

 Auer

e book

Yvonne Scherer

# Deutsch an Stationen

SPEZIAL

Grammatik

7/8

bin

sei

wäre

Mit Kopiervorlagen

**Die Herausgeber:**

Marco Bettner: Rektor als Ausbildungsleiter, Haupt- und Realschullehrer,  
Referent in der Lehrerfort- und Lehrerweiterbildung

Dr. Erik Dinges: Rektor einer Förderschule für Lernhilfe, Referent in der Lehrerfort- und  
Lehrerweiterbildung

**Die Autorin:**

Yvonne Scherer: Lehrerin für Deutsch und Sport

---

*Für meine Familie und Freunde und einen lieben Menschen,  
der seine Krankheit nicht besiegen konnte  
und viel zu früh aus dem Leben scheiden musste.*

---

© 2013 Auer Verlag, Donauwörth  
AAP Lehrerfachverlage GmbH  
Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk als Ganzes sowie in seinen Teilen unterliegt dem deutschen Urheberrecht. Der Erwerber des Werkes ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den eigenen Gebrauch und den Einsatz im eigenen Unterricht zu nutzen. Downloads und Kopien dieser Seiten sind nur für den genannten Zweck gestattet, nicht jedoch für einen weiteren kommerziellen Gebrauch, für die Weiterleitung an Dritte oder für die Veröffentlichung im Internet oder in Intranets. Die Vervielfältigung, Bearbeitung, Verbreitung und jede Art der Verwertung außerhalb der Grenzen des Urheberrechtes bedürfen der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages.

Die AAP Lehrerfachverlage GmbH kann für die Inhalte externer Sites, die Sie mittels eines Links oder sonstiger Hinweise erreichen, keine Verantwortung übernehmen. Ferner haftet die AAP Lehrerfachverlage GmbH nicht für direkte oder indirekte Schäden (inkl. entgangener Gewinne), die auf Informationen zurückgeführt werden können, die auf diesen externen Websites stehen.

Illustrationen: Steffen Jähde, Thorsten Trantow, Stefan Lohr, Stefan Leuchtenberg, Corinna Beurenmeister  
Satz: krauß-verlagsservice, Augsburg

ISBN: 978-3-403-37122-9  
www.auer-verlag.de

# Inhaltsverzeichnis

<b>Vorwort</b> .....	4
<b>Materialaufstellung und Hinweise zu den einzelnen Stationen</b> .....	5
<b>Laufzettel</b> .....	7
<b>Wortarten</b>	
Station 1: Wortarten-Sudoku .....	8
Station 2: Wortarten-Stadt-Land-Fluss ..	9
Station 3: Wortarten bestimmen .....	10
Station 4: Treffende Adjektive finden ....	12
Station 5: Adjektive steigern .....	13
Station 6: Adjektive bestimmen .....	14
Station 7: Adverbien-Labyrinth .....	15
Station 8: Pronomen einsetzen .....	16
Station 9: Kasusbestimmung des Nomens .....	17
Station 10: Nomen in den richtigen Kasus setzen .....	18
Station 11: Nomen zusammensetzen ....	19
Station 12: Präpositionen und Pronomen kombinieren .....	20
<b>Zeitformen des Verbs</b>	
Station 1: Klammerkartenspiel .....	21
Station 2: Verben und ihre Zeitformen ...	23
Station 3: Verbformen korrigieren .....	24
Station 4: Verbformen bestimmen .....	25
Station 5: Verbformen bilden .....	26
Station 6: Zeitenfolge .....	27
Station 7: Verben-Bingo .....	28
<b>Aktiv – Passiv</b>	
Station 1: Text im Aktiv und Passiv schreiben .....	29
Station 2: Vorgangs- und Zustandspassiv	30
Station 3: Futur oder Passiv? .....	31
Station 4: Aktiv-Passiv-Domino .....	32
Station 5: Aktiv oder Passiv? .....	34
Station 6: Aktiv/Passiv bestimmen und umwandeln .....	35
<b>Konjunktiv und indirekte Rede</b>	
Station 1: Konjunktivformen bilden .....	36
Station 2: Direkte und indirekte Rede ...	37
Station 3: Lückentext zur indirekten Rede .....	38
Station 4: Konjunktiv-Würfel .....	39
Station 5: Die richtige Konjunktivform finden .....	40
<b>Satzglieder</b>	
Station 1: Umstellprobe .....	42
Station 2: Akkusativobjekte markieren ..	43
Station 3: Satzglieder bestimmen .....	44
Station 4: Wie-wo-wann? .....	46
Station 5: Lückentext adverbiale Bestimmungen .....	50
Station 6: Wissensstand testen .....	51
Station 7: Triomino (adverbiale Bestimmungen) .....	54
Station 8: Attribute erkennen und bestimmen .....	55
Station 9: Attribute ergänzen .....	56
<b>Zeichensetzung</b>	
Station 1: Kommaregeln im Überblick ...	57
Station 2: Zeichensetzung – richtig oder falsch? .....	62
Station 3: Adverbialsätze bilden .....	63
Station 4: Nebensatzarten bestimmen ...	65
Station 5: Kommas setzen .....	66
Station 6: Triomino (Adverbialsätze) ....	68
<b>Lösungen</b> .....	70

# Vorwort

Bei den vorliegenden Stationsarbeiten handelt es sich um eine Arbeitsform, bei der unterschiedliche Lernvoraussetzungen, unterschiedliche Zugänge und Betrachtungsweisen und unterschiedliche Lern- und Arbeitstempi der Schüler<sup>1</sup> Berücksichtigung finden. Die Grundidee ist, den Schülern einzelne Arbeitsstationen anzubieten, an denen sie gleichzeitig selbstständig arbeiten können. Die Reihenfolge des Bearbeitens der einzelnen Stationen ist dabei ebenso frei wählbar wie das Arbeitstempo und meist auch die Sozialform.

Als dominierende Unterrichtsprinzipien sind bei allen Stationen die Schülerorientierung und Handlungsorientierung aufzuführen. Schülerorientierung meint, dass der Lehrer in den Hintergrund tritt und nicht mehr im Mittelpunkt der Interaktion steht. Er wird zum Beobachter, Berater und Moderator. Seine Aufgabe ist nicht das Strukturieren und Darbieten des Lerngegenstandes in kleinsten Schritten, sondern durch die vorbereiteten Stationen eine Lernatmosphäre zu schaffen, in der Schüler sich Unterrichtsinhalte eigenständig erarbeiten bzw. Lerninhalte festigen und vertiefen können.

Handlungsorientierung meint, dass das angebotene Material und die Arbeitsaufträge für sich selbst sprechen. Der Unterrichtsgegenstand und die zu gewinnenden Erkenntnisse werden nicht durch den Lehrer dargeboten, sondern durch die Auseinandersetzung mit dem Material und die eigene Tätigkeit gewonnen und begriffen.

Ziel der Veröffentlichung ist, wie bereits oben angesprochen, das Anknüpfen an unterschiedliche Lernvoraussetzungen der Schüler. Jeder Einzelne erhält seinen eigenen Zugang zum inhaltlichen Lernstoff. Die einzelnen Stationen ermöglichen das Lernen mit allen Sinnen bzw. den verschiedenen Eingangskanälen. Dabei werden sowohl visuelle (sehorientierte) als auch haptische (fühlorientierte) sowie intellektuelle Lerntypen angesprochen. An dieser Stelle werden auch gleichermaßen die Bruner'schen Repräsentationsebenen (enaktiv bzw. handelnd, ikonisch bzw. visuell und symbolisch) mit einbezogen. Aus Ergebnissen der Wissenschaft ist bekannt: Je mehr Eingangskanäle angesprochen werden, umso besser und langfristiger wird Wissen gespeichert und damit umso fester verankert. Das vorliegende Arbeitsheft unterstützt in diesem Zusammenhang das Erinnerungsvermögen, das nicht nur an Einzelheiten und Begriffe geknüpft ist, sondern häufig auch an die Lernstation.

Folgende Inhalte des Deutschunterrichts werden innerhalb der verschiedenen Stationen behandelt:

- Wortarten
- Zeitformen des Verbs
- Aktiv – Passiv
- Konjunktiv und indirekte Rede
- Satzglieder
- Zeichensetzung

---

<sup>1</sup> Wenn in diesem Buch von Schüler gesprochen wird, ist immer auch die Schülerin gemeint. Ebenso verhält es sich mit Lehrer und Lehrerin etc.

# Materialaufstellung und Hinweise zu den einzelnen Stationen

## Wortarten

Die Seiten 8 bis 20 sind in entsprechender Anzahl zu vervielfältigen und den Schülern beizulegen. Als Möglichkeit zur Selbstkontrolle können Lösungsseiten zur Verfügung gestellt werden.

- Station 1 **Wortarten-Sudoku:** Sudokufeld mehrfach (ca. 5-mal) kopieren und laminieren, abwischbare Overheadstifte dazulegen, damit die Vorlage immer wieder zu verwenden ist.
- Station 2 **Wortarten-Stadt-Land-Fluss**
- Station 3 **Wortarten bestimmen**
- Station 4 **Treffende Adjektive finden**
- Station 5 **Adjektive steigern**
- Station 6 **Adjektive bestimmen**
- Station 7 **Adverbien-Labyrinth**
- Station 8 **Pronomen einsetzen**
- Station 9 **Kasusbestimmung des Nomens**
- Station 10 **Nomen in den richtigen Kasus setzen**
- Station 11 **Nomen zusammensetzen**
- Station 12 **Präpositionen und Pronomen kombinieren**

## Zeitformen des Verbs

Die Seiten 21 bis 28 sind in entsprechender Anzahl zu vervielfältigen und den Schülern beizulegen. Als Möglichkeit zur Selbstkontrolle können Lösungsseiten zur Verfügung gestellt werden.

- Station 1 **Klammerkartenspiel:** Entweder ca. 5 Exemplare auf festes Kartonpapier kopieren, Felder farbig ausmalen, evtl. laminieren oder Schüler selbst basteln lassen (s. Anleitung Arbeitsblatt); bunte Büroklammern dazulegen.
- Station 2 **Verben und ihre Zeitformen**
- Station 3 **Verbformen korrigieren**
- Station 4 **Verbformen bestimmen**
- Station 5 **Verbformen bilden**
- Station 6 **Zeitenfolge**
- Station 7 **Verben-Bingo**

## Aktiv – Passiv

Die Seiten 29 bis 35 sind in entsprechender Anzahl zu vervielfältigen und den Schülern beizulegen. Als Möglichkeit zur Selbstkontrolle können Lösungsseiten zur Verfügung gestellt werden.

- Station 1 **Text im Aktiv und Passiv schreiben**
- Station 2 **Vorgangs- und Zustandspassiv**
- Station 3 **Futur oder Passiv?**
- Station 4 **Aktiv-Passiv-Domino:** Kärtchen laminieren (evtl. farbig) und ausschneiden, in Briefumschlägen aufbewahren.
- Station 5 **Aktiv oder Passiv?**
- Station 6 **Aktiv/Passiv bestimmen und umwandeln**

## Konjunktiv und indirekte Rede

Die Seiten 36 bis 41 sind in entsprechender Anzahl zu vervielfältigen und den Schülern bereitzulegen. Als Möglichkeit zur Selbstkontrolle können Lösungsseiten zur Verfügung gestellt werden.

- Station 1 **Konjunktivformen bilden**
- Station 2 **Direkte und indirekte Rede**
- Station 3 **Lückentext zur indirekten Rede**
- Station 4 **Konjunktivwürfel:** Würfelvorlage auf festes, evtl. buntes Papier kopieren; Scheren, Kleber, Stifte
- Station 5 **Die richtige Konjunktivform finden**

## Satzglieder

Die Seiten 42 bis 56 sind in entsprechender Anzahl zu vervielfältigen und den Schülern bereitzulegen. Als Möglichkeit zur Selbstkontrolle können Lösungsseiten zur Verfügung gestellt werden.

- Station 1 **Umstellprobe:** festes Kartonpapier, Scheren
- Station 2 **Akkusativobjekte markieren**
- Station 3 **Satzglieder bestimmen**
- Station 4 **Wie-wo-wann?:** Spielfeld mehrfach (ca. 3–5-mal) auf festes Papier (evtl. bunt) kopieren und auf DIN A3 vergrößern, Spielsteine, Würfel (einer pro Spiel) dazulegen. Die Spielkärtchen laminieren und ausschneiden (evtl. farbig), in Briefumschlägen aufbewahren.
- Station 5 **Lückentext adverbiale Bestimmungen**
- Station 6 **Wissensstand testen**
- Station 7 **Triomino (adverbiale Bestimmungen):** Kärtchen mehrfach (ca. 3–5-mal) evtl. farbig kopieren, jedes Spiel in einer anderen Farbe; die Kärtchen laminieren und ausschneiden. In Briefumschlägen aufbewahren.
- Station 8 **Attribute erkennen und bestimmen**
- Station 9 **Attribute ergänzen**

## Zeichensetzung

Die Seiten 57 bis 69 sind in entsprechender Anzahl zu vervielfältigen und den Schülern bereitzulegen. Als Möglichkeit zur Selbstkontrolle können Lösungsseiten zur Verfügung gestellt werden.

- Station 1 **Kommaregeln im Überblick**
- Station 2 **Zeichensetzung – richtig oder falsch?**
- Station 3 **Adverbialsätze bilden:** Arbeitsblätter evtl. 5–6-mal kopieren und laminieren. Mit Folienstiften bearbeiten. Je nach Stand der Schüler kann der erste oder zweite Teil des Satzes vorgegeben werden, ggf. auch die Konjunktion.
- Station 4 **Nebensatzarten bestimmen**
- Station 5 **Kommas setzen**
- Station 6 **Triomino (Adverbialsätze):** Kärtchen mehrfach (ca. 3–5-mal) evtl. farbig kopieren, jedes Spiel in einer anderen Farbe; die Kärtchen laminieren und ausschneiden. In Briefumschlägen aufbewahren.

# Laufzettel

für \_\_\_\_\_

## Pflichtstationen

Stationsnummer	erledigt	kontrolliert
Nummer _____		

## Wahlstationen

Stationsnummer	erledigt	kontrolliert
Nummer _____		

# Wortarten-Sudoku

## Aufgabe 1:

Fülle das Sudoku-Spielfeld mit den Wortarten auf. Dabei darf jeder Begriff in jeder Zeile und jeder Spalte und in jedem 3x3-Feld nur einmal vorkommen.

Verwende folgende Abkürzungen:

- NOM = Nomen      ADJ = Adjektiv      PRON = Pronomen  
 VERB      ADV = Adverb      KONJ = Konjunktion  
 ART = Artikel      INT = Interjektion      PRÄP = Präposition

Viel Spaß!

PRON				KONJ	PRÄP			NOM
	KONJ		VERB		INT			
	VERB	NOM					INT	PRÄP
				PRON		INT		
	ART			ADJ			PRON	
		PRÄP		INT				
ADJ	ADV					PRÄP	ART	
			ART		PRON		NOM	
ART			ADJ	PRÄP				ADV

## Aufgabe 2:

Finde zu jeder der im Sudoku verwendeten Wortarten ein Beispiel, z.B. Numerale = zwölf, und schreibe es auf ein Extrablatt.



## Wortarten-Stadt-Land-Fluss

### Aufgabe:

Findet euch zu einer Gruppe von vier bis sechs Spielern zusammen. Jeder von euch zeichnet eine Tabelle auf ein Blatt Papier, wie ihr es von dem Spiel „Stadt-Land-Fluss“ kennt. Im Kopf der Tabelle tragt ihr Wortartenbezeichnungen ein, wie z. B. Nomen, Verb, Adjektiv, Konjunktion, Präposition und Adverb.

Dann geht das Spiel los: Ein Mitspieler sagt laut „A“ und lässt danach leise für sich im Kopf das Alphabet durchlaufen, bis ein anderer Mitspieler „Stopp“ ruft. Der Buchstabe des Alphabets, bei dem der erste Mitspieler in diesem Moment angelangt war, wird laut genannt und alle Mitspieler versuchen nun, so schnell wie möglich entsprechende Wörter mit diesem Anfangsbuchstaben zu finden. Derjenige, der zuerst alle Felder einer Zeile ausgefüllt hat, ruft wiederum „Stopp“. Damit ist die Runde beendet und niemand darf mehr weiter schreiben.

Nun wird ausgezählt: Vergleicht eure Lösungen miteinander. Haben mehrere Mitspieler in einer Spalte den gleichen Begriff gefunden, gibt es für jeden von euch 5 Punkte. Hat jemand ein Wort gefunden, das niemand anderer genannt hat, gibt es dafür 10 Punkte. Nach ca. 6–10 Runden zählt ihr eure Punkte zusammen und ermittelt den Sieger.

Hier siehst du ein Beispiel für den Buchstaben „N“:

Nomen	Verb	Adjektiv	Konjunktion	Präposition	Adverb
Nase	nagen	nass	nachdem	neben	nachher

