

Felix Krenke

Die narrative Struktur der Geschichte.
Untersuchung über das Prinzip poetischer
Charaktere bei Giambattista Vico

Masterarbeit

BEI GRIN MACHT SICH IHR WISSEN BEZAHLT



- Wir veröffentlichen Ihre Hausarbeit, Bachelor- und Masterarbeit
- Ihr eigenes eBook und Buch - weltweit in allen wichtigen Shops
- Verdienen Sie an jedem Verkauf

Jetzt bei www.GRIN.com hochladen
und kostenlos publizieren



Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek:

Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de/> abrufbar.

Dieses Werk sowie alle darin enthaltenen einzelnen Beiträge und Abbildungen sind urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung, die nicht ausdrücklich vom Urheberrechtsschutz zugelassen ist, bedarf der vorherigen Zustimmung des Verlanges. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Bearbeitungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen, Auswertungen durch Datenbanken und für die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronische Systeme. Alle Rechte, auch die des auszugsweisen Nachdrucks, der fotomechanischen Wiedergabe (einschließlich Mikrokopie) sowie der Auswertung durch Datenbanken oder ähnliche Einrichtungen, vorbehalten.

Impressum:

Copyright © 2020 GRIN Verlag
ISBN: 9783346395559

Dieses Buch bei GRIN:

<https://www.grin.com/document/1007978>

Felix Krenke

**Die narrative Struktur der Geschichte. Untersuchung
über das Prinzip poetischer Charaktere bei Giambattista
Vico**

GRIN - Your knowledge has value

Der GRIN Verlag publiziert seit 1998 wissenschaftliche Arbeiten von Studenten, Hochschullehrern und anderen Akademikern als eBook und gedrucktes Buch. Die Verlagswebsite www.grin.com ist die ideale Plattform zur Veröffentlichung von Hausarbeiten, Abschlussarbeiten, wissenschaftlichen Aufsätzen, Dissertationen und Fachbüchern.

Besuchen Sie uns im Internet:

<http://www.grin.com/>

<http://www.facebook.com/grincom>

http://www.twitter.com/grin_com

Fachmaster Philosophie

Masterarbeit

Die narrative Struktur der Geschichte

**Untersuchung über das Prinzip poetischer
Charaktere bei Giambattista Vico**

Vorgelegt von

Felix Krenke

Oldenburg, 11.09.2020

Inhaltsverzeichnis

1. Einleitung.....	1
2. Giambattista Vico zur Einführung.....	4
2.1 <i>Sensus Communis</i>	10
2.2 Metaphysik.....	12
2.3 Rezeption	15
3. Über die Poetische Weisheit	22
3.1 Welterfahrung und Sprache	24
3.2 Poetische Charaktere.....	30
3.3 Herkules und Homer	36
4. Ein kurzer Rückblick	42
5. Der Heros in tausend Gestalten	46
5.1 Die heroische Abenteuerfahrt	49
6. Von Geist und Geschichte	53
7. Fazit	57
Literaturverzeichnis	60