

## Hamburger Klopstock-Ausgabe



FRIEDRICH GOTTLIEB KLOPSTOCK  
WERKE UND BRIEFE  
HISTORISCH-KRITISCHE AUSGABE

Begründet von Adolf Beck, Karl Ludwig Schneider und  
Hermann Tiemann

Herausgegeben von Horst Gronemeyer,  
Elisabeth Höpker-Herberg, Klaus Hurlebusch und  
Rose-Maria Hurlebusch

Verlag Walter de Gruyter in Berlin und New York

Abteilung Werke: IV 5.2



Friedrich  
Gottlieb Klopstock  
Der Messias

Band 5.2: Apparat

Herausgegeben von  
Elisabeth Höpker-Herberg

Walter de Gruyter  
Berlin, New York 1986





## Inhaltsverzeichnis

### Band I:

Sechster Gesang	
Varianten VI 1-606 . . . . .	2
Siebter Gesang	
Varianten VII 1-861 . . . . .	54
Achter Gesang	
Varianten VIII 1-627 . . . . .	122
Neunter Gesang	
Varianten IX 1-768 . . . . .	178
Zehnter Gesang	
Varianten X 1-1052 . . . . .	244
Elfter Gesang	
Varianten XI 1-21 . . . . .	326
Synopse XI 22-401 . . . . .	327
Varianten XI 402-544 . . . . .	385
Synopse XI 545-567 . . . . .	394
Varianten XI 568-594 . . . . .	398
Synopse XI 595-612 . . . . .	399
Varianten XI 613-700 . . . . .	402
Synopse XI 701-868 . . . . .	406
Varianten XI 869-1179 . . . . .	438
Synopse XI 1180-1283 . . . . .	454
Varianten XI 1284-1569 . . . . .	468
Zwölfter Gesang	
Varianten XII 1-688 . . . . .	484
Synopse XII 689-693 . . . . .	522
Varianten XII 694-726 . . . . .	522
Synopse XII 727-736 . . . . .	525
Varianten XII 737-874 . . . . .	527

### Band 2:

Dreizehnter Gesang	
Varianten XIII 1-84 . . . . .	538
Synopse XIII 85-93 . . . . .	542
Varianten XIII 94-1003 . . . . .	544

## VIII Inhaltsverzeichnis

Vierzehnter Gesang	
Varianten XIV 1-1419 . . . . .	596
Fünfzehnter Gesang	
Varianten XV 1-1549 . . . . .	676
Sechzehnter Gesang	
Varianten XVI 1-314 . . . . .	762
Synopse XVI 315-319 . . . . .	778
Varianten XVI 320-699 . . . . .	779
Siebzehnter Gesang	
Varianten XVII 1-785 . . . . .	804
Achtzehnter Gesang	
Varianten XVIII 1-14 . . . . .	848
Synopse XVIII 15-34 . . . . .	849
Varianten XVIII 35-618 . . . . .	852
Synopse XVIII 619-638 . . . . .	878
Varianten XVIII 639-721 . . . . .	881
Synopse XVIII 722-845 . . . . .	884
Neunzehnter Gesang	
Varianten XIX 1-90 . . . . .	900
Synopse XIX 91-235 . . . . .	905
Varianten XIX 236-1079 . . . . .	926
Zwanzigster Gesang	
Varianten XX 1-1187 . . . . .	972
An den Erlöser . . . . .	1031
Anhang	
Editorische Hinweise . . . . .	1035
Übersicht über die Zeugen . . . . .	1039
Übersicht über die diakritischen Zeichen und Abkürzungen . . . . .	1047

*Variantenverzeichnis*  
*Gesang XIII–XX*

Dreizehnter Gesang

A3 A4 Hc Hd A5

- 1 A3 A4 Hc Hd A5  
Jesus Väter freueten sich der Auferstehung  
genossen ◊ die Wonne  
Freuden
- 3 A3 A4 Hc Hd A5  
Aber die Engel umwallten die Erde , die Menschen zu sehen ,  
Erd' Engel zu sehn ◊  
Engel Erde
- 5 A3 A4 Hc Hd A5  
Ach , die Freude der Zeugen verdrang oft Wehmut ; eilend  
Freude , und
- 6 A3 A4 Hc Hd A5  
Schwangen sie oft die Purpurflügel , daß ihnen der Erde  
Tönten mit dem
- 7 A3-A5  
den A3 A4 > so Hc > ^ den Hc A5
- 8 A3 A4 Hc Hd A5  
Gabriel war noch am Grab' ; auf einer der Sonnen , von denen ,  
und ◊
- 9 A3-A5  
Eloa A3 > Eloa, A4 A5
- 11 A3 A4 Hc Hd A5  
Engel schwebt' in die Schöpfung empor , der Auferstehung  
daß ◊

- 12 A3 Himmiliches Zeichen zu sehn . Auf einen der Orionen  
 A4 er säh  
 Hc Hd zu sehn  
 Hc Hd A5
- 13 A3 A4 Hatt' er lange sein Auge geheftet . Izt geht der Orion  
 Hc Hd A5 lang Da geußt
- 14 A3 A4 Flammend bey einem andern in einer Wendung vorüber  
 Hc Farben aus , und Licht , wie , jezt geschaffen , er ausgoß .  
 Hc jetzo  
 Hc jezt  
 Hd A5 Strahlen
- 15 A3 A4 Deren Anblick auf Einmal das Auge des wartenden Seraphs  
 Hc Hd A5 macht den Seraph
- 16 A3 A4 Strahlender macht . Schon wandt' er sich . Sturm war sein Schweben , und Blitze  
 Hc Glänzender erhub ;  
 Hd A5 erhob
- 20 A3 A4 Und der lange Triumph umringte das Grab des Größten  
 Hc Hd A5 Siehe ,

6 (2.2) Hc: Variation wurde rückgängig gemacht (Teilung der Variante, Wiederherstellung des ersetzten Textes) und wiederholt.

7 Hc: Alternativvariante durch Wiedereinsetzung von den ohne Tilgung von so ; diese unterblieb möglicherweise ver-sehentlich.

11(2.2) Hc: Die Variation wurde durch Tilgung der Textaddition rückgängig gemacht und durch erneute Niederschrift von daß wiederholt.

12(2.3) Hc: Siehe zu XIII 6(2.2) Hc.

14(2.4) Hc: Ersatzvariante wurde getilgt und der ersetzte Text von 2.3 wiederhergestellt.

- 24 A3-A5 Jehova A3 A4 > Jehova's Hc Hd A5
- 25 A3-A5 hatte, schwebt' igt A3 A4 > hatte, der schwebte Hc > hatte, schwebt' igt Hc A5
- 26 A3 A4 Hc Hd A5 Langsam hin zu dem Grab' , und sank in Gabriels Arme :  
zum ◊
- 27 A3-A5 ◊ Nacht A3 > Nacht, A4 A5  
bebt mir die A3 A4 > bebet die Hc Hd > bebt mir die Hd A5
- 28 A3 A4 Hc Hd A5 Dunkler , als alle Finsterniß , ist noch der Hügel des Todes !  
◊ mir  
,
- 29 A3 A4 Hc Hd A5 Niemals haben meiner Unsterblichkeit Kräfte Gerichten ,  
noch
- 38 A3-A5 wird A3 > wird, A4 A5  
Schimmer A3 > Schimmer, A4 A5
- 40 A3-A5 Wird, A3 A4 > Wird Hc > Wird, A5  
Herrlichen, A3 A4 > Herrlichen Hc > Herrlichen, A5
- 44 A3-A5 ◊ Ach, A3 > Ach A4 A5
- 46 A3-A5 selber, A3 > selber A4 A5

- 48 A3-A5 gestorben! A3 > gestorben, A4 A5
- 50 A3 A4 Wieder hervor . Nicht lange , so deckten ihn trübende Wolken .  
Hc Hd A5 lang
- 53 A3-A5 langsam, und waren A3 A4 > langsam; sie waren Hc > langsam, und waren Hc A5
- 54 A3 Schrecken ergrif sie auf Einmal . Sie wusten nicht was sie erschreckte ,  
A4 ,  
Hc Schnelles ,  
Hc Hd A5 Schleuniges ◊ ◊
- 59 A3-A5 Nahe A3 A4 > Nah Hc > Nahe A5
- 60 A3 Zu dem Geliebten zurücke , und David sprach zu dem Engel :  
A4 A5 zurück
- 61 A3-A5 ◊ Also A3 > Also A4 A5
- 63 A3-A5 Ach, A3 > Ach A4 A5
- 68 A3-A5 empfinden A3 > empfinden, A4 A5
- 69 A3-A5 Leiden A3 > Leiden, A4 A5

28(2.4) A5: Satzvariante, im Klartext mit der Autorvariante der Druckvorlage, Hd, emendiert; vgl. Werke IV, Bd 3: Textwiedergabe. Klartext. Textkonstitution, 4.1.3.(5) und 5.3.(1).

- 70 A3-A5 Menschen, A3 > Menschen A4 A5
- 71 A3 A4 Assaph Umarmung, des Kreuzes, des Todes  
Hc Hd A5 ( er eilt' in des Glücklichen Arm )  
Hd A5 ◊
- 72 A3-A5 Dulder A3 > Dulder, A4 A5
- 73 A3 A4 Und er blickte mit inniger Wonne nach seines Erlösers  
Hc Hd A5 Sagt es, und ◊ blickt
- 77 A3 A4 Daß Er, bis zu dem Tode gehorsam, die Seinen geliebt hat,  
Hc Hd A5 gehorsam ◊
- 81 A3-A5 schwebt' A3 > schwebt', A4 A5
- 83 A3 Jubel ! Allein nun ergrif ihn der himmlischen Psalmen Begeisterung  
A4 A5 Psalme
- h64 D13 A3 A4 Hc Hd A5
- 85 h64(h.1) D13 Es sahe der Seher der Offenbarung auf Sion  
A3 A4 A5 d Also sieht

- 86 h64(h.1) Himmel ein Lamm , mit schimmernden Wunden bedeckt stehn ,  
h64(H.2) Hoch  
D13  
A3 A4 A5  
Einst in dem ◊ ◊  
Einst in dem ◊ ◊
- 87 h64(h.1) Und mit schönem Blute des Heils , da standen um Sion  
D13 ! Da  
A3 A4 . Dann stehn den Hügel  
Hc Hd A5 dem schönen
- 88 h64(h.1) D13 Hundert und vierzigtausend Erlöste , die hatten den Namen  
A3 A4 A5 Zahllose feyrende Schaaren , sie Alle Versöhnte ! haben ◊ ◊
- 89 h64(h.1) Heil an ihrer Stirn den Namen des Vaters geschrieben .  
h64(H.2) D13 Stirne ◊ ◊ Namen  
A3 A4 Stirn  
Hc Hd A5
- 90 h64(h.1) D13 Und wie Meere , wie Stimmen der Donner , erklangen die Harfen  
A3 A4 erklingen  
Hc tönen  
Hc Donnerstimmen ◊ ◊  
Hc Hd A5 das Meer des Donners Stimme ,

71(Z.2) Hc: Die Klammern wurden nachträglich gesetzt, wobei aus Platzgründen die erneute Niederschrift von Arm, erforderlich war.

73(Z.1)/85(Z.2) A4: Kein Absatz.

89(Z.2) D13: Fehlerhafte Lesart, vermutlich Versehen beim Satz st. Heil : Heil

- 91 h64(h.1) D13  
A3 A4 A5  
In der beseelenden Hand der hundert und vierzigtausend Erlösten !  
feyrenden Schaaren um Sion ◊
- 92 h64(h.1)  
h64(H.2) D13  
A3  
A4  
Hc  
Hc Hd A5  
Denn dem Sohne , sie sangen dem Sohne , denn ewiges Leben  
singen  
Denn  
Sohn Sohn  
Sohne Sohn
- 93 h64(h.1) D13  
A3 A4 A5  
Stieg von den schimmernden Wunden des Lamms in die Seelen herunter .  
Strömt
- A3 A4 Hc Hd A5
- 95 A3 A4  
Hc Hd A5  
Leichnam des Unerschafnen ! Noch wart ihr nicht , Engel , da warf er  
goß
- 96 A3-A5  
wir A3 A4 > (wir Hc Hd A5 vordem! A3 A4 > vordem!) Hc Hd A5  
auf A3 A4 > in Hc > auf A5
- 97 A3-A5  
Urgestalt A3 A4 > Uranlage Hc > Urgestalt A5
- 99 A3 A4  
Hc Hd A5  
Dann erwachen ! Verkündets in allen Himmeln , ihr Zeugen  
Erzählt's den allen





- 144 A3-A5 ewig A3 > ewig, A4 A5
- 146 A3 A4 A5 Selbst vollbrachtst ! .. Wenn sie nun kömmt die Stunde der Wonne  
kommt ,  
? ∞ ∞
- 148 A3-A5 Jakobs A3 > Jakobs, A4 A5
- 149 A3 A4 Hc Hd A5 Ach zum Gekreuzigten bringt ; wenn nun der Völker Füll' ist  
bringt
- 152 A3-A5 Jesus! .. A3 > Jesus! A4 A5
- 153 A3-A5 Hangen, A3 > Hangen; A4 A5
- 154 A3-A5 Kronen, A3 > Kronen A4 A5
- 156 A3-A5 vollendet; A3 > vollendet: A4 A5
- 157 A3 A4 Hc Hd A5 O wie werden die himmlischen Boten von Sternen zu Sternen  
Sterne Stern die himmlischen Boten
- 160 A3 A4 Hc Hd A5 Und wie werden alsdann ihr Antlitz alsdann die Ältesten am Throne  
alsdann  
die Ältesten dann
- 164 A3-A5 ist! o A3 > ist! O A4 A5

139 (Z.2) Hc: Interpunktion der Ersatzvariante wurde, wie oft in den Handexemplaren, vernachlässigt.  
142 (Z.2) Hc: Ersatzvariante wurde getilgt und der ersetzte Text von A4 wiederhergestellt.  
160 (Z.2) Hc: Inversion wurde rückgängig gemacht und wiederholt.

- 165 A3-A5 Preis von A3 > Preis, von A4 A5
- 166 A3 A4 des feyrenden Liedes Strome , ispielt' und hallte  
Hc Hd A5 d dem Strohm ◊
- 168 A3 ( Gleich dem sterbenden Widerhalle sang ihn mein Lied nach )  
A4 A5 ihm
- 170 A3-A5 ihm A3 > ihm, A4 A5
- 171 A3 A4 Die der Seligen Ohr nur hört . Die Gesänge der Himmel  
Hc Hd A5 Weiße
- 172 A3-A5 langsamen, A3 > langsamen A4 A5
- 174 A3-A5 Bisweilen A3 A4 > Zuweilen Hc > Bisweilen A5
- 176 A3-A5 Lamms A3 > Lamms, A4 A5 sie A3 > sie, A4 A5
- 180 A3 A4 Sind der Herrlichkeit Gottes Zebaoth voll ! daß erbebt  
Hc Hc Hd A5 voll des Ewigen ◊ sie ◊ erbebt ◊
- 182 A3-A5 Mittlers A3 > Mittlers, A4 A5
- 183 A3 Führen die Heiligen fort , sich , was sie empfanden , zu sagen  
A4 zu sagen ◊ ◊ ◊ ◊  
Hc Hd A5
- 187 A3 Schlummerte noch . . . . . Hesekiel stieg auf ein Grabmal am Oelberg  
A4 Grab an dem ◊ ◊ ◊ ◊

- 188 A3-A5 sang A3 A4 > sprach Hc > sang Hc A5
- 189 A3 A4 Sah ich um mich , und wurde des grossen Befehles gewürdigt ,  
Hc Befehls  
Hd A5 Befehles
- 192 A3-A5 Siehe A3 > Siehe, A4 A5
- 193 A3 Und die Gebeine kamen zusammen , jedes Gebeine  
A4 A5 Gebein kam
- 194 A3 Kam zu dem seinen , und Leben kam mit den fliegenden Winden  
A4 Zu
- 196 A3 Sieh ein unzählbares Heer ! . . . . Das wurd ich zu sehen gewürdigt !  
A4 ,  
Hc wurde ◊ sehn ich  
Hc ward  
Hc Hd A5 wurde
- 197 A3-A5 Gesichte; A3 > Gesichte! A4 A5
- 198 A3 A4 Aber wie war mir , als ich auch selber ins Leben herauf kam ,  
Hc Hd A5 selbst in das
- 200 A3 Dessen Leichnam noch schlummert , und der doch Todten erwecket !  
A4 A5 Todte geweckt hat

166(2.1) A4: Kein Absatz.  
166(2.2) Hc: Ersatzvariante wurde getilgt und der ersetzte Text von A4 wiederhergestellt.



- 227 A3-A5 Hier A3 > J. Hier A4 A5
- 230 A3-A5 ¶ Ach A3 > D. Ach A4 A5 unsertwillen A3 > unsertwillen A4 > unsertwillen A5
- 232 A3 A4 Hc Hd A5 Daß wir Frieden hätten ! Uns heilen die Wunden des Dulders !  
des Duldenden ◊ ◊
- 233 A3-A5 ¶ Seinen A3 > J. Seinen A4 A5
- 234 A3-A5 ward A3 > ward, A4 A5 Lamme A3 > Lamme, A4 A5
- 235 A3-A5 ¶ Aus A3 > D. Aus A4 A5 Angst A3 > Angst, A4 A5
- 236 A3-A5 Erde A3 > Erde, A4 A5
- 238 A3 A4 Hc Hd A5 Auszusprechen vermag , die Jesus , der Todte , dann lebt ?  
alsdann lebt ◊ ◊
- 239 A3-A5 ¶ Denn A3 > J. Denn A4 A5
- 240 A3-A5 ist A3 > ist, A4 A5 Verbrecher A3 > Verbrecher, A4 A5
- 241 A3-A5 ¶ Ach A3 > D. Ach A4 A5 nun A3 > nun, A4 A5
- 210(Z.3) A5: Satzvariante, im Klartext mit der Autorvariante der Druckvorlage, Hd, emendiert; vgl. Werke IV, Bd 3: Textwiedergabe. Klartext. Textkonstitution, 4.1.3.(5) und 5.3.(1). Vgl. auch XIII 386(Z.5) A5.
- 212(Z.4) A5: Satzvariante zur Berichtigung der Druckvorlage, Hd; aufgrund der Übereinstimmung mit Hc im Klartext beibehalten. Vgl. Werke IV, Bd 3: Textwiedergabe. Klartext. Textkonstitution, 4.1.1.(1) und 5.1.
- 230 A5: unsertwillen Satzvariante, im Klartext mit der Autorvariante der Druckvorlage, Hd, emendiert; vgl. Werke IV, Bd 3: Textwiedergabe. Klartext. Textkonstitution, 4.1.3.(6) und 5.3.(2).

- 242 A3 Für die Sünden ! Ihm werden nun gleich dem Thau der Morgen  
A4 , wie der Thau dem  
Hc gleich dem Thau der Frühe  
Hc Hd A5
- 244 A3-A5 † Ewigkeit A3 > J. Ewigkeit A4 A5
- 245 A3-A5 gerungen! dafür A3 > gerungen! Dafür A4 A5
- 246 A3-A5 † Gottes A3 > D. Gottes A4 A5
- 249 A3-A5 † Siehe A3 > J. Siehe A4 A5
- 252 A3-A5 † Christus A3 > D. Christus A4 A5
- 253 A3-A5 Wessen A3 > J. Wessen A4 A5
- 255 A3 Sühnlaltar ? Sein Blut ! sein Blut , vor welchen sich Aller  
A4 D. , welchem  
A5
- 257 A3-A5 sey A3 > sey, A4 A5
- 258 A3 Nun , nun ist der Übertretung gewehrt ! und die Sünde  
A4 J. gewehrt  
Hc Hd A5
- 259 A3 A4 Zugesiegelt ! versöhnet die Missethat ! und geworden  
Hc Hd A5 versöhnt  
ist
- 261 A3 A4 Offenbarung ! nun ist , Preis sey dem grossen Vollender !  
Hc Hd A5 erhabnen
- 264 A3-A5 † Hingerissen A3 > Hingerissen A4 A5 Mittlers A3 > Mittlers, A4 A5
- 266 A3-A5 Säusel! A3 > Säuseln, A4 A5

- 268 A3 A4  
Hc Hd A5  
 Und die Wache des Grabes ging ab . Die kommende Wache  
 Aber
- 270 A3 A4  
Hc Hd A5  
 Unter ihm hatte beben , und stürzen die Felsen gesehen .  
 gesehn
- 271 A3  
A4 A5  
 Und am versiegelten Stein , dem Bewahrer des Leichnames , blieben  
 Am
- 272 A3 A4  
Hc Hd A5  
 Wundernd die Römer stehen , und unter ihnen ihr Hauptmann .  
 stehn
- 277 A3  
A4  
Hc Hd A5  
 Und er lehnete sich an den Felsen . Ein Göttersohn denn ?  
 lehnte  
 lehnete
- 278 A3-A5  
 Gottes? des A3 > Gottes? Des A4 A5
- 279 A3-A5  
 Dieses? ... A3 > Dieses? A4 A5
- 280 A3-A5  
 den, den A3 A4 > den, so Hc > den, den Hc A5
- 281 A3-A5  
 verdient? wie A3 > verdient? Wie A4 A5
- 282 A3-A5  
 selber A3 A4 > selbst Hc > selber Hc A5
- 283 A3 A4  
Hc  
Hc Hd A5  
 Gott ! So nennt er sich selbst , und nennt sich nicht nur ; er zeigt sich  
 selber allein sich , zeigt  
 selbst selbst

282/283(2.3) Hc: Variation wurde rückgängig gemacht (Tilgung der Variante, Wiederherstellung des ersetzten Textes) und wiederholt.

- 284 A3 So durch Thaten ! denn wär die Geschichte der Wunder Jehova  
A4 Denn sich Jehova's  
Hc Hd A5
- 286 A3 Mehr , als zweifelhaft ! doch ein Sohn des grossen Jehova ;  
A4 Doch erhaben  
Hc Hd A5
- 290 A3 Dich zu fragen : Ob Ruh am Grabe gewesen ? und ob sich  
A4 an dem
- 291 A3-A5 entschlossen, A3 > entschlossen A4 A5
- 292 A3-A5 anders..... A3 > anders. A4 A5
- 293 A3 A4 Sage Portia dieß , die Stille der Gräber , und keiner  
Hc Hd A5  
◇  
Stille
- 295 A3-A5 wieder; A3 > wieder: A4 A5
- 296 A3-A5 mich! geh! ... A3 > mich! Geh! A4 A5
- 299 A3 War er kein Sohn des Gottes der Götter ! des Gottes der Götter ?  
A4 Des  
Hc Hd A5  
◇
- 300 A3 A4 Also verläugn' ich Jupiter ? setz' ihn unter Jehova ,  
Hc Hd A5  
denk'
- 301 A3-A5 Jupiter, A3 > Jupiter A4 A5

- 303 A3 A4 Als in dem , das der Donnerer that ! Nur mehr ? Ist nicht Alles  
Hc so  
Hc Hd A5 nur ist  
Nur Ist
- 306 A3-A5 Wie das Bild des Dagon, in A3 A4 > Wie des Dagon Bild, in Hc > Gleich dem steinernen Dagon, in Hc  
> Wie das Bild des Dagon, in A5 Trümmern A3 > Trümmern, A4 A5 zerfallen A3  
> zerfallen, A4 A5
- 307 A3-A5 Trümmern A3 > Trümmern, A4 A5
- 308 A3 Ha ! was hab' ich gedacht ! was dringt mich , Zevs zu verleugnen ?  
A4 ?  
Hc Hd A5 dringet
- 309 A3-A5 schrecklichen Unbekannten, A3 > schrecklichen Unbekannten A4 A5
- 312 A3 A4 Als der Gott der Götter ; so donnr' in den Abgrund mich nieder !  
Hc Hd A5 ⚡ ⚡ Gott
- 314 A3-A5 Nein! A3 > Nein, A4 A5
- 318 A3-A5 mir! bin A3 > mir! Bin A4 A5 werth? .... A3 > werth? A4 A5
- 321 A3-A5 ich, A3 > ich A4 A5
- 322 A3-A5 er, A3 > er A4 A5 sagte; so A3 > sagte? So A4 > sagte? so Hc > sagte? So A5
- 323 A3-A5 Gott!.. A3 > Gott! A4 A5

306 Hc: Sofort getiligter Schreibansatz vor steinernen : ste

322 Hc: so zunächst alternativ üdz eingetragen, zusammen mit So getilgt und aR neu niedergeschrieben.

- 324 A3-A5 Weise A3 > Weise, A4 A5
- 328 A3 A4 Hc Hd A5  
Wo er jetzt ist, wird er mich lehren ! Im besseren Leben ?  
jetzo
- 330 A3 A4 A5  
Da, der so unschuldig gewesen, so vieles gelitten ;  
war ohne Maaß litt
- 337 A3 A4 Hc Hd A5  
Der nur weiß es, der ihn gesandt hat ! Können die Todten  
gesendet
- 338 A3 A4 Hc Hd A5  
Auferstehen ? Der Heilige Todte dort hat den Seinen ,  
Auferstehn ◊
- 339 A3 A4 Hc Hd A5  
Wieder ins Leben zu kommen, verheissen ! das sagen ja selber  
Wiederkehr in das ◊ ◊ ◊  
Das
- 343 A3-A5 Leiden, A3 > Leiden A4 A5
- 345 A3-A5 immer? A3 > immer, A4 A5 Wurfspieß! A3 > Wurfspieß? A4 A5
- 346 A3 A4 Hc Hd A5  
Warum hört ich nicht lange den letzten schmetternden Bogen  
lang  
lange
- 350 A3 A4 A5  
Denn ihn hab ich zu oft in blutigem Felde gesehen !  
im blutigen

351 A3 ihm entgegen unter sinkenden Adlern , gegangen !  
 A4  
 Hc ihm entgegen  
 Hc entgegen ihm bey ihm entgegen  
 Hd A5 ihm entgegen

352 A3 Nein ! ihn fürcht' ich nicht ! doch was ist es denn , das mich aufhält ?  
 A4 Doch  
 Hc Hd A5 Aber

357 A3 A4 Immer etwas zur Reife fehlen ! Wie aber ergründ ich :  
 Hc Hd A5 fehlen

358 A3 A4 Hc ✓Ob ich dadurch ihn beleidige ? Sollte die bebende Frage :  
 Hc Hd A5 Kann

360 A3 A4 Furcht so tief verborgen ? O wüst ichs , wie wollt ich des Lebens  
 Hc Hd Ha wärs ;  
 Hc Hd A5 ,

364 A3 A4 Seine Führerin ward , ihn , nach der Höhe der Weisheit ,  
 Hc Hd A5 zu

337(Z.2) Hd: Ersatzvariante wurde zur Verdeutlichung einer Korrektur des gedruckten Textes getilgt und an anderer Stelle erneut niedergeschrieben.

338(Z.2) Hc Hd: Tilgung des Kommas aufgrund der Variation von XIII 339 unterblieb versehentlich, Weglassung erfolgte beim Satz von A5: und wurde im Klartext beibehalten. Vgl. Werke IV, Bd 3: Textwiedergabe. Klartext. Textkonstitution, 4.1.1.(3) und 5.1.

346(Z.3) A5: Satzvariante, im Klartext mit der Autorvariante der Druckvorlage, Hd, emendiert; vgl. Werke IV, Bd 3: Textwiedergabe. Klartext. Textkonstitution, 4.1.3.(6) und 5.3.(2).

357(Z.2) Hc: Inversion wurde rückgängig gemacht.

358(Z.1) Hc: Markierung des Verses mittels Querstrichs aR; dieser wurde, vermutlich nach der Variation (Z.2), durch zwei senkrechte Striche ungültig gemacht.



- 389 A3 A4 dieses Schattens allmächtiges Labsal  
Hc Hd dann des  
Hd A5
- 390 A3-A5 vergehn! dann A3 > vergehn! Dann A4 A5
- 393 A3-A5 Und A4 > Und Hd A5 Benoni, A3 > Benoni's. A4 A5
- 394 A3-A5 Ach A3 > M. Ach A4 A5
- 399 A3-A5 Nehmt A3 A4 > Nehmet Hc > Nehmt A5
- 400 A3-A5 du A3 > du, A4 A5
- 401 A3-A5 Du A3 > Du, A4 A5
- 402 A3 A4 Wie geniessen wir Alle vorher nicht empfundene Ruhen ,  
Hc Hd A5 Ruhe
- 403 A3 A4 Freuden nicht einmal von fern , und dunkel vermutet , wie trinken  
Hc Hd A5 Freude
- 407 A3 Welche Seligkeiten , zu diesen Gaben ! Ihr Dauern  
A4 A5 Dauren
- 409 A3-A5 dir! wer A3 > dir! Wer A4 A5

386(Z.5) A5: Satzvariante, im Klartext mit der Autorvariante der Druckvorlage, Hd, emendiert; vgl. Werke IV, Bd 3: Textwiedergabe. Klartext. Textkonstitution, 4.1.3.(5) und 5.3.(1). Vgl. auch XIII 210(Z.3) A5.

388(Z.3) A5: Satzvariante zur Berichtigung der Druckvorlage, Hd, vgl. XIII 212(Z.4) A5; vgl. auch Werke IV, Bd 3: Textwiedergabe. Klartext. Textkonstitution, 4.1.1.(3) und 5.1.

- 410 A3-A5 aus, A3 > aus? A4 A5
- 413 A3 A4 Hc Hd A5 Da entwarfst du es, Gott ! Wir wurden, wir leben, und steigen  
◇
- 417 A3-A5 du! A3 > du, A4 A5
- 418 A3 A4 Hc Hd A5 Schwieg sie, und schon auf ihrer jezigen Stufe zu stehen,  
, zu stehn ◇ ◇
- 422 A3 A4 Hc Hd A5 Ist unendlich ! Und wir sind endlich ! Gefühl voll Entzückung  
, der
- 423 A3 A4 Hc Hd A5 Von dem grossen Geber, dem Vater der Wesen, der Liebe,  
◇ Vater
- 424 A3-A5 nehmen! Du A3 > nehmen! du A4 A5
- 426 A3 A4 Hc Hd A5 Eh der neue Himmel verlöschen, eh deiner Erbarmung  
◇ verlöschen  
◇ verlöschen
- 427 A3 A4 A5 Unversiegender, ewiger Strom die Dürstenden leer läßt !  
◇ Dürstenden
- 428 A3 A4 Hc Hd A5 Sieh, am Fusse des Throns entspringet sein Quell, ein Weltmeer,  
an dem ;

- 430 A3 A4 Hc Hc Hd A5  
 Fällt von Erde zu Erde , zu Sonne von Sonne die Himmel  
 , Erd' herab , , ,
- 431 A3 A4 Hc Hc Hd A5  
 Aller Himmel herab ! Der durch Sich Selige höret  
 Unter allen Himmeln ◊  
 Durch die Himmel alle
- 432 A3 A4 Hc Hc Hd A5  
 Seines Rauschens Getön ! Ihn hören die Söhne des Lebens  
 ihn ◊ Söhne  
 ◊ Söhne  
 ◊ Söhne
- 433 A3 A4 Hc Hd A5  
 Durch die Welten umher , und kommen , und schöpfen Entzückung !  
 In den sie
- 434 A3 A4 Hc Hd A5  
 Ach erlöstes Geschlecht , ihr Brüder des Todten , und unsre ,  
 ◊ Brüder
- 437 A3 A4 Hc Hd A5  
 Der , obwohl sein Herz schon brach , mit mächtigem Rufen  
 Welcher
- 440 A3 A4 Hc Hd A5  
 Jezt im Grabe . Der Löw' aus Juda schlummert in Schatten .  
 in dem im  
 im ◊

418(Z.3) Hc: Sofort getilgter Schreibansatz vor der Zeile: zu ste Hd: Ersatzvariante wurde getilgt und neu aufgezeichnet, wohl zur Verdeutlichung.  
 426(Z.2) Hc: Inversion wurde rückgängig gemacht. (Z.3) Hd: Ehe wurde getilgt und neu aufgezeichnet, wohl zur Verdeutlichung.  
 430(Z.2) Hc: Markierung des Verses mittels Querstrichs aR.

- 443 A3  
A4 A5  
Aus dem Schlummer sich nicht , und aus den Schatten erhebe .  
dem
- 444 A3-A5  
eh er, in A3 A4 > eh in Hc > eh er, in Hc A5
- 445 A3-A5  
Bis zu der Rechte A3 A4 > Er bis zur Rechte Hc > Bis zu der Rechte Hc A5  
fortsteigt; A3 > fortsteigt, A4 A5
- 449 A3 A4  
Hc Hd A5  
Tiefer dann , vor dem schreckenden Schritte des Lammes in Zorne !  
Schritt
- 452 A3-A5  
¶ Wenn A3 > Wenn A4 A5
- 453 A3 A4  
Hc Hd A5  
Eil du dann zu Satan und Adramelech im Meere !  
Eile
- 455 A3-A5  
Mit thürmender Woge A3 A4 > Mit der schwellenden Woge Hc > Mit thürmender Woge Hc A5
- 457 A3 A4  
Hc  
Hc  
Hd A5  
Aus der Nacht sich . An seiner Stirne nur säumte noch Dunkel  
Sich aus des furchtbaren Stirn  
des Stirne  
Stirn
- 458 A3-A5  
sich, A3 > sich A4 A5 weg, A3 > weg A4 A5 am Meer A3 A4 > an dem Meer Hc  
> am Meer Hc A5
- 459 A3 A4  
Hc Hd A5  
Langsam zog . Jezt rufte die niedergeschmetterten Kräfte  
Da
- 461 A3-A5  
¶ Glücklicher A3 > Glücklicher A4 > ¶ Glücklicher Hc > Glücklicher Hc A5

- 462 A3 Auf dein Schmähn antwortet' ich dir seit Aeonen nicht ! werd ich  
A4 O. ;  
Hc Hd A5 ◊
- 464 A3 A4 Welcher auferstehet , gebeut : Entweder entfliehet  
Hc Hd A5 aufersteht er
- 467 A3-A5 länger, A3 > länger A4 A5
- 468 A3-A5 Sollt ihr ihn sehn! A3 A4 > Sehet ihr ihn! Hc > Sollt ihr ihn sehn! Hc A5
- 469 A3 A4 Sünder , nicht also ! Daß Er euch anzubeten geböte ,  
Hd A5 gebiete
- 474 A3 A4 Euch in der Hölle . Denn viele der eurigen sahn , wie ihr flohet ,  
Hc Hd A5 Schaaren
- 476 A3-A5 † Satan A3 > Satan A4 A5
- 477 A3 A4 Denn dem furchtbaren Schwerte des Todesengels entströmten  
Hc Hd A5 Schwert
- 479 A3 A4 Reiß vom Gestad' ein Felsenstück , und zermalmt an der Stirne ,  
Hc Hd A5 Reiß ◊
- 480 A3 A4 Stampft' auf die fallende Trümmer , und wollte den Ewigen lästern ;  
Hc Hd A5 Stampft will

449(2.1) A3: in Zorne Lesart des umgedruckten Blattes S.115/116; diejenige des Cancellandum entspricht der fragwürdigen Lesart von XIII 447: 'im Zorne' (vgl. HKA, Addenda III, Nr 2992, S.703). Die durch das Cancellans und A4 fragwürdige Lesart wird von A3' tradiert, da dem Satz das Cancellandum zugrunde gelegt war.



- 497 A3-A5 α Doch A3 > Doch A4 A5
- 500 A3 Dir auf der Erde zu bleiben , und , ob dir , den göttlichen Todten ,  
A4  
Hc Hd A5
- 501 A3 A4 Wenn er erwacht , zu sehen vergönnt sey . Ich kann dir nur sagen ,  
Hc Hd A5 dir sehn
- 503 A3 Und von Schaaren der Engel umringt ist . Diese Verworfne  
A4 Verworfenen  
Hc Hd A5 umgeben
- 504 A3 A4 Sehn ihn , wenn sie dieß wählen , damit des Erwarteten Triumphe  
Hc Hd A5 Sehen
- 506 A3 Ihren Erlöser zu nehmen ! du hattest an diesem Entschlusse ,  
A4 Hc Du  
Hc Hd A5 dem
- 507 A3 Abbadona , kein Theil ! Ihn aber mit meiner Entzückung ,  
A4 ihn  
Hc Hd A5 doch
- 508 A3 A4 Mit der Wonne der auferstandnen Erlösten zu sehen ,  
Hc Hd A5 zu sehn

483(Z.3) A5: Satzvariante, im Klartext mit der Autorvariante der Druckvorlage, Hd, emendiert; vgl. Werke IV, Bd 3: Textwiedergabe. Klartext. Textkonstitution, 4.1.3.(7) und 5.1.1.(2).

495(Z.1) A4: Kein Absatz.

506(Z.2) Hc: Markierung des Verses mittels Querstrichs ar.

- 510 A3-A5 Nicht, A3 > Nicht A4 A5 Entzückung A3 > Entzückung, A4 A5
- 511 A3-A5 Ach! A3 > Ach A4 A5 nicht! A3 > nicht; A4 A5
- 512 A3 A4  
Hc ihm Adramelech entgegen ,  
Hc Hd rufte  
Hc Hd A5 rufet  
rufet'
- 513 A3 A4 Hc  
Hc Hd A5 ' Ja , du warst es ! du nanntest den Namen Eloa der Hölle !  
Eloa's
- 514 A3-A5 Engel des Todes! A3 A4 > ^Ephod Obaddon, Hc > Engel des Todes! Hc A5
- 519 A3 A4  
Hc Meiner Throne mit diamantnen Ketten dich feßle ,  
Hc Hd A5 dich feßle diamantenen dich feßle  
dich feßle
- 520 A3-A5 ich A3 > ich, A4 A5
- 521 A3 A4  
Hc Hd A5 Meiner Throne size , den Fuß auf deinem Nacken  
nun den Fuß mir
- 522 A3 A4  
Hc Hd A5 Ausruhn lasse ! Doch werde zuvor an dem Hügel ein Opfer  
bey den Schädeln
- 525 A3 A4  
Hc Schrecken , Wütender , mich ! die gerechten Engel und Seelen  
Hc Hd A5 der erstandne Gerechte , die erstandnen Gerechten , die  
der erstandne Gerechte der Cherub

- 526 A3-A5 Feind! . . . . A3 > Feind! A4 A5
- 528 A3-A5 Stirne A3 A4 > Stirn Hc > Stirne Hc A5
- 529 A3 A4 Wurd ihm dunkler , indem er folgte . Sie schwebten . Voll Zweifels  
Hc ihm ◊ schwebeten ◊ Zweifelnd  
Hc Hd A5
- 530 A3 Stand noch Abdiel . Ungestüm wandt' izt Adramelech  
A4 Hc wendete jetzt  
Hc Hd A5 Jetzt wandt' ungestüm
- 532 A3 Eine Lärstung , schwarz , wie die Nacht der untersten Hölle .  
A4 A5 Lärstung
- 535 A3-A5 ◊ Wende A3 > Wende A4 A5
- 536 A3-A5 sehn! Dein A3 > sehn! dein A4 A5
- 537 A3 Beb' ihm nach ! ein Geheul ! . . . Schon startte sein Aug' ihm in Nacht hin ,  
A4 ◊◊◊ das  
Hc Hd A5
- 538 A3 A4 Und schon tauscht' es um ihn , und heult' in dem führenden Sturme .  
Hc Hd A5 heulet' im ◊

512(Z.1) A4: Kein Absatz.

513(Z.1) Hc: Markierung des Verses mittels Querstrichs ar.

519(Z.2) Hc: Variation wurde rückgängig gemacht (Tilgung der Variante, Wiederherstellung des ersetzten Textes) und wie-derholt.

530(Z.2) Hc: Markierung des Verses mittels Querstrichs ar.

530(Z.3) Hd: Sofort getilgter Schreibansatz vor Jetzt : Jetzt

- 539 A3 Jammernd Geheul , er folgte ; das must' er ! igt fernersterbend ,  
 A4 folgt , muß  
 Hc Hd A5
- 540 A3 A4 Dann erschütternd nah , war in dem geflügelten Sturme .  
 Hc Hd A5  
 Jetzo
- 542 A3 A4 Faßt' ihn , wenn das Geheul , wie Gerichtsposaunen , ihm zurief :  
 Hc Hd A5  
 Fasset'
- 543 A3 Weh dir ! Weh ! Weh dir ! und es dann ihm dauchte , Gebirge  
 A4 Wehe , es  
 Hc Hd A5  
 Wehe
- 544 A3 A4 Naher Sterne wankten davon , und schmetterten krachend  
 Hc Hd A5  
 Nahender
- 545.1 Hc d Jesus Herrlichkeit hatte bisher in den Welten geweilet .  
 Hc bis jezt
- 545.2 Hc Aber verborgen ; kein Sinn der tausende , die der Bewohner
- 545.3 Hc Forschungen leiten , war in dieß Geheime gedrunen .  
 Hc leiteten  
 Hc leiten
- 546 A3 A4 d Aber die Väter und Seraphim hörten fern in den Himmeln  
 Hc d Jetzo hörten  
 Hc d Aber es  
 Hd A5 d Jetzo es



- 571 A3 A4  
Hc Hd A5  
Gegen das Grab sich beugten ! Die Erde ward nur erschüttert ,  
Grabmaal ◊
- 572 A3  
A4  
Hc  
Hc  
Hc Hd A5  
Daß , von Seirs Gebirge , der Phasga , der Arnon , der Hermon  
◊ des Seir Gebirg Arn und  
Seirs Seir
- 574 A3  
A4  
Hc  
Hc  
Hc Hd A5  
Daß , von Seirs Gebirge , das Wasser Ägyptus , das Weltmeer ,  
◊ des Seir Gebirg ◊ ◊ Wasser  
Seirs Seir
- 583 A3--A5  
vermochte; A3 > vermochte, A4 A5
- 584 A3  
A4  
Hc Hd A5  
Freudig sanken die Engel aufs Antlitz und die Erstandnen  
◊ ◊ die Cherubim ,
- 586 A3--A5  
laut A3 > laut, A4 A5
- 587 A3  
A4  
Hc Hd A5  
Mit dem Getöne der wandelnden Welten der Engel Posaunen ,  
◊ ◊ Getön die ◊ der Engel
- 588 A3  
A4 A5  
Wenn sie die grossen Thaten des Allerheiligsten feyern ;  
feyren ,

- 589 A3 Wie des Seligen Stimme vermischt mit den wehenden Lüften ,  
A4 , vereint  
Hc Hd A5
- 591 A3-A5 Und, sie A3 A4 > Und (sie Hc Hd A5 flohn, A3 A4 > flohn) Hc Hd A5 Strömen A3  
> Strömen, A4 A5
- 594 A3 Und mitleidiger , menschenfreundlicher Wunderthäter !  
A4  
Hc Der , wie die Mutter des Sohns , sich der ,  
Hc des Menschen durch Wunder erbarmte !  
Hc Hd A5 Wahrheit
- 595 A3-A5 Hoherpriester A3 > Hoherpriester, A4 A5
- 597 A3-A5 Ach! A3 > Ach, A4 A5
- 600 A3 Siehe des Todes Schmach , die Schmach des Kreuzes sie liegt dann  
A4 ,  
Hc Hd A5 ,  
liegt
- 601 A3 Unter deinen Füßen ! allgegenwärtiger Mittler !  
A4 Allgegenwärtiger  
Hc Hd A5 Dann dir unter dem Fuß
- 607 A3 Siehe , so kommst du , mit tausendmal tausend Leben umströmet ,  
Hc Hd A5  
Also

584(Z.3) Hd: Sofort getiligter Schreibansatz vor Cherubim : Ch  
594(Z.5) Hd: Sofort getiligter Schreibansatz vor erbarmte : erbart



- 626 A3 A4  
Hc Hd A5  
Weinet , die ihr den unterliegenden Todten nur kennet ;  
Trüben
- 627 A3 A4  
Hc Hd A5  
Seine Herrlichkeit nicht , noch die , mit welcher er lohnet !  
der belohnet
- 635 A3-A5  
wie A3 > wie, A4 A5 beschleußt! Gesegnet A3 > beschleußt! gesegnet A4 A5
- 639 A3 A4  
Hc Hc Hd A5  
Die vergehen ; allein in dem Namen Jesus Christus ,  
Welche vergehn  
vergehen  
vergehen  
Christus  $\diamond$  des Mittlers  $\diamond$
- 640 A3-A5  
wandelIn, A3 > wandeln A4 A5
- 641 A3 A4  
Hc Hd A5  
Seyd , wenn einst ihr selber entschlafet , o dann vor allen  
dereinst selbst
- 642 A3 A4  
Hc Hd A5  
Unausprechlich gesegnet ! Euch werd' , am Ende der Laufbahn ,  
an dem
- 643 A3 A4  
Hd A5  
Nach der Geburt in das ewige Leben , die Krone der Sieger  
 $\diamond$  Siegenden Krone ,
- 644 A3-A5  
Thron A3 > Thron, A4 A5
- 647 A3 A4  
Hc Hd A5  
Und den Seegen vernahm , den der Auferstehende gebe ,  
segne
- 648 A3 A4  
Hc Hd A5  
Eva strekte die Hand auch nach des Göttlichen Grab' aus :  
gegen Grab

- 649 A3-A5 A3 > Fieuß A4 A5 Quell! A3 > Quell, A4 A5 ströme, A3 > ströhme! A4 A5  
 655 A3-A5 Schatten, A3 > Schatten A4 A5
- 656 A3 A4 Hc Hd A5 Werd , und Stärkung zur weiteren Pilgerschaft , daß ihn Hofnung  
 die
- 657 A3 A4 Hc Hd A5 Seiner eigenen Auferstehung mächtig erquickte !  
 den wankenden letze
- 659 A3-A5 Ja, A3 > Ja A4 A5
- 661 A3 A4 Hc Hd A5 Gnadevoll aus , damit sie nicht schrecke  
 das Graun der Verwesung nicht schrecke !
- 663 A3 A4 Hc Hd A5 Eine nicht zählbare Zahl unsterblicher Leben , aller ,  
 ach
- 664 A3 A4 Hc Hd A5 Welche , jenseits der Gräber , die Kinder Adams einst leben ,  
 jenseit
- 666 A3 A4 Hc Hd A5 Welche Leben ! und welche Besitzer der ewigen Leben ohn' Ende !  
 nicht endlicher
- 668 A3-A5 Leben! zu A3 > Leben! Zu A4 A5
- 669 A3-A5 Ocean! A3 > Ocean, A4 A5

- 671 A3 A4  
Hc Hd A5  
Schwebt' in die Wolken hinauf der Herrlichkeit Christus entgegen .  
Stieg
- 673 A3 A4  
Hc Hd A5  
Hat das grosse Wehe vom Falle bis an den Gerichtstag  
Weh von dem Fall  
Falle
- 674 A3 A4  
Hc Hd A5  
Ausgeklagt ; steigt nicht mit jedem Tropfen der Zeit mehr ,  
Ausgeklaget  
Ausgeklagt und  
,
- 675 A3 A4 A5  
Der hinträuft in das Meer hinträuft  
der Vergänglichkeit , eines Gebornen
- 676 A3 A4  
Hc Hd A5  
Weinen , oder eines Sterbenden RöcheIn gen Himmel  
gen Himmel nicht  
empor noch
- 681 A3 A4  
Hc Hd A5  
Freudig erschrecken ! aus ihrem erhobnen dankendem Auge  
dankenden  
erhobenen
- 683 A3-A5  
Posaune A3 > Posaune, A4 A5
- 684 A3-A5  
überwinden! Wie A3 > überwinden! wie A4 A5
- 685 A3 A4 A5  
Tausendmal Tausend seyn , so war es der kleineren Schaar jetzt ,  
tausenden ;

- 686 A3 A4  
Hc Hd A5  
Die am Grabe des Herrn , vor Hoffen , und vor Erwarten  
an dem
- 687 A3  
A4  
Hc Hd A5  
Deß , das kommen sollte , verschmachtet war , da die Wolken  
;  
Dessen
- 689 A3-A5  
Schädelstätte, A3 > Schädelstätte A4 A5
- 690 A3-A5  
vom Kreuze, A3 > vom Kreuze A4 A5
- 692 A3-A5  
Gebirge A3 > Gebirge, A4 A5
- 694 A3  
A4  
Hc Hd A5  
Da mit Freuden Gottes , Jehova sich freute ! da Jesus  
,  
sich ◊
- 696 A3-A5  
Auszusprechen A3 > Auszusprechen, A4 A5
- 702 A3-A5  
Daß ich am Grabe noch A3 A4 > Daß an dem Grab ich noch Hc > Daß ich am Grabe noch Hc A5
- 707 A3-A5  
Sohn A3 > Sohn, A4 A5
- 708 A3-A5  
Aufstanden! . . . A3 > Aufstanden! A4 A5
- 710 A3 A4  
Hd A5  
Göttlich , unaussprechlich geschmückt mit Siege , mit Siege ,  
umstrahlt
- 712 A3-A5  
Du A3 > Du, A4 A5

- 713 A3 A4  
Hc Hd A5  
Aller Kniee beugen , im Himmel Aller , auf Erden  
Kniee' einst
- 721 A3 A4  
Hc Hd A5  
Daß er lebet , empor ! Vor des Ewiglebenden Throne  
An
- 724 A3 A4  
Hd Hd A5  
Ihm , der uns , als Brüder , der euch , die Engel , als Brüder , nicht aufnahm ,  
◊ ◊ ◊ ◊ ◊ ◊ ◊ ◊ ◊ ◊
- 725 A3 A4  
Hd A5  
Engel ! dem Fleisch und Gebein von Adams Fleisch und Gebeine ;  
Ihm , !
- 726 A3-A5  
◊ Du A3 A4 > Du Hd A5
- 728 A3 A4  
Hc Hd A5  
Unsre Kniee beugen , dem unser geheimstes Gefühle  
Unsere Gefühl sich
- 729 A3 A4  
Hc Hd A5  
In die Tiefe der Tiefen sich wirft , den Namen nicht nennen ,  
◊
- 731 A3 A4  
Hc Hd A5  
Grosser Beginner , und grosser Vollender , getötet vom Anfang ,  
Du o du
- 734 A3-A5  
Todesstunde , sie A3 A4 > Todesstunde (sie Hc > Todesstunde , (sie Hd A5

694(Z.3) Hc: *Inversion wurde rückgängig gemacht und wiederholt.*

724(Z.2) Hd: *die Engel, wurde getilgt und neu aufgezeichnet, wohl zur Verdeutlichung.*

- 735 A3-A5 Nacht, A3 A4 > Nacht) Hc Hd A5
- 739 A3-A5 leben A3 > leben, A4 A5
- 742 A3-A5 dir! . . . . A3 > dir! A4 A5
- 745 A3 A4 Hc Hd A5 Dann Gefilde der Erndte nicht mehr , und senken sich erdwärts ,  
die
- 747 A3 A4 Hc Hc Hd A5 ✓ Wenige Halme nur heben etwa die Ähre , die zittert ,  
vielleicht  
dann  
sich      ◊      ◊      ◊ mit zitternder Ähre ◊
- 751 A3 A4 Hc Hd A5 ◊ Mache dich auf , und jauchze , du wurdest , ◊ Erde , gewürdigt ,  
◊
- 752 A3-A5 göfnete A3 > geöffneten A4 A5
- 754 A3-A5 Staube A3 > Staube, A4 A5
- 755 A3 A4 Hc Hd A5 Alle Himmel sahen dich kommen . Vom Fusse des Siegers  
ihn
- 757 A3-A5 Kreuz A3 > Kreuz, A4 A5
- 760 A3 A4 Hc Hd A5 Gehet über dir auf . Man wird dich Königinn nennen ,  
Sie werden
- 763 A3-A5 Als, A3 > Als A4 A5 Geburt, A3 > Geburt A4 A5

- 765 A3-A5  
A3 > versenden; A4 A5  
versenden;
- 766 A3 A4  
Hd A5  
Daß sie im Feyerkleide der Unschuld den Sieger , mit neuen dem
- 767 A3 A4  
Hd A5  
Festlichen Namen genannt , den , der sie errettete , singen . dem
- 769 A3  
A4  
Hc Hd A5  
Freut euch , Gräber , vor Gottes Gebirgen ! die Schlummernden liegen Die  
Freuet
- 770 A3-A5  
dann! A3 > dann, A4 A5
- 771 A3-A5  
Tage, A3 > Tage A4 A5
- 774 A3-A5  
seyn, A3 > seyn; A4 A5
- 776 A3-A5  
seyn, A3 > seyn A4 A5
- 779 A3 A4  
Hc Hd A5  
Dessen Triumph er mit seinem Blute , der Märtyrer Erstling Blut

747(2.1) Hc: Markierung des Verses mittels Querstrichs aR.

747(2.4) Hd: Tilgung und Wiedereinsetzung von sich weisen auf eine beabsichtigte, vor der schriftlichen Fixierung wie- der verworfene Variation hin.

755(2.2) Hc: Tilgung und Wiedereinsetzung der Ersatzvariante weisen auf eine beabsichtigte, vor der schriftlichen Fixie- rung wieder verworfene Variation hin.

779(2.2) Hd: Variation wurde rückgängig gemacht (Tilgung der Variante, Wiederherstellung des ersetzten Textes) und wie- derholt.

- 780 A3 A4  
Hc Hd A5  
Unter den Christen , zu zeugen erwählt war . Allein wie nahe  
Aber
- 781 A3  
A4 A5  
Warst du gleichwohl , o Stephanus , deiner Palme ! wie kurz war ,  
Warest
- 782 A3 A4  
Hc Hd A5  
Überwinder , dein Lauf , von deiner Berufung zum Himmel ,  
deinem Beruf zu dem
- 784 A3  
A4 A5  
Gottes ! da rann von schmetternden Steinen dein Blut , da entschliefst du .  
Da vom Steine
- 786 A3 A4  
Hd A5  
Und Maria entrissen sich jetzt dem Staunen der Freude ,  
Erstaunen
- 787 A3 A4  
Hc Hd A5  
Fäßten bey ihren Palmen einander , und schwebten hinunter
- 789 A3 A4  
Hc Hd A5  
Der ach nun nicht mehr das Grab bedeckte . Sie blikten  
Welcher Grabmaal deckte
- 790 A3-A5  
Liebe A3 > Liebe, A4 A5
- 791 A3-A5  
hoch, A3 > hoch A4 A5
- 792 A3-A5  
¶ Wenn A3 > Wenn A4 A5
- 794 A3 A4  
Hc Hd A5  
Meine Jahre die frühere Blüthe noch blühten ; so wär mir  
noch blühten