

Av Auer

e book

Kim Anna Bachmann/Lena-Christin Grzelachowski

Aufgefrischt & wiederholt Karten



ENGLISCH
5/6

**Lernrückstände aufholen und Lücken
schließen – einfach und effektiv**

Wir haben uns für die Schreibweise mit dem Sternchen entschieden, damit sich Frauen, Männer und alle Menschen, die sich anders bezeichnen, gleichermaßen angesprochen fühlen. Aus Gründen der besseren Lesbarkeit für die Schüler*innen verwenden wir in den Kopiervorlagen das generische Maskulinum. Bitte beachten Sie jedoch, dass wir in Fremdtexen anderer Rechtegeber*innen die Schreibweise der Originaltexte belassen mussten.

In diesem Werk sind nach dem MarkenG geschützte Marken und sonstige Kennzeichen für eine bessere Lesbarkeit nicht besonders kenntlich gemacht. Es kann also aus dem Fehlen eines entsprechenden Hinweises nicht geschlossen werden, dass es sich um einen freien Warennamen handelt.

In den digitalen Zusatzmaterialien sind PDF-Dateien enthalten. Weitere Informationen entnehmen Sie bitte der beigefügten Liesmich.txt.

© 2022 Auer Verlag, Augsburg
AAP Lehrerwelt GmbH
Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk als Ganzes sowie in seinen Teilen unterliegt dem deutschen Urheberrecht. Der*die Erwerber*in der Einzellizenz ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den eigenen Gebrauch und den Einsatz im eigenen Präsenz- oder Distanzunterricht zu nutzen.

Produkte, die aufgrund ihres Bestimmungszweckes zur Vervielfältigung und Weitergabe zu Unterrichtszwecken gedacht sind (insbesondere Kopiervorlagen und Arbeitsblätter), dürfen zu Unterrichtszwecken vervielfältigt und weitergegeben werden.

Die Nutzung ist nur für den genannten Zweck gestattet, nicht jedoch für einen schulweiten Einsatz und Gebrauch, für die Weiterleitung an Dritte einschließlich weiterer Lehrkräfte, für die Veröffentlichung im Internet oder in (Schul-)Intranets oder einen weiteren kommerziellen Gebrauch.

Mit dem Kauf einer Schullizenz ist die Schule berechtigt, die Inhalte durch alle Lehrkräfte des Kollegiums der erwerbenden Schule sowie durch die Schüler*innen der Schule und deren Eltern zu nutzen.

Nicht erlaubt ist die Weiterleitung der Inhalte an Lehrkräfte, Schüler*innen, Eltern, andere Personen, soziale Netzwerke, Downloaddienste oder Ähnliches außerhalb der eigenen Schule.

Eine über den genannten Zweck hinausgehende Nutzung bedarf in jedem Fall der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlags.

Sind Internetadressen in diesem Werk angegeben, wurden diese vom Verlag sorgfältig geprüft. Da wir auf die externen Seiten weder inhaltliche noch gestalterische Einflussmöglichkeiten haben, können wir nicht garantieren, dass die Inhalte zu einem späteren Zeitpunkt noch dieselben sind wie zum Zeitpunkt der Drucklegung. Der Auer Verlag übernimmt deshalb keine Gewähr für die Aktualität und den Inhalt dieser Internetseiten oder solcher, die mit ihnen verlinkt sind, und schließt jegliche Haftung aus.

Autor*innen: Kim Anna Bachmann, Lena-Christin Grzelachowski

Coverillustration: Carla Miller

Illustrationen: Heike Heimrich, Julia Flasche, Steffen Jähde, Tina Pohl

Satz: fotosatz griesheim GmbH

ISBN 978-3-403-**38728-2**

www.auer-verlag.de

Inhaltsverzeichnis

Tenses

- Simple present 7
- Simple present – positive sentences 9
- Simple present – negative sentences 11
- Simple present – questions 13
- The verb “to be” in the simple present 15
- Questions with the verb “to be” in the simple present 17
- Present progressive 19
- Present progressive – positive sentences 21
- Present progressive – negative sentences 23
- Present progressive – questions 25
- Simple past 27
- Simple past – positive sentences 29
- Simple past – negative sentences 31
- Simple past – questions 33
- The verb “to be” in the simple past 35
- Questions with the verb “to be” in the simple past 37
- Present perfect 39
- Present perfect – positive sentences 41
- Present perfect – negative sentences 43
- Present perfect – questions 45
- Will-future 47
- Will-future – positive sentences 49
- Will-future – negative sentences 51
- Will-future – questions 53
- Going to-future 55
- Going to-future – positive sentences 57
- Going to-future – negative sentences 59
- Going to-future – questions 61

Inhaltsverzeichnis

Parts of Speech

- Some/any 63
- Much / many 65
- Subject pronouns 67
- Object pronouns 69
- Possessive pronouns 71
- A / an / the 73
- Adjectives 75
- Comparison of adjectives I 77
- Comparison of adjectives II 79
- Adverbs of frequency 81
- Adverbs of place and time 83

Reading

- Text detective 85
- Skimming 87
- Scanning 89

Writing

- Writing about yourself 91
- Writing a postcard 93
- Writing about your school 95
- Writing about your daily routines 97

Vocabulary

- Study tips 99
- Brainstorming 101
- Read – run – write 103
- Tricky word tip 105
- Feeling the word 107
- Keyword method 109

Vorwort

Liebe Kolleg*innen,

wer kennt es nicht? Bedingt durch Krankheiten, Unterrichtsausfall, Ferien, Ausflüge oder Klassenfahrten ist die Lernzeit oft sehr kurz und man wünscht sich, mehr Zeit zur Verfügung zu haben, um wichtige Themen noch einmal aufzufrischen und mit der Klasse wiederholen zu können. Man sucht in verschiedenen Büchern und Heften Arbeitsblätter zusammen, kopiert sie für jeden und merkt dann, dass es Lernende gibt, die lieber andere Themengebiete wiederholen sollten und diese Aufgaben teils überflüssig für sie waren.

An diesen Leitgedanken knüpft dieses Werk an, daher auch der Titel „Aufgefrischt & wiederholt“. Mit diesen Karten werden die wichtigsten Themen, die Ihre Klasse auch als Grundlage für die höheren Jahrgangsstufen benötigt, aufgefrischt und wiederholt. Die Schüler*innen können dabei ganz individuell an ihren Defiziten arbeiten. Es gibt zwei verschiedene Möglichkeiten:

1. Sie als Lehrkraft legen fest, welche Themen die einzelnen Schüler*innen bearbeiten sollen.
2. Der*die Schüler*in legt selbst fest, in welchen Bereichen er*sie eine Auffrischung benötigt. Diese Variante bietet sich natürlich erst dann an, wenn die Schüler*innen gut selbstreflektieren können.

Die Karten sind immer gleich aufgebaut: Auf der Vorderseite steht die Erklärung, auf der Rückseite sind passende Aufgaben vorhanden. Mithilfe der Lösungskarten im digitalen Zusatzmaterial, das Sie über den Code auf der letzten Karte herunterladen können, kontrollieren die Schüler*innen ihre Lösungen. Dieses selbstständige Arbeiten sowie das Format wirken zudem motivierend auf die Schüler*innen.

Für den Gebrauch im Unterricht bietet es sich an, dass jede*r Lernende ein eigenes Heft für diese Karten zur Verfügung hat. Dieses bleibt in der Schule. Um eine gute Übersicht zu bekommen, was die Schüler*innen bearbeiten, können Sie im Vorfeld eine Tabelle mit den Überschriften der Karten erstellen und die Namen Ihrer Schüler*innen eintragen. Diese können dann nach der Bearbeitung und Korrektur passend einen Haken setzen.

Die Karten sind frei im Unterricht einsetzbar. Möglich ist beispielsweise jeden Tag der Einsatz für 10 bis 15 Minuten oder in einer bestimmten vorgegebenen Lernzeit. Auch in Vertretungsstunden kann natürlich daran gearbeitet werden. Wir wünschen Ihnen und Ihren Lernenden viel Freude mit diesen Karten!

Ihre Kim Anna Bachmann und Lena-Christin Grzelachowski

EXPLANATION: SIMPLE PRESENT

TENSES

Wann wird das **simple present** verwendet?

- Wenn man von Ereignissen spricht, die **regelmäßig** stattfinden.
I eat a banana every morning.
- Wenn man von Ereignissen spricht, die **nie** stattfinden.
Lucy never goes on holiday in Italy.
- Wenn man von **Tatsachen** spricht.
The sun rises every morning.

Signalwörter:

always (immer), *sometimes* (manchmal), *often* (oft / häufig), *never* (nie),
usually (in der Regel), *every day / week / month / year / ...* (jede(n) Tag / Woche / Monat / Jahr / ...)

SIMPLE PRESENT

TENSES

1. Right or wrong? Write the answers (right/wrong) into your exercise book.

	right	wrong
1) Das <i>simple present</i> wird verwendet, wenn man erzählt, was man letzte Woche gegessen hat.		
2) Das <i>simple present</i> wird verwendet, wenn man davon spricht, was man regelmäßig macht.		
3) Das <i>simple present</i> wird verwendet, wenn man davon spricht, was man nie macht.		

2. Copy the words below into your exercise book.
Underline the signal words for the simple present.

sometimes yesterday every weekend today usually often
last year never next week always two years ago every day

EXPLANATION: SIMPLE PRESENT – POSITIVE SENTENCES

TENSES

Bildet man einen **Aussagesatz** im **simple present**, muss man eine Regel beachten.

Diese lautet:



- Bei den Pronomen **he, she und it** wird ein **-s** an das Verb gehängt!
- Bei den Pronomen **I, you, we und they** bleibt das Verb im **Infinitiv** (Grundform) stehen.
Es verändert sich nicht!

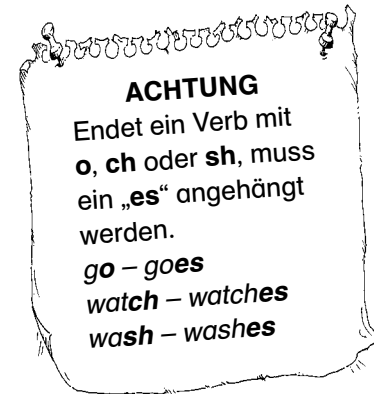
Beispiele:

Greg **plays** football with his dog Sam. (Greg = he)

Carrie **eats** donuts for breakfast. (Carrie = she)

Greg and Carrie **play** football together. (Greg and Carrie = they)

I **love** my dog Sam.



SIMPLE PRESENT – POSITIVE SENTENCES

TENSES

1. Copy the sentences below into your exercise book.

a) Underline the subjects of the sentences in red.

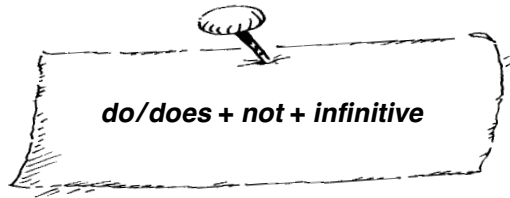
b) Put the verbs in the right form of the simple present.

- 1) Greg _____ (go) to the park every day. He often _____ (play) football with his dog Sam.
- 2) Carrie _____ (like) to go to the park, too. She _____ (love) football.
- 3) Greg, Sam and Carrie always _____ (have) fun together when they _____ (play).
- 4) They _____ (meet) in the park every Saturday.
- 5) Carrie, Sam and Greg usually _____ (have) a picnic after the game.
- 6) Carrie and Greg _____ (like) donuts, and Sam _____ (love) fish.
- 7) Carrie _____ (enjoy) the Saturday afternoons in the park. She sometimes _____ (dream) of the good times.

EXPLANATION: SIMPLE PRESENT – NEGATIVE SENTENCES

TENSES

Die Verneinung im **simple present** wird wie folgt gebildet:



- Bei den Pronomen **he, she und it** setzt man **doesn't** vor das Verb. So ist der Satz verneint.
- Bei den Pronomen **I, you, we und they** setzt man **don't** vor das Verb.

Beispiele:

She **doesn't like** football.

We **don't sing** songs at school.

