

Sebastian Brunner

Warum die Europäische Zentralbank die
Einführung eines digitalen Euros plant –
eine kritische Ursachenanalyse

Bachelorarbeit

BEI GRIN MACHT SICH IHR WISSEN BEZAHLT



- Wir veröffentlichen Ihre Hausarbeit, Bachelor- und Masterarbeit
- Ihr eigenes eBook und Buch - weltweit in allen wichtigen Shops
- Verdienen Sie an jedem Verkauf

Jetzt bei www.GRIN.com hochladen
und kostenlos publizieren



Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek:

Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de/> abrufbar.

Dieses Werk sowie alle darin enthaltenen einzelnen Beiträge und Abbildungen sind urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung, die nicht ausdrücklich vom Urheberrechtsschutz zugelassen ist, bedarf der vorherigen Zustimmung des Verlanges. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Bearbeitungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen, Auswertungen durch Datenbanken und für die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronische Systeme. Alle Rechte, auch die des auszugsweisen Nachdrucks, der fotomechanischen Wiedergabe (einschließlich Mikrokopie) sowie der Auswertung durch Datenbanken oder ähnliche Einrichtungen, vorbehalten.

Impressum:

Copyright © 2021 GRIN Verlag
ISBN: 9783346533241

Dieses Buch bei GRIN:

<https://www.grin.com/document/1132115>

Sebastian Brunner

Warum die Europäische Zentralbank die Einführung eines digitalen Euros plant – eine kritische Ursachenanalyse

GRIN - Your knowledge has value

Der GRIN Verlag publiziert seit 1998 wissenschaftliche Arbeiten von Studenten, Hochschullehrern und anderen Akademikern als eBook und gedrucktes Buch. Die Verlagswebsite www.grin.com ist die ideale Plattform zur Veröffentlichung von Hausarbeiten, Abschlussarbeiten, wissenschaftlichen Aufsätzen, Dissertationen und Fachbüchern.

Besuchen Sie uns im Internet:

<http://www.grin.com/>

<http://www.facebook.com/grincom>

http://www.twitter.com/grin_com

FOM Hochschule für Ökonomie & Management

Studienzentrum Nürnberg

Bachelor-Thesis

im Studiengang Business Administration

zur Erlangung des Grades eines

Bachelor of Arts (B.A.)

über das Thema

Der digitale Euro

**Warum die Europäische Zentralbank
die Einführung eines digitalen Euros plant –
eine kritische Ursachenanalyse**

von

Sebastian Brunner

Abgabedatum

14.06.2021

Inhaltsverzeichnis

Abbildungsverzeichnis.....	V
Abkürzungsverzeichnis.....	V
1 Einleitung	6
1.1 Ausgangssituation.....	6
1.2 Problemstellung	7
1.3 Ziel der Arbeit und Vorgehensweise	8
1.4 Aufbau der Arbeit.....	8
2 Theoretische Grundlagen.....	9
2.1 Zentralbanken und andere wichtige Institutionen.....	9
2.1.1 Europäische Zentralbank (EZB)	9
2.1.2 Bank für Internationalen Zahlungsausgleich (BIZ).....	10
2.2 Technologische Grundlagen	10
2.2.1 Distributed Ledger Technology (DLT)	10
2.2.2 Blockchains	10
2.3 Was ist Geld?	11
2.3.1 Funktionen und Formen von Geld	11
2.3.2 Währungssysteme	13
2.3.3 Arten von Geld	14
2.3.3.1 Bargeld.....	14
2.3.3.2 Giralgeld.....	14
2.3.3.3 Zentralbankgeld	15
2.3.3.4 E-Geld.....	15
2.3.3.5 Kryptowährungen	16
2.3.3.6 Stablecoins.....	16
2.3.3.7 Digitales Zentralbankgeld (CBDC)	17
2.3.4 Geldmenge.....	20
2.3.5 Geldschöpfung	21
2.3.6 Geldpolitik	22
3 Aktueller Forschungsstand zur Einführung des digitalen Euros.....	23
3.1 Literatur aus der Sphäre von Zentralbanken	23
3.2 Literatur aus anderen Sphären	25
4 Methodisches Vorgehen	26
4.1 Beschreibung des Forschungsdesigns	26
4.2 Vorgehen bei der Suche und Auswahl der Literatur.....	27
4.3 Vorgehen bei der Auswertung der relevanten Literatur	28
5 Wesentliche Ergebnisse der Literaturanalyse.....	30
5.1 Literaturergebnisse zu den Motiven der EZB	30
5.1.1 Boar und Wehrli, 2021.....	30

5.1.2	EZB, 2020	33
5.1.3	Christine Lagarde, 2020	33
5.1.4	Fabio Panetta, 2021	34
5.1.5	BIZ et al. 2020	34
5.1.6	Christian Pfister, 2020	35
5.1.7	dGen, 2020	35
5.2	Literaturergebnisse zu den Chancen und Risiken des digitalen Euros.....	36
5.2.1	Ulrich Bindseil, 2020.....	36
5.2.2	Kumhof und Noone, 2018	36
5.2.3	Cœuré und Loh, 2018	37
5.2.4	EZB, 2020	38
5.2.5	Christine Lagarde, 2020	38
5.2.6	BIZ et al. 2020.....	39
5.2.7	Fabio Panetta, 2021	40
5.2.8	Hanl und Michaelis, 2019	40
5.2.9	Jörg Krämer, 2020	42
5.2.10	Jörg Krämer, 2021.....	42
5.2.11	Groß, Klein und Sandner, 2020	43
5.2.12	Bundesministerium der Finanzen, 2020	44
5.3	Literaturergebnisse zu den Eigenschaften des digitalen Euros	45
5.3.1	Ulrich Bindseil, 2020.....	45
5.3.2	Kumhof und Noone, 2018	45
5.3.3	Cœuré und Loh, 2018	46
5.3.4	BIZ et al. 2020.....	47
5.3.5	Christine Lagarde, 2020	48
5.3.6	EZB, 2021	48
5.3.7	Fabio Panetta, 2021	49
5.3.8	Hanl und Michaelis, 2019	49
5.3.9	Jörg Krämer, 2020	51
5.3.10	Groß, Klein und Sandner, 2020	51
5.3.11	Thomas Mayer, 2019.....	53
5.3.12	Simon Hess, 2019	54
5.3.13	Sonnenberg und Hess, 2020	55
5.3.14	Bundesministerium der Finanzen, 2020	56
5.3.15	dGen, 2020.....	57
6	Diskussion der Ergebnisse	58
6.1	Diskussion der Motive der EZB für die Einführung eines digitalen Euro... 58	
6.1.1	Motivation für digitalen Euro	58
6.1.2	Vorteile / Ziele des digitalen Euros für die EZB	60
6.1.3	Anforderungen/Prinzipien an den digitalen Euro	61
6.2	Diskussion der Chancen und Risiken eines digitalen Euro	61
6.2.1	Bankendisintermediation	62
6.2.2	Digitaler Bankrun.....	63

6.2.3 Geldpolitik	65
6.2.4 Auswirkungen auf die Bürger	65
6.3 Diskussion der Eigenschaften eines digitalen Euro.....	66
6.3.1 Aktuelle Gestaltung des digitalen Euros	66
6.3.2 Ansprüche der Bürger an einen digitalen Euro	67
6.3.3 Digitaler Euro auf DLT-Basis	68
6.3.4 Ansprüche weiterer Stakeholder	69
6.4 Kritische Reflektion	70
7 Fazit	71
7.1 Zusammenfassung	71
7.2 Zukünftiger Forschungsbedarf und Ausblick	73
Anhang	74
Literaturverzeichnis.....	75

Aus rechtlichen Gründen wurde der Anhang entfernt. (Anm. d. Red.)