



☆☆☆  
**A2**



# Italienisch üben

## Hören & Sprechen



MP3-DOWNLOAD

**Hueber**



Gianluca Pedrotti

# **Italienisch üben**

## Hören & Sprechen **A2**

Buch mit Audios online

Hueber Verlag

Der kostenlose MP3-Download zum Buch ist unter [www.hueber.de/audioservice](http://www.hueber.de/audioservice) erhältlich.

Der Verlag weist ausdrücklich darauf hin, dass im Text enthaltene externe Links vom Verlag nur bis zum Zeitpunkt der Buchveröffentlichung eingesehen werden konnten. Auf spätere Veränderungen hat der Verlag keinerlei Einfluss. Eine Haftung des Verlags ist daher ausgeschlossen.

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf deshalb der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlags.

Eingetragene Warenzeichen oder Marken sind Eigentum des jeweiligen Zeichen- bzw. Markeninhabers, auch dann, wenn diese nicht gekennzeichnet sind. Es ist jedoch zu beachten, dass weder das Vorhandensein noch das Fehlen derartiger Kennzeichnungen die Rechtslage hinsichtlich dieser gewerblichen Schutzrechte berührt.

3. 2. 1. | Die letzten Ziffern  
2024 23 22 21 20 | bezeichnen Zahl und Jahr des Druckes.  
Alle Drucke dieser Auflage können, da unverändert,  
nebeneinander benutzt werden.

1. Auflage

© 2020 Hueber Verlag GmbH & Co. KG, München, Deutschland  
Umschlaggestaltung: Sieveking · Agentur für Kommunikation, München  
Layout und Satz: Sieveking · Agentur für Kommunikation, München  
Verlagsredaktion: Stephanie Pfeiffer, Hueber Verlag, München, Valerio Vial, München  
Druck und Bindung: Friedrich Pustet GmbH & Co. KG, Regensburg  
Printed in Germany  
ISBN 978-3-19-167909-5 (Buch)  
ISBN 978-3-19-227909-6 (PDF)

# Inhaltsverzeichnis

	Track	Seite
<b>Vorwort</b> .....		6
<b>A Faccio un corso di...</b>		
<b>A1 Sei nuova qui?</b> ..... Angaben zur Person machen (Name, Herkunft, Familienstand, Alter ...)	► 01–02	7
<b>A2 C'è un test d'ingresso?</b> ..... Einfache Informationen zu Sprachkursen einholen	► 03–04	10
<b>A3 Sbagliando s'impara!</b> ..... Sich über Erfahrungen beim Sprachenlernen austauschen	► 05–06	14
<b>B Eh, ma una volta non c'era!</b>		
<b>B1 I mitici anni '70</b> ..... Über Lebensumstände in der Vergangenheit sprechen	► 07–08	18
<b>B2 Passavamo sempre l'estate lì...</b> ..... Erinnerungen aus der Vergangenheit teilen und Menschen aus der Vergangenheit beschreiben (Aussehen und Charakter)	► 09–11	22
<b>B3 Si andava in biblioteca...</b> ..... Verhaltensweisen in Gegenwart und Vergangenheit vergleichen	► 12–13	27
<b>C Bisogna cambiare a Santa Maria Novella</b>		
<b>C1 Ci vogliono circa tre ore</b> ..... Reiseverbindungen erfragen	► 14–15	30
<b>C2 Informiamo i signori viaggiatori...</b> ..... Durchsagen mit Reisehinweisen verstehen und diese Hinweise an Mitreisende weitergeben	► 16–17	34
<b>C3 Al tuo posto, andrei in auto...</b> ..... Ratschläge zu Reisen verstehen und geben	► 18–19	38
<b>D Non sai che è successo!</b>		
<b>D1 Che è successo? Dai, racconta!</b> ..... Von Überraschungen, Zwischenfällen und Missgeschicken berichten	► 20–21	42
<b>D2 Traffico intenso sulla A4 Milano-Brescia</b> ..... Verkehrsmeldungen im Radio verstehen	► 22	45
<b>D3 Ci stiamo proprio rilassando...</b> ..... Berichten, was gerade geschieht	► 23–24	47
<b>D4 Vorrei fare una denuncia...</b> ..... Einen Verlust / Diebstahl melden (Gegenstände beschreiben)	► 25–26	49

## **E** Un pizzico di sale...

- E1 In cucina con la Pina** ..... ▶ 27–29 52  
Anweisungen zum Kochen verstehen und ein Rezept mündlich weitergeben
- E2 E cosa mangi di solito?** ..... ▶ 30–31 55  
Über Essen und Essgewohnheiten sprechen
- E3 Farà una gran bella figura!** ..... ▶ 32–33 59  
Sich über italienische Spezialitäten informieren

## **F** Che cosa farai?

- F1 Ma vai da solo?** ..... ▶ 34–35 61  
Über Urlaubsgewohnheiten sprechen
- F2 Farò anche un corso di...** ..... ▶ 36–37 64  
Über Urlaubspläne sprechen
- F3 Partirò per un viaggio...** ..... ▶ 38–39 68  
Über Zukunftspläne, Projekte und Wünsche sprechen

## **G** Mi fa male la testa

- G1 Come ti mantieni in forma?** ..... ▶ 40–41 72  
Über gesunde Ernährung und Sport sprechen
- G2 Tre volte al giorno...** ..... ▶ 42–43 76  
Körperliche Beschwerden beschreiben und medizinische Ratschläge verstehen
- G3 Non essere pessimista!** ..... ▶ 44–45 80  
Ratschläge und Anweisungen geben

## **H** Città in festa

- H1 Tantissimi auguri!** ..... ▶ 46–47 84  
Glückwünsche aussprechen und annehmen
- H2 Una gita fuori porta...** ..... ▶ 48–49 87  
Eine Einladung annehmen oder ablehnen und einen Gegenvorschlag machen
- H3 Cercavo...** ..... ▶ 50–51 91  
Geschenke für besondere Anlässe einkaufen und sich dazu beraten lassen
- H4 Belle, proprio belle!** ..... ▶ 52–53 95  
Kleidung beschreiben und Komplimente machen

## I Casa dolce casa

- I1 L'appartamento è ammobiliato?** ..... ▶ 54–55 98  
Sich über die Beschaffenheit einer Wohnung informieren
- I2 Lo puoi mettere vicino alla finestra...** ..... ▶ 56–57 102  
Über Möbel und Einrichtungsgegenstände sprechen
- I3 In cosa posso esserLe utile?** ..... ▶ 58–59 106  
Einem Kundenservice technische Probleme zu Hause melden

## J Buon lavoro!

- J1 Anche tu hai fatto carriera!** ..... ▶ 60–61 109  
Über Berufserfahrungen und persönliche Interessen sprechen
- J2 Cerchiamo una persona...** ..... ▶ 62–63 112  
Ein einfaches Vorstellungsgespräch verstehen und führen
- J3 Quasi quasi mi licenzio...** ..... ▶ 64–65 116  
Über Arbeitsbedingungen sprechen

# Vorwort

Liebe Lernerinnen, liebe Lerner,

*Italienisch üben Hören & Sprechen A2* ist ein Übungsbuch für Anfänger mit Vorkenntnissen auf Niveau A2 zum selbstständigen Üben und Wiederholen. Es eignet sich auch für den unterrichtsbegleitenden Einsatz, zur Überbrückung von Kurspausen oder zur Vorbereitung auf Prüfungen der Niveaustufe A2 des *Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens*.

*Italienisch üben Hören & Sprechen A2* orientiert sich an den gängigen A2-Lehrwerken für den Kursunterricht und trainiert die Fertigkeiten Hören und Sprechen auf diesem Niveau. Die abwechslungsreichen Hörverständnis- und Sprechübungen behandeln alle für die Bewältigung der Alltagskommunikation wichtigen Themen und den entsprechenden Wortschatz.

*Italienisch üben Hören & Sprechen A2* bietet die Lösungen zu sämtlichen Übungen direkt auf der Folgeseite bzw. auf den Folgeseiten. Dort sind zur Erfolgs- und Verständnissicherung auch die Hörtexte zu den Übungen abgedruckt.

*Italienisch üben Hören & Sprechen A2* besteht aus dem vorliegenden Übungsbuch und Sprachaufnahmen im MP3-Format, die Sie unter **[www.hueber.de/audioservice](http://www.hueber.de/audioservice)** herunterladen können. Die vertonten Texte sind im Buch jeweils mit dem Symbol ►<sup>15</sup> gekennzeichnet. Die Zahl gibt den jeweiligen Track an.

Bitte hören Sie die Texte und Dialoge mehrmals und benutzen Sie zum Nachsprechen bei Bedarf auch die Pause-Funktion Ihres Abspielgeräts. So können Sie die Länge der Pausen nach Ihren Bedürfnissen individuell steuern.

Und nun wünschen wir Ihnen viel Spaß und viel Erfolg!

Autor und Verlag

## A Faccio un corso di...

### A1 Sei nuova qui?

- 01 **1a** Hören Sie den Dialog zwischen Alessandro und Catherine, die sich in einem Sprachkurs kennenlernen, und kreuzen Sie an.

1. Catherine conosce Alessandro a un corso di  
 cinese.  giapponese.
2. Per Catherine è la prima lezione perché era  
 in viaggio.  malata.
3. L'insegnante è  
 severa e anziana.  simpatica e giovane.



- 01 **1b** Hören Sie den Dialog noch einmal und vervollständigen Sie die Tabelle.

	Alessandro	Catherine
<b>Nazionalità</b>		
<b>Città di provenienza</b>		
<b>Stato civile</b>		
<b>Età</b>		
<b>Motivazione per studiare la lingua</b>		

- 02 **1c** Sie sind neu im Italienischkurs und machen Bekanntschaft mit Martin aus Frankreich. Bereiten Sie sich mithilfe der folgenden Angaben auf das Gespräch vor und starten Sie dann die Aufnahme.

1. Sie grüßen zurück und fragen, ob der Platz frei ist.
2. Sie sagen Ihren Namen.
3. Sie sagen, woher Sie kommen (Nationalität und Stadt). Sie fragen Martin nach seiner Herkunft.
4. Sie sagen Ihren Familienstand, ob und wie viele Kinder Sie haben.
5. Sie sagen, Sie lernen Italienisch, weil Ihnen die Kultur gefällt. Sie fahren oft nach Italien in den Urlaub und möchten mit den Leuten kommunizieren.

## A1 Sei nuova qui?

### ► 01 1a Text / Lösung

- Ciao! È libero qui?
- Sì, certo, prego.
- Sei nuova qui?
- Eh... sì, oggi è il mio primo giorno. Purtroppo le prime due settimane sono stata malata e quindi non ho potuto partecipare al corso di cinese.
- Ah, ho capito. Comunque... io sono Alessandro.
- Piacere. Io sono Catherine. Sei di qui?
- Sì, sono italiano, di Bologna. Tu, invece, di dove sei?
- Sono inglese, di Manchester, però vivo in Italia da alcuni anni. Sono arrivata a Bologna come studentessa Erasmus, poi ho trovato l'amore e mi sono fermata qui...
- Ma dai! Quindi hai incontrato un italiano e non te ne sei più andata...
- Beh, un'italiana, per la precisione. Ho conosciuto mia moglie sei anni fa e l'anno scorso abbiamo deciso di sposarci. E tu?
- Io sono di nuovo single, o meglio, sono divorziato. Senti, ma perché studi il cinese?
- Per motivi di lavoro. Sono manager in un'azienda di moda e abbiamo molti contatti con la Cina. Con i clienti usiamo l'inglese, ma voglio imparare la lingua per parlare un po' con loro. E tu? Anche tu studi il cinese per lavoro?
- No, non proprio. Imparo la lingua perché mi piace la sua cultura. Sai, ho deciso di prendermi un periodo di pausa dal lavoro e il prossimo anno voglio partire per la Cina per alcuni mesi.
- Ah, interessante! Senti, ma com'è l'insegnante? È simpatica o severa? Sai, sono un po' nervosa perché per me è la prima lezione... Non capirò nulla!
- È simpatica e spiega molto bene. E poi è giovanissima, ha 26 anni.
- Ah, allora siamo quasi coetanee, io ho 28 anni. E tu?
- Eh, no, io ne ho alcuni di più. Ne ho 42.

1. Catherine conosce Alessandro a un corso di  cinese.
2. Per Catherine è la prima lezione perché era  malata.
3. L'insegnante è  simpatica e giovane.

## ► 01 1b Lösung

	Alessandro	Catherine
Nazionalità	<i>italiano</i>	<i>inglese</i>
Città di provenienza	<i>Bologna</i>	<i>Manchester</i>
Stato civile	<i>divorziato</i>	<i>sposata</i>
Età	<i>42 (anni)</i>	<i>28 (anni)</i>
Motivazione per studiare la lingua	<i>per la cultura</i>	<i>per il lavoro</i>

## ► 02 1c Text / Lösung

- Ciao!
- Ciao! È libero qui?
- Sì, certo, prego. Io sono Martin, piacere.
- Piacere. Io sono *Ihr Name*.
- E di dove sei?
- Sono *Ihre Nationalität*, di *Ihre Stadt*. E tu, di dove sei?
- Sono francese, di Marsiglia. Io e mia moglie abbiamo deciso di venire a vivere in Italia a giugno e ora... eccomi qui. E tu, sei sposata (sposato)?
- Sì, sono sposata (sposato)... / No, non sono sposata (sposato)... / No, sono single... / No, sono divorziata (divorziato)... / No, sono separata (separato)... e / ma ho X figli / ma non ho figli.
- Senti, e perché studi l'italiano?
- Studio l'italiano perché mi piace la cultura. Vengo spesso in Italia in vacanza e voglio comunicare con la gente.
- Ah, interessante! Io lo studio per amore e per il lavoro. Mia moglie è italiana e ora viviamo qui. Ma devo imparare la lingua per trovare un lavoro. Ah, ecco l'insegnante...
- ▲ Buonasera a tutti. Benvenuti al corso d'italiano.

## A2 C'è un test d'ingresso?

► 03 **2a** Hören Sie zu und kreuzen Sie das passende Bild an.



► 03 **2b** Hören Sie noch einmal und kreuzen Sie an, ob die Aussagen richtig (*vero*) oder falsch (*falso*) sind.

	vero	falso
1. Jorge ha avuto dei problemi con l'iscrizione online.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Jorge vuole fare un corso per due mesi.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. La scuola offre corsi d'italiano solo di mattina.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Le lezioni iniziano alle 9:00 e finiscono alle 12:00.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Il test d'ingresso è diviso in due parti.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Il corso di Jorge inizia martedì prossimo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

► 03 **2c** Hören Sie den Dialog ein weiteres Mal und ergänzen Sie die folgenden Wörter hier unten und auf Seite 11.

lezioni • test d'ingresso • iscrizione • colloquio • costa • livello •

lunedì • intensivo • sconto • iscrizione

- Buongiorno.
- Buongiorno. Senta, ho guardato il vostro sito Internet e volevo fare l'\_\_\_\_\_ online, ma non è stato possibile. Così ho pensato di venire qui in ufficio perché abito vicino.
- Oh, mi dispiace! Purtroppo abbiamo avuto dei problemi con il server questa settimana.

- Non c'è problema. Dunque, io vorrei fare un corso \_\_\_\_\_ d'italiano per gli affari per due mesi. È possibile?
- Sì, certo. Tutti i nostri corsi, sia standard che intensivi, iniziano il \_\_\_\_\_. Offriamo sia corsi di giorno, la mattina e il pomeriggio, che di sera. Lei ha preferenze?
- Sì, preferirei frequentare il corso la mattina. Quando iniziano le \_\_\_\_\_?
- Dunque, le lezioni iniziano alle nove e finiscono all'una.
- Ah, perfetto! C'è un \_\_\_\_\_?
- Sì, certo. Il test è diviso in due: un esame scritto e poi un \_\_\_\_\_ con un insegnante. Secondo me, Lei ha già un \_\_\_\_\_ intermedio, parla molto bene l'italiano.
- Oh, grazie mille! Senta, quanto \_\_\_\_\_ il corso per due mesi?
- 150 € a settimana, ma questo mese abbiamo un'offerta. Riceve uno \_\_\_\_\_ del 15%.
- Ah, fantastico! Allora, per me va bene. Vorrei iniziare lunedì prossimo.
- Bene. Mi servirebbero alcune informazioni per l' \_\_\_\_\_.  
Come si chiama?
- Jorge Sanchez.

► 04 **2d Nun rufen Sie die Sprachschule in Italien an (Rolle ●) und erkundigen sich nach Urlaubskursen. Orientieren Sie sich am Dialog aus Übung 2c und den folgenden Angaben.**

1. Sie möchten einen Italienischkurs im August machen und fragen, ob das möglich ist.
2. Sie bevorzugen einen Kurs am Vormittag und fragen, wann der Unterricht beginnt.
3. Sie fragen, ob es einen Einstufungstest gibt.
4. Sie fragen, wie viel der Kurs für drei Wochen kostet.
5. Sie sagen, dass der Kurs für Sie in Frage kommt.

**Esempio**

- Scuola di lingue "Dialogo", buongiorno.
- Buongiorno, vorrei fare un corso d'italiano in...