamburg
Coverfoto:	child hands showing a colorful 123 numbers agains wooden table © Hafiez Razali – stock.adobe.com (#281904260)
Illustrationen:	Petra Mönning
Satz:	Satzpunkt Ursula Ewert GmbH, Bayreuth

ISBN: 978-3-403-40740-9
www.scolix.de

Einleitung

Übersicht der Vorlagen des Lapbooks 4
Merkmale, Ziele und Einsatzmöglichkeiten von Lapbooks 5
Allgemeine Tipps zur Arbeit mit einem Lapbook .. 6
Urkunde „123“ 7
Zum Aufbau und Einsatz der Materialien des Lapbooks „Ziffern, Zahlen, Mengen“ 8
Spielerische Übungen zur Förderung der Wahrnehmungsfähigkeit 12
Zifferneinführung mit Papagei Plapperlapapp ... 13
Briefvorlage 14
Zifferneinführung mit allen Sinnen 15
Faltanleitung Lapbook 16
Gestaltungshilfe Deckblatt 17

Vorlagen

Zahlen kennenlernen 18
Diese Zahlen kenne ich schon (Leporello und Umschlag) 19
Meine Lieblingszahl (Vorlage) 21

Von 0 bis 10: Ziffern, Zahlen, Mengen und Co .. 22
Von 0 bis 10: Zahlen (Karten und Umschlag) 27
Von 0 bis 10: Mengen (Karten und Umschlag) ... 29
Von 0 bis 10: Finger (Karten und Umschlag) 31
Von 0 bis 10: Würfel (Karten und Umschlag) 33
Von 0 bis 10: Strichlisten (Karten und Umschlag) 35
Von 0 bis 10: Rechenketten (Karten und Umschlag) 37

Zahlen und Zahlwörter schreiben 39
Zahlen schreiben (Karten und Umschlag) 40
Zahlwörter schreiben (Karten und Umschlag) ... 42

Meine Zahlenbücher von 0 bis 10 44
Anleitung Faltbuch 45
Mein Zahlenbuch: Die Null (Faltbuch) 46
Mein Zahlenbuch: Die Eins (Faltbuch) 47
Mein Zahlenbuch: Die Zwei (Faltbuch) 48
Mein Zahlenbuch: Die Drei (Faltbuch) 49
Mein Zahlenbuch: Die Vier (Faltbuch) 50
Mein Zahlenbuch: Die Fünf (Faltbuch) 51
Mein Zahlenbuch: Die Sechs (Faltbuch) 52
Mein Zahlenbuch: Die Sieben (Faltbuch) 53
Mein Zahlenbuch: Die Acht (Faltbuch) 54
Mein Zahlenbuch: Die Neun (Faltbuch) 55
Mein Zahlenbuch: Die Zehn (Faltbuch) 56
Meine Zahlenbücher (Umschlag) 57

Meine Zahlendominos von 0 bis 10 58
Mein Zahlen-Mengen-Domino (Karten und Umschlag) 59
Mein Zahlen-Würfel-Domino (Karten und Umschlag) 61

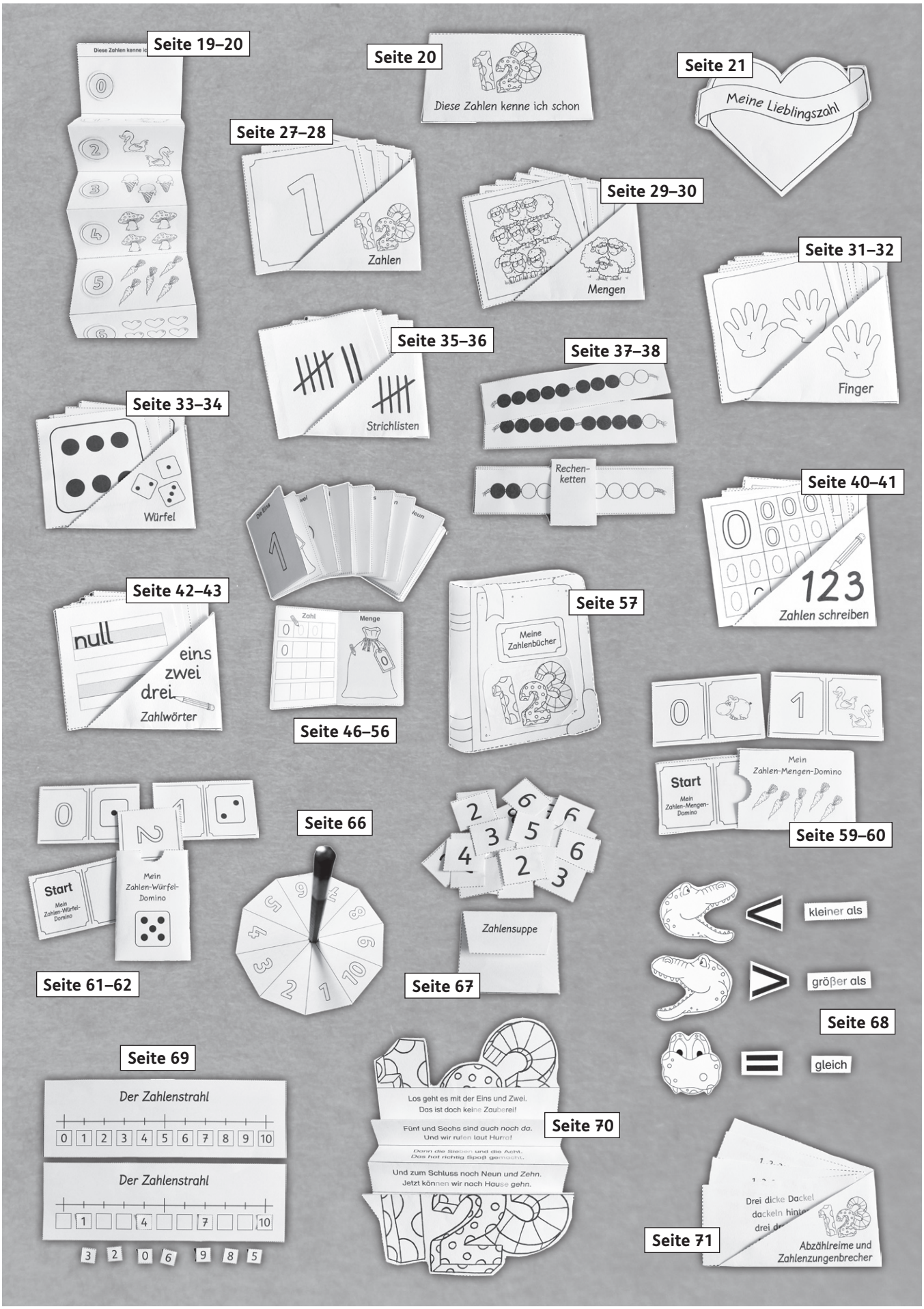
Meine Zahlenspiele 63
Das Zahlenkreiselspiel (Vorlagen) 66
Zahlensuppe (Vorlage und Umschlag) 67
Kleiner, größer, gleich (Vorlagen) 68
Der Zahlenstrahl (Vorlagen) 69
Das Zahlengedicht (Leporello) 70
Abzählreime und Zahlenzungenbrecher (Karten und Umschlag) 71

Interaktive Übungen (H5P) 72

Download: „Zahlen“-Karten, „Mengen“-Karten, „Finger“-Karten, „Zahlen-Mengen-Domino“, „Zahlen-Würfel-Domino“, Vorlage „Kleiner, größer, gleich“ in Farbe (.pdf), zwei interaktive Übungen (H5P) „Zahlen-Mengen-Paare finden“ und „Schafe sortieren“ sowie technische Hinweise zum Einsatz der Übungen (.pdf)

© scolix

Übersicht der Vorlagen des Lapbooks



© scolix

Lapbooks (to lap = überlappen) sind aufklappbare Bücher bzw. Mappen zu einem bestimmten Thema. In der Regel wird das Lapbook aus einem Bogen Tonpapier bzw. -karton gefaltet. So hat es gerade die richtige Größe, um gut auf den Schoß (the lap) eines Kindes zu passen und z. B. im Sitzkreis präsentiert zu werden.

Im Inneren der Lapbooks wird das entsprechende Thema auf individuelle Weise in Form von Faltbüchern, Aufklappkarten, Pop-ups, Drehscheiben, Fächern und Umschlägen mit Informationskärtchen, Leporellos usw. visuell dargestellt.

Ursprünglich aus Nordamerika stammend, erfreuen sich Lapbooks aus vielen guten Gründen auch an unseren Grundschulen immer größerer Beliebtheit: Lapbooks sind in fast allen Fächern, etwa im Sach-, Mathematik-, Deutsch-, Kunst- sowie im Religionsunterricht, und fächerübergreifend einsetzbar. Gerade im Sachunterricht kann das Lapbook besonders gut für die intensive Auseinandersetzung mit Sachthemen genutzt werden.

Lapbooks eignen sich insbesondere dazu, individuelle Lernprozesse zu unterstützen, persönliche Bezüge zu einem Thema zu initiieren, spezielle Interessen, Lern- und Bildungsprozesse aufzugreifen und zu dokumentieren sowie Präsentationen flexibel und individuell zu gestalten.

Bei der Arbeit am Lapbook können die Kinder ihren speziellen Interessen und Fähigkeiten nachgehen. Sie setzen sich dabei intensiv mit einem Sachthema auseinander, beschaffen selbstständig Informationen aus Sachbüchern sowie dem Internet, filtern relevante Informationen heraus, beantworten Forscherfragen, schreiben eigene Informationstexte und präsentieren schließlich ihre Arbeitsergebnisse im Klassenverband.

Die Kinder gestalten ihr Lapbook durch Basteln und Malen auf ganz individuelle und kreative Weise und sind dabei hoch motiviert. Sie schneiden, falten und kleben und werden so zusätzlich in ihren feinmotorischen Fähigkeiten gefördert. Am Ende ist jedes fertige Lapbook ein Unikat.

Die Arbeit mit und an Lapbooks fördert und fordert zudem ausgewählte Prozessziele sowie Denk- und Handlungsweisen, z. B. kreativ zu sein und Probleme zu lösen, miteinander zu kommunizieren, sowie allgemeine Kompetenzen, z. B. Eigenverantwortung zu übernehmen, Selbstständigkeit zu zeigen, vielfältige Lernmethoden anzuwenden und sozial kompetent zu reagieren.

Auch in der 1. Klasse ist die Arbeit mit Lapbooks eine sinnvolle und kreative Methode, um die Kinder auf vielfältige Art und Weise zu fördern und zu fordern.

Lapbooks können in Einzel-, Partner- sowie in Gruppenarbeit erstellt werden.

Es gibt viele verschiedene Möglichkeiten, ein Lapbook im Unterricht einzusetzen:
Es kann z. B. prozessbegleitend zu einer Unterrichtseinheit (etwa parallel zur Werkstatt- oder Wochenplanarbeit) entstehen, indem die Kinder sukzessiv die wesentlichen Teilbereiche des neuen Lernthemas erarbeiten.
Lapbooks können aber auch zum Abschluss einer Einheit als Zusammenfassung und Ergebnissicherung der Lerninhalte genutzt werden.
Eine weitere Möglichkeit besteht darin, dass die Kinder Lapbooks zu eigenen Spezialthemen erstellen, die sie besonders interessieren und begeistern.

© scolix

Einführungsphase

Falls die Kinder die Arbeit mit Lapbooks noch nicht kennen, können Kinder aus anderen Klassen ihre Lapbooks präsentieren. Eine weitere Möglichkeit besteht darin, dass Sie Anschauungsmaterial (d. h. ein Lapbookmodell) anfertigen, das den Kindern eine erste Vorstellung vermittelt. Auch im Internet finden sich zahlreiche Beispiele, die die Lapbookmethode veranschaulichen.

Beim Betrachten des Anschauungsmaterials können Sie mit den Kindern über Gestaltungsmöglichkeiten sprechen. Schauen Sie gemeinsam die verschiedenen Elemente eines Lapbooks genauer an, untersuchen Sie Falttechniken und besprechen Sie wichtige Gestaltungselemente (z. B. große, eindeutige Überschriften; deutliche, gut lesbare Schrift; informative und anschauliche Gestaltung durch Texte und Bilder).

Planungsphase

In dieser Phase bietet es sich an, z. B. per Brainstorming, erste Ideen (inhaltlich und gestalterisch) zu entwickeln. Dabei können Sie die Vorerfahrungen und Interessen der Kinder zum Thema aufgreifen und festhalten. Ideen, Vorerfahrungen und Interessen lassen sich auch in Form einer Mindmap (z. B. an der Tafel) weiterentwickeln. Dabei können Teilthemen festgelegt und Forscherfragen entwickelt und formuliert werden. Überlegen Sie gemeinsam, welche Lapbookvorlagen sich zur Präsentation der Inhalte besonders gut eignen.

Durchführungs- und Gestaltungsphase

In dieser Phase sollten die Kinder die Möglichkeit haben, entsprechend ihren Bedürfnissen und ihrer individuellen Lernausgangslage zu arbeiten. Es ist empfehlenswert, wenn die Kinder sich ihre Zwischenergebnisse immer wieder gegenseitig vorstellen und gemeinsam reflektieren können. Am Ende jeder Stunde sollten die Kinder z. B. Gelegenheit haben, in einem gemeinsamen Abschlussgespräch offene Fragen und Erfahrungen mit der Lapbookarbeit zu besprechen und zu klären.

Präsentationsphase

Die abschließende Lapbookpräsentation kann z. B. in einem geschützten Raum vor einer kleinen Lerngruppe (etwa vor der Klasse im Sitzkreis) oder im größeren Rahmen auch vor mehreren Schulklassen stattfinden. Das Gestalten einer Lapbookausstellung, zu der z. B. Parallelklassen oder Eltern eingeladen werden, ist ebenfalls möglich.

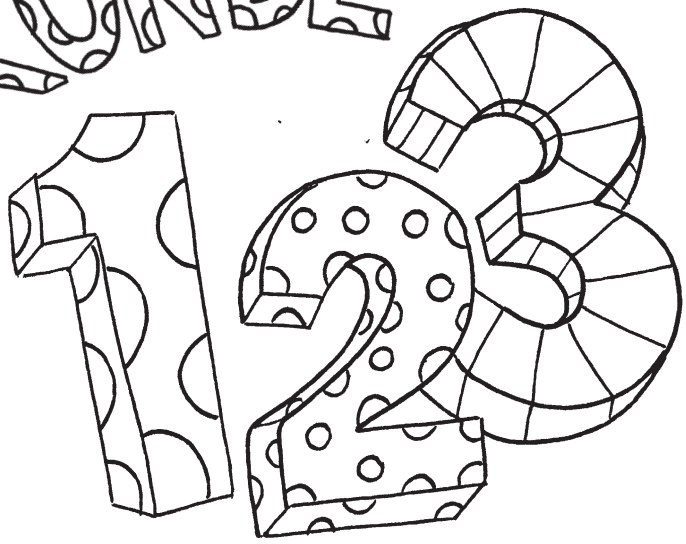
Bewertungsmöglichkeiten

Die Erarbeitung eines Lapbooks ist eine solch komplexe und individuelle Leistung, dass sie schwer zu bewerten ist. Daher kann an dieser Stelle kein allgemeines Bewertungsrezept verordnet werden. In der 1. Klasse bietet es sich an, den Kindern zu ihrer Arbeit ein Feedback in Form einer Urkunde zu geben (siehe das Beispiel auf der nächsten Seite). Diese Urkunde kann den Kindern aufzeigen, in welchen Bereichen sie besonders gut gearbeitet haben und welche Punkte noch ausbaufähig sind. Hier ein paar Formulierungsanregungen für das Feedback:

- Du hast selbstständig und konzentriert gearbeitet.
- Du hast eigene Ideen entwickelt.
- Du hast gut mit anderen Kindern zusammengearbeitet.
- Du hast ordentlich geschrieben, ausgemalt, ausgeschnitten und geklebt.
- Dein Lapbook ist sehr schön gestaltet und macht Leserinnen und Leser neugierig.
- Du hast inhaltlich richtig gearbeitet.
- Du hast die Vorlagen richtig bearbeitet.

© scolix

URKUNDE



Name: _____

Das hast du besonders gut gemacht:

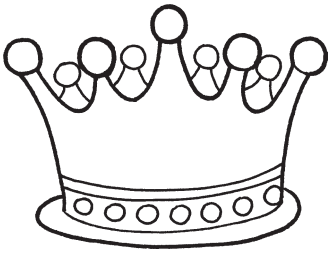
_____

_____

Das kannst du noch besser machen:

_____

_____



_____ Ort, Datum

_____ Unterschrift

© scolix