

 Auer

e book

Renate Maria Zerbe

Sternstunden

Katholische Religion

Klasse 1 und 2

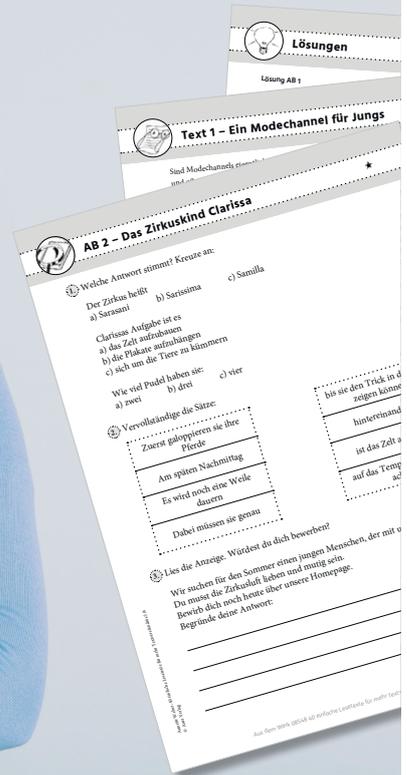
Besondere Ideen und Materialien zu den
Kernthemen des Lehrplans

Ideal für
Vorführstunden

**Gratis für
Lehrer*innen!**

**Kostenlose Materialien
sofort **downloaden**
und im Unterricht
einsetzen!**

**Download der Gratis-Materialien unter
www.auer-verlag.de/gratisdownloads**



© 2022 Auer Verlag, Augsburg
AAP Lehrerwelt GmbH
Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk als Ganzes sowie in seinen Teilen unterliegt dem deutschen Urheberrecht. Der*die Erwerber*in der Einzellizenz ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den eigenen Gebrauch und den Einsatz im eigenen Präsenz- oder Distanzunterricht zu nutzen.

Produkte, die aufgrund ihres Bestimmungszweckes zur Vervielfältigung und Weitergabe zu Unterrichtszwecken gedacht sind (insbesondere Kopiervorlagen und Arbeitsblätter), dürfen zu Unterrichtszwecken vervielfältigt und weitergegeben werden. Die Nutzung ist nur für den genannten Zweck gestattet, nicht jedoch für einen schulweiten Einsatz und Gebrauch, für die Weiterleitung an Dritte einschließlich weiterer Lehrkräfte, für die Veröffentlichung im Internet oder in (Schul-)Intranets oder einen weiteren kommerziellen Gebrauch.

Mit dem Kauf einer Schullizenz ist die Schule berechtigt, die Inhalte durch alle Lehrkräfte des Kollegiums der erwerbenden Schule sowie durch die Schüler*innen der Schule und deren Eltern zu nutzen.

Nicht erlaubt ist die Weiterleitung der Inhalte an Lehrkräfte, Schüler*innen, Eltern, andere Personen, soziale Netzwerke, Downloaddienste oder Ähnliches außerhalb der eigenen Schule.

Eine über den genannten Zweck hinausgehende Nutzung bedarf in jedem Fall der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlags.

Sind Internetadressen in diesem Werk angegeben, wurden diese vom Verlag sorgfältig geprüft. Da wir auf die externen Seiten weder inhaltliche noch gestalterische Einflussmöglichkeiten haben, können wir nicht garantieren, dass die Inhalte zu einem späteren Zeitpunkt noch dieselben sind wie zum Zeitpunkt der Drucklegung. Der Auer Verlag übernimmt deshalb keine Gewähr für die Aktualität und den Inhalt dieser Internetseiten oder solcher, die mit ihnen verlinkt sind, und schließt jegliche Haftung aus.

Autor*innen: Renate Maria Zerbe
Illustrationen: Corina Beurenmeister
Satz: Typographie & Computer, Krefeld
ISBN 978-3-403-37644-6

www.auer-verlag.de



Vorwort	4
 Martin, Elisabeth, Nikolaus – ein Herz für andere haben	5
Lehrerinformation	5
Kopiervorlagen	8
 Josef geht seinen Weg im Vertrauen auf Gott	10
Lehrerinformation	10
Kopiervorlagen	12
 Was hat unser Weihnachtsschmuck mit Weihnachten zu tun?	16
Lehrerinformation	16
Kopiervorlagen	19
 Weihnachten – Jesus bringt Licht in die Welt	23
Lehrerinformation	23
Kopiervorlagen	26
 Unsere Pfarrkirche – das Haus Gottes erkunden	30
Lehrerinformation	30
Kopiervorlagen	32
 Die Taufe – das Symbol Wasser und andere Zeichen	36
Lehrerinformation	36
Kopiervorlagen	38
 Ostern – Jesus lebt! Osterfeuer und Osterkerze	44
Lehrerinformation	44
Kopiervorlagen	46
 Ostern – die Emmausgeschichte	49
Lehrerinformation	49
Kopiervorlagen	51
 Jesus begegnet Menschen und verändert ihr Leben: Zachäus	54
Lehrerinformation	54
Kopiervorlagen	57



Die vorliegenden Sternstunden für das Fach Katholische Religion sind eine Sammlung praxiserprobter Stunden mit besonderen Inhalten und/oder methodischen Ansätzen.

Prägnant für diese Sternstunden sind die einfach umsetzbaren und dennoch komplexen Ideen, welche mit vielfältigen Differenzierungsmöglichkeiten dem breiten Spektrum unserer Kinder nachhaltige und motivierende Lernarrangements bieten.

Die Informationsseiten geben Ihnen einen raschen Überblick über die Lernziele der einzelnen Sternstunden, die benötigten Materialien und den Unterrichtsverlauf – vom gelungenen Einstieg bis zum perfekten Abschluss. Die passenden Materialien, wie Arbeitsblätter, Bild- und Wortkarten und auch Bastelvorlagen, werden als Kopiervorlagen gleich mitgeliefert. Die Sternstunden sollen aber nicht als unveränderliche Einheiten gesehen werden. Sie bilden eine Ideensammlung, die, je nach der Disposition der eigenen Klasse, ausprobiert, abgeändert oder erweitert werden können, sodass die Lust am Unterrichten stets erhalten bleibt.

Die Sternstunden sind auch ideal geeignet für Vorführstunden.

Viel Freude und Erfolg für Sie und Ihre Kinder wünscht Ihnen
Renate Maria Zerbe



Besonderheiten der Stunde:

Besonders gut kennen Kinder die Erzählungen rund um den Heiligen Martin und den Heiligen Nikolaus. In dieser Stunde steht besonders das Leben der Heiligen Elisabeth im Vordergrund. Die Stunde könnte in der Adventszeit aufgegriffen werden, aber auch zu einem späteren Zeitpunkt, wenn es um Vorbilder bzw. das Zusammenleben mit anderen Menschen geht oder wenn es speziell eine Unterrichtsreihe zur Heiligen Elisabeth gibt. Denkbar ist auch eine Reihe zum Thema „Hand“.

Grobziel:

Etwas erfahren aus dem Leben der Heiligen und überlegen, wie man selbst im christlichen Sinne, in der Nachfolge Jesu handeln kann

Feinziele/Kompetenzen:

Die Schüler...

- ★ benennen den Lebensweg von Heiligen und deuten deren Feste.
- ★ entdecken in menschlicher Fürsorge Zeichen der Liebe Gottes.
- ★ zeigen auf, wie Menschen in ihrem Weg auf Gott vertraut haben.
- ★ beschreiben Erfahrungen mit Ritualen und Festen.
- ★ nehmen die Bedeutung vertrauensvoller Begegnungen und Gespräche mit anderen Menschen wahr.

Voraussetzungen der Klasse:

Die Schüler...

- ★ kennen St. Martin und die Geschichte von der Mantelteilung.
- ★ verbinden mit St. Martin den Laternenumzug.
- ★ kennen den Heiligen Bischof Nikolaus.
- ★ wissen, dass er Kinder und Erwachsene beschenkte.
- ★ kennen die Lebensgeschichte Elisabeths in Grundzügen.

Material:

Lehrer¹:

- ★ Bild: Der Bassenheimer Reiter, Naumburger Meister, um 1240 (St. Martin); Bild: Lübecker Elisabeth-Zyklus, Heilig-Geist-Spital Lübeck (Tafel 17), Bild vom Christus ohne Hände (Bild aus der Ludgeri-Kirche in Münster); Hintergrundinformation Hungersnot (KV 1), Post-its® in Sprechblasen- oder Denkblasenform, Symbolkarten (KV 2), Arbeitsblatt (KV 3)

Schüler:

Mäppchen/Federtasche

¹ Aufgrund der besseren Lesbarkeit ist in diesem Buch mit Lehrer auch immer Lehrerin gemeint bzw. mit Schüler auch immer Schülerin.



Unterrichtsverlauf:

Phase	Durchführung	Material/Sozialform
Einstieg/Hinführung	<p>Präsentation des Bildes zur Heiligen Elisabeth (Tafel 17). Man könnte das Bild vergrößert an die Tafel kleben oder eine Folie am OHP zeigen.</p> <p>Die Schüler äußern sich spontan dazu. (Was und wer ist darauf zu sehen, Gesichtsausdruck der Personen, was tun sie auf dem Bild)</p> <p>Der Lehrer erzählt: Hintergrundinformationen bzgl. der Hungersnot damals.</p> <p><i>Variante:</i> Bilder von den drei Heiligen hinlegen. Die Kinder benennen die Heiligen und erzählen kurz, was sie über die drei Personen wissen. Alternativ könnte man auch drei Namenskarten dazulegen und die Namen zuordnen lassen.</p>	<p>Kinokreis Bild von der Heiligen Elisabeth/ Folie vom Bild</p> <p>Unterrichtsgespräch</p> <p>KV 1</p> <p>Bilder der drei Heiligen Martin, Nikolaus und Elisabeth</p>
Zielangabe 1	Wir überlegen, warum Elisabeth ein Herz für andere hat.	Verweis auf Tafelanschrieb
Planung der Arbeitsphase	<p>Die Aufgaben für die Arbeitsphase werden besprochen und an der Tafel (Innenseite Mitte) festgehalten:</p> <ol style="list-style-type: none"> Überlegt allein oder mit einem Partner, welche Gefühle die Beteiligten auf dem Bild haben. Schreibt auf, was die Personen denken (Denkblasen) und was die Personen sagen (Sprechblasen). <p><i>Variante:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> Überlegt, allein oder mit einem Partner, was euch zu den drei Heiligen (Martin, Nikolaus und Elisabeth) einfällt. Schreibt auf eure Zettel eure Einfälle zu den Heiligen auf. 	<p>Unterrichtsgespräch</p> <p>Tafelanschrieb</p> <p>Post-its® in Sprechblasen- bzw. Denkblasenform (pro Kind jeweils 1 von jeder Sorte)</p>
Arbeitsphase	<p>Die Kinder arbeiten allein oder zu zweit und bearbeiten die gestellten Aufgaben. Auf die festgelegte Arbeitszeit ist zu achten.</p> <p><i>Differenzierung:</i> Schnellere Kinder könnten ein Elfchen zu einem Heiligen schreiben oder ein Bild des Lieblingsheiligen malen.</p>	Einzel-, Partnerarbeit