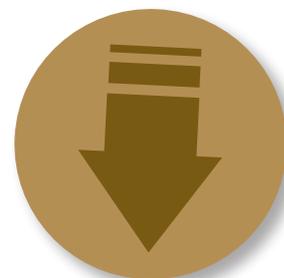


Mein Lapbook: Weihnachten

Klasse 1-4



E-Book



Differenzierte Aufgaben und vielfältige Bastelvorlagen

Petra Mönning

AOL
verlag

Petra Mönning

Mein Lapbook: Weihnachten

Differenzierte Aufgaben und vielfältige Bastelvorlagen

AOL
verlag

Bildnachweise:

Coverfoto: wood floor with blur christmas light bokeh background © Quality Stock Arts – stock.adobe.com (#121621738), Lapbook © Petra Mönning
Seite 40: Adventskranz © Loocid GmbH – stock.adobe.com (#73933264)
Seite 40: christmas pudding © ld1976 – stock.adobe.com (#59233713)
Seite 40: Intocht van Sinterklaas © Wouter Engler – Own work, CC BY-SA 3.0, https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Sinterklaas-Capelle-intocht-DSC_0340.jpg
Seite 40: mexican pinata used in posadas and birthdays © fergregory – stock.adobe.com (#91804539)
Seite 41: Saint Lucia Day choir celebrates the coming of Christmas in the church (Vaxjo, Sweden) © bzzup – shutterstock.com (#1587406774)
Seite 41: Traditional Christmas Buche de Noël cake © noirschocolate – stock.adobe.com (#124762771)
Seite 41: sharing with christmas eve wafer © teressa – stock.adobe.com (#129724229)
Seite 41: Cabalgata de Reyes Magos in Barcelona, Spain. Arrival of the Magi boat © Iakov Filimonov – shutterstock.com (#217797619)
Seite 42: Weihnatskrippe mit Heiliger Familie und den Hirten © Wolfilser – stock.adobe.com (#128391819)
Seite 42: Santa Claus at sea beach with many gifts and decorated christmas © EMrpize – stock.adobe.com (#58028804)
Seite 42: melomacaroni, traditional Greek Christmas gourmet cookies ... © Dimitrios – stock.adobe.com (#398525990)

alle anderen Fotos: © Petra Mönning

Impressum

Mein Lapbook: Weihnachten



Petra Mönning ist ausgebildete Grundschullehrerin und Verlagsredakteurin. Seit 2003 arbeitet sie als freiberufliche Redakteurin und Autorin für Kinder- und Jugendmedien. Viele ihrer Themenhefte hat sie selbst illustriert. Weitere Informationen über die Autorin finden Sie auf ihrer Homepage: www.leichter-unterrachten.de

© 2021 AOL-Verlag, Hamburg
AAP Lehrerwelt GmbH
Alle Rechte vorbehalten.

Veritaskai 3 · 21079 Hamburg
Fon (040) 32 50 83-060 · Fax (040) 32 50 83-050
info@aol-verlag.de · www.aol-verlag.de

Redaktion: Dr. Sina Hosbach
Lektorat: omnibooks, Bielefeld
Layout/Satz: Satzpunkt Ursula Ewert GmbH, Bayreuth
Illustrationen: Petra Mönning

ISBN: 978-3-403-40688-4

Das Werk als Ganzes sowie in seinen Teilen unterliegt dem deutschen Urheberrecht. Der Erwerber des Werkes ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den eigenen Gebrauch und den Einsatz im Unterricht zu nutzen. Die Nutzung ist nur für den genannten Zweck gestattet, nicht jedoch für einen weiteren kommerziellen Gebrauch, für die Weiterleitung an Dritte oder für die Veröffentlichung im Internet oder in Intranets. Eine über den genannten Zweck hinausgehende Nutzung bedarf in jedem Fall der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages.

Sind Internetadressen in diesem Werk angegeben, wurden diese vom Verlag sorgfältig geprüft. Da wir auf die externen Seiten weder inhaltliche noch gestalterische Einflussmöglichkeiten haben, können wir nicht garantieren, dass die Inhalte zu einem späteren Zeitpunkt noch dieselben sind wie zum Zeitpunkt der Drucklegung. Der AOL-Verlag übernimmt deshalb keine Gewähr für die Aktualität und den Inhalt dieser Internetseiten oder solcher, die mit ihnen verlinkt sind, und schließt jegliche Haftung aus.

Engagiert unterrichten. Begeistert lernen.

AOL
verlag



Einleitung

Merkmale, Ziele und Einsatzmöglichkeiten von Lapbooks	5
Allgemeine Tipps zur Arbeit mit einem Lapbook	6
Bewertung für dein Lapbook	7
Kinderleitfaden: Mein Lapbook	8
Zum Aufbau der Materialien des Lapbooks „Weihnachten“	9
Allgemeine Hinweise und Tipps zum Einsatz der Materialien	10
Fantasiereise „Winterspaziergang“	13
Lernwörter „Weihnachten“	14
Schreibanlass/Schreibvorlage „Weihnachten“	15
Faltanleitung Lapbook	16
Gestaltungshilfe Deckblatt	17
Was mich am Thema „Weihnachten“ interessiert.	18
Auf Bildsafari	19

Die Weihnachtsgeschichte

	Klasse 1	Klasse 2	Klasse 3	Klasse 4	Seite
Forscherkarten			X	X	20
Leporello			X	X	22
Textkarten/Buch (1-2)		X	X	X	23
Anleitung Faltbuch			X	X	25
Faltbuch	X	X	X	X	26
Eine Weihnachtsskrippe – Pop-up-Karte (1-4)	X	X	X	X	27

Das Weihnachtsfest

	Klasse 1	Klasse 2	Klasse 3	Klasse 4	Seite
Forscherkarten			X	X	31
Schreibvorlage „Tannenbaum“	X	X	X	X	33
Sechseckleporello		X	X	X	34

Weihnachten rund um die Welt

	Klasse 1	Klasse 2	Klasse 3	Klasse 4	Seite
Forscherkarten			X	X	35
Textkarten (1-3)			X	X	37
Bildkarten (1-3)		X	X	X	40
Mein Traum-Weihnachtsfest – Vorlage „Wunschku- gel“	X	X	X	X	43

Bräuche zur Adventszeit

	Klasse 1	Klasse 2	Klasse 3	Klasse 4	Seite
Forscherkarten			X	X	44
Schreibvorlage „Kerze“			X	X	46
Leporello „Kerze“ (1-2)			X	X	47



Weihnachten mit allen Sinnen

	Klasse 1	Klasse 2	Klasse 3	Klasse 4	Seite
Forscherkarten			X	X	49
Bildwabe	X	X	X	X	51
Wortkarten	X	X	X	X	52
Mein Lieblingsrezept für Weihnachtsplätzchen – Schreibvorlage		X	X	X	53

Mein Wunschzettel

	Klasse 1	Klasse 2	Klasse 3	Klasse 4	Seite
Forscherkarten			X	X	54
Schreibvorlage „Brief“		X	X	X	56
Vorlage „Umschlag“	X	X	X	X	57
Schreibvorlage „Socken“	X	X	X	X	58

Weihnachtliche Schreibwerkstatt

	Klasse 1	Klasse 2	Klasse 3	Klasse 4	Seite
Forscherkarten			X	X	59
Mein Weihnachts-ABC – Schreibvorlage „Tannenbaum“	X	X	X	X	61
Meine Weihnachtsgeschichte – Schreibvorlage „Schneemann“	X	X	X	X	62
Weihnachtselfchen – Schreibvorlage „Weihnachtskugel“	X	X	X	X	63



Hinweis:

Weitere ausführliche Informationen zum Einsatz von Lapbooks, didaktisch-methodische Hinweise, Praxisbeispiele, Blankovorlagen und Bastelanleitungen finden Sie hier:
 Mandy Fuchs: Lapbooks in der Grundschule. Leitfaden für vielfältige Einsatzszenarien mit 20 Schablonen (Bestellnr. 10467), AOL-Verlag: Hamburg 2017 (www.aol-verlag.de)





Merkmale, Ziele und Einsatzmöglichkeiten von Lapbooks

Lapbooks (to lap = überlappen) sind aufklappbare Bücher bzw. Mappen zu einem bestimmten Thema. In der Regel wird das Lapbook aus einem Bogen Tonpapier bzw. -karton gefaltet. So hat es gerade die richtige Größe, um gut auf den Schoß (the lap) eines Kindes zu passen und zum Beispiel im Sitzkreis präsentiert zu werden.

Im Inneren der Lapbooks wird das entsprechende Thema auf individuelle Weise in Form von Faltbüchern, Aufklappkarten, Pop-ups, Drehscheiben, Fächern und Umschlägen mit Informationskärtchen, Leporellos usw. visuell dargestellt.

Ursprünglich aus Nordamerika stammend, erfreuen sich Lapbooks aus vielen guten Gründen auch an unseren Grundschulen immer größerer Beliebtheit: Lapbooks können in fast allen Fächern, wie im Sach-, Kunst-, Mathematik-, Deutsch- und Religionsunterricht bzw. auch fächerübergreifend, eingesetzt werden. Gerade im Sachunterricht kann das Lapbook für die intensive Auseinandersetzung mit Sachthemen genutzt werden.

Lapbooks eignen sich insbesondere dazu, individuelle Lernprozesse zu unterstützen, persönliche Bezüge zu einem Thema zu initiieren, spezielle Interessen, Lern- und Bildungsprozesse aufzugreifen und zu dokumentieren sowie Präsentationen flexibel und individuell zu gestalten.

Bei der Arbeit an ihrem Lapbook können die Kinder ihren speziellen Interessen und Fähigkeiten nachgehen. Sie setzen sich dabei intensiv mit einem Sachthema auseinander, beschaffen sich selbstständig Informationen aus Sachbüchern sowie dem Internet, filtern entsprechende relevante Informationen heraus, beantworten Forscherfragen, schreiben eigene Informationstexte und präsentieren schließlich ihre Arbeitsergebnisse im Klassenverband.

Die Kinder gestalten ihr Lapbook durch Basteln und Malen auf ganz individuelle und kreative Weise und sind dabei hoch motiviert. Sie schneiden, falten und kleben und werden so noch zusätzlich in ihren feinmotorischen Fähigkeiten gefördert. Am Ende ist jedes fertige Lapbook ein Unikat.

Zudem werden durch die Arbeit mit und an Lapbooks ausgewählte Prozessziele sowie Denk- und Handlungsweisen gefördert und gefordert, wie zum Beispiel kreativ zu sein, Probleme zu lösen und miteinander zu kommunizieren. Dies gilt auch für allgemeine Kompetenzen, wenn die Kinder Eigenverantwortung übernehmen, Selbstständigkeit zeigen, vielfältige Lernmethoden anwenden und sozial kompetent reagieren.

Lapbooks können sowohl in Einzel-, Partner- als auch in Gruppenarbeit erstellt werden.

Es gibt viele verschiedene Möglichkeiten, ein Lapbook im Unterricht einzusetzen:

- Es kann zum Beispiel prozessbegleitend zu einer Unterrichtseinheit (etwa parallel zur Werkstatt- oder Wochenplanarbeit) entstehen, indem die Kinder sukzessiv die wesentlichen Teilbereiche des neuen Lernthemas erarbeiten.
- Lapbooks können aber auch zum Abschluss einer Einheit als Zusammenfassung und Ergebnissicherung der Lerninhalte genutzt werden.
- Eine weitere Möglichkeit besteht darin, dass die Kinder Lapbooks zu eigenen Spezialthemen erstellen, die sie besonders interessieren und begeistern.



Allgemeine Tipps zur Arbeit mit einem Lapbook

Einführungsphase

Falls die Kinder die Arbeit mit Lapbooks noch nicht kennen, können Kinder aus anderen Klassen ihre Lapbooks präsentieren. Eine weitere Möglichkeit besteht darin, dass Sie Anschauungsmaterial (das heißt ein Modell eines Lapbooks) anfertigen, das den Kindern eine erste Vorstellung vermittelt. Auch im Internet finden sich zahlreiche Beispiele, die die Lapbookmethode veranschaulichen.

Beim Betrachten des Anschauungsmaterials können Sie gemeinsam mit den Kindern verschiedene Gestaltungsmöglichkeiten besprechen. So können Sie mit den Kindern die verschiedenen Elemente eines Lapbooks genauer betrachten, Falttechniken untersuchen und wichtige Gestaltungselemente eines Lapbooks besprechen (wie etwa große, eindeutige Überschriften; deutliche, gut lesbare Schrift; informative und anschauliche Gestaltung durch Texte und Bilder).

Planungsphase

In dieser Phase können zum Beispiel mit der Methode des Brainstormings erste Ideen (sowohl inhaltlich als auch gestalterisch) entwickelt werden. Dabei werden die Vorerfahrungen und Interessen der Kinder zum Thema aufgegriffen und festgehalten (siehe zum Beispiel „Was mich am Thema ‚Weihnachten‘ interessiert“, Seite 18). Die Ideen, Vorerfahrungen und Interessen können zudem in Form einer Mindmap weiterentwickelt werden. Dabei werden Teilthemen festgelegt, Forscherfragen entwickelt und formuliert. Des Weiteren kann gemeinsam überlegt werden, welche Lapbookvorlagen sich zur Präsentation der Inhalte besonders gut eignen.

In einem nächsten Planungsschritt werden geeignete Möglichkeiten der Informationsbeschaffung (zum Beispiel im Internet, mit Unterstützung von Büchern und weiterer Materialien) besprochen und erste Materialien gesichtet. Parallel dazu sollte abgesprochen werden, wer welche Materialien mitbringen bzw. beschaffen und organisieren kann.

Mögliche Quellen zur Informationsbeschaffung sind Kindersachbücher, Lexika, Schulbücher, (Schul-)Bibliothek (viele Stadtbibliotheken bieten Themenkisten zu gängigen Grundschulthemen an), Kindersuchmaschinen im Internet, Expertenbefragungen (Einladen oder Besuch von Experten zum Thema) sowie Exkursionen.

Durchführungs- und Gestaltungsphase

In dieser Phase sollten die Kinder die Möglichkeit haben, entsprechend ihrer Bedürfnisse und ihrer individuellen Lernausgangslage zu arbeiten. Sie wechseln zum Beispiel eigenständig zwischen Phasen der Informationsbeschaffung, der Erarbeitung von Lerninhalten und der Beantwortung der Forscherfragen sowie der Gestaltung ihres Lapbooks. In diesen Phasen ist es empfehlenswert, dass sich die Kinder ihre Zwischenergebnisse immer wieder gegenseitig vorstellen und gemeinsam reflektieren. Am Ende jeder Stunde sollten die Kinder auch die Möglichkeit haben, in einem gemeinsamen Abschlussgespräch offene Fragen und Erfahrungen mit der Lapbookarbeit zu besprechen und zu klären.

Präsentationsphase

Die abschließende Lapbookpräsentation kann in einem geschützten Raum vor einer kleinen Lerngruppe, etwa vor der Klasse im Sitzkreis, oder im größeren Rahmen auch vor mehreren Schulklassen stattfinden. Auch das Gestalten einer Lapbookausstellung, zu der gegebenenfalls Parallelklassen oder Eltern eingeladen werden, ist möglich.

Bewertungsmöglichkeiten

Die Erarbeitung eines Lapbooks ist eine solch komplexe und individuelle Schülerleistung, dass sie schwer zu bewerten ist. Daher kann an dieser Stelle kein allgemeines Bewertungsrezept verordnet werden. Dennoch finden Sie auf der folgenden Seite 7 ein Bewertungsraster, das Ihnen als Orientierungshilfe dienen und von Ihnen beliebig variiert und verändert werden kann.