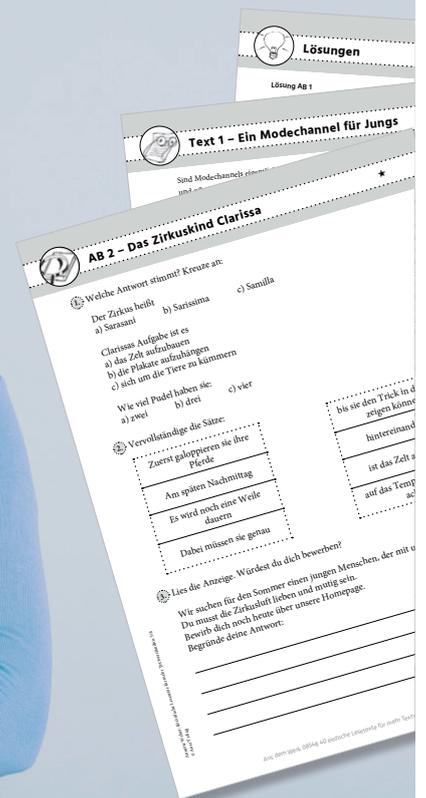


**Gratis für
Lehrer*innen!**

**Kostenlose Materialien
sofort downloaden
und im Unterricht
einsetzen!**

Download der Gratis-Materialien unter
www.auer-verlag.de/gratisdownloads



© 2022 Auer Verlag, Augsburg
AAP Lehrerwelt GmbH
Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk als Ganzes sowie in seinen Teilen unterliegt dem deutschen Urheberrecht. Der*die Erwerber*in der Einzellizenz ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den eigenen Gebrauch und den Einsatz im eigenen Präsenz- oder Distanzunterricht zu nutzen.

Produkte, die aufgrund ihres Bestimmungszweckes zur Vervielfältigung und Weitergabe zu Unterrichtszwecken gedacht sind (insbesondere Kopiervorlagen und Arbeitsblätter), dürfen zu Unterrichtszwecken vervielfältigt und weitergegeben werden. Die Nutzung ist nur für den genannten Zweck gestattet, nicht jedoch für einen schulweiten Einsatz und Gebrauch, für die Weiterleitung an Dritte einschließlich weiterer Lehrkräfte, für die Veröffentlichung im Internet oder in (Schul-)Intranets oder einen weiteren kommerziellen Gebrauch. Mit dem Kauf einer Schullizenz ist die Schule berechtigt, die Inhalte durch alle Lehrkräfte des Kollegiums der erwerbenden Schule sowie durch die Schüler*innen der Schule und deren Eltern zu nutzen. Nicht erlaubt ist die Weiterleitung der Inhalte an Lehrkräfte, Schüler*innen, Eltern, andere Personen, soziale Netzwerke, Downloaddienste oder Ähnliches außerhalb der eigenen Schule. Eine über den genannten Zweck hinausgehende Nutzung bedarf in jedem Fall der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlags.

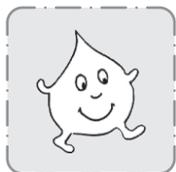
Sind Internetadressen in diesem Werk angegeben, wurden diese vom Verlag sorgfältig geprüft. Da wir auf die externen Seiten weder inhaltliche noch gestalterische Einflussmöglichkeiten haben, können wir nicht garantieren, dass die Inhalte zu einem späteren Zeitpunkt noch dieselben sind wie zum Zeitpunkt der Drucklegung. Der Auer Verlag übernimmt deshalb keine Gewähr für die Aktualität und den Inhalt dieser Internetseiten oder solcher, die mit ihnen verlinkt sind, und schließt jegliche Haftung aus.

Autor*innen: Edelgard Moers
Covergestaltung: Heart Advertising – Werbung mit Herz/Karin Mausz, Augsburg
Illustrationen: Corina Beurenmeister
Satz: Fotosatz H. Buck, Kumhausen
ISBN 978-3-403-37981-1

www.auer-verlag.de

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	5
 <i>Hexe Firlefanz ist auf der Suche – Wörter erlesen und Bildern zuordnen</i>	6
Lehrerinformationen	6
Kopiervorlagen	8
 <i>Lena führt ein Tagebuch – Fragen zum Text stellen und beantworten</i>	13
Lehrerinformationen	13
Kopiervorlagen	15
 <i>Nikolaus von Myra – Sinn erkennen und Unsinn herausnehmen</i>	18
Lehrerinformationen	18
Kopiervorlagen	20
 <i>Wie der Honigkuchen entstanden ist – Schlüsselwörter markieren und Inhalt erzählen</i>	24
Lehrerinformationen	24
Kopiervorlagen	26
 <i>Gemeinsames Frühstück – nach einem Text handeln</i>	28
Lehrerinformationen	28
Kopiervorlagen	30
 <i>Haustiere – Partnerlesen</i>	34
Lehrerinformationen	34
Kopiervorlagen	36



<i>Die Reise eines Wassertropfens – Sinngestaltendes Vortragen</i>	40
Lehrerinformationen	40
Kopiervorlagen	42



<i>Der glückliche Elefant – Vorlesen, zuhören und spielen</i>	45
Lehrerinformationen	45
Kopiervorlagen	47



<i>Das Land der grünen Augen – Sinnvolle Abschnitte und Überschriften</i>	53
Lehrerinformationen	53
Kopiervorlagen	55



<i>Die wilde Jutta von Hagenbeck – Spiel mit Stabpuppen</i>	58
Lehrerinformationen	58
Kopiervorlagen	60



<i>Ein Waisenhaus für Elefanten – Informationen im Internet recherchieren</i>	65
Lehrerinformationen	65
Kopiervorlagen	67

Vorwort

Alle Materialien in diesem Band helfen, die Lesemotivation zu steigern. Die Leselust zu beflügeln, ist unerlässlich für einen nachhaltigen Leseerfolg. Wenn man von Anfang die Lesekompetenz weiterentwickeln möchte, muss man die Kinder zum Lesen bewegen, sie richtig dafür begeistern. Am besten wäre es, wenn das Lesen im Leben der Kinder täglich einen Platz hätte. Wichtige Fähigkeiten leiten sich aus dem Lesen ab.

In diesem Band begegnen Kinder unterschiedlichen Textsorten, denn Fantasiegeschichte, Tagebucheintrag, Legende, Sachtext, Bericht und Gedicht werden ihnen altersgerecht und mit interessanten Texten angeboten.

In jeder Stunde beschäftigen sie sich mit einem Lesetext, der so motivierend ist, sich näher mit dem Inhalt beschäftigen zu wollen. Mal ist er fantasievoll und regt zum Weiterfabulieren an, mal ist er sachbezogen und regt zum Nachdenken und Diskutieren an, und mal ist es eine Anleitung, die zur Umsetzung auffordert. Die Methoden sind abwechslungsreich und fördern nachhaltiges Lernen.

Die Kinder widmen sich mit allen Sinnen einzelnen Inhalten, kreuzen bei Verständnisfragen passende Antworten an oder finden auch Wortlücken. Sie beantworten zum Beispiel Fragen zum Text über den Nikolaus, streichen Unsinn-Sätze heraus, finden Schlüsselwörter in einem Text über Lebkuchen oder erzählen ihn mit eigenen Worten nach.

Sie führen eine Anleitung aus und gestalten ein Frühstücksbrot. Sie erproben das Partnerlesen und informieren sich über Haustiere. Sie tragen sinngestaltend ein Gedicht vor und stellen die Hauptfiguren einer Geschichte über einen Elefanten heraus, benennen und malen sie. Sie identifizieren sich mit Handlungsfiguren, schreiben in eine Denkblase, was sie über sich selbst sagen könnten.

Sie teilen eine Fantasieerzählung über ein Land der grünen Augen in Abschnitte und finden Überschriften, spielen eine Erzählung über die wilde Jutta mit Stabpuppen nach und werden angeregt, einen Bericht über ein Waisenhaus für Elefanten am Bildschirm zu lesen. Auf zahlreichen Arbeitsblättern können die Kinder ihr Wissen sichern und vertiefen.

So sind schöne Lesestunden garantiert!

Viel Erfolg wünscht Ihnen und Ihren Schülern

Dr. Edelgard Moers



Hexe Firlefanz ist auf der Suche – Wörter erlesen und Bildern zuordnen

Informationen zur Stunde

Die Lehrkraft erzählt von der Hexe Firlefanz, die sehr liebenswert und hilfsbereit ist. Doch meist bringt sie etwas durcheinander oder es verschwindet etwas, weil sie die Zaubersprüche nicht genau liest. Dann muss sie in ihrem Zauberbuch nachsehen und den Spruch genau lesen, um alles wiederherzustellen.

In dieser Stunde verschwinden einige Teile aus ihrem Haus und sogar ihr Auto. Doch mithilfe der Kinder findet Hexe Firlefanz am Schluss alles wieder.

Die Aufgabe der Kinder ist es, in Einzelarbeit zu den Zeichnungen die richtigen Wörter der Gegenstände anzukreuzen, die der Hexe fehlen. Bei den Bildern werden immer zwei Textalternativen angeboten. Da diese Wörter mit den gleichen Anfangsbuchstaben beginnen, müssen die Kinder genau hinschauen und genau lesen. Eine Differenzierung ergibt sich auf natürliche Weise. Kinder, die langsam arbeiten, bekommen Hilfe von den Kindern, die schnell fertigwerden. Auch die Lehrkraft wendet sich einzelnen Kindern zu, die noch Hilfe beim Entschlüsseln der Wörter benötigen.

Für weitere Stunden können immer wieder andere Dinge aus dem Umfeld der Hexe verschwinden und von den Kindern entdeckt werden.

Kompetenzspektrum

Die Kinder

- entschlüsseln Wörter und kreuzen die dazu passenden Bilder an.
- lesen genau und überprüfen gemeinsam ihr Ergebnis.
- finden die Wörter in einem Text und markieren sie.
- entschlüsseln einen Text und streichen Wortlücken an.

Lernvoraussetzungen

Die Kinder können die Laut-Buchstaben-Zuordnung leisten und erste Wörter erlesen.

Material

Lehrkraft

Kopiervorlage 1: Lesetext

Kopiervorlage 2: Ausmalbild, das die Lehrkraft einmal selbst ausmalt

Kopiervorlage 3: Wort-/Bild-Karten kopieren, vergrößern und laminieren

Kopiervorlage 4: Arbeitsblatt zum Ankreuzen, vervielfältigen

Kind

Kopiervorlage 4: Arbeitsblatt zum Ankreuzen

Kopiervorlage 2: Ausmalbild

Kopiervorlage 5: Arbeitsblatt zum Anstreichen von Wortlücken

Stifte



Unterrichtsverlauf

Phase	Durchführung	Medien, Material Lernschritte, Methode, Sozialform
Hinführung	<p>Die Kinder finden sich im Sitzkreis zusammen. Die Lehrkraft kündigt an, dass sie eine Geschichte von einer Hexe erzählt, dass eine Erarbeitung dazu folgt und dass anschließend die Ergebnisse überprüft werden. Die Lehrkraft erzählt die Geschichte von der Hexe Firlefanz. Sie legt das Bild in die Mitte. Wenn sie die fehlenden Dinge nennt, legt sie die Wort-/Bild-Karten mit der Bildseite nach oben in die Mitte des Kreises auf ein Tuch. Die Kinder wiederholen die Geschichte und nutzen dazu die Bilder. Die Lehrkraft leitet zur Erarbeitung über.</p>	<p>Sitzkreis</p> <p>Kinder äußern sich spontan Vorwissen aktivieren Transparenz</p> <p>KV 1 KV 2 KV 3 Informationen aufnehmen</p> <p>Unterrichtsgespräch</p>
Erarbeitung	<p>Die Kinder gehen zu ihren Plätzen. Die Lehrkraft teilt den Kindern das Arbeitsblatt aus und fordert sie auf, die Wörter zu lesen und die richtigen anzukreuzen. Sie weist die Kinder darauf hin, dass sie der Hexe helfen können. Die Kinder wiederholen den Arbeitsauftrag. Sie lesen Wörter auf dem Arbeitsblatt und kreuzen die richtigen Wörter an. Zur Differenzierung können die Kinder die Wörter in einem Text suchen und markieren sowie Wortlücken anstreichen. Kinder, die fertig sind, helfen anderen oder malen das Ausmalbild mit der Hexe aus.</p>	<p>Platzwechsel Einzelarbeit KV 4 Einzelarbeit Informationen verarbeiten</p> <p>KV 2</p> <p>KV 5</p>
Präsentation Reflexion	<p>Die Kinder nehmen die Wort-/Bild-Karten, drehen diese auf die Wort-Seite und kontrollieren ihre Arbeitsergebnisse. Die Lehrkraft erzählt, dass nun auch bei Hexe Firlefanz alle Sachen wieder an Ort und Stelle sind, so wie sie es auf dem Ausmalbild sehen können. Die Kinder reflektieren das Gelernte.</p>	<p>Informationen sichern</p> <p>Unterrichtsgespräch</p>