



B I B L I O T H E C A  
SCRIPTORVM GRAECORVM ET ROMANORVM  
T E V B N E R I A N A

POETAE EPICI GRAECI  
TESTIMONIA ET FRAGMENTA  
PARS II  
ORPHICORVM ET ORPHICIS SIMILIVM  
TESTIMONIA ET FRAGMENTA  
FASCICVLVS 1

EDIDIT  
ALBERTVS BERNABÉ



MONACHII ET LIPSIAE  
IN AEDIBVS K.G. SAUR MMIV

Gedruckt mit Unterstützung der Förderungs-  
und Beihilfefonds Wissenschaft der VG WORT GmbH,  
Goethestraße 49, 80336 München

**Bibliographic information published by Die Deutsche Bibliothek**  
Die Deutsche Bibliothek lists this publication in the  
Deutsche Nationalbibliografie; detailed bibliographic data is available  
in the Internet at <http://dnb.ddb.de>.

© 2004 by K. G. Saur Verlag GmbH, München und Leipzig  
Printed in Germany

Alle Rechte vorbehalten. All Rights Strictly Reserved.  
Jede Art der Vervielfältigung ohne Erlaubnis des Verlages ist unzulässig.

ISBN: 3-598-71707-5

# HOC VOLVMINE CONTINENTVR

|                               |        |
|-------------------------------|--------|
| Praefatio . . . . .           | VII    |
| Librorum conspectus . . . . . | XII    |
| Siglorum conspectus. . . . .  | LXXXIV |

## Textus

### PARS PRIMA. ORPHICORVM TESTIMONIA ET FRAGMENTA

#### I. CARMINA THEOGONICA.- IEPOI ΛΟΓΟΙ (1–378)

|                                                                                                                                                |     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| carminis thegonici initia (fr. 1) . . . . .                                                                                                    | 2   |
| theogonia ap. P. Derveni servata (fr. 2–18) . . . . .                                                                                          | 2   |
| Eudemi theogonia (fr. 19–27) . . . . .                                                                                                         | 33  |
| fragmenta theogoniae antiquae, fortasse eiusdem (vel consimilis) atque Eudemiae vel etiam carminis in P. Derveni laudati (fr. 28–39) . . . . . | 42  |
| Αἰγυπτίων ἱερὸς λόγος et carmina in ritibus Bacchicis adhibita quibus Aegyptia origo tribuitur (fr. 40–63) . . . . .                           | 55  |
| priscæ Orphicae theogoniae vel priscarum Orphicarum theogoniarum vestigia (fr. 64–68). . . . .                                                 | 72  |
| Hieronimi et Hellanici theogonia (fr. 69–89) . . . . .                                                                                         | 80  |
| Ἱεροὶ Λόγοι ἐν Ῥαφωιδίαις κδ' (fr. 90–359) . . . . .                                                                                           | 97  |
| alia fragmenta theogonica quorum origo incerta (360–367) . . . . .                                                                             | 293 |
| Orphici Ἱεροῦ Λόγου imitatio Iudaica Hellenisticae aetatis, Διαθηκῆ καὶ ab auctoribus Christianis appellata (fr. 368–378) . . . . .            | 296 |

#### II. CARMINA DE CERERE ET PROSERPINA (fr. 379–402)

|                                                                                                                                                        |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Orphicorum de Cerere et Proserpina carminum testimonia (fr. 379–385). . . . .                                                                          | 312 |
| Orphici de Proserpina raptu et redditione carminis (an carminum?) fragmenta cum fabula in P. Berol. servatae haud incongruentia (fr. 386–397). . . . . | 315 |
| Hymnus in Cererem in P. Derveni servatus (fr. 398) . . . . .                                                                                           | 330 |
| aliorum de Cerere et Proserpina carminum fragmenta (fr. 399–402) . . . . .                                                                             | 332 |

#### III. CARMINA DE MVNDI IMAGINIBVS (fr. 403–420)

|                                 |     |
|---------------------------------|-----|
| Δίκτυον (fr. 403–405) . . . . . | 336 |
| Πέπλος (fr. 406–407). . . . .   | 337 |

|                                           |     |
|-------------------------------------------|-----|
| Σφαῖρα (fr. 408) . . . . .                | 339 |
| Κρατήρ (fr. 409–412) . . . . .            | 340 |
| Μικρότερος Κρατήρ (fr. 413–416) . . . . . | 341 |
| Λύρη (fr. 417–420) . . . . .              | 345 |

#### IV. FRAGMENTA DE ANIMAE NATVRA ORIGINE ET FATO

(fr. 421–469)

|                                                                                                                                                |     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| fragmenta in quibus anima ventis tracta cum aere inspirari dicitur<br>(fr. 421s) . . . . .                                                     | 349 |
| fragmenta in quibus anima immortalis in corpora mortalia migrare di-<br>citur et apud inferos praemia accipere vel poenas subire (fr. 423–435) | 352 |
| fragmenta in quibus anima natura aetheria cyclum cosmicum subire<br>dicitur (fr. 436–438) . . . . .                                            | 368 |
| fragmenta in quibus vestigia Orphicae de anima doctrinae vel doctri-<br>narum simillarum deprehendi possunt (fr. 439–469) . . . . .            | 371 |

Francisco R. Adrados magistro amico sacrum

ἦς δέ τις ἐν κείνοισιν ἀνὴρ περιώσια εἰδώς,  
δς δὴ μήκιστον πραπίδων ἐκθήσατο πλοῦτον,  
παντοίων τε μάλιστα σοφῶν ἐπήρανος ἔργων·  
ὅππότε γὰρ πάσισιν ὀρέξαιτο πραπίδεςσιν,  
ῥεῖα γε τῶν ὄντων πάντων λεύσσεσκεν ἕκαστον  
καὶ τε δέκ' ἀνθρώπων καὶ τ' εἴκοσιν αἰώνεσσιν.

Emped. fr. 99 Wright (31 B 129 D.-K.)

## PRAEFATIO

In altera huius editionis parte testimonia ac fragmenta Orphica et Orphicis similia edam. anno MCMXXII Berolini apparuerunt Orphicorum Graecorum fragmenta ab Ottone Kern edita. haec editio, illis temporibus excellens, obscuravit priores ab Hermann et Abel confectas. post Kernianam nulla usque adhuc alia omnium fragmentorum editio apparuit, selectorum haud multae: a) G. Colli, *La sapienza greca*, Mediolani MCMLXXII, utilis, quia multa nova fragmenta adiecit, quamquam perspicua non inveniuntur criteria, quibus auctor alia fragmenta antiqua esse putaverit alia praetermiserit; b) tres aurearum lamellarum editiones magis magisque absolutae (G. Zuntz, *Persephone*, Oxonii MCMLXXI, G. Pugliese Carratelli, *Le lamine d' oro 'orfiche'*, Mediolani MCMXCIII, et C. Riedweg, in: F. Graf [ed.], *Ansichten griechischer Rituale*, Stutgardiae-Lipsiae MCMXCVIII, 359–398); c) C. Riedweg, *Jüdisch-hellenistische Imitation eines orphischen Hieros Logos*, Tubingae MCMXCIII, qui huius operis recensiones aliter distinxit et perutiles commentarios addidit.

abhinc tempus non frustra lapsum est et post editionem Kernianam multa nova testimonia et fragmenta de Orphicis carminibus doctrinisque, ex quibus nonnulla magni momenti sunt, nobis innotuerunt. ex his notabiliora documenta aestimantur lamellae aureae Hipponii, Entellae, Pharsali, Pelinnae et Pheris; lamellae osseae apud Olbiam repertae, κατὰ βας Papyri Bononiensis et theogoniae antiquae commentarii in P. Derveni servati; sunt et pauca fragmenta manuscriptis tradita sed a Kern praetermissa. nonnulli etiam auctores, qui nobis multos Orphicos locos transmittunt, denuo editi sunt (e. g. Damascius a Westerink et

## PRAEFATIO

Combès, Proclus a Segonds, Westerink et Saffrey, Philodemus ab Obbink) et multa doctorum commentationes de Orphicis carminibus ac de religione Orphica nuper compositae sunt, quibus praestat in primis W. K. C. Guthrie, *Orpheus and Greek Religion*, Londini MCMXXXV et I. M. Linforth, *The Arts of Orpheus*, Berkeley-Los Angeles MCMXLI et deinde M. L. West, *The Orphic Poems*, Oxonii MCMLXXXIII, qui multum ad singula fragmenta certis operibus attribuenda profecit, L. Brisson, *Orphée et l'Orphisme dans l'antiquité gréco-romaine*, Aldershot MCMXCV, qui de Neoplatonicis auctoribus, a quibus fragmenta Orphica tradita sunt, multa scienter disseruit, et postremo non praetermittenda sunt volumina a variis auctoribus confecta, ubi res multas invenies: Orfismo in Magna Grecia, Neapoli MCMLXXXIV, Orphisme et Orphée, en l'honneur de Jean Rudhardt, a Ph. Borgeaud editum, Genavae MCMXCI, Orfeo e l'orfismo, ab A. Masaracchia editum, Romae MCMXCIII et Tra Orfeo e Pitagora. Origini e incontri di culture nell'antichità, a M. Tortorelli Ghidini, A. Storch Marino et A. Visconti editum, Neapoli MM. quibus de causis novam fragmentorum Orphicorum editionem conficere utile visum est.

in hoc opere exsequendo multas quaestiones expedire opus fuit; primo statuere oportebat quae res sub verbis „fragmentum Orphicum“ includerentur. haec editio sub titulo „Orphica fragmenta“ complectitur:

a) fragmenta versibus conscripta aut verbis solutis Orpheo tributa et locos quae Plato παλαιῶι vel ἱερῶι λόγῳ vel τελεταῖς Neoplatonici vero θεολόγῳ imputant, et item locos apud nonnullos auctores vel in scriptis epigraphicis (e. gr. lamellis aureis) vel papyraceis (e. gr. Papyro Gurob vel Papyro Bononiensi 4) servatos ubi continentur doctrinae quae secundum alia testimonia ab Orphicis traduntur, vel cum Orphicis cohaerent. quod ad fragmenta pro Orphicis habenda attinet, largior quam parior esse malui, quia Orphicis doctrinis neque fines definiti et multa communia cum Pythagorica, Eleusinia et Bacchica doctrina sunt, quare mihi utilius visum est colligere fragmenta quae ad hoc religionis et poeseos variegatum corpus spectent, non eligere illa tantum quae ad Orphica pristina pertinere viderentur (si forte haec umquam fuerunt!). doctrinam igitur Orphicam lato sensu accipimus, sicut fecit M. P. Nilsson qui in suo praestantissimo opere (*Harv. Theol. Rev.* 28, 1935, 181–230) disseruit de „*orphism and kindred religious movements*“; editori autem fragmentorum Orphicorum nihil interest utrum fragmentum Orphicum genuinum an spurium sit, cum omnia spuria haberi possint quandoquidem Orpheus numquam fuerit. qua de causa omnia frag-

menta Orpheo tributa ab antiquis auctoribus hac editione collecta sunt. ex his omnibus fragmentis ea quae nobis ad verbum transmissa sunt litteris maioribus notavi, minoribus vero reliqua oblique tradita; utraque littera F post numerum signata sunt.

b) nonnullos locos quae circa ‚Orphei‘ carmina vel Orphicos ritus extrinsecus versantur. haec quoque minoribus litteris edidi et littera T (i. e. testimonia) post numerum signavi.

c) postremo edere constitui quosdam textus qui, quamquam Orphica non habentur, ostendunt tamen manifesta vestigia doctrinarum quae lato sensu Orphicae aestimantur vel ridiculam carminis Orphici imitationem exhibent, verbi gratia cosmogoniam ab Aristophane Av. 690ss compositam vel fragmenta Pindarica quae de vita post mortem continuanda agunt (e.g. Pind. fr. 129, 131a Sn.-Maehl.) vel locos Platonicos qui patefaciunt id quod A. Diès, *Autour de Platon*, II, Paris 1927, 432ss ‚transpositionem‘ vocat (e.g. Plat. Phaedr. 248c). huiusmodi fragmenta parcius et moderatius collegi, litteris minoribus ea exhibens et littera V (i. e. vestigia) post numerum signans.

cum omnia fragmenta Orphica singulis carminibus tribuere peraruum sit – immo fieri nullo modo possit! – constitui ea operum titulis assignare, quotiescumque fieri possit, reliqua autem secundum materias disponere. simili de causa testimonia et fragmenta omnium carminum singillatim distinguere non possunt et ideo ea edere malui servata serie numerorum, distinguens tantum fragmenta, testimonia vestigia litteris F, T, V post numeros positus.

adhuc mihi in animo est quaestionem quandam tractare ad Rhapsodiarum fragmenta pertinentem. scitum est Rhapsodias ex aliis antiquioribus theogoniis esse compositas, sed mihi perdifficile, immo inutile, visum est unicuique theogoniae singula fragmenta adsignare, id quod M. L. West in opere laudato temptavit. fragmenta quae auctores in Rhapsodiis legerunt malui edere aliis Rhapsodiarum fragmentis iuncta, et separatim praebere ea tantum quae haud dubie antiquiora sunt vel ad aliquam notam theogoniam spectant, sicut illa a commentatore Papyri Derveni vel a Platone laudata, aut ea quae theogoniae Hieronymi et Hellanici Damascius tribuit.

rhapsodiarum fragmentorum ordinem restituere temptavi, quo in officio magno adiumento mihi fuerunt M. L. West, *Orphic Poems* et L. Brisson, *Orphée et l'Orphisme*. rem difficilem facit ratio qua Neoplatonici, qui maximam partem fragmentorum tradunt, Orphica more „philosophico“ ad quamlibet doctrinam probandam laudent; adeo ut ea, quae

## PRAEFATIO

multis variisque locis Orphicus poeta tractavit philosophi contrahunt et una proferunt. ita oportet carminum Orphicorum reliquias editurum dividere locos Neoplatonicos et singulis eos fragmentis tribuere, sub uno autem eodemque fragmento colligere multos locos in quibus unam argumenti partem Neoplatonici iteraverunt. quibus factis oportebat haec etiam denuo numerare. plura de hac re scripsi exemplis additis in: Tra Orfeo e Pitagora laud. 43–80.

hac editione continentur etiam primo editionum et dissertationum de Orphica religione et de Orphicis fragmentis conspectus, deinde locorum similium apparatus; variarum lectionum coniecturarumque apparatus conguessi et exegeticis adnotationibus instruxi, quo melius fragmenta explicari possent. rei Orphicae difficultas mihi suavit ut uberius potius quam parcius essem; notulas iconographicas (in apparatu inclusas, cum icon. signatas) mihi comiter redegit R. Olmos, Graecae iconographiae peritissimus.

cum textus longior eveniret, decrevi secundam partem editionis in duo fasciculos distribuere. primo conguessi theogoniarum necnon de Cerere et Proserpina deque Eleusiniis rebus fragmenta, item carminum de mundi imaginibus deque animae natura et fato. secundo continebuntur fragmenta res tractantia quibus animae aeternam beatitudinem adsequi possint, aliaque quae de rituum Orphicorum origine ac indole, de Orphicis sectatoribus, de hymnis atque epigrammatibus, de carminibus in quibus descensus ad inferos describuntur, de astrologicis et physicis rebus, de divinatione, de rebus magicis variisque, item testimonia de Orpheo et Orphicis, denique testimonia fragmentaque poetarum Orpheo similium (Musaei, Lini, Epimenidis).

poesis Orpheo tributa et Orphica religio, multos per annos quasi oblitae, in praesenti maximam gratiam habent. spes mihi est hunc librum instrumentum utile futurum ad eas etiam magis excolendas.

nihil restat iam mihi nisi ut gratias agam primum meis discipulis, qui his de rebus ut opinionem meam in melius mutarem me saepe induxerunt; deinde uxori filiabusque quae meos labores quindecim per annos toleranter passae sunt; tum illis collegis sodalibusque qui me ad colloquia de re Orphica vocaverunt in quibus conventibus multa didici (C. Calame, A. Hurst, A. Laks, D. Obbink, M. Tortorelli), G. Pugliese Carratelli qui exemplar suae aurearum lamellarum editionis, tam eximiae quam difficilis adquisitu, mihi donavit; doctis etiam viribus qui comiter opera sua nondum edita mihi praebuerunt vel per litteras de multis magni pretii rebus me admonuerunt (G. Betegh, L. Brisson, W. Burkert, F.

## PRAEFATIO

Casadesús, G. Casadio, M. S. Funghi, M. Gigante, J. Hordern, R. Janko, A. Laks, G. Most, C. Riedweg, H. D. Saffrey et in primis K. Tsantsanoglou qui amabiliter mihi praebuit pretiosissimas lectiones, coniecturas atque adnotationes ineditae Papyri Derveni); maximas ad extremum gratias ago etiam bibliothecae Teubnerianae, quod consilium hunc librum edendi cepit, et doctissimo viro Hans Gärtner, qui autographum exemplar patienter accurateque perlegit et multis monitionibus me adiuvit in textu apparatuque expoliendo, necnon viro doctissimo Heinz-Günther Nesselrath, qui praefationem meam perlegit atque correxit.

Matriti 20 IV 2003

A. Bernabé

## LIBRORVM CONSPECTVS

### EDITIONES GENERALES

- Gesnerus, I. M., *ΟΡΦΕΩΣ ΑΠΙΑΝΤΑ*, Orphei Argonautica Hymni Libellus de lapidibus et Fragmenta cum notis H. Stephani et A. C. Eschenbachii, curante C. Ch. Hambergero, Lipsiae 1764
- Hermann, G., *Orphica* cum notis H. Stephani A. Chr. Eschenbachii I. M. Gesneri Th. Tyrwhitti rec., Lipsiae 1805 (= Hildesheim <sup>2</sup>1971)
- Lobeck, C. A., *Aglaophamus sive de theologiae mysticae Graecorum causis libri tres*, Regimontii 1829
- Düntzer, H., *Die Fragmente der epischen Poesie der Griechen bis zur Zeit Alexander's des Großen*, Köln 1840, 74–86 et Nachtrag ibid. 1841, 33
- Mullach, F. W. A., *Fragmenta Philosophorum Graecorum*, I, Paris 1860, 162–190
- Abel, E., *Orphica*, recensuit –. *Accedunt Procli hymni, hymni magici, hymnus in Isim aliaque eiusmodi carmina*, Lipsiae et Pragae 1885 (Hildesheim <sup>2</sup>1971)
- Diels, H.–Kranz, W., *Die Fragmente der Vorsokratiker*, Berlin 1903 (<sup>15</sup>1971)
- Kern, O., *Orphicorum fragmenta*, Berlin 1922 (<sup>2</sup>1963, Dublin–Zürich 1972)
- Colli, G., *La sapienza greca*, I, Milano 1977 (<sup>3</sup>1981)

### NOTVLAE CRITICAE AD ORPHICA FRAGMENTA PERTINENTES

- Bernabé, A., *Nuovi frammenti orfici e una nuova edizione degli 'Ορφικά*, in: M. Tortorelli Ghidini–A. Storch Marino–A. Visconti (edd.), *Tra Orfeo e Pitagora. Origini e incontri di culture nell'antichità. Atti dei Seminari Napoletani 1996–1998*, Napoli 2000, 43–80
- Geffcken, J., *Deutsche Literaturztg.* 1923, 273, *Recens.* O. Kern, *Orphicorum fragmenta*
- Herwerden, H. van, *Ad veterum orphicorum fragmenta*, *Hermes* 5, 1871, 138–145
- , *Ad poetas Graecos*, *Mnemosyne* 14, 1886, 16–64
- Kern, O., *Theogoniae orphicae fragmenta nova*, *Hermes* 23, 1888, 481–488
- , *Orphicorum fragmentum* 56, *Hermes* 66, 1931, 473
- Keydell, R., *(Bursians) Jahresberichte über die Fortschritte der klass. Alter-*

## LIBRORVM CONSPECTVS

- tumwissenschaft 230, 1931, 80–82 (= Kleine Schriften ..., Leipzig 1982, 112–114) (de fr. 99)
- Köchly, H., *Opuscula Philologica I*, Lipsiae 1881, praec. p. 237 (de fr. 178 et 221)
- Körte, A., *Philol. Wochenschr.* 43, 1923, 625, *Recens.* O. Kern, *Orphicorum fragmenta*
- Kroll, W., *Adversaria Graeca*, *Philologus* 53, 1984, 416–428
- , *De Orphicis addendum*, *Philologus* 53, 1894, 561 (de fr. 111, 360)
- Ludwich, A., *Zu den orphischen Fragmenten*, *Berl. phil. Wochenschr.* 10, 1890, 1418s
- Marcovich, M., *Orphic fragment 226 Kern* (ap. Clem. Strom. VI, 17, 1 Stählin), *Rh. Mus.* 116, 1973, 359s (de fr. 437)
- Pfister, F., *Litter. Zentralbl.* 1923, 384, *Recens.* O. Kern, *Orphicorum Fragmenta*
- Platt, A., *Orphica, I–IV*, *Journ. of Philol.* 26, 1899, 69–80, 224–232
- Preller, L., *Nachtrag zu den Sammlungen der Orphischen Fragmente*, *Rh. Mus. n. f.* 4, 1845, 389–391
- Tannery, P., *Orphica, fr. 1 Abel*, *Rev. Phil.* 21, 1897, 190–195 (de fr. 155 et 406)
- , *Orphica*, *Rev. Phil.* 23, 1899, 126–129 (de fr. 350); 24, 1900, 54–57 (de fr. 778, 782), 97–102 (de fr. 532); 25, 1901, 313–319 (de fr. 349–350, 430s)
- Vári, R., *Nova fragmenta orphica*, *Wien. Stud.* 12, 1890, 222–230 (de fr. 231 et 338)
- Werfer, F. X., *Συναγωγή Ὀρφικῶν ἀποσπασματίων τῶν ἐν ταῖς Πρόκλου εἰς τὸν Κρατύλον παρεκβολαῖς διασωζομένων, ἐκ τῶν Μουνυχίων ἀντιγραφῶν συνηρατισμένη*, *Acta Philol. Monac.* 2, 1815, 115–156
- Wilamowitz-Moellendorff, U. von, *Lesefrüchte*, 159, *Hermes* 54, 1919, 60 (= *Kleine Schriften*, IV, Berlin 1962, 298) (de fr. 208 et 212)
- , *Lesefrüchte*, 270, *Hermes* 65, 1930, 250 (= *Kleine Schriften*, IV, Berlin 1962, 518) (de fr. 316)
- Wolff, G., *Kritische Bemerkungen*, *Philologus* 16, 1860, 527 (de fr. 363)

## VERSIONES

- Arrighetti, G., *Orfici. Frammenti. Scelta di testi e traduzione di–*, Torino 1959
- Bernabé, A., *Hieros logos. Poesía órfica sobre los dioses, el alma y el más allá*, Madrid 2002
- González Ruiz, A., *Traducción de algunos fragmentos de Orfeo, Homenaje a José Alsina*, Barcelona 1969, 35–43
- Orphée. *Poèmes magiques et cosmologiques*, Postface de L. Brisson, Paris 1993

LIBRORVM CONSPECTVS  
DE RE BIBLIOGRAPHICA

- Bernabé, A., La poesía órfica: un capítulo reencontrado de la literatura griega, *Tempus* 0, 1992, 5–41
- Metzger, B. M., Bibliography on Mystery Religions. VII Orphism (Orphica), in: W. Haase (ed.), *Aufstieg und Niedergang der Römischen Welt*, II 17. 3 Religion, Berlin–New York 1984, 1362–1371, 1416–1417

DISSERTATIONES DE RELIGIONE VEL  
DE PHILOSOPHIA AD ORPHICA SPECTANTES  
ET DE ORPHICIS CARMINIBVS

- Adams, J., *The religious teachers of Greece*, Cambridge 1908
- Adorno, F., Da Orfeo a Platone. L'orfismo come problematica filosofica, in: *Orfismo in Magna Grecia. Atti del quattordicesimo convegno di studi sulla Magna Grecia*, 1974, Napoli 1978, 9–32
- Albert, K., *Orpheus und der Ursprung der metaphysischen Poesie*, Philosophische Studien II, St. Augustin 1988
- Albinus, L., *The House of Hades. Studies in Ancient Greek Eschatology*, Aarhus 2000
- Alderink, L. J., *Creation and salvation in ancient Orphism*, Chico 1981
- Armstrong, A. H., *An introduction to ancient philosophy*, London <sup>3</sup>1957
- , The hidden and the open in the Hellenic thought, *Eranos-Jb.* 54, 1985, 81–117
- Bacigalupo, M. V., Teriomorfismo e trasmigrazione, *Filosofia* 16, 1965, 267–290
- Baumgarten, R., *Heiliges Wort und Heilige Schrift bei den Griechen. Hieroi Logoi und verwandte Erscheinungen*, Tübingen 1998
- Bentley, R., *Epistola ad Milium*, Oxonii 1691 (= *Opuscula philologica*, Lipsiae 1781, 453–457)
- Bérard, C., "Αξίε ταύτης, in: *Mélanges d'histoire et d'archéologie offerts à P. Collart*, Lausanne 1976, 61–73
- Bernabé, A., Una forma embrionaria de reflexión sobre el lenguaje: la etimología de nombres divinos en los órficos, *Rev. Esp. Ling.* 22, 1992, 25–54
- , Tendencias recientes en el estudio del orfismo, *'Ilu*, revista de ciencias de las religiones 0, 1995, 23–32
- , Plutarco e l'orfismo, in: I. Gallo (ed.), *Plutarco e la Religione*, Atti dell VI Convegno plutarqueo (Ravello, 29–31 maggio 1995), Napoli 1996, 63–104
- , Orfismo y Pitagorismo, in: C. García Gual (coord.), *Enciclopedia Ibero-americana de Filosofía. Historia de la Filosofía antigua*, Madrid 1997, 73–88

- , Elementos orientales en el orfismo, *Actas del Congreso Español de Antiguo Oriente Próximo, El Mediterráneo en la Antigüedad, Oriente y Occidente*, Madrid, octubre de 1997. Internet (<http://www.labherm.filol.csic.es/Es/Actas/Actas.html>)
- , Emerita 65, 1997, 153–155, *Recens.* L. Brisson, Orphée et l'Orphisme
- , Platone e l'orfismo, in: G. Sfameni Gasparro (ed.), *Destino e salvezza: tra culti pagani e gnosi cristiana. Itinerari storico-religiosi sulle orme di Ugo Bianchi*, Cosenza 1998, 33–93
- , Juegos léxicos y juegos gráficos en los textos órficos, in: Τῆς φιλής τάδε δῶρα. *Miscelánea léxica en memoria de Conchita Serrano*, Madrid 1999, 457–464
- , Tradiciones órficas en Diodoro, in: M. Alganza Roldán–J. M. Camacho Rojo–P. P. Fuentes González–M. Villena Ponsoda (edd.), *ΕΠΙΕΙΚΕΙΑ. Studia Graeca in memoriam Jesús Lens Tuero*, Granada 2000, 37–53
- , Orphisme et Présocratiques: bilan et perspectives d'un dialogue complexe, in: A. Laks et C. Louguet (edd.), *Qu'est-ce que la Philosophie Présocratique*, Lille 2002, 205–247
- , La toile de Pénélope: a-t-il existé un mythe orphique sur Dionysos et les Titans?, *Rev. Hist. Rel.* 219, 2002, 401–433
- Berti, F. (ed.), *Dionysos, mito e mistero. Atti del Convegno internazionale, Comacchio 3–5 novembre 1989*, Ferrara 1991
- Bianchi, U., *ΔΙΟΣ ΑΙΕΑ, Destino, uomini e divinità nell'epos, nelle teogonie e nel culto dei Greci*, Roma 1953
- , Orfeo e l'orfismo nell'epoca classica, *Stud. Mat. Stor. Rel.* 28, 1957, 151–156
- , Protoponos. Aspetti dell'idea di Dio nelle religioni esoteriche dell'Antichità, *Stud. Mat. Stor. Rel.* 28, 1957, 115–133
- , Le dualisme en histoire des religions, *Rev. Hist. Rel.* 159, 1961, 1–46
- , Péché originel et péché „antécédent“, *Rev. Hist. Rel.* 170, 1966, 117–126
- , *Le religioni di mistero nel mondo antico*, Bologna 1972
- , L'Orphisme a existé, in: *Mélanges d'histoire des religions offerts à H.-C. Puech*, Paris 1974, 129–137 (= *Selected Essays*, vid. infra, 187–195)
- , *La religione greca*, Torino 1975
- , Prometeo, Orfeo, Adamo. Tematiche religiose sul destino, il male, la salvezza, Roma 1976, praec. 129–143
- , *Selected essays on gnosticism, dualism and mysteriosophy*, Leiden 1977
- Bidez, J.–Cumont, F., *Les mages hellénisés, I–II*, Paris 1938
- Bikerman, E., *The Orphic Blessing*, *Journ. Warb. Court.* 2, 1938–1939, 368–374 (= *Religions and politics in the Hellenistic and Roman periods*, Como 1985, 231–239)
- Bonnafé, A., *L'Ant. Class.* 55, 1986, 415–417, *Recens.* M. L. West, *Orphic Poems*
- Borgeaud, Ph. (ed.), *Orphisme et Orphée, en l'honneur de Jean Rudhardt*, Genève 1991

- Bottini, A., *Archeologia della salvezza. L'escatologia greca nelle testimonianze archeologiche*, Milano 1992
- , *Forme di religiosità salvifica in Magna Grecia: la documentazione archeologica*, in: M. Tortorelli Ghidini–A. Storchi Marino–A. Visconti (edd.), *vid. infra*, 127–137
- Boulanger, A., *Orphée. Rapports de l'Orphisme et du Christianisme*, Paris 1925
- , *L'orphisme dans les Arg. d'Orphée*, *Bull. Assoc. G. Budé* 22, 1929, 30–46 (de fr. 99–100)
  - , *L'orphisme*, *Rev. Ét. Anc.* 39, 1937, 45–48, *Recens.* W. K. C. Guthrie, *Orpheus*
  - , *L'orphisme à Rome*, *Rev. Ét. Lat.* 15, 1937, 121–135
  - , *Le salut selon l'orphisme*, in : *Mémorial Lagrange*, Paris 1940, 69–79
- Boyancé, P., *Le culte des Muses chez les philosophes grecs*, Paris 1936
- , *Sur l'orphisme. À propos d'un livre récent*, *Rev. Ét. Anc.* 40, 1938, 163–172, *Recens.* M.-J. Lagrange, *Les mystères: l'orphisme*
  - , *Mystères et cultes mystiques dans l'antiquité grecque*, *Association G. Budé. Congrès de Strasbourg*, 20–22 avril 1938. *Actes du Congrès*. Paris 1939, 182–208
  - , *Remarques sur le salut selon l'orphisme*, *Rev. Ét. Anc.* 43, 1941, 166–171
  - , *La 'doctrine d'Euthyphron' dans le Cratyle*, *Rev. Ét. Gr.* 54, 1941, 141–175.
  - , *Platon et les cathartes orphiques*, *Rev. Ét. Gr.* 55, 1942, 217–235
  - , *Xénocrate et les orphiques*, *Rev. Ét. Anc.* 50, 1948, 218–231
  - , *Les origines de la téléstique néo-platonicienne*, *rés. ap. Rev. Ét. Gr.* 65, 1952, XVI
  - , *Théurgie et téléstique néoplatoniciennes*, *Rev. Hist. Rel.* 147, 1955, 189–209
  - , *L'antrè dans les mystères de Dionysos*, *Rend. Pont. Acc. Arch.* 1960–1961, 107–127
  - , *Dionysiaca, à propos d'une étude récente sur l'initiation dionysiaque*, *Rev. Ét. Anc.* 68, 1966, 33–60, *Recens.* F. Matz, *Διονυσιακή τελετή*
- Breglia, L., *Ferecide di Siro tra Orfici e Pitagorici*, in: M. Tortorelli Ghidini –A. Storchi Marino–A. Visconti (edd.), *vid. infra*, 161–194
- Brellich, A., *Gli eroi greci*, Roma 1958
- Bremmer, J. N., *Scapegoat Rituals in Ancient Greece*, *Harv. Stud. Class. Phil.* 87, 1983, 299–320
- , *Greek Maenadism reconsidered*, *Zeitschr. Pap. Epigr.* 55, 1984, 267–286
  - , *Greek Religion*, Oxford 1994
- Brenk, F. E., *Gnomon* 61, 1989, 289–292, *Recens.* W. Burkert, *Ancient mystery cults*
- Brisson, L., *Orphée et l'Orphisme à l'époque impériale. Témoignages et interprétations philosophiques, de Plutarque à Jamblique*, *Aufstieg und Niedergang der Römischen Welt*, II 36.4, Berlin–New York 1990,

- 2867–2931 (denuo ed. cum additamentis in: Orphée et l'orphisme dans l'Antiquité gréco-romaine, Aldershot 1995 IV)
- , La réminiscence dans le Ménon (80e-81e) et son arrière-plan religieux, in: Trindade Santos (ed.), *Anamese e Saber*, Lisboa 1999, 23–46
  - Bruhl, A., *Liber pater. Origine et expansion du culte dionysiaque à Rome et dans le monde romain*, Paris 1953
  - Bultrighini, U., *Divinità della salute nella Creta ellenistica e romana. Ricerche preliminari*, Riv. Cult. Class. Med. 35, 1993, 49–118
  - Burkert, W., *Elysion*, Glotta 39, 1960–1961, 208–213
  - , Γόνις. Zum griechischen Schamanismus, Rh. Mus. 105, 1962, 36–55
  - , *Homo Necans, Interpretationen altgriechischer Opferriten und Mythen*, Berlin–New York 1972 (*Homo necans, The anthropology of ancient Greek sacrificial ritual and myth*, Berlin–New York 1983)
  - , *Gnomon* 46, 1974, 321–328, *Recens.* G. Zuntz, *Persephone*
  - , *Orphism and Bacchic mysteries. New evidence and old problems of interpretation*, The Center for Hermeneutical Studies, Colloquy 28, Berkeley 1977
  - , *Neue Funde zur Orphik*, in: H. Vretska (ed.), *Informationen zum altsprachlichen Unterricht II 2*, Carolo Vretska octogenario, Graz 1980, 27–41
  - , *Craft versus sect: the problem of Orphics and Pythagoreans*, in: B. F. Meyer–E. P. Sanders (edd.), *Jewish and Christian self-definition*, III, London 1982, 1–22 (cf. *Profesión frente a secta: el problema de los órficos y los pitagóricos*, Taula, quaderns de pensament 27–28, 1997, 11–32)
  - , *Die Orientalisierende Epoche in der griechischen Religion und Literatur*, Heidelberg 1984 (*The orientalizing revolution. Near Eastern influence on Greek culture in the early archaic age*, Cambridge, Mass. 1992)
  - , *Greek Religion. Archaic and classical*, Oxford 1985
  - , *Oriental and Greek Mythology: The meeting of parallels*, in: J. Bremmer (ed.), *Interpretations of Greek Mythology*, London–Sydney 1987, 10–40
  - , *Ancient mystery cults*, Cambridge Mass.-London 1987 (*Antichi culti misterici*, Roma–Bari 1989; *Antike Mysterien. Funktionen und Gehalt*, München 1994)
  - , *Bacchic Letelai in the Hellenistic Age*, in: Th. H. Carpenter–Ch. A. Faraone (edd.), *Masks of Dionysus*, Ithaca–London 1993, 259–275
  - , *Die neuen orphischen Texte: Fragmente, Varianten, 'Sitz im Leben'*, in: W. Burkert–L. Gemelli Marciano–E. Matelli–L. Orelli (edd.), *Fragmentensammlungen philosophischer Texte der Antike*, Göttingen 1998, 387–400
  - , *Da Omero ai Magi. La tradizione orientale nella cultura greca*, Venezia 1999
  - Bushala, E. W., ὀπίτρα, *Greek Rom. Byz. Stud.* 10, 1969, 169–172 (de fr. 211)
  - Cameron, A., *Am. Journ. Arch.* 46, 1942, 455–460, *Recens.* I. M. Linforth, *The Arts of Orpheus*
  - Carchia, G., *Orfismo e tragedia. Il mito trasfigurato*, Milano 1979

## LIBRORVM CONSPECTVS

- Carpenter, R., *Amer. Hist. Rev.* 47, 1942, 404, *Recens.* I. M. Linforth, *The Arts of Orpheus*
- Casadesús, F., Gorgias 493 a-c: la explicación etimológica, un rasgo esencial de la doctrina órfica, in: *Actas del IX Congreso Español de Estudios Clásicos*, Madrid II, 1997, 61–65
- , Órficos o impostors? El testimoni d'Eurípides: Hipòlit 943–957, in: M. del C. Bosch–M. A. Fornés (edd.), *Homenatge a Miquel Dolç*, Palma de Mallorca 1997, 167–170
- , Orfeo y orfismo en Platón, *Taula, quaderns de pensament (UIB)* 27–28, 1997, 61–73
- Casadio, G., Per un'indagine storico-religiosa sui culti di Dioniso in relazione alla fenomenologia dei misteri. I–II, *Stud. Mat. Stor. Rel.* 6, 1982, 209–234; 7, 1983, 123–149
- , *Adversaria orphica et orientalia*, *Stud. Mat. Stor. Rel.* 52, 1986, 291–322, *Recens.* M. L. West, *Orphic Poems*
- , *Adversaria orphica*. A proposito di un libro recente sull'orfismo, *Orpheus* 8, 1987, 381–395, *Recens.* L. J. Alderink, *Creation and salvation in ancient orphism*
- , Antropologia orfico-dionisiaca nel culto di Tebe, Corinto, Sicione, in: F. Vattioni (ed.), *Sangue e antropologia biblica nella liturgia*, Roma 1987, 191–260
- , Aspetti della tradizione orfica all'alba del cristianesimo, in: *La tradizione: forme e modi. XVII Incontro di studiosi dell'antichità cristiana*, Roma 1990, 185–204
- , I Cretesi di Euripide e l'ascesi orfica, *Didattica del Classico* N. 2, Foggia 1990, 278–310
- , La metempsicosi tra Orfeo e Pitagora, in: Ph. Borgeaud (ed.), *Orphisme et Orphée*, vid. supra, 119–155
- , Vie gnostiche all'immortalità, *Brescia* 1997, praec. 51–76
- , Il vino dell'anima. Storia del culto di Dioniso a Corinto, Sicione, Trezene, Roma 1999
- Casel, O., *De philosophorum Graecorum silentio mystico*, Giessen 1916
- Chirassi-Colombo, I., La salvezza nel aldilà nella cultura greca arcaica, *Stud. Class.* 15, 1973, 29–39
- , Il sacrificio dell'essere divino e l'ideologia della salvezza nei tre più noti sistemi misterici dei primi secoli dell'impero, in: U. Bianchi–M. J. Vermaseren (edd.), *La soteriologia dei culti orientali nell'impero romano*, Leiden 1982, 308–330
- Claus, D. B., *Toward the Soul. An inquiry into the meaning of ψυχή before Plato*, New-Haven–London 1981
- Coman, J., Le rapport des idées égyptiennes et orphiques sur le sort de l'âme dans l'au-delà, *Bucarest* 1934
- Cook, A. B., *Zeus. A Study in Ancient Religion*, Cambridge 1914
- Cornford, F. M., *Mystery religions and Pre-Socratic Philosophy*, *The Cambridge Ancient History*, IV, 1964, 522–578

- Cosi, D. M., Il XIV Convegno di Studi sulla Magna Grecia: Orfismo in Magna Grecia, *Aevum* 49, 1975, 394–399 (= Boll. Ist. fil. grec. Padova 2, 1975, 288–293)
- , Orfeo e l'orfismo tra continuità e innovazione, in: Bianchi et al., *Crisi, rotture e cambiamenti*, Milano 1995, 99–116 (= M. Tortorelli Ghidini et al. [edd.], *vid. infra*, 139–159)
- Croon, J. H., De Orphiek, *Forum den Lett.* 6, 1965, 17–34
- Cumont, F., *Les religions orientales dans le paganisme romain*, Paris 1895 (<sup>2</sup>1909)
- , Mithra et l'orphisme, *Rev. Hist. Rel.* 109, 1934, 63–72
- , *Recherches sur le symbolisme funéraire des Romains*, Paris 1942
- , *Lux perpetua*, Paris 1949
- D'Alès, A., L'orphisme, *Rech. Sc. Relig.* 28, 1938, 134–149
- Dahl, A. P., *Fre Homer til Orfeus. En linie i gammel græsk religiositet*, København 1940
- Danielou, J., *Les symboles chrétiens primitifs*, Paris 1961
- De Bock Cano, L., Καθαρός, ἄγνός, ἀεικής: algunas consideraciones a los léxicos desde el punto de vista de la Semántica Estructural, *Emerita* 50, 1982, 121–137
- Decharme, P., *La critique des traditions religieuses chez les Grecs des origines aux temps de Plutarque*, Paris 1904
- Delbrueck, R.–Vollgraff, W., An Orphic bowl, *Journ. Hell. Stud.* 54, 1934, 129–139
- Des Places, E., *La religion grecque*, Paris 1969
- Detienne, M., *Les maîtres de vérité dans la Grèce archaïque*, Paris 1967 (*I maestri di verità nella Grecia arcaica*, Bari 1977)
- , Les chemins de la déviance: Orphisme, dionysisme et pythagorisme, in: *Orfismo in Magna Grecia*, Napoli 1975, 49–79
- , Dionysos mis à mort, Paris 1977
- , Dionysos à ciel ouvert, Paris 1986 (*Dioniso a cielo aperto*, Roma–Bari 1987)
- , L'Apollon meurtrier et les crimes de sang, *Quad. Urb. Cult. Class.* 51, 1986, 7–17
- , *L'écriture d'Orphée*, Paris 1989
- Di Filippo Balestrazzi, E., La maschera e la dea: orfismo e riti di passaggio nella religione locrese, *Riv. di Archeol.* 15, 1991, 69–79
- Diès, A., *Le cycle mystique. La divinité origine et fin des existences individuelles dans la philosophie antésocratique*, Thèse présentée à la fac. de Rennes, Paris 1909
- , *Autour de Platon*, Paris 1927
- Dieterich, A., *Abraxas*, Leipzig 1891
- , *Nekyia, Marpurgi* 1893 (Leipzig–Berlin <sup>2</sup>1913)
- , *Eine Mithrasliturgie II*, Leipzig 1903 (<sup>3</sup>1923)
- , *Kleine Schriften*, Leipzig–Berlin 1911
- , *Mutter Erde*, Stuttgart 1904 (<sup>3</sup>1925)

- Díez de Velasco, F., Los caminos de la muerte, Religión, rito e imágenes del paso al más allá en la Grecia antigua, Madrid 1995
- , Un problema de delimitación conceptual en Historia de las Religiones: la mística griega, in: D. Plácido–J. Alvar–M. Casillas–C. Fornis (edd.), Imágenes de la Polis, Madrid 1997, 407–422
- Díez de Velasco F.–Molinero Polo, M. A., Hellenoaegyptiaca I: Influences égyptiennes dans l'imaginaire grec de la mort: quelques exemples d'un emprunt supposé (Diodore I, 92, 1–4; I, 96, 4–8), Kernos 7, 1994, 75–93
- Dillon, M. (ed.), Religion in Ancient World, Amsterdam 1996
- Dimopoulos, E. K., Ὁρφικά. Ἡ μετὰ θανάτου ζωὴ καὶ ἡ τελείωσις τῆς ψυχῆς, ΠΛΑΤΩΝ 10, 1958, 260–280
- Dodds, E. R., The Greeks and the irrational, Berkeley–Los Angeles 1951
- Dörfler, J., Die Eleaten und die Orphiker, Progr. Freistadt in Oberösterreich 1911
- Downey, G., The „pure“ meadow, Class. Phil. 26, 1931, 94–97
- Dümmeler, F., Zur orphischen Kosmologie, Arch. f. Gesch. Phil. 7, 1894, 147–153 (= Kleine Schriften II, Leipzig 1901, 155–160)
- Durić, M. N., Orphismus und hellenische Philosophie, Živa Antika 2, 1952, 129–161
- Edmonds, R., Tearing apart the Zagreus myth: a few disparaging remarks on Orphism and Original Sin, Class. Ant. 18, 1999, 35–73
- Eggers Lan, C., Los estudios sobre el orfismo clásico, Méthexis 4, 1991, 101–113
- Eisler, R., Orphisch-dionysische Mysteringedanken in der christlichen Antike, Leipzig–Berlin 1925 (Hildesheim 1966)
- , Weltenmantel und Himmelszelt: religionsgeschichtliche Untersuchungen zur Urgeschichte des antiken Weltbildes, München 1910
- Eitrem, S., Opferritus und Voropfer, Kristiania 1915
- Farnell, L. R., Greek Hero cults and ideas of Immortality, Oxford 1921
- Faure, P., Fonctions des cavernes crétoises, Paris 1964
- Fauth, W., Zagreus, RE IX A 2 (1967), 2221–2283
- , Helios megistos, Leiden–New York–Köln 1995
- Festugière, A.-J., Les mystères de Dionysos, Rev. Biblique 44, 1935, 191–211 (= Études de religion grecque et hellénistique, vid. infra, 13–63)
- , Rev. Ét. Gr. 49, 1936, 306–310, Recens. W. K. C. Guthrie, Orpheus
- , Rev. Ét. Gr. 59–60, 1946–1947, 487–493, Recens. I. M. Linforth, The Arts of Orpheus
- , Études de religion grecque et hellénistique, Paris 1972
- Finkelberg, A., On the unity of Orphic and Milesian thought, Harv. Theol. Rev. 79, 1986, 321–335
- Fränkel, H., Wege und Formen frühgriechischen Denkens, München <sup>3</sup>1968
- Freeman, K., A companion to Presocratic Philosophers, Oxford 1946, 1–31
- García López, J., La religión griega, Madrid 1975
- Geffcken, J., Die Hirten auf dem Felde, Hermes 49, 1914, 322–351

- Gerhard, E., Ueber Orpheus und die Orphiker, A. d. Abhdlng. d. Akad. Wiss. Berlin 1861
- Gernet, L., Encore l'orphisme: un mythe?, *Annales Econ. Soc. Civil.* 13, 1958, 178–180
- Gianelli, G., Culti e miti della Magna Grecia, Firenze <sup>2</sup>1963
- Giangrande, G.–White, H., On the Orphic cult in Northern Greece, *Parnasos* 35, 1993, 464–474
- Giseke, V., Das Verzeichnis der Werke des Orpheus bei Suidas, *Rh. Mus.* 8, 1853, 70–121
- Giuffrè Scibona, C., Aspetti soteriologici del culto di Sabazio, in: U. Bianchi–M. J. Vermaseren (edd.), *La soteriologia dei culti orientali nell'impero romano*, Leiden 1982, 552–561
- Glasson, T. F., Water, wine and fire (Luke III, 16) and Orphic initiation, *Nord. Tidskr. Fil.* 3, 1956–1957, 67–71
- Goossens, R., L'Ant. Class. 12, 1943, 167–169, *Recens.* I. M. Linforth, *The Arts of Orpheus*
- Graf, F., Eleusis und die orphische Dichtung Athens in vorhellenistischer Zeit, Berlin–New York 1974
- , *Gnomon* 57, 1985, 585–591, *Recens.* M. L. West, *Orphic Poems*
- , *Textes orphiques et rituel bacchique*, in: Ph. Borgeaud (ed.), *vid. supra*, 87–102
- , Dionysian and Orphic eschatology: New texts and old questions, in: T. H. Carpenter–C. Faraone (edd.), *Masks of Dionysus*, Ithaca–London 1993, 239–258
- Gruppe, O., *Geschichte, Mythologie und Religionsgeschichte II*, München 1906
- Guthrie, W. K. C., *Orpheus and Greek Religion*, London 1935 (<sup>2</sup>1952 = New York 1967; *Orphée et la religion grecque*, Paris 1956; *Orfeo y la religión griega*, Buenos Aires 1970)
- , Who were the orphics?, *Scientia* 61, 1937, 110–120
- , The Pre-Socratic world-picture, *Harv. Theol. Rev.* 45, 1952, 87–104
- , *The Greeks and their Gods*, London <sup>2</sup>1968
- Harrison, J., *Prolegomena to the Study of Greek Religion*, Cambridge 1903 (<sup>2</sup>1908, <sup>3</sup>1922), praecipue 454–658
- , Themis. A study on the social origins of Greek religion, Cambridge 1912 (<sup>2</sup>1927)
- Haupt, C. G., *Die Orphische Mystik im Allgemeinen*, *Zeitschr. f. d. Alterthumsw.* 1838, 150–152
- , Geist und Materie, das Wort, das Gebet und die Zahl im Alterthum oder Orpheus und Pythagoras, *Langbein's pädagog. Archiv* 1, 1859, 819–837
- , Orpheus, Homerus, Onomacritus sive theologiae et philosophiae initia apud Graecos, *Gymn. Progr. Königsberg* 1864
- Hauptmann, I. G., *Prolusiones III de Orphei doctrina*, Gerae 1757
- Henrichs, A., Greek Maenadism from Olympias to Messalina, *Harv. Stud. Class. Phil.* 82, 1978, 121–160

- Hopf, C., Antike Seelenwanderungsvorstellungen, Diss. Leipzig 1934
- Huxley, G. L., Ancient Greece, Times Litt. Suppl. 83, 1984, 597, *Recens.* M. L. West, Orphic Poems
- Jaeger, W., The theology of the early Greek philosophers, Oxford 1947 (La teología de los primeros filósofos griegos, México 1952)
- Janko, R., Class. Phil. 81, 1986, 154–159, *Recens.* M. L. West, Orphic Poems
- Jeanmaire, H., Courroi et courètes. Essai sur l'éducation spartiate et sur les rites d'adolescence dans l'antiquité hellénique, Lille 1939
- , Dionysos. Histoire du culte de Bacchus, Paris 1951 (21978)
- , Rev. Hist. Rel. 151, 1957, 93–97, *Recens.* L. Moulinier, Orphée
- Joël, K., Der Ursprung der Naturphilosophie aus dem Geiste der Mystik, Progr. Rektoratsf. Univ. Basel 1903 (Ienae 21906)
- Kerényi, K., Orphische Seele, Pécs 1936
- , Die orphische Kosmogonie und der Ursprung der Orphik. Ein Rekonstruktionsversuch, Eranos-Jb. 17, 1949, 53–78
- , Pythagoras und Orpheus, Zürich 1950
- , The Gods of the Greeks, London 1976
- , Dionysos. Urbild des unzerstörbaren Lebens, München–Wien 1976
- Kern, O., Zu den Orphischen Hymnen, Hermes 24, 1889, 498–508
- , Orphischer Totenkult, in: Aus der Anomia, Berlin 1890, 86–95
- , Orphiker auf Kreta, Hermes 51, 1916, 554–567
- , Orpheus. Eine religionsgeschichtliche Untersuchung, Berlin 1920
- , Die griechischen Mysterien der klassischen Zeit, Berlin 1927 (I misteri greci dell'età classica, Catania 1931)
- , Mysterien, RE XVI 2 (1935) 1209–1314
- , Die Religion der Griechen I–III, Berlin 1935–1938
- Keydell, R.–Ziegler, K., Orphische Dichtung, RE XVIII 2 (1942) 1221–1417
- King, C. R., The Orphic tradition, London Forum, march 1934, 151–161
- , Class. Phil. 37, 1942, 339–342, *Recens.* I. M. Linfoth, The Arts of Orpheus
- Kingsley, P., Ancient philosophy, mystery, and magic. Empedocles and Pythagorean tradition, Oxford 1995
- Kirk, G. S.–Raven, J. E.–Schofield, M., The Presocratic Philosophers, Cambridge 21983
- Krueger, A., Quaestiones orphicae, Diss. Hallis Saxonomum 1934
- Lada-Richards, I., Initiating Dionysus. Ritual and theatre in Aristophanes' Frogs, Oxford 1999
- Lagrange, M.-J., Les mystères: l'orphisme, Paris 1937
- Latte, K., Der Rechtsgedanke im archaischen Griechentum, Antike und Abendland 2, 1946, 63–76 (= Kleine Schriften, München 1968, 233–251)
- Lévêque, P., "Ὀλβιος et la félicité des initiés, in: L. Hadermann–G. Raeseat (edd.), Hommages à Ch. Delvoye, Bruxelles 1982, 113–126
- , Religion poliade et sectes, Kernos 10, 1997, 233–240
- Levet, J., Le vrai et le faux dans la pensée grecque archaïque, Paris 1976

- Linforth, I. M., *The Arts of Orpheus*, Berkeley–Los Angeles 1941 (New York 1973)
- Lobeck, Chr. A., *De carminibus Orphicis dissertationes I. II, Regimontii* 1824
- , *De Orphei aetate dissertationes IV, Regimontii* 1826
- , *De Orphei theogonia et sermone sacro, Regimontii* 1827
- , *Aglaophamus sive de theologiae mysticae Graecorum causis libri tres, Regimontii* 1829
- Long, H. S., *A Study of the doctrine of Metempsychosis in Greece from Pythagoras to Plato*, Diss. Princeton 1948
- Longo, O., *Il centro patavino di studi sull'orfismo*, *Magna Grecia* 23, 11–12, 1988, 10–11
- Luck, G., *König Midas und die orphischen Mysterien*, in: *Hommages à M. Renard*, Bruxelles 1969, 470–477
- Ludwich, A., *Streifzüge in entlegene Gebiete der griechischen Literaturgeschichte*, *Königsberger Studien* 1, 1887, 61–82
- Maass, E., *Orpheus: Untersuchungen zur griechischen, römischen, altchristlichen Jenseitsdichtung und Religion*, München 1895
- Macchiore, V. D., *Eraclito. Nuovi studi sull'Orfismo*, Bari 1922
- , *Zagreus. Studi intorno al orfismo*, Firenze 1930
- , *From Orpheus to Paul. A History of Orphism*, New York 1930
- Mansfeld, J., *Mnemosyne* 38, 1985, 436–438, *Recens.* L. J. Alderink, *Creation and salvation in ancient Orphism*
- Masaracchia, A., *Introduzione*, in: A. Masaracchia (ed.), *vid. infra*, 13–26
- Masaracchia, A. (ed.), *Orfeo e l'orfismo*, Roma 1993, 173–197
- Mastrocinque, A., *Orpheos Bakchikos*, *Zeitschr. Pap. Epigr.* 97, 1993, 16–24
- Montégu, J. C., *Orpheus and orphism according to the evidence earlier than 300 B. C.*, *Folia* 12, 1959, 3–11; 76–95
- Morand, A.–F., *Orphic gods and other gods*, in: A. B. Lloyd (ed.), *What is a God? Studies in the nature of Greek divinity*, Duckworth 1997, 169–181
- Morani, M., *Orpheus* 17, 1996, 157–163, *Recens.* A. Masaracchia (ed.), *Orfeo e l'orfismo*
- Moulinier, L., *Orphée et l'orphisme à l'époque classique*, Paris 1955
- Müller, C. W., *Gleiches zu Gleichem. Ein Prinzip frühgriechischen Denkens*, Wiesbaden 1965
- Nilsson, M. P., *Early orphism and kindred religious movements*, *Harv. Theol. Rev.* 28, 1935, 181–230
- , *Die eleusinischen Gottheiten*, *Arch. f. Religionswiss.* 32, 1935, 79–141 (= *Opuscula Selecta*, 1952, 542–604)
- , *Gnomon* 28, 1956, 17–22, *Recens.* L. Moulinier, *Orphée et l'orphisme*
- , *The Dionysiac mysteries of the Hellenistic and Roman age*, Lund 1957 (New York 1975)
- , *Geschichte der griechischen Religion*, München I<sup>3</sup> 1967, II<sup>2</sup> 1961
- , *The Mycenaean Origin of Greek Mythology*, Berkeley <sup>3</sup>1983
- Nock, A. D., *Conversion*, Oxford 1933

- , Orphism or popular philosophy?, *Harv. Theol. Rev.* 33, 1940, 301–315 (= *Essays on Religion*, vid. infra, 503–515)
- , *Class. World* 35, 1941–1942, 161s, *Recens.* I. M. Linforth, *The Arts of Orpheus*
- , *Essays on Religion and the Ancient World*, Oxford 1972
- Norden, E., *Agnostos Theos. Untersuchungen zur Formengeschichte religiöser Rede*, Leipzig–Berlin 1913 (Darmstadt <sup>2</sup>1956)
- Orfismo in Magna Grecia, *Atti del XIV Convegno di Studi sulla Magna Grecia*, Taranto 6–10 ott. 1974, Napoli 1975
- Parker, R., *Miasma. Pollution and Purification in early Greek Religion*, Oxford 1983
- , Early Orphism, in: A. Powell (ed.), *The Greek World*, London 1995, 483–510
- Parrot, A., *Le „refrigerium“ dans l’au-delà*, Paris 1937
- Pepe, L., *Tracce di orfismo fra Greco-Siculi del VI secolo*, *Giorn. Ital. Filol.* 5, 1952, 193–197
- Pettazzoni, R., *I misteri. Saggio di una teoria storico-religiosa*, Bologna 1924 (Cosenza <sup>2</sup>1997)
- Pfister, F., *Philol. Wochenschr.* 63, 1943, 24, *Recens.* I. M. Linforth, *The Arts of Orpheus*
- Piatkowski, A., *Les concepts de civilisateur et de civilisation dans la pensée des Grecs anciens*, *Stud. Clas.* 14, 1972, 27–39
- Piérart, M., *Le tombeau de Dionysos à Delphes*, in: C. Bodelot–R. Koch–J. Reisdorfer–E. Wolter (edd.), *Ποικίλα*, *Hommage à Othon Scholer*, Luxembourg 1996, 137–154
- Poerner, J., *De Curetibus et Corybantibus*, *Diss. Hallis Saxonum* 1913
- Price, S., *Religions of the ancient Greeks*, Cambridge 1999
- Prontera, F., *L’orfismo in Magna Grecia. XIV Convegno di Studi sulla Magna Grecia*, *Cultura e Scuola* 53, 1975, 203–214
- Prümm, K., *Die Orphik im Spiegel der neueren Forschung*, *Ztschr. Kath. Theol.* 78, 1956, 1–40
- , s. v. *Mystères. IV L’orphisme*, *Supplément 6 au Dictionnaire de la Bible*, Paris 1960, 55–88
- Pugliese Carratelli, G., *ΟΡΦΙΚΑ*, *La parola del passato* 29, 1974, 135–144 (= *Tra Cadmo e Orfeo*, vid. infra, 391–402)
- , *Orphikòs bios*, *Il Veltro* 20, 1976, 235–248 (= *Tra Cadmo e Orfeo*, vid. infra, 403–419)
- , *L’orfismo in Magna Grecia*, in: *Magna Grecia*, a cura di –, III, Milano 1988, 159–170
- , *Tra Cadmo e Orfeo. Contributi alla storia civile e religiosa dei Greci d’Occidente*, Bologna 1990
- Rathmann, G., *Quaestiones Pythagoreae Orphicae Empedocleae*, *Diss. Halis Saxonum* 1933
- Redfiel, J., *The politics of immortality*, in: Ph. Borgeaud (ed.), *Orphisme et Orphée, en l’honneur de Jean Rudhardt*, Genève 1991, 103–117

- Reinach, S., Λύσις προγόνων ἀθεμίστω, *Rev. Phil.* 23, 1899, 228–231
- , Une allusion à Zagreus dans un problème d'Aristote, *Rev. Arq.* 1, 1919, 162–172 (de fr. 312)
- , Cultes, Mythes et Religions, Paris 1923
- , Orpheus. Histoire générale des religions, nouv. éd., Paris 1924
- Ribezzo, F., La Δίκη πάρεδρος Διός degli Orfici, *Riv. Ind.-Gr.-Ital.* 9, 1925, 209–211
- Ricciardelli, G., *Inni Orfici*, Milano 2000
- , Mito e performance nelle associazioni dionisiache, in: M. Tortorelli Ghidini–A. Storchi Marino–A. Visconti (edd.), *Tra Orfeo e Pitagora. Origini e incontri di culture nell'antichità. Atti dei Seminari Napoletani 1996–1998*, Napoli 2000, 265–284
- Richardson, N. J., *Class. Rev.* 35, 1985, 87–90, *Recens.* M. L. West, *Orphic Poems*
- Riedweg, Ch., *Mysterienterminologie bei Platon, Philon und Klemens von Alexandrien*, Berlin–New York 1987
- Rizzo, G. A., *Echi d'orfismo nella poesia greca dell'età classica*, Bronte 1930
- Rohde, E., *Psyche. Seelencult und Unterbllichkeitsglaube der Griechen*, Tübingen 1890 (1925)
- , *Orphisch*, *Philologus* 54, 1895, 374s
- , *Kleine Schriften II*, Tübingen 1901 (= Hildesheim 1969)
- Roloff, D., *Gottähnlichkeit, Vergöttlichung und Erhöhung zu seligem Leben. Untersuchungen zur Herkunft der platonischen Angleichung an Gott*, Berlin 1970
- Rose, H. J., *Class. Rev.* 57, 1943 33s, *Recens.* I. M. Linforth, *The Arts of Orpheus*
- Rudhardt, J., *Notions fondamentales de la pensée religieuse et actes constitutifs du culte dans la Grèce classique*, Genève 1958 (Paris 1992)
- Sabbatucci, D., *Saggio sul misticismo greco*, Roma 1965 (*Essai sur le mysticisme grec*, Paris 1982)
- , *Criteri per una valutazione scientifica del mistico-orfico nella Magna Grecia*, in: *Orfismo in Magna Grecia*, *vid. supra*, 35–47
- Sartori, F., *L'orfismo*, *Magna Grecia* 23, 11–12, 1988, 1–3
- Scalera, G., *La parola del passato* 51, 1996, 156–160, *Recens.* L. Brisson, *Orphée et l'Orphisme*
- Scarpi, P., *Mus. Pat.* 4, 1986, 213s *Recens.* M. L. West, *Orphic Poems*
- Schibli, H. S., *Pherekydes of Syros*, Oxford 1990
- Schmid, J., *Brautschaft, heilige, Reall. Ant. Christ.* II (1954) 528–564, *praec.* 537
- Schmidt, M., *Orfeo e orfismo nella pittura vascolare italiota*, in: *Orfismo in Magna Grecia*, *vid. supra*, 105–137
- Schneider, I. G., *Disputatio de dubia carminum Orphicorum auctoritate ac vetustate, Traiecti ad Viadr.* 1777
- Schuhl, P.-M., *Essai sur la formation de la pensée grecque*, Paris 1934, 1949

- Seaford, R., *Immortality, salvation and the elements*, Harv. Stud. Class. Phil. 90, 1986, 1–26
- , *Pentheus' vision: Bacchae 918–22*, Class. Quart. 37, 1987, 76–78 (de speculo in Orphicis ritibus)
- , *Sophokles and the mysteries*, Hermes 122, 1994, 275–288
- Sestieri, P. C., *Riflessi dell'orfismo in Etruria*, Stud. Etruschi 13, 1939, 249–259
- Sfameni Gasparro, G., *Critica del sacrificio cruento e antropologia in Grecia. Da Pitagora a Porfirio I: La tradizione pitagorica, Empedocle e l'orfismo*, in: F. Vattioni (ed.), *Atti della V Settimana di Studi „Sangue e antropologia. Riti e culto“ I*, Roma 1984, 107–155
- , *Daimôn and Tuchê in the Hellenistic religious experience*, in: P. Bilde–T. Engberg-Pedersen–L. Hannestad–J. Zahle (edd.), *Conventional values of the Hellenistic Greeks*, Aarhus 1997, 67–109
- Simondon, M., *La mémoire et l'oubli dans la pensée grecque jusqu' à la fin du V<sup>e</sup> siècle avant J.–C.*, Paris 1982, praecipue 141–169
- Skutsch, O., *Notes on Metempsychosis*, Class. Phil. 54, 1959, 114s (= *Studia Enniana*, London 1968, 151–156)
- Solmsen, F., *Reincarnation in ancient and early Christian thought*, Kleine Schriften III, Hildesheim–Zürich–New York 1982, 465–494
- Sorel, R., *Orphée et l'orphisme*, Paris 1995
- Stamatis, E. S., *The heliocentric system of the Greeks*, Contribution from the Research Center for astronomy and applied mathematics, Acad. of Athens, Ser. I XXXII, Athens 1973, 3–14
- , *Der Äther nach Orpheus, Platon und Aristoteles*, Eleutheria 2, 1979, 301–303
- Stettner, W., *Die Seelenwanderung bei Griechen und Römern*, Stuttgart–Berlin 1934
- Thomas, H. W., *ΕΠΙΕΚΕΙΝΑ, Untersuchungen über das Überlieferungsgut in den Jenseitsmythen Platons*, Diss. Würzburg 1938
- Tierney, M., *The origins of Orphism*, The Irish Theological Quarterly 17, 1922, 112–127
- Tortorelli, Ghidini, M., *Da Orfeo agli orfici*, in: M. Tortorelli Ghidini–A. Storch Marino–A. Visconti (edd.), *vid. infra*, 11–41
- Tortorelli Ghidini–M.–Storch Marino, A.–Visconti, A. (edd.), *Tra Orfeo e Pitagora. Origini e incontri di culture nell'antichità. Atti dei Seminari Napoletani 1996–1998*, Napoli 2000
- Turcan, R., *L'âme oiseau et l'eschatologie orphique*, Rev. Hist. Rel. 155, 1959, 33–40
- , *L'oeuf orphique et les quatre éléments*, Rev. Hist. Rel. 160, 1961, 11–23
- , *Bacchoi ou Bacchants? De la dissidence des vivants à la ségrégation des morts*, in: *L'association Dionysiaque dans les sociétés anciennes. Actes de la Table ronde de l'École Française de Rome*, Rome 1986, 227–246
- , *Bona Dea et la 'Mère ineffable' de Dionysos (Plut., Caes. 9)*, in: D. Porte

- J.-P. Néraudau (edd.), *Res Sacrae, Hommages à Henri Le Bonniec*, Bruxelles, 1988, 428–440
- , L'élaboration des mystères dionysiaques à l'époque hellénistique et romaine: de l'orgiasme à l'initiation, in: A. Moreau (ed.), *L'Initiation, Actes du Colloque International de Montpellier 11–14 avril, 1991*, Montpellier 1992, I, 215–233
- , *Les cultes orientaux dans le monde romain*, Paris <sup>2</sup>1992
- Turchi, N., *Le religioni misteriosofiche del mondo antico*, Roma 1923
- Usener, H., *Göttliche Synonymie*, Rh. Mus. 53, 1898, 327–379 (= *Kleine Schriften IV*, Göttingen 1999, 259–306)
- Verbruggen, H., *Le Zeus crétois*, Paris 1981
- Vermeule, E. T., *Aspects of Death in early Greek art and poetry*, Berkeley–Los Angeles 1979
- Vernant, J.-P., *Mythe et pensée chez les grecs*, Paris 1965 (*Mito y pensamiento en la Grecia antigua*, Barcelona 1975)
- Vernière, Y., *Rev. Ét. Gr.* 97, 1984, 299, *Recens.* M. L. West, *Orphic Poems*
- Versnel, H. S., *Ter unus Isis, Dionysus, Hermes. Three studies in henotheism*, Leiden 1990
- Vian, F., *Rev. Phil.* 58, 1984, 287–289, *Recens.* M. L. West, *Orphic Poems*
- , *Les Argonautiques Orphiques*, Paris 1987 (Introduction)
- Wagenvoort, H., *The journey of the souls of the dead to the Isles of the Blessed*, *Mnemosyne* 24, 1971, 113–161
- Walcot, P., *Greece & Rome* 31, 1984, 225, *Recens.* M. L. West, *Orphic Poems*
- Walton, F. R., *Am. Journ. of Philol.* 64, 1943, 445–447, *Recens.* I. M. Linforth, *The Arts of Orpheus*
- West, M. L., *Graeco-oriental orphism in the third century B. C.*, in: D. M. Pippidi (ed.), *Assimilation et résistance à la culture gréco-romaine dans le monde ancien*, *Travaux du VI<sup>e</sup> Congrès international des études classiques* Madrid 1974, Bucureşti–Paris 1976, 221–226
- , *The Orphic Poems*, Oxford 1983 (*I poemi orfici*, Napoli 1993)
- , *The East face of Helicon*, Oxford 1997
- Whatmough, J. R., *Orphism*, Cambridge 1934
- Wilamowitz-Moellendorff, U. von, *Der Glaube der Hellenen*, Berlin 1931 (Darmstadt <sup>3</sup>1959).
- Wili, W., *Die orphischen Mysterien und der griechische Geist*, *Eranos-Jb.* 11, 1944, 61–105
- Willels, R. F., *Cretan Cults and Festivals*, London 1962
- Zahn, R.–Reid, J., *Orfeos bakkikos, Ἀγγελος*, *Archiv für Neutest. Zeitgesch. und Kulturk.* 2, 1926, 62–68
- Zeller, E., *Zur Vorgeschichte des Christentums. Essener und Orphiker*, *Ztschr. f. wissensch. Theologie* 42, 1899, 195–269 (= *Kleine Schriften II*, Berlin 1910, 120–184)
- , *Die Philosophie der Griechen in ihrer geschichtlichen Entwicklung dargestellt*, I, Leipzig <sup>6</sup>1919.
- Ziegler, K., vid. Keydell

## CARMINA THEOGONICA

## PAPYRUS DERVENI

- Adorno, F., Da Orfeo a Platone. L'orfismo come problematica filosofica, in: Orfismo in Magna Grecia. Atti del quattordicesimo convegno di studi sulla Magna Grecia, 1974, Napoli 1978, 9–32, praec. 12s
- Alderink, L. J., Creation and salvation in ancient Orphism, Chico 1981
- Anonymus, Der orphische Papyrus von Derveni, *Zeitschr. Pap. Epigr.* 47, 1982, 1\*–12\*, post p. 300
- Baumgarten, R., Heiliges Wort und Heilige Schrift bei den Griechen, Tübingen 1998, praec. 97–107
- Baxter, T. M. S., The Cratylus: Plato's critique of naming, Leiden–New York–Köln 1992, praec. 130–139
- Bernabé, A., Generaciones de dioses y sucesión interrumpida. El mito hitita de Kumarbi, la 'Teogonía' de Hesíodo y la del 'Papiro de Derveni', *Aula Orientalis* 7, 1989, 159–179
- , Una forma embrionaria de reflexión sobre el lenguaje: la etimología de nombres divinos en los órficos, *Rev. Esp. Ling.* 22, 1992, 25–54
  - , La poesía órfica: un capítulo reencontrado de la literatura griega, *Tempus* 0, 1992, 5–41, praec. 33–35
  - , αἰνιγμα, αἰνιττομαί : exégesis alegórica en Platón y Plutarco, in: A. Pérez Jiménez – J. García López – R. Aguilar (edd.), Plutarco, Platón y Aristóteles, *Actas del V Congreso Internacional de la International Plutarch Society* (Madrid–Cuenca, 4–7 de mayo de 1999), Madrid 1999, 189–200
  - , Nuovi frammenti orfici e una nuova edizione degli Ὀρφικά, in: M. Tortorelli Ghidini–A. Storch Marino–A. Visconti (edd.), Tra Orfeo e Pitagora. Origini e incontri di culture nell'antichità. Atti dei Seminari Napoletani 1996–1998, Napoli 2000, 43–80, praec. 58–63
  - , La experiencia iniciática en Plutarco, in: A. Pérez Jiménez–F. Casadesús (edd.), *Misticismo y religiones místicas en la obra de Plutarco* (Actas del VII Simposio Español sobre Plutarco), Madrid–Málaga 2001, 5–22, praec. 14–16 et 20
  - , El papiro de Derveni, in: De Tales a Demócrito. Fragmentos presocráticos, Madrid 2001, 341–373
  - , La théogonie orphique du Papyrus Derveni, *Kernos* 15, 2002, 91–129
- Betegh, G., Cosmology, theology, and exegesis in the Derveni Papyrus, Ph. Diss., Paris–Budapest 1999
- Bingen, J., Chron. d'Ég. 42, 1967, 214, *Recens.* S. G. Kapsomenos, *Αρχ. Δελτ.* 19, 1964, 17–25
- Blake, W. E., Oldest Greek Papyrus Discovered?, *Class. World* 55, 1961–1962, 161
- Böhme, R., Homer oder Orpheus?, *Zeitschr. Pap. Epigr.* 71, 1988, 25–31
- , Neue Orpheusverse auf dem Derveni-Papyrus, *Emerita* 57, 1989, 211–238

- Bottini, A., *Archeologia della salvezza. L'escatologia greca nelle testimonianze archeologiche*, Milano 1992, 135–148
- Boyancé, P., *Remarques sur le papyrus de Derveni*, *Rev. Ét. Gr.* 82, 1974, 91–110
- Brisson, L., *Les théogonies orphiques et le papyrus de Derveni. Notes critiques*, *Rev. Hist. Rel.* 202, 1985, 389–420 (denuo ed. cum additamentis in: *Orphée et l'orphisme dans l'Antiquité gréco-romaine*, Aldershot 1995 I)
- , *La figure de Chronos dans la théogonie orphique et ses antécédents iraniens*, in: D. Tiffeneau (ed.), *Mythes et représentations du temps*, Paris 1985, 37–55 (denuo ed. cum additamentis ibid. III)
  - , *Orphée et l'orphisme à l'époque impériale. Témoignages et interprétations philosophiques, de Plutarque à Jamblique*, *Aufstieg und Niedergang der Römischen Welt II* 36, 4, 1990, 2877–2880 (denuo ed. cum additamentis ibid. IV)
  - , *Orphée. Poèmes magiques et cosmologiques*, *Postface de*–, Paris 1993, 57–59, 162s
  - , *Chronos in Column XII of the Derveni Papyrus*, in: Laks–Most (edd.), *Studies*, vid. infra, 149–165
- Burkert, W., *Orpheus und die Vorsokratiker. Bemerkungen zum Derveni-Papyrus und zur pythagoreischen Zahlenlehre*, *Antike und Abendland* 14, 1968, 93–114, praec. 93–102
- , *La genèse des choses et des mots. Le papyrus de Derveni entre Anaxagore et Cratyle*, *Étud. Philos.* 25, 1970, 443–455
  - , *Neue Funde zur Orphik*, in: H. Vretska (ed.), *Informationen zum altsprachlichen Unterricht II* 2, Carolo Vretska octogenario, Graz 1980, 27–41
  - , *Der Autor von Derveni: Stesimbrotos περὶ τελετῶν?*, *Zeitschr. Pap. Epigr.* 62, 1986, 1–5
  - , *Oriental and Greek Mythology: The meeting of parallels*, in: J. Bremmer (ed.), *Interpretations of Greek Mythology*, London–Sydney 1987, 10–40, praec. 22
  - , *Star Wars or One Stable World? A Problem of Presocratic Cosmogony (PDerv. Col. XXV)*, in: Laks – Most (edd.), *Studies*, vid. infra, 167–174
  - , *Die neuen orphischen Texte: Fragmente, Varianten, 'Sitz im Leben'*, in: W. Burkert–L. Gemelli Marciano–E. Matelli–L. Orelli (edd.), *Fragmentensammlungen philosophischer Texte der Antike*, Göttingen 1998, 387–400, praec. 388–390
  - , *Da Omero ai Magi. La tradizione orientale nella cultura greca*, Venezia 1999, 78–86
- Calame, C., *Eros initiatique et la cosmogonie orphique*, in: Ph. Borgeaud (ed.), *Orphisme et Orphée, en l'honneur de Jean Rudhardt*, Genève 1991, 227–247, praec. 231–234.
- , *I Greci e l'eros. Simboli, pratiche e luoghi*, Roma–Bari 1992, 143–159

- , *Figures of Sexuality and Initiatory Transition in the Derveni Theogony and its Commentary*, in: Laks–Most (edd.), *Studies*, vid. infra, 65–80
- , *Invocations et commentaires „orphiques“: transpositions funéraires de discours religieux*, in: E. Geny–M. M. Mactoux (edd.), *Discours religieux dans l'Antiquité*, Besançon–Paris 1996, 11–30
- Casadesús, F., *Revisió de les principals fonts per a l'estudi de l'orfisme a l'epoca clàssica (Plató i el Papir de Derveni)*, Tesi Doctoral, Universitat Autònoma de Barcelona, Bellaterra 1995
- , *Metis, el nous, el aire y Zeus en el papiro de Derveni*, *Faventia* 18, 1996, 75–88
- , *Nueva interpretación del Crátilo platónico a partir de las aportaciones del Papiro de Derveni*, *Emerita* 68, 2000, 53–71
- , *El papiro de Derveni y la técnica órfica de interpretación etimológica*, *Πρακτικά 1α' Διέθνους Συνεδρίου Κλασσικών Σπουδών* 2001, Αθήναι, I 143–151
- Casadio, G., *Adversaria Orphica et Orientalia*, *Stud. Mat. Stor. Rel.* 52, 1986, 291–322, praec. 298–300
- , *Adversaria Orphica. A proposito di un libro recente sull'Orfismo*, *Orpheus* 8, 1987, 381–395, praec. 385–387
- , *Storia del culto di Dioniso in Argolide*, Roma 1994, 213–215
- Classen, C. J., *The creator in Greek thought from Homer to Plato*, *Class. & Med.* 23, 1962, 1–22
- Colabella, S., *Sul papiro di Derveni*, in: A. Masaracchia (ed.), *Orfeo e l'orfismo*, Roma 1993, 67–75
- Condurachi, E., in: *Orfismo in Magna Grecia*, *Atti del XIV Convegno di Studi sulla Magna Grecia*, Taranto 6–10 ott. 1974, Napoli 1975, 184s
- Daux, G., *Chronique des fouilles 1961*, *Macédonie occidentale et centrale*, *Bull. Corr. Hell.* 86, 1962, 792s
- Detienne, M. – Vernant, J.-P., *Les ruses de l'intelligence. La métis des Grecs*, Paris 1974, 127–134
- Edwards, M. J., *Notes on the Derveni commentator*, *Zeitschr. Pap. Epigr.* 86, 1991, 203–211
- Funghi, M. S., *Una cosmogonia orfica nel Papiro di Derveni*, *La parola del passato* 34, 1979, 17–30
- , *Phronesis nel Papiro di Derveni*, in: R. Pintaudi (ed.), *Miscellanea Papyrologica*, *Papyrologica Florentina* VII, Firenze 1980, 79–86
- , *Il mito escatologico del Fedone e la forza vitale dell'αἰώγα*, *La parola del passato* 35, 1980, 176–201, praec. 186–190
- , *P.Bruzell. Inv. E 7162 e P.Med. Inv. 71.82. Due discussioni su 'Olimpo'*, *La parola del passato* 38, 1983, 11–19, praec. 17–19
- , *Esegesi di testi orfici*, *Corpus dei Papiri Filosofici Greci e Latini*, III, Firenze 1995, 565–585
- , *The Derveni Papyrus*, in: Laks–Most (edd.), *Studies*, vid. infra, 25–37
- , *Bibliography of the Derveni Papyrus*, in: Laks–Most (edd.), *Studies*, vid. infra, 175–185

- Gambarara, D., Réflexion religieuse et réflexion linguistique aux origines de la philosophie du langage, in: S. Auroux–M. Glatigny–A. Joly–A. Nicolas–I. Rosier, *Matériaux pour une histoire des théories linguistiques*, Lille 1984, 105–114
- , *Alle fonti della filosofia del linguaggio*, Roma 1984, 168–180
- Gomperz, Th., *Griechische Denker. Eine Geschichte der antiken Philosophie*, Leipzig 1896–1903
- Graf, F., *Gnomon* 57, 1985, 585–591, *Recens.* M. L. West, *Orphic Poems*
- , *Mus. Helv.* 54, 1997, 236s, *Recens.* A. Laks–G. W. Most (edd.), *Studies*
- Henrichs, A., Die „Erdmutter“ Demeter (P. Derveni und Euripid. Bakch. 275 f.), *Zeitschr. Pap. Epigr.* 3, 1968, 111s
- , The Eumenides and wineless libations in the Derveni papyrus, *Atti del XVII Congresso Internazionale di Papirologia II*, Napoli 1984, 255–268
- Henry, M., The Derveni commentator as literary critic, *Trans. Am. Phil. Ass.* 116, 1986, 149–164
- Hood, M. S. F., *Archaeology in Greece 1961–1962*, *Journ. Hell. Stud. Archaeol. Reports for 1961–1962*, 15
- Hunger, H., *Papyrusfund in Griechenland*, *Chron. d'Ég.* 37, 1962, 415s
- Hussey, E., The enigmas of Derveni, in: *Oxford studies in ancient philosophy* 17, 1999, 303–324
- Janko, R., *Class. Phil.* 81, 1986, 154–159, *Recens.* M. L. West, *Orphic Poems*
- , The Physicist as Hierophant: Aristophanes, Socrates and the Authorship of the Derveni Papyrus, *Zeitschr. Pap. Epigr.* 118, 1997, 61–94
- , The Derveni papyrus (Diagoras of Melos, Apopyrgizontes logoi?): A new translation, *Class. Phil.* 96, 2001, 1–32
- Kahn, Ch. H., Language and ontology in the Cratylus, in: E. N. Lee–A. P. D. Mourelatos–R. M. Rorty (edd.), *Exegesis and Argument. Studies Vlastos*, Assen 1973, 153–176, praec. 156 adn. 6.
- , Les mots et les formes dans le 'Cratyle' de Platon, in: *Philosophie du langage et grammaire dans l'antiquité*, Grenoble–Bruxelles 1986, 91–103
- , Was Euthyphro the Author of the Derveni Papyrus?, in: Laks–Most (edd.), *Studies*, vid. infra, 55–63
- Kapsomenos, S. G., *Der Papyrus von Derveni. Ein Kommentar zur Orphischen Theogonie*, *Gnomon* 35, 1963, 222s
- , 'Ο Ὀρφικὸς Πάπυρος τῆς Θεσσαλονίκης, *Ἀρχ. Δελτ.* 19, 1964, 17–25
- , The Orphic papyrus roll of Thessalonica, *Bull. Am. Soc. Pap.* 2, 1964–1965, 3–12 (cum disputationibus E. G. Turner, G. Daux, B. A. van Groningen, C. Préaux, C. B. Welles, H. C. Youtie, K. von Fritz, H. Lloyd-Jones, F. W. Walbank, R. Syme, H. Musurillo et M. Fernández Galiano in pp. 15–31)
- Kirk, G. S.–Raven, J. E.–Schofield, M., *The Presocratic Philosophers*, Cambridge 1983, 30–33
- Laks, A., Between religion and philosophy: the function of allegory in the Derveni papyrus, *Phronesis* 42, 1997, 121–142

- Laks, A.–Most, G. W., A provisional Translation of the Derveni Papyrus, in: Laks–Most (edd.), *Studies*, vid. *infra*, 9–22.
- (edd.), *Studies on the Derveni Papyrus*, Oxford 1997
- Lamedica, A., Il Papiro di Derveni come commentario. Problemi formali, in: A. H. S. El-Mosalamy (ed.), *Proceedings of the XIXth International Congress of Papyrology*, Cairo 1989 [1992], I, 325–333
- , La terminologia critico-letteraria dal Papiro di Derveni ai corpora scoliografici, in: P. Radici Colace – M. Caccamo Caltabiano (edd.), *Atti del I seminario di studi sui lessici tecnici greci e latini*, Messina 1991, 83–91
- Lebedev, A., Heraclitus in P. Derveni, *Zeitschr. Pap. Epigr.* 79, 1989, 39–47
- Lévêque, P., Religion poliade et sectes, *Kernos* 10, 1997, 233–240
- Long, A. A., Stoic readings of Homer, in: R. Lamberton – J. J. Kenney, *Homer's ancient readers*, Princeton 1992, 41–66
- Makaronas, C. I., *Ἀρχ. Δελτ.* 18 (B), 1963, 193–196
- Mandilaras, B. G., *Παπύροι και Παπυρολογία*, Athina <sup>2</sup>1994, 32s; 429–439
- Merkelbach, R., Der orphische Papyrus von Derveni, *Zeitschr. Pap. Epigr.* 1, 1967, 21–32
- Most, G. W., The fire next time. Cosmology, allegoresis, and salvation in the Derveni Papyrus, *Journ. Hell. Stud.* 117, 1997, 117–135
- Mouraviev, S. N., The Heraclitean fragment of the Derveni Papyrus, *Zeitschr. Pap. Epigr.* 61, 1985, 131s
- Obbink, D., A quotation of the Derveni papyrus in Philodemus' *On Piety*, *Cron. Erc.* 24, 1994, 111–135
- , Cosmology as Initiation vs. the Critique of orphic Mysteries, in: Laks – Most (edd.), *Studies*, vid. *supra*, 39–54
- Oschenschlager, E. N., The Dherveni Finds, *Class. World* 56, 1963, 245–247
- Palmer, J. A., *Class. Rev.* n. s. 48, 1998, 451s, *Recens.* A. Laks – G. W. Most (edd.), *Studies on the Derveni Papyrus*
- Picard, Ch., Après la lecture – encore partielle – du Papyrus de Derveni, in: *Mélanges Carcopino*, Paris 1966, 737–746
- Pippidi, D. M., În jurul papirilor de la Derveni și Callatis, *Studii Clasice* 9, 1967, 203–210
- Prontera, F., Sulla laminetta di Hipponion, *La parola del passato* 33, 1978, 48–58 (praec. 48–51 Il linguaggio di 'Orfeo' nel papiro di Derveni)
- Pugliese Carratelli, G., ΟΡΦΙΚΑ, *La parola del passato* 29, 1974, 135–144, praec. 140 (= Tra Cadmo e Orfeo, Contributi alla storia civile e religiosa dei Greci d'Occidente, Bologna 1990, 396)
- , Orphikòs bios, *Il Veltro* 20, 1976, 235–248, praec. 236 (= Tra Cadmo e Orfeo, vid. *supra*, 408)
- Ricciardelli Apicella, G., Orfismo e interpretazione allegorica, *Boll. Class.* 3<sup>a</sup> ser. 1, 1980, 116–130
- , Le teogonie orfiche nell'ambito delle teogonie greche, in: A. Masaracchia (ed.), *Orfeo e l'orfismo*, Roma 1993, 27–51, praec. 43–45
- Richardson, N. J., Homeric Professors in the age of the Sophists, *Proc. Cambr. Phil. Soc.* 201, 1975, 65–81

- Rudhardt, J., Quelques réflexions sur les hymnes orphiques, in: Ph. Borgeaud (ed.), *Orphisme et Orphée en l'honneur de Jean Rudhardt*, Genève 1991, 263–288, praec. 271s
- Rusten, J. S., Phanes-Eros in the Theogony of 'Orpheus' (PDerveni col. IX 4), *Atti del XVII Congresso Internazionale di Papirologia*, Napoli 1984, 333–335
- , Interim notes on the papyrus from Derveni, *Harv. Stud. Class. Phil.* 89, 1985, 121–140
- Scalera McClintock, G., La teogonia di Protogono nel Papiro Derveni. Una interpretazione dell'orfismo, *Filosofia e Teologia* 2, 1988, 139–149
- Schironi, F., L'Olimpo non è il cielo: esegesi antica nel papiro di Derveni, in Aristarco e in Leagora di Siracusa, *Zeitschr. Pap. Epigr.* 136, 2001, 11–21
- Schoenbeck, L., Heraclitus revisited (Pap. Derveni col. I lines 7–11), *Zeitschr. Pap. Epigr.* 97, 1993, 7–22
- Schwabl, H., Zeus, *RE Suppl.* XV (1978) 1326–1330
- Seaford, R., Immortality, salvation and the elements, *Harv. Stud. Class. Phil.* 90, 1986, 1–26, praec. 19–21
- Sider, D., Heraclitus in the Derveni Papyrus, in: Laks–Most (edd.), *Studies*, vid. supra, 129–148
- Snell, B., Hera als Erdgöttin, in: *Gesammelte Schriften*, Göttingen 1966, 158s
- Tarán, L., The Creation Myth in Plato's *Timaeus*, in: J. P. Anton–G. L. Kustas (edd.), *Essays in Ancient Greek Philosophy*, Albany 1971, 372–407, praec. 407 adn. 162
- Tortorelli-Ghidini, M., Eufrone: una divinità orfica?, *La parola del passato* 40, 1985, 419–425
- , Nephele: una metafora orfica arcaica, *La parola del passato* 44, 1989, 29–36
- , Due nuovi teonimi orfici nel papiro di Derveni, in: Ph. Borgeaud (ed.), *Orphisme et Orphée en l'honneur de Jean Rudhardt*, Genève 1991, 249–261
- Tsantsanoglou, K., The First Columns of the Derveni Papyrus and their Religious Significance, in: Laks–Most (edd.), *Studies*, vid. supra, 93–128
- , Heraclitus 1T, in: *Corpus dei Papiri filosofici greci e latini I 1*, Firenze 1992, 221–226
- Tsantsanoglou, K. – Parássoglou, G. M., Heraclitus in the Derveni Papyrus, in: *Aristoxenica, Menandrea, Fragmenta Philosophica*, Firenze 1988, 125–133
- Turner, E. G.–Tsantsanoglou, K.–Parássoglou, G. M., On the Derveni papyrus, *Gnomon* 54, 1982, 855s
- Vanderpool, E., News Letter from Greece, *Am. Journ. Arch.* 66, 1962, 389–391, praec. 390 et lam. 107–108
- Vian, F., *Rev. de Philol.* 58, 1984, 287–289, *Recens.* M. L. West, *Orphic Poems* West, M. L., *Orphic Poems*, Oxford 1983, praec. 75–115
- , Hocus-Pocus in East and West: Theogony, Ritual, and the Tradition of Esoteric Commentary, in: Laks–Most (edd.), *Studies*, vid. supra, 81–90

- West, S., *The Ptolemaic Papyri of Homer*, Köln 1967, 192s  
 Wilson, N., *Scolia e commentatori*, Stud. Class. Or. 33, 1983, 85  
 –, *The relation of text and commentary in Greek books*, in: C. Questa–R. Raffaelli (edd.), *Il libro e il testo*, Atti del Convegno Internazionale di Urbino 20–23 Settembre 1982, Urbino 1984, I, 105  
 Wright, M. R., *Phronesis* 43, 1998, 287–290, *Recens.* A. Laks–G. W. Most (edd.), *Studies on the Derveni Papyrus*  
 Zhmud', L. J., *Orficheskiy papirus iz Derveni (breviter anglice complectum The Orphic papyrus from Derveni, 139)*, Vestn. Dr. Ist. 1983, 118–139

THEOGONIA EVDEMIA, ΙΕΡΟΣ ΛΟΓΟΣ ΑΙΓΥΠΤΙΟΣ,  
 HIERONYMI ET HELLANICI THEOGONIA,  
 RHAPSODIAE, ALIA FRAGMENTA THEOGONICA

- Accame, S., *La concezione del tempo nell'età omerica e arcaica*, Riv. It. Fil. Istr. Class. 39, 1961, 359–394  
 Alderink, L. J., *Creation and salvation in ancient Orphism*, Chico 1981  
 Amersfoort, J. van, *Traces of an Alexandrian Orphic theology in the pseudo-Clementines*, in: R. van den Broek–M. J. Vermaseren (edd.), *Studies in Gnosticism and Hellenistic religions presented to Gilles Quispel on the occasion of his 65th birthday*, Leiden 1981, 13–30  
 Anemoyannis-Sinanidis, S., *Le symbolisme de l'oeuf dans les cosmogonies orphiques*, Kernos 4, 1991, 83–90  
 Avanzini, I., *Il fr. 86 K.: Una nuova ipotesi*, in: A. Masaracchia (ed.), *Orfeo e l'orfismo*, Roma 1993, 93–99 (de fr. 123)  
 Baldry, H. C., *Embryological analogies in Presocratic cosmogony*, Class. Quart. 26, 1932, 27–34  
 Ballabriga, A., *Le Soleil et le Tartare. L'image mythique en Grèce archaïque*, Paris 1986  
 Bernabé, A., *Κατὰ τὴν τοῦ Χρόνου τάξιν, el tiempo en las cosmogonías presocráticas*, Emerita 58, 1990, 61–98  
 –, *Consideraciones sobre una teogonía órfica*, Actas del VIII Congreso Español de Estudios Clásicos (Madrid, 23 al 28 de septiembre de 1991), Madrid 1994, 91–100  
 –, *Consideraciones sobre la épica griega perdida*, in: J. A. López Férez (ed.), *La épica griega y su influencia en la literatura española (Aspectos literarios, sociales y educativos)*, Madrid, Ediciones Clásicas 1993, 155–188  
 –, *Una cosmogonía cómica (Aristófanes Aves 685 ss.)*, in: J. A. López Férez (ed.), *De Homero a Libanio*, Madrid 1995, 195–211 (de fr. 64)  
 –, *La fórmula órfica „cerrad las puertas, profanos“. Del profano religioso al profano en la materia*, 'Ilu. Revista de ciencias de las religiones 1, 1996, 13–37 (de fr. 1)

- , Plutarco e l'orfismo, in: I. Gallo (ed.), *Plutarco e la Religione*, Atti dell VI Convegno plutarco (Ravello, 29–31 maggio 1995), Napoli 1996, 63–104
- , Elementos orientales en el orfismo, in: *Actas del Congreso Español de Antiguo Oriente Próximo, El Mediterráneo en la Antigüedad, Oriente y Occidente*, Madrid, octubre de 1997. Internet (<http://www.labherm.filol.csic.es/Es/Actas/Actas.html>)
- , Lo uno y lo múltiple en la especulación presocrática: nociones, modelos y relaciones, *Taula, quaderns de pensament (UIB)* 27–28, 1998, 1–25
- , Platone e l'orfismo, in: G. Sfameni Gasparro (ed.), *Destino e salvezza: tra culti pagani e gnosi cristiana. Itinerari storico-religiosi sulle orme di Ugo Bianchi*, Cosenza 1998, 37–97
- , Nacimientos y muertes de Dioniso en los mitos órficos, in: C. Sánchez Fernández – P. Cabrera Bonet (edd.), *En los límites de Dioniso*, Murcia 1998, 29–39
- , Las Noches en las Rapsodias órficas, in: *Actas del IX Congreso de la Sociedad Española de Estudios Clásicos*, Madrid V, 1998, 71–76
- , Nuovi frammenti orfici e una nuova edizione degli Ὀρφικά, in: M. Tortorelli Ghidini–A. Storch Marino–A. Visconti (edd.), *Tra Orfeo e Pitagora. Origini e incontri di culture nell'antichità. Atti dei Seminari Napoletani 1996–1998*, Napoli 2000, 43–80
- , Referencias a textos órficos en Diodoro, in: L. Torracca (ed.), *Scritti in onore di Italo Gallo*, Napoli 2002, 67–96
- , Orphisme et Présocratiques: bilan et perspectives d'un dialogue complexe, in: A. Laks et C. Louguet (edd.) *Qu'est-ce que la Philosophie Présocratique*, Lille 2002, 205–247
- Beth, K., Über die Herkunft des orphischen Erikepaio, *Wien. Stud.* 34, 1912, 288–300
- Bettini, M., Un Dioniso di gesso. *Firm. Mat. De err. prof. rel.* 6, 1sgg. (Orph. fr. 214 Kern), *Quad. Urb. Cult. Class.* 43, 1993, 103–108 (de fr. 325)
- Bianchi, U., Protagonos. Aspetti dell'idea di Dio nelle religioni esoteriche dell'Antichità, *Stud. Mat. Stor. Rel.* 28, 1957, 115–133
- Boyancé, P., Une allusion à l'œuf orphique, *Mél. Arch. Hist. Éc. Fr. Rom.* 52, 1935, 95–112
- Brisson, L., Les théogonies orphiques et le papyrus de Derveni. Notes critiques, *Rev. Hist. Rel.* 202, 1985, 389–420 (denuo ed. cum additamentis in: *Orphée et l'Orphisme dans l'Antiquité gréco-romaine*, Aldershot 1995. I)
- , La figure de Chronos dans la théogonie orphique et ses antécédents iraniens, in: *Mythes et représentations du temps*, Paris 1985, 37–55 (denuo ed. cum additamentis in: *Orphée et l'Orphisme*, vid. supra, III)
- , Neutrum utrumque. La bisexualité dans l'antiquité gréco-romaine, in: J. Libis et al., *L'Androgyne*, Paris 1986, 27–61
- , Proclus et l'orphisme, in: J. Pépin–H. D. Saffrey (edd.), *Proclus lecteur et*

- interprete des anciens, Paris 1987, 43–104 (denuo ed. cum additamentis in: Orphée et l'Orphisme, vid. supra, V)
- , Orphée et l'Orphisme à l'époque impériale. Temoignages et interprétations philosophiques, de Plutarque à Jamblique, Aufstieg und Niedergang der Römischen Welt, II 36.4, Berlin–New York 1990, 2867–2931 (denuo ed. cum additamentis in: Orphée et l'Orphisme, vid. supra, IV)
  - , Damascius et l'orphisme, in: Ph. Borgeaud (ed.), Orphisme et Orphée, en l'honneur de Jean Rudhardt, Genève 1991, 157–209 (denuo ed. cum additamentis in: Orphée et l'Orphisme, vid. supra, VI)
  - , Le corps „dionysiaque“. L'anthropogonie décrite dans le Commentaire sur le Phédon de Platon (1. par. 3–6) attribué à Olympiodore est-elle orphique?, Σοφίης Μοιήτορες, „Chercheurs de sagesse“, Hommage à Jean Pépin, Paris 1992, 481–499 (denuo ed. cum additamentis in: Orphée et l'Orphisme, vid. supra, VII)
  - , Le sexe incertain. Androgynie et hermaphrodisme dans l'antiquité gréco-romaine, Paris 1997
- Burkert, W., Orpheus und die Vorsokratiker. Bemerkungen zum Derveni-Papyrus und zur pythagoreischen Zahlenlehre, Antike und Abendland 14, 1968, 93–114
- , The logic of cosmogony, in: R. Buxton (ed.), From myth to reason? Studies in the development of Greek Thought, Oxford 1999, 87–106
- Buse, H., Quaestiones Hesiodaeae et Orphicae, Diss. Halle 1937
- Calame, C., Eros initiatique et la cosmogonie orphique, in: Ph. Borgeaud (ed.), Orphisme et Orphée, en l'honneur de Jean Rudhardt, Genève 1991, 227–247
- Casadio, G., Dioniso e Semele: morte di un dio e resurrezione di una donna, in: F. Berti, Dionysos Mito e mistero, Comacchio 1991, 361–377
- , Dioniso Italiota: un dio greco in Italia meridionale, in: A. C. Cassio–P. Poccetti (ed.), Forme di religiosità e tradizioni sapienziali in Magna Grecia (Atti del convegno Napoli 14–15 dicembre 1993), Pisa–Roma 1994 [1995], 79–107
  - , Osiride in Grecia e Dioniso in Egitto, in: I. Gallo (ed.), Plutarco e la Religione, Atti dell VI Convegno plutarcheo (Ravello, 29–31 maggio 1995), Napoli 1996, 201–227
  - , Il vino dell'anima. Storia del culto di Dioniso a Corinto, Sicione, Trenzene, Roma 1999
  - , I paradisi della Sibilla, in: I. Chirassi-Colombo–T. Seppili, Sibille e linguaggi oracolari, Mito Storia Tradizione, Pisa–Roma 1999, 411–425
  - , Eudemo di Rodi: Un pioniere della storia delle religioni tra Oriente e Occidente, Wien. Stud. 112, 1999, 39–54
- Charbonneau-Lassay, L., L' „oeuf du monde“ des anciens et la présence de l'oursin fossile dans les sépultures anciennes de l'ouest, in: Mélanges de Littérature, philologie et histoire offerts à M. Louis Arnould, Poitiers 1934, 219–228
- Costanza, S., Sull'utilizzazione di alcune citazioni teologiche nella cronogra-

- fia di Giovanni Malala e in due testi agiografici, *Byz. Zeitschr.* 52, 1959, 247–252 (de fr. Orph. ap. Malal.)
- Curbera, J. B., Chthonians in Sicily, *Greek Rom. Byz. Stud.* 38, 1997, 397–408, praec. 404s
- Delcourt, M., *Hermaphrodite. Mythes et rites de la bisexualité dans l'antiquité classique*, Paris 1958
- , *Hermaphroditea. Recherches sur l' être double promoteur de la fertilité dans le monde classique*, Bruxelles 1966
- , *Héphaistos ou la légende du magicien*, Paris 1982
- Detienne, M., Dionysos mis à mort ou le bouilli rôti, *Ann. Scuol. Norm. Sup.* Pisa 4, 1974, 1193–1234 (cf. *Dionysos mis à mort*, Paris 1977, *La muerte de Dionisos*, Madrid 1977, 127–169)
- Díez Platas, F., Segunda parte, in: J. C. Bermejo–F. Díez Platas, *Lecturas del mito griego*, Madrid 2002, 169–328
- Durand, J.-L.–Frontisi-Ducroux, F., Idoles, figures, images: autour de Dionysos, *Rev. Archéol.* 1982, 81–108
- Ellinger, P., Le gypse et la boue I. Sur les mythes de la guerre d'anéantissement, *Quad. Urb. Cult. Class.* 29, 1978, 7–35
- , La légende nationale phocidienne. Artémis, les situations extrêmes, Athènes 1993, praec. 147–195
- Ferwerda, R., Le serpent, le nœud d'Hercule et le caducée d'Hermès. Sur un passage orphique chez Athénagore, *Numen* 20, 1973, 104–115 (de fr. 87)
- Forderer, M., Der orphische Zeushymnus, in: G. Kurz–D. Müller–W. Nicolai (edd.), *Gnomosyne. Menschliches Denken und Handeln in der frühgriechischen Literatur*, Festschrift für W. Marg zum 70. Geburtstag, München 1981, 227–234 (de fr. 31 et 243)
- Freeman, K., *The Pre-Socratic philosophers. A companion to Diels' Fragmente der Vorsokratiker*, Oxford <sup>3</sup>1953, 1–31
- Geffcken, J., *Zwei griechische Apologeten*, Leipzig 1907
- Gigli Piccardi, D., *La Cosmogonia di Strasburgo*, a cura di–, Firenze 1990
- Goettling, C. G., *De Ericapaeo Orphicorum numine*, *Opusc. academ.* 1869, 206
- Gomperz, H., Ἀσώματος, *Hermes* 67, 1932, 155–167
- Gruppe, O., *Die griechischen Culte und Mythen in ihren Beziehungen zu den orientalischen Religionen*, Leipzig 1887, I, 612–675
- , *Die Rhapsodische Theogonie und ihre Bedeutung innerhalb der orphischen Litteratur*, *Jahrbücher für classische Philologie*, XVII. Supplementband, Leipzig 1890, 689–747
- , Phanes, in: W. H. Roscher, *Ausführliches Lexikon der griechischen und römischen Mythologie*, Leipzig 1902–1909 (= Hildesheim 1965), III, 2250–2271
- Guthrie, W. K. C., *Orpheus and Greek Religion*, London 1935 (<sup>2</sup>1952 = New York 1967, *Orphée et la religion grecque*, Paris 1956; *Orfeo y la religión griega*, Buenos Aires 1970)
- Harder, R., *Prismata* 1, *Philologus* 85, 1930, 243–247 (de fr. 31)

# LIBRORVM CONSPECTVS

- Harrison, J., *Prolegomena to the Study of Greek Religion*, Cambridge 1903  
(<sup>2</sup>1908, <sup>3</sup>1922), praec. 624–658
- Henrichs, A., *Die Phoinikika des Lollianos*, Bonn 1972
- Holwerda, A. E. J., *De theogonia orphica*, *Mnemosyne* n. s. 22, 1894,  
286–329; 361–385
- Iacobacci, G., *Orfeo argonauta: Apollonio Rodio I*, 494–511, in: A. Masaracchia (ed.), *Orfeo e l'orfismo*, Roma 1993, 77–92 (praec. de fr. 67)
- Jeffreys, E. et al., *Studies in John Malalas*, Sydney 1990 (de fr. Orph. ap. Malal.)
- Kerényi, K., *Miti sul concepimento di Dioniso*, *Maia* 4, 1951, 1–13
- Kern, O., *De Orphei Epimenidis Pherecydis Theogoniis quaestiones criticae*, Berolini 1888
- , *Zu den orphischen Hymnen*, *Hermes* 24, 1889, 498–508
- , *Die Herkunft des orphischen Hymnenbuchs*, in: *Genethliakon für C. Robert*, Berlin 1910, 89–101
- , *Hipta*, *Hermes* 49, 1914, 480
- , *Metis bei Orpheus*, *Hermes* 74, 1939, 207s
- Keydell, R.–Ziegler, K., *Orphische Dichtung*, *RE* XVIII 2 (1942) 1221–1417
- Krueger, A., *Quaestiones orphicae*, *Diss. Hallis Saxonum* 1934
- Lukas, F., *Das Ei als kosmogonische Vorstellung*, *Zeitschr. d. Vereins für Volksk.* 4, 1894, 227–243
- Magnelli, E., *Una congettura a Cleante ed una nota orfica*, *Atene e Roma* 39, 1994, 85–91
- Martínez Nieto, R. B., *La aurora del pensamiento griego. Las cosmogonías prefilosóficas griegas de Hesíodo, Alcmán, Ferécides, Epiménides*, *Museo y la Teogonia órfica antigua*, Madrid 2000
- Mayer, M., *Die Giganten und Titanen in der antiken Sage und Kunst*, Berlin 1887
- McCartney, E. R., *Father time*, *Class. Phil.* 23, 1928, 187s
- Merkel, R., *Jahresberichte*, 2, *Philologus* 17, 1861, 136–148 (de theogonia Orphica et Hesiodica)
- Mondolfo, R., *Intorno al contenuto dell'antica Teogonia orfica*, *Riv. Filol. Class.* n. s. 9, 1931, 433–461
- , *additiones ad E. Zeller, La filosofia dei greci nel suo sviluppo storico I* 1, Firenze <sup>3</sup>1951
- Morenz, S., *Ägypten und die altorphanische Kosmogonie*, in: *Aus Antike und Orient. Festschrift Schubart*, Leipzig 1950, 64–111; 181–230
- Nelis, D. P., *Demodocus and the song of Orpheus*, *Ap. Rhod. Arg.* 1, 496–511, *Mus. Helv.* 49, 1992, 153–170 (de fr. 67)
- Nilsson, M. P., *Early orphism and kindred religious movements*, *Harv. Theol. Rev.* 28, 1935, 181–230
- Olivieri, A., *Contributo alla storia della cultura greca nella Magna Grecia*, Catania 1904
- , *L'uovo cosmogonico degli orfici*, *Atti Reale Acc. Arch., Lett. Bell. Art. Napoli* 1, 1920, 295–334

- , *Fisiologia orfica. Un frammento orfico ed un frammento di Menandro*, *Rend. Acc. Nap.* 20, 1939–1940, 3–20
- , *Pneuma, cuore, cervello nell'orfismo*, *Studi di filosofia greca. Pubblicazione in onore di R. Mondolfo*, Bari 1950, 3–12
- Pardini, A., *L'ornitogonia* (Ar. Av. 693 sgg.) tra serio e faceto: premessa letteraria al suo studio storico-religioso, in: A. Masaracchia (ed.), *Orfeo e l'orfismo*, Roma 1993, 53–65
- Pépin, J., *Plotin et le miroir de Dionysos* (Enn. IV, 3 [27], 12, 1–2), *Rev. Int. Philos.* 24, 1970, 304–320
- Pórtulas, J., *Orfeo en Bizancio*, in: M. Alganza Roldán–J. M. Camacho Rojo–P. P. Fuentes González–M. Villena Ponsoda (edd.) *EIIIEIKEIA. Studia Graeca in memoriam Jesús Lens Tuero*, Granada 2000, 399–405
- Quispel, G., *The Demiurge in the Apocryphon of John*, in: R. McL. Wilson (ed.), *Nag Hammadi and Gnosis*, Leiden 1978, 1–33
- Ramnoux, C., *La Nuit et les Enfants de la Nuit dans la tradition grecque*, Paris <sup>2</sup>1986, praec. 177–231
- Reale, G. – Bos, A. P., *Il trattato sul cosmo per Alessandro attribuito ad Aristotele*, Napoli <sup>2</sup>1995
- Reitzenstein, R., *Altgriechische Theologie und ihre Quellen*, *Vorträge d. Bibl. Warburg* 4, 1924–1925, 1–19 (denuo, in: E. Heitsch (ed.), *Hesiod*, Darmstadt 1966, 523–544
- , *Studien zum antiken Synkretismus aus Iran und Griechenland*, 1926 (1965), 94s
- , *Die hellenistischen Mysterienreligionen nach ihren Grundgedanken und Wirkungen*, Leipzig–Berlin 1927
- Rescigno, A., *Plutarco, L'eclissi degli oracoli*, Napoli 1995, 465s n. 435 (de fr. 31)
- Ricciardelli Apicella, G., *Le teogonie orfiche nell'ambito delle teogonie greche*, in: A. Masaracchia (ed.), *Orfeo e l'orfismo*, Roma 1993, 27–51
- Rudhardt, J., *Le thème de l'eau primordiale dans la mythologie grecque*, Berne 1971
- , *De l'inceste dans la mythologie grecque*, *Rev. Franç. Psychanalyse* 46, 1982, 731–763
- Sánchez Ortiz de Landaluce, M., *Estudios sobre las Argonáuticas órficas*, Amsterdam 1996, praec. 241–268
- Scalera, G., *L'antica natura titanica. Variazioni sul mito greco della colpa*, *Filosofia e Teologia* 9, 1995, 307–325
- Schibli, H. S., *Pherekydes of Syros*, Oxford 1990
- Schoemann, G. F., *Dissertatio de poesi theogonica Graecorum, Gryphiswaldiae* 1837
- Schuster, P. R., *De veteris orphicae theogoniae indole atque origine. Accedit epimetrum de Hellanici theogonia orphica*, Diss. Lipsiae 1869
- Schwabl, H., *Zur Theogonie des Hesiod*, *Gymnasium* 62, 1955, 526–542
- , *Weltschöpfung*, *RE Suppl.* IX (1962) 1433–1582
- , *Zeus*, *RE Suppl.* XV (1978) 1219–1222

# LIBRORVM CONSPECTVS

- Simondon, M., Le temps „père de toutes choses“. Chronos–Kronos, *Annales de Bretagne et des Pays de l'Ouest* 83, 1976, 223–232
- , La mémoire et l'oubli dans la pensée grecque jusqu' à la fin du V<sup>e</sup> siècle avant J.-C., Paris 1982, praecipue 164–169
- Staudacher, W., *Die Trennung von Himmel und Erde*, Tübingen 1942
- Susemihl, F., *Die Orphische Theogonie*, *Jahrb. class. Philol.* 109, 1874, 666–676
- , *De Theogoniae orphicae forma antiquissima dissertatio*, Gryphiswaldiae 1890
- Tannery, P., Sur la première théogonie orphique, *Arch. Gesch. Philos.* 11, 1898, 13–17
- Tortorelli Ghidini, M., Un mito orfico in Plotino (Enn. IV 3, 12), *La parola del passato* 30, 1975, 356–360
- , Semantica e origine misterica dei 'symbola', *Filosofia e Teologia* 5, 1991, 391–395
- , I giocattoli di Dioniso tra mito e rituale, in: M. Tortorelli Ghidini – A. Storch Marino – A. Visconti (edd.), *Tra Orfeo e Pitagora. Origini e incontri di culture nell'antichità. Atti dei Seminari Napoletani 1996–1998*, Napoli 2000, 43–80
- Turcan, R., Phanes, *LIMC* VII 1 (1994) 363s
- Usener, H., *Beiläufige Bemerkungen VI*, *Rhein. Mus.* 55, 1900, 293 (de fr. 28)
- Van der Walk, M., On the God Cronus, *Greek Rom. Byz. Stud.* 26, 1985, 5–11
- Vian, F., *La Guerre des Géants*, Paris 1952
- West, M. L., *Hesiod, Theogony. Edited with Prolegomena and Commentary by –*, Oxford 1966
- , Graeco-Oriental Orphism in the Third Century B. C., in: D. M. Pippidi (ed.), *Assimilation et résistance à la culture gréco-romaine dans le monde ancien*, Bucureşti–Paris 1976, 221–226
- , *The Orphic Poems*, Oxford 1983 (cf. I poemi orfici, Napoli 1993)
- , Ab ovo. Orpheus, Sanchuniaton, and the origins of the Ionian world model, *Class. Quart.* 44, 1994, 289–307
- Ziegler, K., Theogonien, in: W. H. Roscher *Ausführliches Lexicon d. griech. und röm. Mythologie*, Leipzig 1916–1924 (= Hildesheim 1965), V, 1469–1554
- Zoëga, G., Ueber den uranfaenglichen Gott der Orphiker (1799), *Abhandl. herausg. von F. G. Welcker*, Göttingen 1817

ORPHICI IEPOY ΛΟΓΟΥ IMITATIO IYDAICA  
HELLENISTICAE AETATIS ΔΙΑΘΗΚΑΙ  
AB AVCTORIBVS CHRISTIANIS APPELLATA

- Bickermann, E. J., *The Jews in the Greek Age*, Cambridge Mass. – London 1988, 225–231
- Buresch, K., *Klaros. Untersuchungen zum Orakelwesen des späteren Altertums*, Leipzig 1889, 87–126
- Cerfaux, L., *Influence des Mystères sur le Judaïsme Alexandrin avant Philon*, *Le Muséon* 37, 1924, 29–88 (= *Recueil Lucien Cerfaux*, I, Gembloux 1954, 65–112)
- Denis, A. M., *Fragmenta pseudepigraphorum Graeca quae supersunt*, Leiden 1970, 163–167
- , *Introduction aux Pseudépigraphes Grecs d'Ancient Testament*, Leiden 1970 (chap. XXX, 223–238)
- Erbse, H., *Fragmente griechischer Theosophien*, Hamburg 1941, 167–201 (ed. minor, *Theosophorum Graecorum fragmenta*, Stutgardiae et Lipsiae 1995)
- Friedman, J. B., *Orpheus in the Middle Ages*, Cambridge Mass. 1931, 13–37 (vers. Gallica: *Orphée au Moyen Âge*, Fribourg–Paris 1999)
- Giraudet, G., *Ὑλογενής*, *Rev. Ét. Gr.* 24, 1911, 287–290
- Harrauer, C., *Wien. Stud.* 111, 1998, 291s, *Recens.* Ch. Riedweg, *Jüdisch-hellenistische Imitation eines orphischen Hieros Logos*
- Hengel, M., *Anonymität, Pseudepigraphie und literarische Fälschung in der jüdisch-hellenistischen Literatur*, in: *Pseudepigrapha I*, Entr. Fond. Hardt, Vandouves–Genève 1972, 231–239
- Holladay, C. R. (ed.), 4, *Orphica*, in: *Fragments from Hellenistic Jewish authors*, Atlanta 1996
- LaFargue, M., *Orphica*, in: J. H. Charlesworth, *The Old Testament Pseudepigrapha*, II, London 1985, 795–801
- Riedweg, Ch., *Jüdisch-hellenistische Imitation eines orphischen Hieros Logos*, Tübingen 1993
- Salvaneschi, E., *Inno orfico 16d Denis, Σὺγκρισις β'*. *Testi e Studi di storia e filosofia del linguaggio religioso*, a cura di C. Angelino ed E. Salvaneschi, Genova 1983, 83–87
- Speyer, W., *Die literarische Fälschung im heidnischen und christlichen Altertum. Ein Versuch ihrer Deutung*, München 1971
- Valckenaer, L. C., *Diatribae de Aristobulo Iudaeo, philosopho Peripatetico Alexandrino*, Leiden 1806
- Walter, N., *Der Thorausleger Aristobulos. Untersuchungen zu seinen Fragmenten und zu pseudepigraphischen Resten der jüdisch-hellenistischen Literatur*, Berlin 1964, 103–115
- , *Pseudo-Orpheus*, in: W. G. Kümmel (ed.), *Jüdische Schriften aus hellenistisch-römischer Zeit IV 3, Poetische Schriften*, Gütersloh 1983, 217–243

- Whittaker, J., A hellenistic context for John 20, 29, *Vig. Christ.* 24, 1970, 241–260  
 Zeegers-Vander Vorst, N., Les versions juives et chrétiennes du fr. 245–7 d'Orphée, *L'Ant. Class.* 39, 1970, 475–506

CARMINA DE CERERE ET PROSERPINA.  
 ORPHICA ET ELEVSINIA

- Alderink, L. J., The Eleusinian mysteries in Roman Imperial times, *Aufstieg und Niedergang der Römischen Welt*, II 18, 1989, 1457–1498, praec. 1496–1498  
 Allen, Th. W., A new orphic papyrus, *Class. Rev.* 21, 1907, 97–100  
 Bertocchi, M., *Aevum* 52, 1978, 138–141, *Recens.* F. Graf, Eleusis und die orphische Dichtung  
 Boyancé, P., Sur les mystères d'Eleusis, *Rev. Ét. Gr.* 75, 1962, 460–482  
 –, Eleusis et Orphée, *Rev. Ét. Gr.* 88, 1975, 195–202, *Recens.* F. Graf, Eleusis und die orphische Dichtung  
 Bremmer, J., *Mnemosyne* 31, 1978, 321s, *Recens.* F. Graf, Eleusis und die orphische Dichtung  
 Buecheler, F.–Schubart, W.–Diels, H., Paraphrase eines Gedichtes über den Raub der Persephone, *Berliner Klassikertexte V* 1, 1905, 1–12  
 Burkert, W., Orpheus, Dionysos und die Eneiden in Athen: Das Zeugnis von Euripides' Hypsipyle, in: A. Bierl–P. von Möllendorff (ed.), *Orchestra. Drama, Mythos, Bühne*, Stuttgart–Leipzig 1994, 44–49  
 Càssola, F., *Inni omerici*, Milano 1975, 34s  
 Clinton, K., The sanctuary of Demeter and Kore at Eleusis, in: N. Marinatos–R. Hägg (edd.), *Greek Sanctuaries*, New York 1993, 110–124  
 Croenert, W., *Lit. Zentralbl.* 1907, 442–445, *Recens.* F. Buecheler, W. Schubart–H. Diels, *Berliner Klassikertexte V*  
 Derouau, W., *Les Ét. Class.* 44, 1976, 285s, *Recens.* F. Graf, Eleusis und die orphische Dichtung  
 Devereux, G., *Baubo. La vulve mystique*, Paris 1983  
 Fidio, P. de, *Riv. Stor. Letter. Rel.* 14, 1978, 283s, *Recens.* F. Graf, Eleusis und die orphische Dichtung  
 Foerster, R., *Der Raub und die Rückkehr der Persephone*, Stuttgart 1874  
 Foley, H. P., *The Homeric Hymn to Demeter*, Princeton 1994  
 Foucart, P., *Les mystères d'Eleusis*, Paris 1914  
 Graf, F., *Eleusis und die orphische Dichtung Athens in vorhellenistischer Zeit*, Berlin – New York, 1974  
 Hahn, E. M., *Am. Journ. of Philol.* 98, 1977, 318–321, *Recens.* F. Graf, Eleusis und die orphische Dichtung  
 Henrichs, A., Μέγαρον im Orakel des Apollon Kareios, *Zeitschr. Pap. Epigr.* 4, 1969, 31–37

- , Three approaches to Greek Mythology, in: J. Bremmer (ed.), *Interpretations of Greek Mythology*, London 1987, praec. 250 et adn. 34
- Herter, H., Ovids Persephone-Erzählungen und ihre hellenistischen Quellen, *Rh. Mus.* 90, 1941, 236–268
- Hošek, R., *Eirene* 16, 1978, 150, *Recens.* F. Graf, Eleusis und die orphische Dichtung
- Jouan, F., *Rev. Phil.* 51, 1977, 280s, *Recens.* F. Graf, Eleusis und die orphische Dichtung
- Kerényi, K., *Eleusis*, New York 1967
- , *The Gods of the Greeks*, London 1976, 243s
- Kern, O., Eubuleus und Triptolemos, *Ath. Mitt.* 16, 1891, 1–29
- Körte, A., Zu den eleusinischen Mysterien, *Arch. f. Religionswiss.* 18, 1915, 116–26
- Krüger, A., Die orphische *κάθοδος τῆς κόρης* Hermes 73, 1938, 352–355
- Lasserre, F., Erasmus 27, 1975, 816–818, *Recens.* F. Graf, Eleusis und die orphische Dichtung
- Ludwich, A., Zur Textkritik des Homerischen Demeterhymnus, *Berl. Phil. Woch.* 39, 1919, 541–552
- , Paraphrase eines Gedichtes über den Raub der Persephone, *Berl. Phil. Woch.* 39, 1919, 999–1008, 1028–1032
- Malten, L., Der Raub der Kore, *Arch. für Religionswiss.* 12, 1909, 285–312
- , Altorphische Demetersage, *Arch. für Religionswiss.* 12, 1909, 417–446
- , Ein Alexandrinisches Gedicht vom Raube der Kore, Hermes 45, 1910, 506–553
- Marcovich, M., Demeter, Baubo, Iacchus – and a redactor, in: *Studies in Graeco-Roman religions and Gnosticism*, Leiden 1988, 20–27
- Masson-Vincourt, M. P., Les allusions à la mythologie et à la religion païennes dans les oeuvres de Grégoire de Nazianze, *Doct. diss. Lille* 1973
- , Interpretation d'un passage du discours 39 de Grégoire de Nazianze sur Éleusis, *Mélanges de Science religieuse* 33, 1976, 155–162
- Matheson, S. B., The mission of Triptolemus and the politics of Athens, *Greek Rom. Byz. Stud.* 35, 1994, 345–372
- Mylonas, G. E., *Eleusis and the Eleusinian Mysteries*, Princeton 1961
- Nestle, W., Zu dem Berliner orphischen Papyrus, *Berl. Phil. Woch.* 48, 1928, 220–221
- Nilsson, M. P., *Geschichte der griechischen Religion*, München, <sup>3</sup>1967, I 657–658
- Obbink, D., A quotation of the Derveni papyrus in Philodemus' *On Piety*, *Cron. Erc.* 24, 1994, 111–135
- Olender, M., Aspects de Baubô, *Rev. Hist. Rel.* 202, 1985, 3–55
- Parker, R., *Athenian Religion: a history*, Oxford 1996, praec. 96–101
- Picard, Ch., L'épisode de Baubô dans les mystères d'Éleusis, *Rev. de Hist. des Relig.* 95, 1927, 220–255
- Platt, A., *Orphica*, *Journ. Phil.* 1898, 224–232
- , *Orphica*, *Journ. Phil.* 1914, 265–269

## LIBRORVM CONSPECTVS

- Richardson, N. J., *The Homeric Hymn to Demeter*, Oxford 1974, praec. 77–86
- Sfameni Gasparro, G., *Misteri e culti mistici di Demetra*, Roma 1986
- Treu, M., *Theol. Literaturzeitg.* 101, 1976, 19–20, *Recens.* F. Graf, *Eleusis und die orphische Dichtung*
- Turcan, R., *Rev. Hist. Rel.* 189, 1976, 201–203, *Recens.* F. Graf, *Eleusis und die orphische Dichtung*
- Walcot, P., *Greece & Rome* 23, 1976, 99, *Recens.* F. Graf, *Eleusis und die orphische Dichtung*
- Zuntz, G., *Gnomon* 50, 1978, 526–531, *Recens.* F. Graf, *Eleusis und die orphische Dichtung*

## CARMINA DE MVNDI IMAGINIBVS

- Breglia Pulci Doria, L., *Le sirene di Pitagora*, in: A. C. Cassio–P. Poccetti (edd.), *Forme di religiosità e tradizioni sapienziali in Magna Grecia*, Pisa–Roma 1994 [1995], 55–77
- Burkert, W., *Lore and science in ancient Pythagoreanism*, Cambridge Mass. 1972
- Cumont, F., *Recherches sur le symbolisme funéraire des romains*, Paris 1942 (1966)
- Deschamps, L., *L'harmonie des sphères dans les Satires Ménippées de Varron*, *Latomus* 38, 1979, 9–274
- Edwards, M. J., *Gnostic Eros and Orphic themes*, *Zeitschr. Pap. Epigr.* 88, 1991, 25–40
- , *The vessel of Zosimus the Alchemist*, *Zeitschr. Pap. Epigr.* 90, 1992, 55–64
- Eisler, R., *Weltenmantel und Himmelszelt: religionsgeschichtliche Untersuchungen zur Urgeschichte des antiken Weltbildes*, München 1910
- Ferrero, L., *Storia del Pitagorismo nel mondo romano. Dalle origini alla fine della repubblica*, Torino 1955
- Kahane, H. et R., *The Krater and the Grail. Hermetic sources of the Percival*, Urbana 1965
- Kern, O., *Empedokles und die Orphiker*, *Arch. Gesch. Phil.* 1, 1888, 498–508
- , *Κρατήρες des Orpheus*, *Arch. Gesch. Phil.* 2, 1889, 387–393
- Kingsley, P., *Ancient philosophy, mystery, and magic*, Oxford 1995
- Lambardi, N., „...et negantur animae sine cithara posse ascendere“, a proposito di Varrone *Atacino* fr. 14 Morel, in: *Munus amicitiae*, scritti in memoria di A. Ronconi, I, Firenze 1986, 125–158 (*Lyra*)
- Molina, F., *La analogía entre la lira y el Universo en el pensamiento antiguo*, *Universidad Abierta ser. R* 15, 1995, 157–168
- Nilsson, M. P., *Krater*, *Harv. Theol. Rev.* 51, 1958, 53–58 (= *Opuscula Selecta*, Lund 1960, III 332–337)

## LIBRORVM CONSPECTVS

- Nock, A. D., *The Lyra of Orpheus*, *Class. Rev.* 41, 1927, 169–171  
 –, *Varro and Orpheus*, *Class. Rev.* 43, 1929, 60s  
 Paterlini, M., *Septem discrimina vocum. Orfeo e la musica delle sfere*, Bologna 1992  
 Pfister, F., *Die Autorität der göttlichen Offenbarung. Erlauben und Wissen bei Platon*, *Würzb. Jahrb.* 2, 1947, 176–188  
 Savage, J. J., *Notes of some unpublished scholia in a Paris manuscript of Virgil*, *Trans. Am. Phil. Ass.* 56, 1925, 229–241  
 Vonessen, F., *Der Mythos vom Weltschleier*, *Antaios* 4, 1963, 1–31  
 West, M. L., *Early Greek Philosophy and the Orient*, Oxford 1971

## FRAGMENTA DE ANIMAE NATVRA ORIGINE ET FATO

- Bernabé, A., *Orphisme et Présocratiques: bilan et perspectives d'un dialogue complexe*, in: A. Laks et C. Louguet (edd.), *Qu'est-ce que la Philosophie Présocratique*, Lille 2002, 205–247  
 Bonnet, H., *Reallexikon der ägyptischen Religionsgeschichte*, Berlin 1952  
 Boyancé, P., *La „doctrine d'Euthyphron" dans le Cratyle*, *Rev. Ét. Gr.* 54, 1941, 141–175  
 –, *Xénocrate et les orphiques*, *Rev. Ét. Anc.* 50, 1948, 218–231  
 –, *Note sur la φρογιά platonicienne*, *Rev. Phil.* 37 (89), 1963, 7–11  
 Burkert, W., *Seelenwanderung*, *Historisches Wörterbuch der Philosophie*, Basel 1971 etc., IX, 118–120  
 Casadesús, F., *La borrachera eterna como premio. El testimonio de Plutarco*, in: J. G. Montes–M. Sánchez–R. J. Gallé (edd.), *Plutarco, Dioniso y el vino*, Madrid 1999, 161–170  
 Casadio, G., *La metempsychosi tra Orfeo e Pitagora*, in: Ph. Borgeaud (ed.), *Orphisme et Orphée en l'honneur de Jean Rudhardt*, Genève, 1991, 119–155  
 Gigante, M., *L'ultima tunica*, Napoli 1973 [<sup>2</sup>1988]  
 Kees, H., *Totenglauben und Jenseitsvorstellungen der alten Ägypter*, Berlin <sup>2</sup>1956  
 Long, H. S., *A Study of the Doctrine of Metempsychosis in Greece from Pythagoras to Plato*, Diss. Princeton 1948  
 Morrison, J. S., *Pythagoras of Samos*, *Class. Quart.* 6, 1956, 135–156  
 Nilsson, M. P., *The immortality of the soul in Greek religion*, *Eranos* 39, 1941, 1–16  
 Rathmann, G., *Quaestiones Pythagoricae Orphicae Empedocleae*, Diss. Halis Saxonum 1933  
 Robert, L., *Sur deux inscriptions grecques*, *Mélanges Bidez* 1934, II 793–812  
 Rohde, E., *Psyche. Seelencult und Unterblichkeitsglaube der Griechen*, Tübingen 1890 (<sup>2</sup>1925)

## LIBRORVM CONSPECTVS

- Steudener, A., Zu Orph. fragm. XIX, 5 sqq, Zeitschr. f. Gymnw. 9, 1855, 626s (de fr. 438)  
Velasco López, M. H., El paisaje del Más Allá, Valladolid 2001  
Zographou, G., L'argumentation d'Hérodote concernant les emprunts faits par les grecs à la religion égyptienne, Kernos 8, 1995, 187–203

## FRAGMENTA IN QVIBVS VESTIGIA ORPHICAE DE ANIMA DOCTRINAE VEL DOCTRINARVM SIMILLIMARVM ANIMADVERTI POSSVNT

### PINDARI LOCI

- Altenhoven, P., Notes sur trois passages de Pindare, Ann. Inst. Phil. Or. Brux. 5, 1937, 13–18  
Bernabé, A., Una cita de Píndaro en Platón *Men.* 81 b (Fr. 133 Sn.-M.), in: J. A. López Férrez (ed.), Desde los poemas homéricos hasta la prosa griega del siglo IV d.C. Veintiséis estudios filológicos, Madrid 1999, 239–259  
Bianchi, U., Razza aurea, mito delle cinque razze ed Elisio. Un' analisi storico-religiosa, Stud. Mat. Stor. Rel. 39, 1963, 143–210  
Bluck, R. S., Plato, Pindar, and metempsychosis, Am. Journ. of Philol. 79, 1958, 405–414  
Bowra, M., Pindar, Oxford 1964  
Brillante, C., La rappresentazione del sogno nel frammento di un threnos pindarico, Quad. Urb. Cult. Class. 25, 1987, 35–51  
Cannatà Fera, M., Pindarus, Threnorum fragmenta, Roma 1990  
–, Gli dei sfuggiti all'Acheronte: un frammento pindarico in Plutarco, Quad. Urb. Cult. Class. 40, 1992, 57–64  
Demand, N., Pindar's Olympian 2, Theron's faith and Empedocles' Katharmoi, Greek Rom. Byz. Stud. 16, 1975, 347–355  
Duchemin, J., Pindare poète et prophète, Paris 1955  
Fritz, K. von, 'Εοργίς ἐκατέρωθι in Pindar's second Olympian and Pythagoras' theory of Metempsychosis, Phronesis 2, 1957, 85–89  
Granero, I., Un pasaje controvertido de Píndaro en la Olímpica II, Anal. Filol. Clás. 11, 1986, 101–104  
Impellizzeri, S., La II Olimpica e i frammenti di Θερῶνι di Píndaro, Stud. It. Filol. Class. 16, 1939, 105–110  
Lloyd-Jones, H., Pindar and the Afterlife, Pindare, Entretiens sur l'Antiquité Classique, Vandouvres-Genève, 31, 1984, 245–279 (discussion 280–183) (= Greek Epic, Lyric, and Tragedy, the academic papers of Sir Hugh Lloyd-Jones, Oxford 1990, 80–105)  
–, Addendum (1989), ib., 105–109  
Lübbert, E., De Píndaro dogmatis de migratione animarum cultore, Ind. schol. Bonnae 1887–1888

## LIBRORVM CONSPECTVS

- , *Commentatio de Pindaro theologiae Orphicae censore*, Ind. schol. Bon-  
nae 1888–1889
- Marcovich, M., *Zu Pind. Frg. 133 Schr.* (= 137 Turyn), *Class. Phil.* 54, 1959,  
114 (= *Studies in Greek Poetry*, Atlanta 1991, 117s)
- McGibbon, D., *Metempsychosis in Pindar*, *Phronesis* 9, 1964, 5–11
- Rose, H. J., *The ancient Grief. A study of Pindar, Fragment 133 (Bergk)*, 127  
(Bowra), in: *Greek poetry and life. Essays presented to G. Murray*, Ox-  
ford 1936, 79–96
- , *The grief of Persephone*, *Harv. Theol. Rev.* 36, 1943, 247–250
- Santamaría Álvarez, M. A., *La escatología de la Olímpica segunda de Pín-  
daro: tradición e innovación, trabajo de grado, ined.*, Salamanca 2000
- Skutsch, O., *Notes on Metempsychosis*, *Class. Phil.* 54, 1959, 114
- Solmsen, F., *Two Pindaric passages on the hereafter*, *Hermes* 96, 1968,  
503–506 (= *Kleine Schriften III*, Hildesheim–Zürich–New York, 1982,  
28–31)
- Suárez de la Torre, E., *Píndaro y la religión griega*, *Cuad. Fil. Clás. (EGI)* 3,  
1993, 67–97
- Vendruscolo, F., *Pindaro, Threnoi fr. 129, 10–11* Snell-Maehler, *Zeitschr.*  
*Pap. Epigr.* 101, 1994, 16–18
- Wilamowitz-Moellendorff, U. von, *Pindaros*, Berlin 1922

## EMPEDOCLIS LOCI

- Bignone, E., *I poeti filosofi della Grecia: Empedocle, studio critico, tradu-  
zione e commento delle testimonianze e dei frammenti*, Torino 1916
- Casertano, G., *Orfismo e Pitagorismo in Empedocle?*, in: M. Tortorelli Ghi-  
dini–A. Storch Marino–A. Visconti (edd.), *Tra Orfeo e Pitagora. Origini  
e incontri di culture nell'antichità. Atti dei Seminari Napoletani*  
1996–1998, Napoli 2000, 195–236
- Cornford, F. M., *From religion to philosophy. A study in the origins of Wes-  
tern speculation*, London 1912
- Kern, O., *Empedokles und die Orphiker*, *Arch. Gesch. Phil.* 1, 1888,  
498–508
- Kingsley, P., *Ancient philosophy, mystery, and magic. Empedocles and Py-  
thagorean tradition*, Oxford 1995
- Kranz, W., *Die Katharmoi und die Physika des Empedokles*, *Hermes* 70,  
1935, 111–119 (= *Kl. Schr.*, 1967, 106–114)
- , *Empedokles. Antike Gestalt und romantische Neuschöpfung*, Zürich 1949
- Martin, A.-Primavesi, O., *L'Empédocle de Strasbourg*, Berlin–New York 1999
- Nestle, W., *Griechische Studien. Untersuchungen zur Religion, Dichtung  
und Philosophie der Griechen*, Stuttgart 1948
- Rathmann, G., *Quaestiones Pythagoricae Orphicae Empedocleae*, Diss. Halis  
Saxonum 1933

## LIBRORVM CONSPECTVS

- Riedweg, Ch., *Orphisches bei Empedokles*, *Antike und Abendland* 41, 1995, 34–59
- Sfameni Gasparro, G., *Critica del sacrificio cruento e antropologia in Grecia. Da Pitagora a Porfirio I: la tradizione pitagorica, Empedocle e l'orfismo*, in: F. Vattioni (ed.), *Atti della V Settimana di Studi „Sangue e antropologia. Riti e culto“*, Roma 1984, I 107–155

## HERACLITI FRAGMENTA

- Casadesús, F., *Heráclito y el orfismo*, *Enrahonar* 23, 1995, 103–116
- De Corte, M., *La vision philosophique d'Héraclite*, *Laval théol. et philos.* 16, 1960, 189–236
- Macchiore, V. D., *Eracilito. Nuovi studi sull'Orfismo*, Bari 1922
- Mouraviev, S. N., *Traditio Heraclitea*, *Vest. Drev. Ist.* 1985, 16–28, 30–35, 35–42
- , *The Heraclitean fragment of the Derveni papyrus*, *Zeitschr. Pap. Epigr.* 61, 1985, 131–132
- Nestle, W., *Heraklit und die Orphiker*, *Philologus* 64, 1905, 367–384
- Sider, D., *Heraclitus in the Derveni Papyrus*, in: Laks – Most (edd.), *Studies*, vid. supra, 129–148

## EURIPIDIS LOCI

- Casadio, G., *I Cretesi di Euripide e l'ascesi orfica*, *Didattica del Classico* N. 2, Foggia 1990, 278–310
- Cozzoli, A. T., *Euripide, Cretesi, fr. 472 N<sup>2</sup> (79 Austin)* in: A. Masaracchia (ed.), *Orfeo e l'orfismo*, Roma 1993, 155–172
- Gallistl, B., *Der Zagreus-Mythos bei Euripides*, *Würzb. Jahrb. Altert. N. F.* 7, 1981, 235–247
- Meridier, L., *Euripide et l'orphisme*, *Bull. Ass. G. Budé* 17, 1928, 15–31
- Valgiglio, E., *Il tema della morte in Euripide*, Torino 1966

## LOCI PLATONICI

- Aubineau, M., *Le thème du bourbier dans la littérature grecque profane et chrétienne*, *Rech. Scienc. Rel.* 47, 1959, 185–214
- Bernabé, A., *Una etimología platónica: σῶμα-σῆμα*, *Philologus* 139, 1995, 204–237
- , *Platone e l'orfismo*, in: G. Sfameni Gasparro (ed.), *Destino e salvezza: tra culti pagani e gnosi cristiana. Itinerari storico-religiosi sulle orme di Ugo Bianchi*, Cosenza 1998, 33–93
- , *Una cita de Píndaro en Platón Men. 81 b (Fr. 133 Sn.-M.)*, in: J. A. Ló-