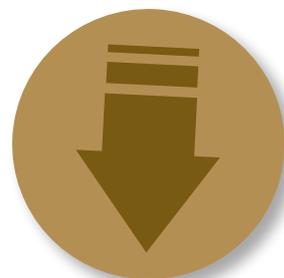


Einfach Sport: Darstellen, Gestalten, Tanzen

Klasse 1-4



E-Book



Kreativ, kompetenzorientiert und sicher

Andrea Dincher

AOL
verlag

Andrea Dincher

Einfach Sport: Darstellen, Gestalten und Tanzen

Kreativ, kompetenzorientiert und sicher

AOL
verlag

Impressum

Einfach Sport: Darstellen, Gestalten und Tanzen



Dr. phil. Andrea Dincher ist wissenschaftliche Mitarbeiterin mit dem Schwerpunkt der Diagnostik und Bewegungsförderung im Kindesalter sowie Lehrkraft für besondere Aufgaben mit dem Schwerpunkt Lehrämter der Primarstufe im Sportwissenschaftlichen Institut der Universität des Saarlandes. Sie hat promoviert mit dem Titel „Screeningverfahren in der Bewegungsförderung“.

© 2021 AOL-Verlag, Hamburg

AAP Lehrerwelt GmbH

Alle Rechte vorbehalten.

Veritaskai 3 · 21079 Hamburg

Fon (040) 32 50 83-060 · Fax (040) 32 50 83-050

info@aol-verlag.de · www.aol-verlag.de

Redaktion: Merle Schlüter

Layout/Satz: L101 Mediengestaltung, Fürstenwalde

Illustrationen: L101 Mediengestaltung, Fürstenwalde

Coverfoto: Group Of Children Enjoying Drama Class

Together © highwaystarz - Adobe Stock

ISBN: 978-3-403-40647-1

Das Werk als Ganzes sowie in seinen Teilen unterliegt dem deutschen Urheberrecht. Der Erwerber des Werkes ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den eigenen Gebrauch und den Einsatz im Unterricht zu nutzen. Die Nutzung ist nur für den genannten Zweck gestattet, nicht jedoch für einen weiteren kommerziellen Gebrauch, für die Weiterleitung an Dritte oder für die Veröffentlichung im Internet oder in Intranets. Eine über den genannten Zweck hinausgehende Nutzung bedarf in jedem Fall der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages.

Sind Internetadressen in diesem Werk angegeben, wurden diese vom Verlag sorgfältig geprüft. Da wir auf die externen Seiten weder inhaltliche noch gestalterische Einflussmöglichkeiten haben, können wir nicht garantieren, dass die Inhalte zu einem späteren Zeitpunkt noch dieselben sind wie zum Zeitpunkt der Drucklegung. Der AOL-Verlag übernimmt deshalb keine Gewähr für die Aktualität und den Inhalt dieser Internetseiten oder solcher, die mit ihnen verlinkt sind, und schließt jegliche Haftung aus.

Engagiert unterrichten. Begeistert lernen.

AOL
verlag

1	EINLEITUNG	5
2	WAS SIND BEWEGUNGSFELDER?	6
2.1	Bewegungsfelder	6
2.2	Pädagogische Perspektiven	6
2.3	Kompetenzen	8
3	DARSTELLEN, GESTALTEN UND TANZEN	9
3.1	Grundlegendes.	9
3.1.1	Musik	9
3.1.2	Körperpositionen	10
3.1.3	Raum	10
3.2	Was gehört dazu?	12
3.3	Lehrplan	12
4	PRAXIS	16
4.1	Methodische Prinzipien	16
4.2	Darstellen, Gestalten und Tanzen ohne Handgeräte.	18
4.2.1	Bodypercussion – Einführung <i>Im Urwald</i>	18
4.2.2	Bodypercussion – Fortführung <i>Rockstars</i>	19
4.2.3	Hip-Hop – Einführung <i>Let's start</i>	20
4.2.4	Hip-Hop – Fortführung <i>Wir sind hippe Hopper</i>	21
4.2.5	Hip-Hop – Weitere Übungen und Spiele.	22
4.2.6	Streetmoves – Einführung <i>Begrüßungsszene</i>	23
4.2.7	Streetmoves – Fortführung <i>Kampfszene</i>	24
4.2.8	Streetmoves – Weitere Übungen und Spiele	25
4.3	Darstellen, Gestalten und Tanzen mit Handgeräten	26
4.3.1	Allgemeine Einführung – <i>An die Handgeräte – fertig – los!</i>	26
4.3.2	Bewegen mit dem Ball – Einführung.	27
4.3.3	Bewegen mit dem Ball – Fortführung	28
4.3.4	Weitere Übungen und Spiele mit dem Ball.	29
4.3.5	Bewegen mit dem Hula-Hoop-Reifen – Einführung	30
4.3.6	Bewegen mit dem Hula-Hoop-Reifen – Fortführung	31
4.3.7	Weitere Übungen und Spiele mit dem Hula-Hoop-Reifen	32
4.3.8	Bewegen mit dem Seil – Einführung.	33
4.3.9	Bewegen mit dem Seil – Fortführung	34
4.3.10	Weitere Übungen und Spiele mit dem Seil.	35

4.3.11	Bewegen mit dem Band – Einführung.....	36
4.3.12	Bewegen mit dem Band – Fortführung <i>Band-tastisch!</i>	37
4.3.13	Kreative „Handgeräte“.....	38
	Literaturverzeichnis.....	39
	Links	41
	Anhang	42