

AUFSTIEG UND NIEDERGANG
DER RÖMISCHEN WELT

II. 17.3

AUFSTIEG UND NIEDERGANG DER RÖMISCHEN WELT

GESCHICHTE UND KULTUR ROMS
IM SPIEGEL DER NEUEREN FORSCHUNG

II

HERAUSGEGEBEN

VON

HILDEGARD TEMPORINI

UND

WOLFGANG HAASE



WALTER DE GRUYTER · BERLIN · NEW YORK

1984

PRINCIPAT

SIEBZEHNTER BAND
(3. TEILBAND)

RELIGION
(HEIDENTUM: RÖMISCHE GÖTTERKULTE,
ORIENTALISCHE KULTE
IN DER RÖMISCHEN WELT [FORTS.]).

HERAUSGEGEBEN
VON
WOLFGANG HAASE



WALTER DE GRUYTER · BERLIN · NEW YORK

1984

Herausgegeben mit Unterstützung der Robert Bosch Stiftung, Stuttgart

CIP-Kurztitelaufnahme der Deutschen Bibliothek

Aufstieg und Niedergang der römischen Welt:

Geschichte u. Kultur Roms im Spiegel der neueren Forschung /
hrsg. von Hildegard Temporini u. Wolfgang Haase. – Berlin,
New York : de Gruyter.

NE: Temporini, Hildegard [Hrsg.]

2. Principat.

Bd. 17, Religion / Hrsg. von Wolfgang Haase.

3. Teilbd. – 1984.

ISBN 3-11-009521-1

NE: Haase, Wolfgang [Hrsg.]

© 1984 by Walter de Gruyter & Co., Berlin 30

Alle Rechte, insbesondere das der Übersetzung in fremde Sprachen, vorbehalten. Ohne ausdrückliche Genehmigung des Verlages ist es auch nicht gestattet, dieses Buch oder Teile daraus auf photomechanischem Wege (Photokopie, Mikrokopie) zu vervielfältigen.

Printed in Germany

Satz und Druck: Arthur Collignon GmbH, Berlin 30

Einbandgestaltung und Schutzumschlag: Rudolf Hübler

Buchbinder: Lüderitz & Bauer, Berlin 61

Reproduktionen: Terra-Klischee, Berlin

Vorwort

Nach dreijähriger Unterbrechung wird nunmehr die Publikation des 17. Bandes im II. Teil ('Principat') des Gemeinschaftswerkes 'Aufstieg und Niedergang der römischen Welt' (ANRW) fortgesetzt und abgeschlossen. Während die Teilbände II 17,1 und 2 (Berlin–New York 1981) Beiträge zu einzelnen römischen bzw. griechisch-römischen Gottheiten und Kulturen vorwiegend in der Principatszeit enthalten haben (s. die Wiederholung der Inhaltsübersichten hier unten S. IXf.), folgen nun Beiträge zu orientalischen Gottheiten und Kulturen in der römischen Welt und ihrer Nachbarschaft. Was ursprünglich ein einziger Teilband (II 17,3) hätte werden sollen (vgl. das Vorwort zu Bd. II 17,1, S. V), mußte aus technischen und ökonomischen Gründen auf zwei Teilbände (nunmehr II 17,3 und 4) verteilt werden. Damit die Umfänge der buchbinderischen Einheiten nicht zu ungleich ausfielen, mußte dabei die Gruppe der Beiträge zu den Aegyptiaca (Isis, Sarapis usw.) leider auseinandergerissen werden. Die Beiträge von M. MALAISE, J. LECLANT und V. TRAN TAM TINH einerseits sowie von R. A. WILD und K. A. D. SMELIK mit E. A. HEMELRIJK andererseits gehören natürlich über die künstliche Grenze zwischen den Teilbänden hinweg besonders eng zusammen.

Jede Arbeit zu den orientalischen Religionen der Antike und ihrer Ausbreitung im weiteren Mittelmeerraum, besonders während der Zeit römischer Vorherrschaft, steht heute in der Schuld eines großen Forschungs- und Publikationsunternehmens, der von M. J. VERMASEREN (Amsterdam) begründeten, herausgegebenen und durch eigene wichtige Werke bereicherten Serie der 'Études préliminaires aux religions orientales dans l'Empire romain' (EPRO). Diese Serie, deren 1. Band im Jahre 1961 erschienen und deren 104. Band im Jahre 1984 angekündigt ist, bringt die Forschung auf ihrem Gebiet durch Monographien, Corpora und andere Quellenwerke, thematisch teils enger, teils weiter gebundene Aufsatzsammlungen und hin und wieder einen Sammelband mit dem Charakter einer Zwischenbilanz dem idealen Ziel eines „neuen Cumont“ näher, einer materiell und methodisch dem Erkenntnisstand des ausgehenden 20. Jahrhunderts entsprechenden Synthese über 'Les religions orientales dans le paganisme romain' (der Titel des berühmten Buches von F. CUMONT, 1. Aufl. Paris 1906, 4. rev. Aufl. ebd. 1929), im Verhältnis zu der die lange Reihe der 'Études' als 'préliminaire' verstanden werden kann. Marksteine auf dem Weg dorthin sind innerhalb der Reihe bisher besonders die Sammelbände unter den Titeln 'Die orientalischen Religionen im Römerreich (OrRR)', hrsg. v. M. J. VERMASEREN (= EPRO 93 [Leiden 1981]) und 'La soteriologia dei culti orientali nell'Impero Romano', hrsg. v. U. BIANCHI und M. J. VERMASEREN (= EPRO 92 [Leiden 1982]). Von diesen beiden Bänden ist der erste den vorliegenden Teilbänden II 17,3 und 4 von ANRW nach Inhalt und Zielsetzung nahe verwandt. Die gemeinsame Aufgabe besteht darin, am Beispiel der Götter und Kulte orientalischen Ursprungs „nach dem Geschick 'der Religionen' in jenen vielfältigen Prozessen zu fragen, die sich in der Zusammenschau als 'Aufstieg und Niedergang der Römischen Welt' darstellen“, wie es C. COLPE mit deutlicher Anspielung auf den Titel unserer Reihe (ANRW) in seinem 'Einführung in die Geschichte und neue Perspektiven' betitelten Eröffnungsbeitrag zum 93. Band der Reihe

EPRO formuliert. Unterschiede zwischen den beiderseitigen Sammlungen sind vor allem durch unterschiedliche Voraussetzungen ihrer Entstehung bedingt. Der EPRO-Band, dessen Beiträge auf einführenden Vorträgen beruhen und den sein Herausgeber daher im ganzen als 'Einführung' bezeichnen kann (s. M. J. VERMASEREN, op. cit., im Vorwort), verzichtet auf einen Anmerkungsapparat, in dem eine ausführliche Dokumentation aus den Quellen und eine kritische Auseinandersetzung mit der Sekundärliteratur geboten werden könnten. Dafür ist er mit Kurzbibliographien am Schluß jedes Beitrags und mit einer gleichmäßigen, in Abbildungsverzeichnissen knapp erläuterten Illustration zu den meisten Beiträgen ausgestattet und insgesamt durch einen umfangreichen Index erschlossen. Der Doppelband von ANRW andererseits enthält keine Beiträge über solche Religionen ebenfalls orientalischen Ursprungs wie das Judentum, das Christentum und den Gnostizismus einschließlich des Manichäismus, da diesen Religionen innerhalb des II. Teils unseres Werkes jeweils eigene Bände oder Bandgruppen gewidmet sind, nämlich – in der Reihenfolge der Nennung – II 19–II 21, II 23–II 28 und II 22 (vgl. die Vorworte des Herausgebers in ANRW Bd. II 16,1 [Berlin–New York 1978], S. VII f., II 19,1 [ebd. 1979], S. V ff., und II 23,1 [ebd. 1979], S. V). Alle Beiträge zur Religionsgeschichte speziell der Provinzen und Nachbargebiete der römischen Welt, auch solche zu orientalischen Religionen, werden in Bd. II 18 dieses Werkes (in drei Teilbänden) enthalten sein. Indessen erscheinen am Schluß des Teilbandes II 17,4 drei Beiträge – von A. GONZÁLEZ BLANCO und von D. N. WIGTIL über Corpus Hermeticum und Hermetismus und von ÉD. DES PLACES über die Oracula Chaldaica –, die statt unter den Orientalia der Rubrik 'Religion' auch in der Rubrik 'Philosophie, Wissenschaften, Technik' (Bd. II 36) ihren Platz hätten finden können. Der philosophiegeschichtliche erste Teilband (II 36,1) jener Rubrik, der zur Veröffentlichung im Jahre 1985 vorgesehen ist, wird in mehreren Beiträgen über (u. a.) den sog. Mittleren Platonismus und den kaiserzeitlichen Stoizismus mit der philosophischen Theologie und anderen religiösen Aspekten der Philosophie der Kaiserzeit, vor allem der Rolle der Philosophie als Medium der Deutung und Selbstdeutung religiöser Phänomene, auch den geistesgeschichtlichen Hintergrund von Hermetismus und Oracula Chaldaica weiter beleuchten. Schließlich werden die Teilbände II 17,3 und 4 noch durch verschiedene Beiträge in anderen Bänden der Rubrik 'Religion' inhaltlich ergänzt.

ANRW hat von der Reihe EPRO und den ihr verbundenen Forschern mehrfach profitiert: Zahlreiche Mitarbeiter des vorliegenden Doppelbandes sind auch Mitarbeiter von EPRO, und Autoren wie Herausgeber von ANRW Bd. II 17,3 und 4 haben sich der Ermunterung, des Rates und der Unterstützung durch MAARTEN J. VERMASEREN zu erfreuen gehabt, wofür auch an dieser Stelle der gebührende Dank ausgesprochen sein soll.

Der Dank des Herausgebers gebührt außerdem allen jenen, Personen und Institutionen, die teilweise schon seit vielen Jahren den Fortgang von ANRW fördern: dem Präsidenten der Eberhard-Karls-Universität Tübingen, ADOLF THEIS, der Robert Bosch Stiftung, Stuttgart, vertreten durch ihren Geschäftsführer BERNHARD PAYER, den Herren KARL-ERNST PETZOLD vom Althistorischen sowie KONRAD GAISER und RICHARD KANNICHT vom Philologischen Seminar der Universität Tübingen und endlich den Mitarbeitern und Helfern der Redaktion, ALFRED GRUBER, ALEXANDER FRIEDEMANN WENSLER und neuerdings LUC DEITZ.

Tübingen, im Mai 1984

W. H.

Inhalt

RELIGION (HEIDENTUM: RÖMISCHE GÖTTERKULTE, ORIENTALISCHE KULTE IN DER RÖMISCHEN WELT)

Band II. 17.3:

Vorwort	V
METZGER, B. (Princeton, N.J.)	
A Classified Bibliography of the Graeco-Roman Mystery Religions 1924–1973 with a Supplement 1974–1977.	1259–1423
STAUFFER, E. † (Erlangen)	
Antike Madonnenreligion	1425–1499
THOMAS, G. (Ringwood, Victoria [Australia])	
Magna Mater and Attis	1500–1535
HÖRIG, M. (Münster/Westf.)	
Dea Syria – Atargatis	1536–1581
JOHNSON, S. E. (Berkeley, Cal.)	
The Present State of Sabazios Research	1583–1613
MALAISE, M. (Liège)	
La diffusion des cultes égyptiens dans les provinces européennes de l'Empire romain.	1615–1691
LECLANT, J. (Paris)	
Aegyptiaca et milieux isiaques. Recherches sur la diffusion du matériel et des idées égyptiennes.	1692–1709
TRAN TAM TINH, V. (Québec, P.Q.)	
Etat des études iconographiques relatives à Isis, Sérapis et Sunnaoi Theoi	1710–1738

Band II. 17.4:

WILD, R. A. (Milwaukee, Wisc.)	
The Known Isis-Sarapis Sanctuaries from the Roman Period. . .	1739–1851
SMELIK, K. A. D. (Utrecht) — HEMELRIJK, E. A. (Amsterdam)	
“Who knows not what monsters demented Egypt worships?”	
Opinions on Egyptian animal worship in Antiquity as part of	
the ancient conception of Egypt.	1852–2000
[Indices below, pp. 2337–2357]	
BECK, R. (Toronto)	
Mithraism since Franz Cumont.	2002–2115
BIANCHI, U. (Roma)	
La tipologia storica dei misteri di Mithra.	2116–2134
HÖRIG, M. (Münster/Westf.)	
Iupiter Dolichenus.	2136–2179
HALSBERGHE, G. H.† (Borgerhout, Belgique)	
Le culte de Deus Sol Invictus à Rome au 3 ^e siècle après J. C. . . .	2181–2201
HALSBERGHE, G. H.† (Borgerhout, Belgique)	
Le culte de Dea Caelestis.	2203–2223
SPEIDEL, M. (Honolulu)	
Venus Victrix — Roman and Oriental.	2225–2238
GONZÁLEZ BLANCO, A. (Madrid)	
Hermetism. A Bibliographical Approach.	2240–2281
WIGTIL, D. N. (Stillwater, Oklahoma)	
Incorrect Apocalyptic: The Hermetic ‘Asclepius’ as an Improve-	
ment on the Greek Original.	2282–2297
DES PLACES, ÉD., S. J. (Rome)	
Les Oracles chaldaïques	2299–2335
SMELIK, K. A. D. (Utrecht) — HEMELRIJK, E. A. (Amsterdam)	
Indices to the contribution above, pp. 1852–2000	2337–2357

Band II. 17.1:

Vorwort	V
FEARS, J. R. (Bloomington, Indiana) The Cult of Jupiter and Roman Imperial Ideology	3–141
DURY-MOYAERS, G. (Liège), RENARD, M. (Bruxelles) Aperçu critique de travaux relatifs au culte de Junon	142–202
GIRARD, J.-L. (Strasbourg) La place de Minerve dans la religion romaine au temps du principat	203–232
GIRARD, J.-L. (Strasbourg) Domitien et Minerve: une prédilection impériale	233–245
CROON, J. H. (Amstelveen) Die Ideologie des Marskultes unter dem Principat und ihre Vorgeschichte	246–275
RADKE, G. (Berlin) Quirinus. Eine kritische Überprüfung der Überlieferung und ein Versuch	276–299
PORTE, D. (Paris) Romulus-Quirinus, prince et dieu, dieu des princes. Etude sur le personnage de Quirinus et sur son évolution, des origines à Auguste	300–342
RADKE, G. (Berlin) Die <i>dei penates</i> und Vesta in Rom	343–373
TURCAN, R. (Lyon) Janus à l'époque impériale	374–402
CHIRASSI COLOMBO, I. (Trieste) Funzioni politiche ed implicazioni culturali nell'ideologia religiosa di Ceres nell'impero romano	403–428
GESZTELYI, T. (Debrecen) Tellus–Terra Mater in der Zeit des Prinzipats	429–456
COMBET FARNOUX, B. (Nice) Mercure romain, les 'Mercuriales' et l'institution du culte impérial sous le Principat augustéen	457–501
KAJANTO, I. (Helsinki) Fortuna	502–558

Band II. 17.2:

GAGÉ, J. (Paris)	
Apollon impérial, Garant des «Fata Romana»	561— 630
JACZYNOWSKA, M. (Toruń)	
Le culte de l'Hercule romain au temps du Haut-Empire . . .	631— 661
GAGÉ, J. (Paris)	
La mystique impériale et l'épreuve des «jeux». Commode- Hercule et l'«anthropologie» héracléenne	662— 683
FOUCHER, L. (Tours)	
Le culte de Bacchus sous l'empire Romain	684— 702
PICCALUGA, G. (Roma)	
Fides nella religione romana di età imperiale	703— 735
FEARS, J. R. (Bloomington, Indiana)	
The Theology of Victory at Rome: Approaches and Problems .	736— 826
FEARS, J. R. (Bloomington, Indiana)	
The Cult of Virtues and Roman Imperial Ideology	827— 948
MELLOR, R. (Los Angeles, Cal.)	
The Goddess Roma	950—1030
HESBERG, H. VON (München)	
Archäologische Denkmäler zu den römischen Göttergestalten .	1032—1199
Indices to Contributions by J. RUFUS FEARS in	
ANRW II. 17.1 and 2 (pp. 3—141, 736—826, and 827—948)	1201—1255

RELIGION

(HEIDENTUM: RÖMISCHE GÖTTERKULTE,
ORIENTALISCHE KULTE
IN DER RÖMISCHEN WELT [FORTS.])

A Classified Bibliography of the Graeco-Roman Mystery Religions 1924–1973 with a Supplement 1974–1977

by BRUCE M. METZGER, Princeton, N.J.

The fifty years covered by this bibliography have witnessed a notable increase in the amount of research bearing on the Graeco-Roman mystery religions. In addition to the normal interest of international scholarship devoted to the classics and to ancient philology in general, a powerful stimulus was provided by the developing *religionsgeschichtliche Schule*, so productive in many areas. Likewise during the same half-century the archaeologist's spade unearthed many additional shrines and objects used by devotees of the several mysteries.

The arrangement of the bibliography is in accord with the following classification:

	Nos.	page
I. The Graeco-Roman Mystery Religions in General . . .	1–141	1274
II. The Cult of Cybele (Magna Mater)	142–575	1280
1. General Studies	142–363	1280
2. Adonis	364–418	1287
3. Astarte	419–469	1289
4. Atargatis	470–500	1291
5. Attis	501–553	1292
6. Gallus (Galli)	554–564	1294
7. Taurobolium	565–575	1294
III. The Dionysiac Cult	576–1275	1295
1. General Studies	576–1191	1295
2. Bacchus (Bacchanalia)	1192–1275	1314
3. Sabazius	1276–1286	1316
IV. The Eleusinian Mysteries	1287–1670	1317
1. General Studies	1287–1375	1317
2. Demeter	1376–1556	1320
3. Eumolpos	1557–1560	1325
4. Persephone	1561–1670	1326
V. The Cult of Isis and Osiris (Serapis)	1671–2252	1329
1. General Studies	1671–1987	1329

2. Harpocrates (Horus)	1988—2023	1340
3. Osiris	2024—2080	1341
4. Serapis	2081—2252	1343
VI. Mithraism	2253—2654	1348
1. General Studies	2253—2543	1348
2. Helios (Sol)	2544—2654	1358
VII. Orphism (Orphica)	2655—2950	1362
1. General Studies	2655—2928	1362
2. Orphic Hymns	2929—2943	1370
3. Zagreus	2944—2950	1370
VIII. The Samothracian Cult	2951—2962	1371
IX. Judaism and the Mystery Religions	2963—2980	1371
X. Christianity and the Mystery Religions	2981—3170	1372
XI. Index of Authors		1380
XII. Supplement 1974—1977	3171—3647	1398
XIII. Index of Authors in Supplement		1419

Within each division the titles are arranged chronologically (and within the same year, alphabetically by author) so as to facilitate the tracing of the history of research on given topic. Cross-references also draw attention to items listed under another heading. In some instances the title of an article may not reveal the scope of its contents, and so a superficial judgment might conclude that the item had been assigned erroneously to its present category. In such cases it will be found on consultation of the article that it deals with aspects of one or more mystery religions beyond the subject matter indicated by its title.

Happily there was available for the entire period covered by the bibliography the volumes of '*L'Année philologique*', begun in 1924 under the direction of JULES MAROUZEAU, and continued by Mlle. JULIETTE ERNST. Besides searching through these annual volumes for appropriate items, the compiler has also consulted several other bibliographical tools, thus broadening the coverage considerably. For example, not a few titles which MAROUZEAU/ERNST had missed were added from METZGER's '*Index of Articles on the New Testament and the Early Church Published in Festschriften*' (Philadelphia 1951), from DOROTHY ROUNDS' '*Articles on Antiquity in Festschriften: An Index*' (Cambridge, Mass., 1962), and from WM. G. OXToby's '*Ancient Iran and Zoroastrianism in Festschriften: An Index*' (Waterloo, Ontario, and Shiraz, Iran, 1973). Likewise the annual '*Elenchus bibliographicus biblicus*', published by the Pontifical Biblical Institute and latterly edited by the indefatigable PETER NOBER, S.J., provided not a few other items. In addition, the compiler's own bibliographical files, developed over more than a third of a century, were drawn upon for a dozen or more fugitive titles that would not otherwise have been cited.

The work of preparing slips for the bibliography has extended over several years. Members of my seminar on the Graeco-Roman mystery religions have given valuable assistance by excerpting titles from one or more volumes of 'L'Année philologique'. Thanks are due to JAMES BIBZA, KENNETH D. BRATT, VINCENT EARECKSON, HELMUTH L. EDELKRAUT, MARVIN G. HOEKSTRA, MARIAN JENKINS, ROSS SHEPARD KRAEMER, JOHN G. LYGRE, RICHARD OSTER, SANG CHANG PARK, JOSEPH L. ROBERTS, STEVEN SORENSEN, ANDREW SZEGEDY-MASZAK, and ROBERT P. VANDE KAPPELLE. Dr. MILOŠ M. IVANIŠ had the responsibility of inspecting more than a score of other volumes of MAROUZEAU and of arranging all the slips in chronological categories. There remained a considerable number of titles that were found to involve bibliographical problems of one kind or another, for the resolution of which the present writer has spent not a little time.

It is said that polite Chinese authors intentionally leave errors in their books in order that the reader, on finding them, may feel superior. Whatever may be thought of such a policy in general, certainly errors in a bibliographical tool, so far from producing feelings of satisfaction, are a source of unmitigated frustration, and every effort has been made to keep blind references to a minimum.

Sigla

AA	Archäologischer Anzeiger. Berlin, de Gruyter.
A & A	Antike und Abendland. Beiträge zum Verständnis der Griechen und Römer und ihres Nachlebens. Berlin, de Gruyter.
AAA	Ἀρχαιολογικὰ Ἀνάλεκτα ἐξ Ἀθηνῶν. Athènes, Makris.
AAntHung	Acta Antiqua Academiae Scientiarum Hungaricae. Budapest, Akadémiai Kiadó.
AAP	Atti dell'Accademia Pontaniana. Napoli, Giannini.
AArchHung	Acta Archaeologica Academiae Scientiarum Hungaricae. Budapest, Akadémiai Kiadó.
AArchSlov	Acta Archaeologica. Arheološki Vestnik. Ljubljana, Académie slovène.
AArchSyr	Annales archéologiques de Syrie. Damas, Al-Taracki.
AASO	The Annual of the American Schools of Oriental Research. Cambridge, Mass., Amer. Schools of Orient. Research.
AAWM	Abhandlungen der Akademie der Wissenschaften in Wien, Philos.-Hist. Klasse. Wien, Dr. Ignaz-Seipel Platz 2.
AAWW	Anzeiger der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, Philos.-Hist. Klasse. Wien, Dr. Ignaz-Seipel Platz 2.
ABAW	Abhandlungen der Bayerischen Akademie der Wissenschaften, Philos.-Hist. Klasse. München, Beck.
ABSA	Annual of the British School at Athens. London, 31—34 Gordon Square.
ABull	The Art Bulletin. A Quarterly published by the College Art Association of America. New York, 625 Madison Ave.
AC	L'Antiquité Classique. Louvain, Vlamingenstraat 83.
ACD	Acta classica Universitatis Scientiarum Debreceniensis. Debrecen, Univ. Kossuth.
ACER	Annales du Centre d'Étude des Religions. Bruxelles, Centre d'Étude des Religions.

AClass	Acta classica. Proceedings of the Classical Association of South Africa. Cape Town, Balkema.
Acme	Acme. Annali della Facoltà di Filosofia e Lettere dell'Università statale di Milano. Milano, Università degli Studi.
ACR	American Classical Review. City University of New York.
AD	Ἀρχαιολογικὸν Δελτίον. Athènes, Service des Antiquités.
ADAW	Abhandlungen der Deutschen Akademie der Wissenschaften zu Berlin, Klasse für Sprachen, Literatur und Kunst. Berlin, Akademie-Verlag.
AE	Ἀρχαιολογική Ἐφημερίς. Athènes, Soc. archéologique.
AEA	Archivo Español de Arqueología. Madrid, Inst. Rodrigo Caro.
Aegyptus	Aegyptus. Rivista italiana di Egittologia e di Papirologia. Milano, Soc. ed. Vita e Pensiero.
AEHE	Annuaire de l'École pratique des Hautes Études, v ^e section, Sc. relig. Paris, Imprimerie nationale.
Aert	Archaeologiai Ertesitő. Budapest, Akadémiai Kiadó.
Aevum	Aevum. Rassegna di Scienze storiche, linguistiche e filologiche. Milano, Soc. Ed. Vita e Pensiero.
AFC	Anales de Filología Clásica. Buenos Aires, Fac. de Filos. y Letras.
AFig	Arti Figurative. Rivista d'arte antica e moderna. Roma, Danesi.
AFLA	Annales de la Faculté des Lettres et Sciences humaines d'Aix, Sér. class. Gap, Impr. Louis-Jean.
AFLC	Annali della Facoltà di Lettere, Filosofia e Magistero della Università di Cagliari. Cagliari, Università.
AFLNice	Annales de la Faculté des Lettres et Sciences humaines de Nice. Nice, 117 rue de France.
AFLT	Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia. Trieste, Università degli Studi.
Africa	Africa. Institut national d'Archéologie et d'Art. Tunis, Secrétariat des Affaires culturelles.
AGI	Archivio Glottologico Italiano. Firenze, Le Monnier.
AGPh	Archiv für Geschichte der Philosophie. Berlin, de Gruyter.
AHAM	Anales de Historia antigua y medieval. Buenos Aires, Inst. de Estudios clásicos.
AHAW	Abhandlungen der Heidelberger Akademie der Wissenschaften, Philos.-Hist. Klasse. Heidelberg, Winter.
AHistHung	Acta Historica Academiae Scientiarum Hungaricae. Budapest, Akadémiai Kiadó.
AHR	American Historical Review. Washington, American Historical Association.
AI	Africa Italiana. Bergamo, Ist. d'arte grafiche.
AIIN	Annali dell'Istituto Italiano di Numismatica. Roma, Palazzo Barberini.
AION	Annali dell'Istituto Orientale di Napoli, Sez. ling. Roma, Cas. Post. 12004 Belsito.
AIPhO	Annuaire de l'Institut de Philologie et d'Histoire Orientales de l'Université Libre de Bruxelles. Bruxelles, Secrét. de l'Institut.
AISC	Anuarul Institutului de Studii Clasice. Cluj, Univ. din Cluj.
AIV	Atti dell'Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti, Classe di Scienze morali e Lettere. Venezia, Palazzo Loredan.
AJ	The Archaeological Journal. London, Archaeological Institute of Great Britain and Ireland.
AJA	American Journal of Archaeology. Princeton, 231 McCormick Hall.
AJPh	American Journal of Philology. Baltimore, Johns Hopkins Press.
AK	Antike Kunst, hrsg. von der Vereinigung der Freunde antiker Kunst in Basel. Olten, Urs Graf-Verlag.
AKG	Archiv für Kulturgeschichte. Köln, Böhlau.
Akroterion	Akroterion. Quarterly for the Classics in South Africa. Dept. of Classics, Univ. of Stellenbosch.
Alba Regia	Alba Regia. Annales Musei Stephani Regis. Székesfehérvár.

- ALingHung** Acta Linguistica Academiae Scientiarum Hungaricae. Budapest, Akadémiai Kiadó.
- Altertum** Das Altertum, hrsg. von der Sektion für Altertumswissenschaft bei der Dt. Akad. der Wiss. zu Berlin. Berlin, Akademie-Verlag.
- AMHR** Annuaire du Musée d'Histoire de la Religion et de l'Athéisme. Moscou, Ed. du Musée.
- Ampurias** Ampurias. Revista de arqueología, prehistoria y etnología. Barcelona, Museo arqueológico.
- AMSI** Atti e Memorie della Società Istriana di archeologia e storia patria. Trieste, Archivio di Stato.
- Anatolia** Anatolia. Revue annuelle d'Archéologie. Ankara, Inst. d'Archéol. de l'Université.
- Anatolica** Anatolica. Annuaire international pour les civilisations de l'Asie antérieure. Istanbul, Inst. hist. et archéol. Néerlandais.
- Angelos** Ἄγγελος. Archiv für neutestamentliche Zeitgeschichte und Kulturkunde. Leipzig.
- Ant** = Antike.
- AntAfr** Antiquités africaines. Paris, Centre national de la Recherche scientifique.
- Antaios** Antaios. Zeitschrift für eine freie Welt. Stuttgart, Klett.
- Anthropos** Anthropos. Revue internationale d'ethnologie et de linguistique. Fribourg en Suisse, Impr. Saint-Paul.
- Antike** Die Antike. Zeitschrift für Kunst und Kultur der Altertumswissenschaft. Berlin, de Gruyter.
- Antiquitas** Antiquitas. Rivista trimestrale di antichità classica. Salerno.
- Antiquity** Antiquity. A Quarterly Review of Archaeology. Newbury, Berks, The Wharf.
- AntJ** The Antiquaries Journal, being the Journal of the Society of Antiquaries of London. Oxford University Press.
- ANum** Acta Numismatica. Barcelona, Sección num. del Circulo filatélico y numismático.
- AOF** Archiv für Orientforschung. Internationale Zeitschrift für die Wissenschaft vom Vorderen Orient. Graz, Selbstverlag.
- AOrientHung** Acta Orientalia Academiae Scientiarum Hungaricae. Budapest, Akadémiai Kiadó.
- APAW** Abhandlungen der Preußischen Akademie der Wissenschaften. Berlin, de Gruyter.
- APF** Archiv für Papyrusforschung und verwandte Gebiete. Leipzig, Teubner.
- Apollo** Apollo. Bollettino dei Musei provinciali del Salernitano. Salerno, Di Giacomo.
- A&R** Atene e Roma. Rassegna trimestrale dell'Associazione Italiana di Cultura classica. Firenze, Le Monnier.
- Arch** Archeologia. Trésors des âges. Paris, Edicis.
- Archaeologia** Archaeologia or Miscellaneous Tracts relating to Antiquity. London, Soc. of Antiquaries.
- Archaeology** Archaeology. A Magazine dealing with the Antiquity of the World. New York, 260 West Broadway.
- ArchClass** Archeologia Classica. Rivista dell'Istituto di Archeologia dell'Università di Roma. Roma, Università.
- Archeologia** Archeologia. Rocznik Instytutu Historii Kultury Materialnej Polskiej Akademii Nauk. Warszawa, ul. Długa 26.
- ArchIug** Archeologia Iugoslavica. Beograd, Impr. Akademija.
- Arch(Sofia)** Archéologie. Sofia, Académie des Sciences, Inst. et Musées archéologiques.
- Arctos** Arctos. Acta philologica Fennica. Helsinki, Klass.-Filol. Yhdistys.
- Arion** Arion. A Quarterly Journal of Classical Culture. Austin, Univ. of Texas Press.
- ARW** Archiv für Religionswissenschaft. Leipzig und Berlin, Teubner.
- AS** Anatolian Studies. Journ. of the British Inst. of Archaeology at Ankara. London, 140 Cromwell Rd.

- A&S Antiquity and Survival. An International Review of Traditional Art and Culture. Den Haag, Lector of Emego.
- ASAA Annuario della Reale Scuola Archeologica di Atene e delle Missioni Italiane in Oriente. Roma, Ist. Poligraf. dello Stato.
- ASAE Annales du Service des Antiquités d'Égypte. Le Caire, Impr. de l'Inst. Français d'Archéol. Orientale.
- ASCL Archivio Storico per la Calabria e la Lucania. Roma, Palazzo Taverna.
- ASMG Atti e Memorie della Società Magna Grecia. Roma, Palazzo Taverna.
- ASP Archivio Storico Pugliese. Bari, Tip. del Sud.
- ASPap American Studies in Papyrology. Toronto, Hakkert.
- ASS Archivio Storico Siciliano. Palermo, Soc. per la Storia patria.
- Athena Ἀθηνᾶ. Σύγγραμμα περιοδικὸν τῆς ἐν Ἀθήναις ἐπιστημονικῆς ἐταιρείας. Athènes, Typ. Myrtilidou.
- Athenaeum Athenaeum. Studi periodici di Letteratura e Storia dell'Antichità. Pavia, Università.
- AU Der altsprachliche Unterricht. Arbeitshefte zu seiner wissenschaftlichen Begründung und praktischen Gestalt. Stuttgart, Klett.
- AUS Annuaire de l'Université de Sofia, Faculté des Lettres. Sofia, Université.
- AW Antike Welt. Zürich, Raggi-Verlag.
- BA Bollettino d'Arte del Ministero della Pubblica Istruzione. Roma, Libr. dello Stato.
- BAA Bulletin d'Archéologie algérienne. Alger, Direction des Antiquités.
- BAB Bulletin de la Classe des Lettres de l'Académie Royale de Belgique. Bruxelles, Lamertin.
- BAGB Bulletin de l'Association G. Budé. Paris, Les Belles Lettres.
- BAL Bulletin des antiquités luxembourgeoises. Luxembourg, Soc. des antiquités nationales.
- BAM Bulletin d'Archéologie marocaine. Rabat, Dir. des Monuments historiques et des Antiquités.
- BAR Bulletin de l'Académie des sciences de Russie. Moscow.
- BASO Bulletin of the American Schools of Oriental Research in Jerusalem and Baghdad. Cambridge, Mass., 126 Inman Street.
- BASP Bulletin of the American Society of Papyrologists. Toronto, Hakkert.
- BBG Blätter für das Bayerische Gymnasial-Schulwesen. Bamberg und München.
- BByzI The Bulletin of the Byzantine Institute. Paris.
- BCAR Bullettino della Commissione Archeologica Comunale in Roma. Roma, a cura della X Ripartizione del Comune.
- BCH Bulletin de Correspondance Hellénique. Paris, de Boccard.
- BCTH Bulletin Archéologique du Comité des Travaux Historiques. Paris Impr. Nationale.
- BEO Bulletin d'Études Orientales, publié par l'Institut Français de Damas. Beyrouth, Imprimerie Catholique.
- BerlMus Berliner Museen. Berichte aus den Staatlichen Museen des Preußischen Kulturbesitzes. Berlin, Mann.
- Berytus Berytus. Archaeological Studies publ. by the Museum of Archaeology of the American University of Beirut. København, Munksgaard.
- BFAC Bulletin of the Faculty of Arts. Cairo, Fouad I Univ. Press.
- BFS Bulletin de la Faculté des Lettres de Strasbourg. Strasbourg, Comm. des Publ. de la Faculté.
- BIAB Bulletin de l'Institut Archéologique Bulgare. Sofia, Impr. de l'État.
- BIAL Bulletin of the Institute of Archaeology of the Univ. of London. London, 31—34 Gordon Square.
- BIAO Bulletin de l'Institut français d'Archéologie Orientale. Le Caire, Impr. de l'Institut.
- Biblica Biblica. Commentarii editi cura Pontificii Instituti Biblici. Roma, Pont.

- Ist. Biblico.
- BIBR** Bulletin de l'Institut historique belge de Rome. Bruxelles, Palais des Académies.
- BICR** Bollettino dell'Istituto Centrale del Restauro. Roma, Ist. Poligraf. dello Stato.
- BICS** Bulletin of the Institute of Classical Studies of the University of London. London, 31—34 Gordon Square.
- BIE** Bulletin de l'Institut d'Égypte. Le Caire, Impr. de l'Inst. Français d'Archéol. Orientale.
- BIEH** Boletín del Inst. de Estudios helénicos. Barcelona, Fac. de Filosofía.
- BIFAO** Bulletin de l'Institut Français d'Archéologie Orientale. Le Caire.
- BIFG** Bollettino dell'Istituto di Filologia greca dell'Università di Padova. Roma, L'Erma.
- Bil** Bilychnis. Rivista mensile illustrata di studi religiosi. Roma.
- BJ** Bonner Jahrbücher des Rheinischen Landesmuseums in Bonn und des Vereins von Altertumsfreunden im Rheinlande. Kevelaer, Butzon und Bercker.
- BMAH** Bulletin des Musées royaux d'Art et d'Histoire. Bruxelles, Parc du Cinquantenaire.
- BMIR** Bollettino del Museo dell'Impero Romano. Roma.
- BMB** Bulletin du Musée de Beyrouth. Paris, Adrien-Maisonneuve.
- BMM** Bulletin of the Metropolitan Museum of Art. New York, Metropolitan Museum.
- BMNE** Bulletin of the Museum of Mediterranean and Near Eastern Antiquities. Stockholm, Medelhavsmuseet.
- BMQ** The British Museum Quarterly. A Journal dealing with Recent Acquisitions and Research concerning the Museum's Collections. London, British Museum.
- BMusB** Bulletin of the Museum of Fine Arts in Boston. Boston, Museum of Fine Arts.
- BMusFr** Bulletin des Musées de France. Paris, Direction des Musées nationaux.
- BO** Bibliotheca Orientalis, uitg. van het Nederlandsch Instituut voor het Nabije Oosten. Leiden, Nederl. Inst. voor het Nabije Oosten.
- BRL** Bulletin of the John Rylands Library. Manchester University Press.
- BROB** Berichten van de Rijksdienst voor het oudheidkundig Bodemonderzoek. 's-Gravenhage, Staatsdrukkerij.
- BSAA** Bulletin de la Société d'Archéologie d'Alexandrie. Alexandrie, Soc. de Publications égyptiennes.
- BSAF** Bulletin de la Société nationale des Antiquaires de France. Paris, Klincksieck.
- BSC** Bollettino Storico Catanese. Catania, Tip. Zuccarello e Izzi.
- BSGAO** Bulletin de la Société de Géographie et d'Archéologie d'Oran. Oran, Fouque.
- BSEAA** Boletín del Seminario de Estudios de Arte y Arqueología. Valladolid, Inst. Diego Velázquez.
- BSFN** Bulletin de la Société française de Numismatique. Paris, Cabinet des Médailles.
- BSHS** Bulletin de la Société d'Histoire et de Géographie de la Région de Sétif.
- BSOAS** Bulletin of the School of Oriental and African Studies. London.
- BVAB** Bulletin van de Vereeniging tot Bevordering der Kennis van de Antieke Beschaving. Leiden, Brill.
- ByzZ** Byzantinische Zeitschrift. München, Beck.
- CA** La Critica d'Arte. Rivista bimestrale. Firenze, Sansoni.
- CAAH** Cahiers alsaciens d'Archéologie, d'Art et d'Histoire. Strasbourg, Soc. pour la Conservation des Monuments hist. d'Alsace.
- Caesaraugusta** Caesaraugusta. Publicaciones del Seminario de Arqueología y Numismática Aragonesas. Zaragoza, Inst. Ferdinando el Católico.

Caesarodunum	Caesarodunum. Tours, Inst. d'Études latines de l'Université, Centre de Recherches A. Piganiol.
CAHC	Cuadernos de Arqueología e Historia de la Ciudad. Barcelona, Museo de Historia.
CahCerER	Cahiers du Cercle Ernest Renan. Paris.
Capitolium	Capitolium. Rassegna mensile del Governatorato. Milano e Roma, Treves.
CArch	Cahiers Archéologiques. Fin de l'antiquité et Moyen âge. Paris, Klincksieck.
Catholica	Catholica. Vierteljahrsschrift für Kontroverstheologie. Münster/W.
CB	The Classical Bulletin. Saint Louis, Mo., Dept. of Class. Languages at Saint Louis University.
CBQ	The Catholic Biblical Quarterly. Washington, Catholic Univ. of America.
CCatt	Civiltà Cattolica. Roma.
CE	Chronique d'Égypte. Bruxelles, Fondation Égyptologique Reine Élisabeth.
CF	Classical Folia. Studies in the Christian Perpetuation of the Classics. New York, Cath. Class. Assoc. of Greater New York.
CFC	Cuadernos de Filología clásica. Madrid, Fac. de Filosofía y Letras, Universitas Complutensis.
CHist	Corse historique. Ajaccio, Archives départementales de la Corse.
CHM	Cahiers d'Histoire mondiale. Neuchâtel, La Baconnière.
CJ	The Classical Journal. Athens, Univ. of Georgia.
CJTh	Canadian Journal of Theology. Toronto.
C&M	Classica et Mediaevalia. Revue danoise d'Histoire et de Philologie publiée par la Société danoise pour les Études anciennes et médiévales. København, Gyldendal.
ComErm	Communications du Musée national de l'Ermitage. Leningrad, Musée de l'Ermitage.
ComViat	Communio Viatorum. Praha.
Conimbriga	Conimbriga. Revista do Instituto de Arqueologia da Faculdade de Letras. Coimbra, Universidade.
CPh	Classical Philology. Chicago, University of Chicago Press.
CQ	Classical Quarterly. Oxford University Press.
CR	Classical Review. Oxford University Press.
CRAI	Comptes rendus de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres. Paris, Klincksieck.
CSCA	California Studies in Classical Antiquity. Berkeley, Univ. of Calif. Press.
CT	Les Cahiers de Tunisie. Tunis, Faculté des Lettres.
CW	The Classical World. Bethlehem, Pa., Lehigh University.
Dacia	Dacia. Revue d'Archéologie et d'Histoire ancienne. Bucarest, Éd. de l'Académie de la République populaire roumaine.
Dacoromania	Dacoromania. Jahrbuch für östliche Latinität. Freiburg, Alber.
DArch	Dialoghi di Archeologia. Roma, Via Arenula 21.
Didaskalikon	Didaskalikon. Athénée de Liège, Centre de Recherche et de Docum. pour l'enseignement du grec.
Diogène	Diogène. Revue trimestrielle publ. sous les auspices du Conseil Internat. de la Philos. et des Sciences humaines. Paris, Gallimard.
Dioniso	Dioniso. Rivista trimestrale di studi sul teatro antico. Siracusa, 29 Corso Matteotti.
DLZ	Deutsche Literaturzeitung für Kritik der internationalen Wissenschaft. Berlin, Akademie-Verlag.
DOP	Dumbarton Oaks Papers. New York, Augustin.
DUJ	Durham University Journal. Durham, 46 North Barley.
EAC	Études d'archéologie classique. Paris, de Boccard.
EClás	Estudios Clásicos. Organo de la Sociedad española de Estudios clásicos. Madrid, Inst. San José de Calasanz de Pedagogía.
ED	Ephemeris Dacoromana. Annuario della Scuola Romana di Roma. Roma.

- EEAth 'Επιστημονική 'Επετηρίς τῆς φιλοσοφικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου 'Αθηνῶν. Athènes, Typ. Myrtidou.
- Eirene. *Studia Graeca et Latina*. Praha, Československá Akad. Věd.
- Eméríta. *Revista de Lingüística y Filología clásica*. Madrid, Instituto Antonio de Nebrija.
- Eos. *Commentarii Societatis Philologiae Polonorum*. Wrocław, Ossolineum.
- EPap. *Études de Papyrologie*. Le Caire, Impr. de l'Inst. franç. d'Archéologie orientale.
- EPh. *Études philosophiques*. Paris, Presses Universitaires.
- Epigraphica. *Epigraphica. Rivista italiana di Epigrafia*. Milano, Ceschina, Faenza, Lega.
- Eranos. *Acta Philologica Suecana*. Uppsala, Eranos' Förlag.
- Eranos-JB. *Eranos-Jahrbuch*. Leiden, Brill.
- EtClass. *Études classiques. Publications universitaires des Lettres et Sciences humaines d'Aix-en-Provence*. Gap, Impr. Louis-Jean.
- Euphrosyne. *Revista de Filología clásica*. Lisboa, Centro de Estudos clássicos.
- ExpT. *The Expository Times*. Edinburgh, T. & T. Clark Ltd.
- F&F. *Forschungen und Fortschritte*. Berlin, Akademie-Verlag.
- Folia. *Folia. Studies in the Christian Perpetuation of the Classics*. New York, Catholic Classical Association of Greater New York.
- Gallia. *Gallia. Fouilles et Monuments archéologiques en France métropolitaine*. Paris, Centre National de la Recherche Scientifique.
- GBA. *Gazette des Beaux-Arts*. Paris, 140 Faubourg Saint-Honoré.
- Genava. *Bulletin du Musée de Genève*. Genève, Musée d'Art et d'Histoire.
- Germania. *Anzeiger der Röm.-Germ. Kommission des Deutschen Archäol. Instituts*. Berlin, de Gruyter.
- GGA. *Göttingische Gelehrte Anzeigen*. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht.
- GIF. *Giornale Italiano di Filologia. Rivista trimestrale di Cultura*. Napoli, Armani.
- Glotta. *Glotta. Zeitschrift für griechische und lateinische Sprache*. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht.
- Gnomon. *Gnomon. Kritische Zeitschrift für die gesamte klassische Altertumswissenschaft*. München, Beck.
- GNS. *Gazette Numismatique Suisse*. Bâle, Blochmonterstr. 19.
- G&R. *Greece and Rome*. Oxford, Clarendon Press.
- GRBS. *Greek, Roman and Byzantine Studies*. Durham, N. C., Duke University.
- Gymnasium. *Gymnasium. Zeitschrift für Kultur der Antike und humanistische Bildung*. Heidelberg, Winter.
- HA. *Helvetia archaeologica*. Basel, Schweizerische Gesellschaft für Ur- und Frühgeschichte.
- Habis. *Arqueología. Filología clásica*. Sevilla, Universidad.
- HAM. *Hantes Amsoreay. Zeitschrift für armenische Philologie*. Wien.
- Helikon. *Helikon. Rivista di tradizione e cultura classica*. Roma, L'Erma.
- Hellenica. 'Ελληνικά. Φιλολ., ιστορ. καὶ λαογρ. Περιοδικὸν Σύγγραμμα τῆς 'Εταιρείας Μακεδονικῶν Σπουδῶν. Thessalonique, Bas. Sophias 2.
- Helmantica. *Helmantica. Revista de Humanidades clásicas*. Salamanca, Pontificia Universidad Eclesiástica.
- Hermathena. *Hermathena. A Series of Papers by Members of Trinity College*. Dublin, Dublin, Hodges & Figgis.
- Hermeneus. *Hermeneus. Tijdschrift voor de antieke Cultuur*. Culemborg, Tjeenk Wil-link-Noorduijn.
- Hermes. *Zeitschrift für klassische Philologie*. Wiesbaden, Steiner.
- Hesperia. *Hesperia. Journal of the American School of Classical Studies at Athens*. Athens, American School.

- HibJ Hibbert Journal. A Quarterly Review of Religion, Theology and Philosophy. London, Allen & Unwin.
- Historia Historia. Revue d'histoire ancienne. Wiesbaden, Steiner.
- History History. The Quarterly Journal of the Historical Association. London, Macmillan.
- HJ Historisches Jahrbuch. München, Alber.
- Horizon Horizon. New York, American Heritage Publ. Co.
- HR History of Religions. Chicago, Univ. of Chicago Press.
- HSPH Harvard Studies in Classical Philology. Cambridge, Mass., Harvard University Press.
- HT History To-day. A Monthly Magazine. London, Bracken House.
- HThR Harvard Theological Review. Cambridge, Mass., Harvard University Press.
- Humanitas Humanitas. Revista do Instituto de Estudos clássicos. Coimbra, Faculdade de Letras.
- HZ Historische Zeitschrift. München, Oldenbourg.
- IA Iranica antiqua. Leiden, Brill.
- IEJ Israel Exploration Journal. Jerusalem, Israel Exploration Society.
- IL L'Information littéraire. Paris, Ballière.
- ILN Illustrated London News. London, Elm House.
- IThQ The Irish Theological Quarterly. Maynooth.
- JA Journal Asiatique. Paris, Geuthner.
- JAOS Journal of the American Oriental Society. Baltimore, Amer. Oriental Society.
- JARCE Journal of the American Research Center in Egypt. Boston, 479 Huntington Avenue.
- JBAA The Journal of the British Archaeological Association. London, 20 Portman Square.
- JbAC Jahrbuch für Antike und Christentum. Münster, Aschendorff.
- JBL Journal of Biblical Literature. Missoula, Montana, Soc. of Biblical Literature.
- JDAI Jahrbuch des Deutschen Archäologischen Instituts. Berlin, de Gruyter.
- JEa Journal of Egyptian Archaeology. London, The Egypt Exploration Society.
- JHAW Jahrbuch der Heidelberger Akad. der Wissenschaften. Heidelberg, Winter.
- JHI Journal of the History of Ideas. Ephrata, Penna & Philadelphia, Temple Univ.
- JHPH Journal of the History of Philosophy. Berkeley, Univ. of Calif. Press.
- JHS Journal of Hellenic Studies. London, 31—34 Gordon Square.
- JJP The Journal of Juristic Papyrology. Warsaw, Society of Sciences and Letters.
- JKAF Jahrbuch für Kleinasiatische Forschung. Internationale Orientalistische Zeitschrift. Heidelberg, Winter.
- JNES Journal of Near Eastern Studies. Chicago, Univ. of Chicago Press.
- JNG Jahrbuch für Numismatik und Geldgeschichte. Kallmünz, Lassleben.
- JÖAI Jahreshefte des Österreichischen Archäologischen Instituts. Wien, Rohrer.
- JR Journal of Religion. Chicago, University of Chicago Press.
- JRGZ Jahrbuch des römisch-germanischen Zentralmuseums. Mainz, Verl. des Museums.
- JRH Journal of Religious History. Univ. of Sydney, Dept. of History.
- JRS Journal of Roman Studies. London, 31—34 Gordon Square.
- JS Journal des Savants. Paris, Klincksieck.
- JSGU Jahrbuch der Schweizerischen Gesellschaft für Ur- und Frühgeschichte. Basel, Schwabe.
- JThS Journal of Theological Studies. Oxford, Clarendon Press.
- JVA Jahrbuch des Vereins von Altertumsfreunden im Rheinlande (Bonner Jahrbücher). Bonn.
- JVEG Jaarbericht van het Voor-Aziatisch-Egyptisch Genootschap Ex Oriente Lux. Leiden, Brill.

- JWAG Journal of the Walters Art Gallery. Baltimore, publ. by the Trustees.
 JWI Journal of the Warburg and Courtauld Institute. London, Warburg Institute.
- Kadmos Kadmos. Zeitschrift für vor- und frühgriechische Epigraphik. Berlin, de Gruyter.
 Kairos Kairos. Zeitschrift für Religionswissenschaft und Theologie. Salzburg, Müller.
 Karthago Karthago. Revue d'archéologie africaine. Paris, Klincksieck.
 Klearchos Klearchos. Bollettino dell'Assoc. Amici del Museo Nazionale di Reggio Calabria. Napoli, L'Arte tipografica.
 Klio Klio. Beiträge zur alten Geschichte. Berlin, Akademie-Verlag.
 Kokalos Κώκαλος. Studi pubbl. dall'Istituto di Storia antica dell'Università di Palermo. Palermo, Fond. Mormino.
 Kratylos Kratylos. Kritisches Berichts- und Rezensionsorgan für indogermanische und allgemeine Sprachwissenschaft. Wiesbaden, Reichert.
 KrSoob(Kiev) Kratkie Soobščenija. Brèves communications de l'Institut d'Archéologie. Kiev, Académie des Sciences d'Ukraine.
 KrSoob(Moscou) Kratkie Soobščenija. Brèves communications de l'Institut de la Culture matérielle. Moscou, Académie des Sciences de l'URSS.
- LA Le Arti, Firenze, Le Monnier.
 Latomus Latomus. Revue d'études latines. Bruxelles, 60 rue Colonel Chaltin.
 LEC Les Études Classiques. Namur, Facultés N.-D.-de-la-Paix.
 Lexis Lexis. Studien zur Sprachphilosophie, Sprachgeschichte und Begriffsforschung. Lahr i. B., Schauenberg.
 LF Listy Filologické. Praha, Naklad. Čs. Akad. Věd, Lazarská 8.
 LibAnt Libya Antiqua. Annual of the Department of Antiquities of Libya. Tripoli, Gen. Dir. of Antiquities, Museums and Archives.
 LThPh Laval Théologique et Philosophique. Québec, Ed. de l'Université Laval.
 Lychnos Lychnos. Annuaire de la Société Suédoise d'Histoire des Sciences. Uppsala, Almqvist & Wiksell
- MAev Medium Aevum. Oxford, Blackwell.
 Maia Maia. Rivista di letteratura classica. Bologna, Cappelli.
 Man Man. Royal Anthropological Institute of Great Britain and Ireland. London.
 MC Il Mondo Classico. Torino, Università.
 MDAI(A) Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts (Athen. Abt.). Berlin, Mann.
 MDAI(A) Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts (Abt. Istanbul). Tübingen, Wasmuth.
 MDAI(M) Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts (Abt. Madrid). Heidelberg, Kerle.
 MDAI(R) Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts (Röm. Abt.). Mainz, von Zabern.
 Meander Meander (Revue de civilisation du monde antique). Warszawa, Panstwowe Wydawnictwo Naukowe.
 MEFR Mélanges d'Archéologie et d'Histoire de l'École Française de Rome. Paris, de Boccard.
 MH Museum Helveticum. Revue Suisse pour l'Étude de l'Antiquité classique. Bâle, Schwabe.
 Minos Minos. Revista de Filología egea. Salamanca, Universidad, Secretariado de Publicaciones, Apart. 20.
 MLatJB Mittellateinisches Jahrbuch. Köln, Mittellat. Abt. des Inst. für Altertumskunde der Universität & Düsseldorf, Henn.
 MMAI Monuments et Mémoires publiés par l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres (Fondation Piot). Paris, Presses Universitaires.
 Mn Mnemosyne. Bibliotheca Classica Batava. Leiden, E. J. Brill.

- MNIR Mededelingen van het Nederlandsch historisch Instituut te Rome. s'Gravenhage, Nijhoff.
- ModCh Modern Churchman. Ludlow, England.
- MQR Methodist Quarterly Review. Nashville, Tenn.
- MSR Mélanges de Science Religieuse. Lille, Facultés Catholiques.
- MUB Mélanges de l'Université Saint-Joseph. Beyrouth, Imprimerie Catholique.
- Muséon Muséon. Revue d'Études Orientales. Louvain, Impr. Orientaliste.
- NAA Notices d'Archéologie armoricaine (extrait des Annales de Bretagne). Rennes, Impr. réunies.
- NAWG Nachrichten der Akademie der Wissenschaften in Göttingen, Philol.-hist. Klasse. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht.
- NC Numismatic Chronicle. London, Numismatic Society.
- NClio La nouvelle Clio. Bruxelles.
- ND Nuovo Didaskaleion. Catania, Centro di Studi sull'antico Cristianesimo.
- NGG Nachrichten von der Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht.
- NJW Neue Jahrbücher für Wissenschaft und Jugendbildung. Leipzig.
- NPh Neophilologus. Groningen, Wolters.
- NRS Nuova Rivista Storica. Roma, Soc. Ed. Dante Alighieri.
- NRTh Nouvelle Revue Théologique. Louvain & Tournai, Casterman.
- NSA Notizie degli Scavi di Antichità. Roma, Accad. nazionale dei Lincei.
- NT Novum Testamentum. An International Quarterly for New Testament and Related Studies. Leiden, Brill.
- NTS New Testament Studies. An international Journal publ. quarterly under the auspices of Studiorum Novi Testamenti Societas. Cambridge University Press.
- Numen Numen. International Review for the History of Religions. Leiden, Brill.
- Numismatica Numismatica e Scienze Affini. Roma, Santamaria.
- NZ Numismatische Zeitschrift. Wien, Num. Gesellschaft.
- OA Oriens Antiquus. Rivista del Centro per le Antichità e la Storia dell'Arte del vicino Oriente. Roma, Via Caroncini 19.
- OCP Orientalia Christiana Periodica. Roma, Pont. Ist. degli Studi Orientali.
- Ogam Ogam. Tradition celtique (Histoire, langue, archéologie, religion, numismatique, folklore, textes). Rennes, 2 rue Léonard de Vinci.
- OLZ Orientalische Literaturzeitung. Berlin, Akademie-Verlag.
- OMRL Oudheidkundige Mededelingen uit het Rijksmuseum van Oudheden te Leiden. Leiden.
- Orpheus Orpheus. Rivista di umanità classica e cristiana. Catania, Centro di Studi sull'antico Cristianesimo.
- Osiris Osiris. Commentationes de scientiarum et eruditionis historia rationeque. Bruges, De Tempel.
- PAAH Πρακτικά τῆς ἐν Ἀθῆναις Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας. Athènes, Société archéologique.
- Paideia Paideia. Rivista letteraria di Informazione bibliografica. Arona, Ed. Paideia.
- PalEQ Palestine Exploration Quarterly. London, Palestine Exploration Fund.
- Palladio Palladio. Rivista di Storia dell'Architettura. Roma, Libr. dello Stato.
- PAPhS Proceedings of the American Philosophical Society. Philadelphia, Independence Square.
- PBSR Papers of the British School at Rome. London, Macmillan.
- PCA Proceedings of the Classical Association. London, Murray.
- PCPhS Proceedings of the Cambridge Philological Society. Cambridge University Press.
- Pegasus Pegasus. The Magazine of the Classical Society of Exeter University. Exeter, Classical Society.
- PH Provence Historique. Marseille, Archives départementales.

- Philologus Philologus. Zeitschrift für die klassische Philologie. Berlin, Akademie-Verlag u. Wiesbaden, Dietrich.
- Philosophia Φιλοσοφία. Ἑπετηρίς τοῦ Κέντρου ἐρεύνης τῆς ἑλληνικῆς φιλοσοφίας. Athènes 136, 14 Anagnostopoulou.
- Phoenix The Phoenix. The Journal of the Classical Association of Canada. Toronto, University of Toronto Press.
- PhQ Philological Quarterly. Iowa City, Iowa University Press.
- Phronisterion Phronisterion. Magazine of Οἱ Φρονιστῆς (The Class. Assoc.). University of Ibadan, Nigeria.
- PhS Philologische Studien. Louvain.
- Platon Πλάτων. Δελτίον τῆς Ἑταιρείας Ἑλλήνων Φιλολόγων. Athens, Sidérés.
- Polemon Πολέμων. Ἀρχαιολογικὸν περιοδικόν. Athens, Psychicon.
- PP La Parola del Passato. Rivista di Studi antichi. Napoli, Macchiaroli.
- ProAventico Pro Aventico. Bulletin de l'Association Pro Aventico. Neuchâtel, Attinger.
- Prolegomena Prolegomena. Documenti e Studi storici e filologici. Roma, Gismondi.
- Provincia Provincia. Revue trimestrielle d'Histoire et d'Archéologie Provençales. Marseille, Palais de la Bourse.
- Pyrenae Pyrenae. Crónica arqueológica. Barcelona, Inst. de Arqueología y Prehistoria.
- QAL Quaderni di Archeologia della Libia. Roma, L'Erma.
- QAP The Quarterly of the Department of Antiquities in Palestine. London, Milford.
- QIFL Quaderni dell'Istituto di Filologia latina dell'Università di Padova. Bologna, Pàtron.
- QUCC Quaderni Urbinati di Cultura classica. Roma, Ed. dell'Ateneo.
- RA Revue Archéologique. Paris, Presses Universitaires.
- RAAN Rendiconti dell'Accademia di Archeologia. Lettere e Belle Arti di Napoli. Napoli, L'Arte tipografica.
- RAC Rivista di Archeologia Cristiana. Città del Vaticano, Pontificia Commissione di Archeologia Sacra.
- RACF Revue archéologique du Centre [de la France]. Vichy, 27 Boul. de Russie.
- RAE Revue archéologique de l'Est et du Centre-Est. Dijon, 5 rue du Docteur Maret.
- RAf Revue Africaine. Alger, Société historique Algérienne.
- RAI Rendiconti della classe di scienze morali e storiche della Accademia d'Italia. Roma, Accad. d'Italia.
- RAL Rendiconti della classe di scienze morali, storiche e filologiche dell'Accademia dei Lincei. Roma, Accad. Nazionale dei Lincei.
- RAN Revue archéologique de Narbonnaise. Paris, de Boccard.
- RArts La Revue des Arts. Paris, Conseil des Musées Nationaux.
- RBi Revue Biblique. Paris, Gabalda.
- RBPh Revue Belge de Philologie et d'Histoire. Bruxelles, Lamertin, and Paris, Champion.
- R&C Religioni e Civiltà. Studi e Materiali di Storia delle Religioni, pubbl. dalla Scuola di Studi storico-religiosi della Univ. di Roma. Bari, Dedalo.
- RCC Revue des Cours et Conférences. Paris, Boivin.
- RCCM Rivista di Cultura classica e medioevale. Roma, Ed. dell'Ateneo.
- RCI Rivista Clasica (Orpheus, Favonius). București.
- RCRF Rei Cretariae Romanae Fautorum Acta. Tongres et Munich.
- RDAC Report of the Department of Antiquities, Cyprus. Nicosia, Zavallis Press.
- REA Revue des Études Anciennes. Paris, Les Belles Lettres.
- REC Revista de Estudios Clásicos. Mendoza, Universidad Nacional de Cuyo.
- RecAug Recherches Augustiniennes (Supplément à 'Revue des Études Augustiniennes'). Paris.
- RecPhL Recherches de Philologie et de Linguistique. Louvain, Fac. des Lettres, Sect. de Philol. classique.
- RecSR Recherches de Science Religieuse. Paris, 15 rue Monsieur.

- REG Revue des Études Grecques. Paris, Les Belles Lettres.
 REg Revue d'Égyptologie. Paris, Klincksieck.
 REL Revue des Études Latines. Paris, Les Belles Lettres.
 Religion Religion. Journal of Religion and Religions, publ. by the Dept. of Religious Studies, Univ. of Lancaster. London, Routledge & Kegan Paul.
 RESE Revue des Études sud-est-européennes. Bucarest, Académie des Sciences.
 RFIC Rivista di Filologia e di Istruzione Classica. Torino, Loescher.
 RH Revue Historique. Paris, Presses Universitaires.
 RHA Revue Hittite et Asiatique. Paris, Klincksieck.
 RHCM Revue d'Histoire et de Civilisation du Maghreb. Alger, Faculté des Lettres.
 RHE Revue d'Histoire Ecclésiastique. Louvain, Université Catholique.
 RhM Rheinisches Museum. Frankfurt, Sauerlander.
 RHPhR Revue d'Histoire et de Philosophie Religieuses. Paris, Presses Universitaires.
 RHR Revue de l'Histoire des Religions. Paris, Presses Universitaires.
 RIA Rivista dell'Istituto Nazionale di Archeologia e Storia dell'Arte. Roma, L'Erma.
 RicR Ricerche Religiose. Roma.
 RIGI Rivista Indo-Greco-Italica di filologia, lingua, antichità. Napoli, Stab.
 RIL Rendiconti dell'Istituto Lombardo, Classe di Lettere, Scienze morali e storiche. Milano, Ist. Lombardo.
 RIN Rivista Italiana di Numismatica e Scienze affini. Pavia, Tip. popolare.
 RIPh Revue Internationale de Philosophie. Paris, Vrin.
 RLAC Reallexikon für Antike und Christentum. Stuttgart, Hiersemann.
 RLouvre La Revue du Louvre et des Musées de France. Paris, Conseil des Musées nationaux.
 RN Revue Numismatique. Paris, Les Belles Lettres.
 RNeosc Revue néo-scholastique de philosophie. Louvain, Inst. Sup. de Philosophie.
 RPAA Rendiconti della Pontificia Accademia di Archeologia. Roma, L'Erma.
 RPh Revue de Philologie. Paris, Klincksieck.
 RPhilos Revue Philosophique. Paris, Presses Universitaires.
 RQA Römische Quartalschrift für christliche Altertumskunde und für Kirchengeschichte. Freiburg, Herder.
 RR Review of Religion. New York, Columbia University.
 RSAA Revue Suisse d'Art et d'Archéologie. Zürich, Berichthaus.
 RSL Rivista di Studi Classici. Torino, 16 Via S. Pio v.
 RSLR Rivista di Studi Liguri. Bordighera, Inst. international d'Études ligures.
 RSO Rivista di Storia e Letteratura religiosa. Firenze, Olschki.
 RSO Rivista degli Studi Orientali. Roma, Bardi.
 RSPh Revue des Sciences Philosophiques et Théologiques. Paris, Vrin.
 RSR Revue des Sciences Religieuses. Strasbourg, Palais Universitaire.
 RThL Revue théologique de Louvain. Louvain, Redingenstraat 16.
 RThPh Revue de Théologie et de Philosophie. Lausanne, Ancienne Académie.
 SA Sovetskaja Archeologija. Moscou et Leningrad, Acad. des Sciences de l'URSS.
 San Journal of the Society of Ancient Numismatics. Santa Monica, Calif., P. O. Box 177.
 SciEsprit Science et Esprit. Montreal/Bruges.
 SCO Studi Classici e Orientali. Pisa, Libr. Goliardica Ed.
 SicGymn Siculorum Gymnasium. Rassegna semestrale della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Catania. Catania, Bibl. della Facoltà.
 SE Studi Etruschi. Firenze, Olschki.
 SEJG Sacris Erudiri. Jaarboek voor Godsdienstwetenschappen. Steenbrugge, St. Pietersabdij.
 SHAW Sitzungsberichte der Heidelberger Akademie der Wissenschaften, Philos.-hist. Klasse. Heidelberg, Winter.

- SIFC Studi Italiani di Filologia Classica. Firenze, Le Monnier.
 SJ Saalburg-Jahrbuch. Berlin, de Gruyter.
 SMEA Studi micenei ed egeo-anatolici. Roma, Ed. dell'Ateneo.
 SMSR Studi e Materiali di Storia delle Religioni. Bologna, Zanichelli.
 SO Symbolae Osloenses, auspiciis Societatis Graeco-Latinae. Oslo, Universitetsforlaget.
 SoobErm Communications (Soobščenija) du Musée de l'Ermitage. Léninegrad.
 SoobMP Communications (Soobščenija) du Musée d'Art Pouchkine. Moscou.
 SP Suisse Primitive (Ur-Schweiz). Basel, Institut für Urgeschichte.
 Speculum Speculum. Journal of Medieval Studies. Cambridge, Mass., Medieval Academy of America.
 SPFB Sborník Prací Filosofické Fak. Brněnské Univ. Rada archeol. klas. Brno, Grohova 7.
 Sprache Die Sprache. Zeitschrift für Sprachwissenschaft. Wiesbaden, Harrassowitz.
 SS Studi Sardi. Sassari, Gallizzi.
 StHistRel Studies in the History of Religions [Supplements to Numen]. Leiden, E. J. Brill.
 StudClas Studii Clasice. Bucureşti, Soc. de Studii clasice din RSR.
 StudGen Studium Generale. Zeitschrift für die Einheit der Wissenschaften im Zusammenhang ihrer Begriffsbildungen und Forschungsmethoden. Berlin, Springer.
 StudFilol Studime Filologjike. Tirana, Université d'Etat.
 StudHist Studime Historike. Tirana, Université d'Etat.
 StudRom Studi Romani. Rivista bimestrale dell'Istituto di Studi Romani. Roma, 2 Piazza Cavalieri di Malta.
 StudSal Studi Salentini. Lecce, Centro di Studi Salentini.
 Syria Syria. Revue d'Art Oriental et d'Archéologie. Paris, Geuthner.
 SZG Schweizerische Zeitschrift für Geschichte. Zürich, Lehmann.
 Talanta Talanta. Proceedings of the Dutch archaeological and historical Society. Groningen, Wolters-Noordhoff.
 TAPhA Transactions and Proceedings of the American Philological Association. Cleveland, Ohio, Press of Case Western Reserve University.
 TAPhS Transactions of the American Philosophical Society. Philadelphia, Independence Square.
 TCWA Transactions of the Cumberland and Westmorland Antiquarian Archaeological Society. Kendal, Wilson.
 TE Travaux du Musée d'Etat de l'Ermitage. Léninegrad, Aurora.
 Temenos Temenos. Studies in Comparative Religion presented by Scholars in Denmark Finland, Norway and Sweden. Helsinki, Akat. Kirjakauppa.
 TG Tijdschrift voor Geschiedenis. Groningen, Noordhoff.
 ThLZ Theologische Literaturzeitung. Berlin, Evangelische Verlagsanstalt.
 Th & Ph Theologie und Philosophie. Freiburg, Herder.
 ThRev Theologische Revue. Münster, Aschendorff.
 ThZ Theologische Zeitschrift. Basel, Reinhardt.
 TPh Tijdschrift voor Philosophie. Utrecht, Spectrum.
 TZ Trierer Zeitschrift. Trier, Rheinisches Landesmuseum.
 UF Ugarit-Forschungen. Neukirchen, Neukirchener Verl.
 UPMB The University of Pennsylvania Museum Bulletin. Philadelphia.
 VBW Vorträge der Bibliothek Warburg. Leipzig und Berlin.
 VChr Vigiliae Christianae. A Review of Early Christian Life and Language. Amsterdam, Noord-Holl. Uitg. Maatschappij.
 VDI Vestnik Drevnej Istorii. Revue d'Histoire Ancienne. Moskva, Gos. Soc. Ekon. Izdat.
 VDPH Verhandlungen der Versammlung Deutscher Philologen. Leipzig.

Vergilius	Vergilius. The Vergilian Society of America. Vancouver, University of British Columbia.
VetChr	Vetera Christianorum. Bari, Ist. di Letteratura cristiana antica.
Vichiana	Vichiana. Rassegna di Studi filologici e storici. Napoli, Loffredo.
VTu	The Voice of the Turtle. A Publication of the Ancient Coin Club of America. Chicago, Argonaut Inc.
W & D	Wort und Dienst. Jahrbuch der kirchlichen Hochschule Bethel (bei Bielefeld).
WG	Die Welt als Geschichte. Zeitschrift für Universalgeschichte. Stuttgart, Kohlhammer.
WHB	Wiener humanistische Blätter. Wien, Böhlau.
WJA	Würzburger Jahrbücher für die Altertumswissenschaft. Würzburg, Schöningh.
WS	Wiener Studien. Zeitschrift für klassische Philologie und Patristik. Wien, Böhlau.
WZHalle	Wissenschaftliche Zeitschrift der Martin-Luther-Univ. Halle-Wittenberg, Gesellsch.- u. sprachwiss. Reihe.
WZRostock	Wissenschaftliche Zeitschrift der Univ. Rostock, Gesellsch.- u. sprachwiss. Reihe.
YCIS	Yale Classical Studies. New Haven, Yale University Press.
ŽAnt	Živa Antika. Antiquité vivante. Skopje, Faculté de Philosophie, Sémin. de Philologie classique.
ZÄS	Zeitschrift für die ägyptische Sprache und Altertumskunde. Berlin.
ZATW	Zeitschrift für die alttestamentliche Wissenschaft. Berlin, Töpelmann.
ZDMG	Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft. Wiesbaden, Steiner.
ZKG	Zeitschrift für Kirchengeschichte. Stuttgart, Kohlhammer.
ZKTh	Zeitschrift für Katholische Theologie. Wien, Herder.
ZNTW	Zeitschrift für die neutestamentliche Wissenschaft und die Kunde der älteren Kirche. Berlin, de Gruyter.
ZPE	Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik. Bonn, Habelt.
ZRG	Zeitschrift der Savigny-Stiftung für Rechtsgeschichte (Romanistische Abteilung). Köln, Böhlau.
ZRGG	Zeitschrift für Religions- und Geistesgeschichte. Köln, Brill.
ZVS	Zeitschrift für vergleichende Sprachforschung. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht.

I. The Graeco-Roman Mystery Religions in General

(See also nos. 3144, 3146, and 3150)

1. F. BURGER, *Antike Mysterien*: Tusculum-Schriften, I, München Heimeran 1924, 32 pp.
2. TH. HOPFNER, *Die griechisch-orientalischen Mysterien*: Theosophie XII, 105—119, 174—182 and Leipzig Theosoph. Verlagshaus 1924, 46 pp.
3. H. LEHNER, *Orientalische Mysterienkulte im römischen Rheinland*: JVA CXXIX, 1924, 36—91.
4. A. D. NOCK, *The Historical Importance of Cult-Associations*: CR XXXVIII, 1924, 105—109.
5. R. PETTAZZONI, *I misteri*. Saggio di una teoria storico-religiosa: Bologna Zanichelli 1924, xix + 352 pp.

6. A. BILL, *La littérature religieuse hellénistique et les religions des mystères d'après Reitzenstein*: RHPHr V, 1925, 443—457.
7. J. LEIPOLDT, *Darstellungen von Mysterientaufen*: Angelos I, 1925, 46—47.
8. G. MURRAY, *Five Stages of Greek Religion*: Oxford Clarendon Press 1925, 276 pp.
9. M. P. NILSSON, *A History of Greek Religion*, transl. by F. T. FIELDEN, with a préface by J. G. FRAZER: Oxford University Press 1925, 310 pp.
10. A. B. COOK, *Zeus. A Study in Ancient Religion*, II: Zeus, God of the Dark Sky (Thunder and Lightning), 1. Text and notes, 2. Appendices and Index: Cambridge Univ. Pr. 1926, xlii + 1397 pp. 47 pl. 1023 fig.
11. H. GRESSMANN, *Die Umwandlung der orientalischen Religionen unter dem Einfluß hellenischen Geistes*: VBW III, 1923—1924 [1926], 170—195.
12. J. LEIPOLDT, *Die Religionen in der Umwelt des Urchristentums: Bilderatlas zur Religionsgesch.*, hrsg. von H. HAAS, 9.—11. Lief.: Leipzig u. Erlangen Deichert 1926, 22 pp. 193 ill. 50 pl.
13. R. REITZENSTEIN u. H. H. SCHAEDEER, *Studien zum antiken Synkretismus aus Iran und Griechenland*: Stud. d. Bibl. Warburg, hrsg. v. FR. SAXL, Bd. VII: Leipzig Teubner 1926, 355 pp. 4 pl.
14. E. BROEGELMANN, *Hellenistische Mysterienreligion. Ihre Hauptbegriffe mit Hinweisen auf die spätere Entwicklung*: Hannover Lafaire 1927, 45 pp.
15. O. KERN, *Die griechischen Mysterien der klassischen Zeit*: Berlin Weidmann 1927, 97 pp.
16. C. H. KRAELING, *Anthropos and Son of Man. A Study in the Religious Syncretism of the Hellenistic Orient*: Diss. New York Columbia Univ. Pr. 1927, 191 pp.
17. K. LATTE, *Die Religion der Römer und der Synkretismus der Kaiserzeit: Religionsgeschichtliches Lesebuch*, hrsg. von A. BERTHOLET, 2. Aufl., H. 5: Tübingen Mohr 1927, vi + 94 pp.
18. D. MEREJKOVSKY, *Les mystères de l'Orient. Égypte, Babylone*, trad. par DUMESNIL DE GRAMONT: Paris l'Artisan du Livre 1927, 397 pp.
19. M. P. NILSSON, *Die Religion der Griechen: Religionsgeschichtliches Lesebuch*, hrsg. von A. BERTHOLET, 2. Aufl., IV: Tübingen Mohr 1927, xii + 96 pp.
20. R. REITZENSTEIN, *Die hellenistischen Mysterienreligionen nach ihren Grundgedanken und Wirkungen*, 3. umgearb. Aufl.: Leipzig Teubner 1927, viii + 438 pp. 2 pl.
21. P. ROUSSEL, *Les mystères de Panamara*: BCH LI, 1927, 123—137.
22. JAMES WALL, *The Mystery Religions*: Quarterly Review CCXLVIII, Jan. & Apr. 1927, 242—253.
23. E. ANAGNINE, *Sincretismo religioso-filosofico nei primi secoli dell'era cristiana*: Bil XXXI, 1928, 1—16.
24. EFRAIM BRIEM, *Zur Frage nach dem Ursprung der hellenistischen Mysterien*: Lunds Universitets Årsskrift N. F. XXIV, Nr. 5, 1928, 68 pp.
25. M. ROSTOVITZ, *Mystic Italy*: New York Holt 1928, 176 pp. 24 pl.
26. J. S. M. WARD, *The Sign Language of the Mysteries*: London The Baskerville Press 1928, 2 vols.
27. S. ANGUS, *The Religious Quests of the Graeco-Roman World*: New York Scribner 1929, xx + 444 pp.
28. H. DE BARENTON, *Études orientales*, VI: La religion et les mystères chez les Étrusques: Paris Leroux 1929.
29. F. CUMONT, *Les religions orientales dans le paganisme romain*, 3^e et 4^e éd.: Paris Leroux 1929, 353 pp. & Geuthner 1929, 339 pp. 16 pl. 13 ill.
30. L. W. JONES, *The Cults of Dacia*: Univ. Calif. Publ. Class. Philol. IX, 1929, 245—305.
31. H. R. WILLOUGHBY, *Pagan Regeneration. A Study of Mystery Initiations in the Graeco-Roman World*: Chicago Univ. Pr. 1929, xi + 307 pp.; reprinted 1960.
32. P. WURM, *Handbuch der Religionsgeschichte*, in durchgreifender Neubearb. von A. BLUM-ERNST: Stuttgart Calwer Vereinsbuchhandlung 1929, 647 pp.
33. A. DELATTE et CH. JOSSE, *À propos de la basilique de la Porte Majeure: Serta Leodiensia. Mélanges de philologie classique publiés à l'occasion du centenaire de l'indépendance de la Belgique*: Bibl. de la Fac. de philos. et lettres de l'Univ. de Liège XLIV, 1930, 409—446.

34. G. B. GIOVENALE, Simboli tutelari su porte del recinto urbano ed altri monumenti dell'antichità: BCAR LVII, 1930, 183—268.
35. H. GRESSMANN, Die orientalischen Religionen im hellenistisch-römischen Zeitalter. Eine Vortragsreihe: Berlin de Gruyter 1930, 179 pp.
36. J. A. IRVINE, Pagan Evangelism in the First Two Centuries: ExpT XLI, 1930, 217—223.
37. O. KERN, Die griechischen Mysterien der klassischen Zeit. Ein Vortrag: Ant VI, 1930, 302—323.
38. A. D. NOCK, Le religioni di mistero: RicR VI, 1930, 393—403.
39. F. PFISTER, Die Religion der Griechen und Römer, mit einer Einführung in die vergleichende Religionswissenschaft. Darstellung und Literaturbericht (1918—29/30): Leipzig Reisland 1930, viii + 424 pp.
40. NICOLAS TURCHI, Fontes historiae mysteriorum aevi hellenistici e graecis et latinis scriptoribus selegit brevis adnotatione instruxit: Roma 1930, viii + 308 pp.; reprinted 1962.
41. S. AGRELL, Semantik mysteriereligion och nordisk runmagi. En inledning i den nutida runologiens grundproblem: Stockholm Bonnier 1931, 277 pp. 70 ill.
42. F. CUMONT, Die orientalischen Religionen im römischen Heidentum, nach der 4. franz. Aufl. unter Zugrundeleg. der Übersetz. GEHRICHs bearb. von A. BURCKHARDT-BRANDENBERG, 3. Aufl.: Leipzig und Berlin Teubner 1931, xvi + 334 pp. 8 pl.
43. TH. HOPFNER, Oriental.-Religionsgeschichtliches aus den griechischen Zauberpapyri Aegyptens: Archiv orientální III, 1931, 119—155, 327—358.
44. O. KERN, I misteri greci dell'età classica, trad. di F. GUGLIELMINO: Catania Stud. ed. Moderno 1931.
45. R. VALLOIS, Mythes et mystères: REA XXXIII, 1931, 139—140.
46. E. BRIEM, Mysterien och mysterieförbund: Stockholm Natur och Kultur 1932, 447 pp.
47. C. CLEMEN, Die antiken Mysterien: Christliche Welt XLVI, 1932, 487—492.
48. J. CROISSANT, Aristote et les mystères: Paris Droz 1932, 218 pp.
49. T. R. GLOVER, The Conflict of Religions in the Early Roman Empire: 12th ed. London 1932, vii + 359 pp.; reprinted Boston The Beacon Press 1962.
50. E. O. JAMES, The Mystery Religions: Church Quarterly Review CXV, 1932—1933, 190—209.
51. F. CUMONT, Un fragment de rituel d'initiation aux mystères [PSI, X, 1162]: HThR XXVI, 1933, 153—160.
52. N. FESTA, Il dipinto dell'abside nella Basilica di Porta Maggiore: Atti d. 2° Congr. di Stud. Rom. I, 1933, 352—362.
53. A. D. NOCK, Conversion. The Old and the New in Religion from Alexander the Great to Augustine of Hippo: Oxford Clarendon Pr. 1933, 309 pp. Reprinted, 1961.
- 53a. A. D. NOCK, Mysteries: Encyclopaedia of the Social Sciences VI, 1933, 172—175.
54. K. PRÜMM, Neue Wege einer Ursprungsdeutung antiker Mysterien: ZKTh LVII, 1933, 89—102, 254—272.
55. K. G. KOURTIDES, Τὰ ἀρχαῖα Ἑλληνικὰ μυστήρια: Athènes Aleuopoulos 1934.
56. A. MARNER, De gamle mysterier: Protest. Tidende XXX, 1934, 178—183, 208—211.
57. F. SOKOŁOWSKI, A propos du mot Τελετή; in: Charisteria Gustavo Przychocki: Warsaw 1934, 272—276.
58. C. ZIJDERVELD, Τελετή. Bijdrage tot de kennis der religieuze terminologie in het grieksch: Purmerend Muusses 1934, 109 pp. 3 pl.
59. O. FLOCA, I culti orientali nella Dacia: ED VI, 1935, 204—239, 7 ill.
60. M. TIERNEY, Ὅνος ἄγων μυστήρια, in: Mélanges offerts à O. Navarre par ses élèves et ses amis: Toulouse Privat 1935, 395—403.
61. G. VANZINI, Disciplina dell'arcano nei misteri antichi: Pavia Ancora 1936, 136 pp.
62. M. BIEBER, The Mystery Frescoes in the Mystery Villa of Pompeii: RR II, 1937—1938, 3—11.
63. GOTTLIEB SÖHNGEN, Symbol und Wirklichkeit im Kultmysterium: Grenzfragen zwischen Theologie und Philosophie, IV, Bonn 1937, 101 pp.
64. M. TIERNEY, The Mysteries and the Oresteia: JHS LVII, 1937, 11—21.

65. P. BOYANCÉ, *Mystères et cultes mystiques dans l'antiquité grecque*, in: Association G. Budé. Congrès de Strasbourg, 20—22 avril 1938. Actes du Congrès: Paris Les Belles Lettres 1939, 182—208.
66. M. J. HIQUILY, *Circé déesse de mystères*, in: Association G. Budé. Congrès de Strasbourg, 20—22 avril 1938. Actes du Congrès: Paris Les Belles Lettres 1939, 237—241.
67. A. S. HOEY, *Official Policy towards Oriental Cults in the Roman Army*: TAPhA LXX, 1939, 456—481.
68. J. G. FRAZER, *The Golden Bough. A Study in Magic and Religion*, abridged ed.: New York Macmillan 1940, 766pp.
69. TH. VON SCHEFFER, *Hellenische Mysterien und Orakel*: Stuttgart Spemann 1940, 183pp. 8pl.
70. ADOLF WILHELM, *Zu der Mysterieninschrift aus Andania*: Beiblatt Wiener Jahreshfte XXXII, 1940, 49—62.
71. O. E. BRIEM, *Les sociétés secrètes de mystères, les mystères des peuples primitifs, les mystères de l'Orient et l'antiquité, les mystères hellénistiques*, trad. E. GUERRE: Paris Payot 1941, 379pp.
72. M. GUARDUCCI, *Adriano e i culti misterici della Grecia*: BMIR XII, 1941, 149—158.
73. S. EITREM, *Mysteriereligioner i antikken*: Oslo Aschehoug 1942, 216pp.
74. DORO LEVI, *Mors Voluntaria, Mystery Cults on Mosaics from Antioch*: Berytus VII, 1942, 19—55.
75. JOHN PETERSON, *The Missionary Methods of the Religions in the Roman Empire*: Unpublished Ph. D. diss. University of Chicago 1942, 267pp.
76. K. H. E. DE JONG, *De Grieksche Mysteriën*: Encyclopaedie in monografieën, Afd. Godsdienst, no. 12, Den Haag 1943, 85 pp.
77. TH. DE SCHEFFER, *Mystères et oracles helléniques*, trad. A. JUNDT: Paris Payot 1943, 186pp.
78. D. LEVI, *Aion*: Hesperia XIII, 1944, 269—314.
79. O. FROEBE-KAPTEYN, ed., *Die Mysterien*: Eranos Jahrbuch, Zürich Rhein-Verlag 1945, 449pp.
80. S. EITREM, *Orakel und Mysterien am Ausgang der Antike*: Albae Vigilia, N. F. V, Zürich Rhein-Verl. 1947, 95pp.
81. M. P. NILSSON, *Greek Mysteries in the Confession of St. Cyprian*: HThR XL, 1947, 167—176.
82. H. SCHMIDT, *Het christelijke mysterie en de heidense mysteriën*: Katholiek Cultureel Tijdschrift «Streven» I, 1947—1948, 337—348, 581—592.
83. G. MONTANARO, *I misteri antichi*: Coll. di Studi esoterici IV, Napoli Ardenza 1948, 30pp.
84. T. VON SCHEFFER, *Hellenistische Mysterien und Orakel*: Sammlung Völkerglaube, Stuttgart Spemann 1948, 184pp.
85. N. TURCHI, *Le religioni misteriche del mondo antico (Le religioni dell'umanità IV)*: Milano Inst. Ed. Galileo 1948, 137pp.
86. V. CONCKE, *De mysteriis paganis*: Collationes Brugenses XLV, 1949, 231—241, 311—318.
87. K. H. E. DE JONG, *Oosters-hellenistische mysteriën*: Cultuurhist. Monographieën XIII, Den Haag Servire 1949, 112pp. 6ill.
88. B. M. METZGER, *Mystery Cults*: Collier's Encyclopedia, XIV, New York 1950, 340—342.
- 88a. MARTIN P. NILSSON, *Geschichte der griechischen Religion*. Vol. II: *Die hellenistische und römische Zeit*, 1950; 2. Aufl. München, 1961, xx + 745 pp.
89. M. P. NILSSON, *Kleinasiatische Pseudo-Mysterien*: Serta Kazaroviniana. Commentationes gratulatoriae Gabrielo Kazarov, Pars prima, Sofia 1950, 17—20.
90. FR. ALTHEIM, *Römische Religionsgeschichte*, I: Baden-Baden Verl. für Kunst und Wiss. 1951, 325pp.
91. O. E. BRIEM, *Les sociétés secrètes de mystères*, trad. du suédois par E. GUERRE, 2^e éd.: Bibl. hist. Paris Payot 1951, 379pp.
92. A. D. NOCK, *Mysterion*: HStCP LX, 1951, 201—204

93. A. DELATTE, *Le papyrus d'Antinoopolis relatif aux mystères*: BAB XXXVIII, 1952, 194—208.
94. J. A. SCHRÖDER, *Antieke gnosis en mysteriën*: *Hermeneus* XXIII, 1952, 123—127.
95. H. I. BELL, *Cults and Creeds in Graeco-Roman Egypt*: Liverpool U. Press 1953, x + 117pp.
96. L. BOUYER, *Le salut dans les religions à mystères*: RSR XXVII, 1953, 1—16.
- 96a. FREDERICK C. GRANT, *Hellenistic Religions, The Age of Syncretism*: New York 1953, xxxix + 196 pp.
97. M. MARCONI, *La passion des dieux dans la religion méditerranéenne*: *Diogène*, 1953, No 5, 65—76.
98. G. MURRAY, *Five Stages of Greek Religion*, 3rd ed.: Boston The Beacon Pr. 1953, xvi + 235pp.
99. P. LAMBRECHTS, *Over griekse en oosterse mysteriegodsdiensden. De zgn. Adonis-mysteriën. Avec un résumé français: Mededelingen van de k. Vlaamse Academie voor wetenschappen, letteren en schone kunsten van België, Klasse der letteren*, XVI, no. 1, Bruxelles 1954, 43pp. 6 pl.
100. K. PRÜMM, *Religionsgeschichtliches Handbuch für den Raum der altchristlichen Umwelt*: *Anastatischer Neudruck* Roma 1954, xvi + 921pp.
101. R. PETTAZZONI, *Bibliographie des religions à mystères dans l'antiquité*: CHM II, 1954—1955, 661—667.
102. CARL SCHNEIDER, *Geistesgeschichte des antiken Christentums*: 2 vols. Munich 1954, 743pp. + 424pp.
103. A. E. WIEHL-HOOIJBERGH, *Peccatum, Sin and Guilt in Ancient Rome*: Diss. Utrecht Groningen Wolters 1954, ix + 125pp.
104. A. J. FESTUGIÈRE, *Personal Religion among the Greeks*: Sather Class. Lect. XXVI Berkeley Univ. of California Pr. 1954, xiii + 186pp.
105. J. BEAUJEU, *La Religion romaine à l'apogée de l'empire*; I, *La Politique religieuse des Antonins*: Paris Les Belles Lettres 1955, 455pp.
- 105a. JOSEPH CAMPBELL, (ed.), *The Mysteries, Papers from the Eranos Yearbooks*: New York 1955 xvi + 476 pp. Also abridged edition: *Pagan and Christian Mysteries*: New York 1963, 214 pp.
106. PAUL SCHMITT, *The Ancient Mysteries in the Society of Their Time, Their Transformation and Most Recent Echoes*, in: *The Mysteries. Papers from the Eranos Yearbooks* (ed. J. CAMPBELL): New York, 1955, pp. 93—118.
107. F. ALTHEIM, *Römische Religionsgeschichte*, 2. umgearb. Aufl., I: *Grundlagen und Grundbegriffe*; II: *Der geschichtliche Ablauf*: Samml. Götschen MXXXV u. MLII Berlin de Gruyter 1956, 116 u. 164pp.
108. F. CUMONT, *Oriental Religions in Roman Paganism*, with an introd. essay by G. SHOWERMAN: New York Dover 1911, xxiv + 298pp.; reprinted 1956.
109. A. BARTOLI, *Tracce di culti orientali sul Palatino imperiale*: RPAA XXIX, 1956—57, 13—49.
110. J. BAYET, *Histoire politique et psychologique de la religion romaine*: Paris Payot 1957, 334pp.
111. V. BIANCHI, *Protagonos, Aspetti dell'idea di Dio nelle religioni esoteriche dell'antichità*: SMSR XXVIII, 2, 1957, 115—133.
112. R. FOLLET and K. PRÜMM, *Mystères: Supplément au Dictionnaire de la Bible*, fasc. XXX 1957 (vol. VI, 1960), cols. 1—225.
113. P. LAMBRECHTS, *L'importance de l'enfant dans les religions à mystères*, in: *Hommages à W. Deonna*: Col. Latomus XXVIII, Bruxelles-Berchem 1957, 322—333.
114. F. BOEMER, *Untersuchungen über die Religion der Sklaven in Griechenland und Rom und im lateinischen Westen*: Abh. der Geistes- u. Sozialwiss. Kl. der Akad. der Wiss. u. der Lit. in Mainz 1957, Nr. 7, Wiesbaden Steiner 1958, 206pp.
115. E. O. JAMES, *Myth and Ritual in the Ancient Near East, An Archaeological and Documentary Study*: London Thames and Hudson, New York Praeger 1958, 352pp.
116. E. UEHLI, *Mythos und Kunst der Griechen im Geiste ihrer Mysterien*: Dornach Goetheanum-Verl. 1958, xii + 447pp. 64 pl.

- 116a. EDGAR WIND, *Pagan Mysteries in the Renaissance*: New Haven Yale University Press 1958, 230 pp.; 2nd. ed. London Faber 1968, xiii + 345 pp.
117. R. D. BARNETT, Some Contacts between Greek and Oriental Religions, in: *Éléments orientaux dans la religion grecque ancienne*. Colloque de Strasbourg 22—24 mai 1958, Paris 1960, 143—153.
- 117a. A. D. NOCK, *A Cult Ordinance in Verse*: HStCPh LXIII, 1958, 415—421.
118. E. O. JAMES, *The Religions of Antiquity*: Numen VII, 1960, 137—147.
119. C. KOCH, *Religio. Studien zu Kult und Glauben der Römer*: Erlanger Beitr. zur Sprach- u. Kunstwiss. VII, Nürnberg Carl 1960, 271 pp.
120. F. BOEMER, *Die wichtigsten Kulte der griechischen Welt*: Mainz-Wiesbaden 1961, 267 pp.
121. A. BRELICH, *The Historical Development of the Institution of Initiation in the Classical Ages*: AAntHung IX, 1961, 267—283.
122. MARIA FLORIANI SQUARCIAPINO, *I culti orientali ad Ostia: Études prélimin. aux relig. orient. dans l'empire rom.* III, Leiden Brill 1962, vii + 72 pp.
123. Z. KÁDÁR, *Die kleinasiatisch-syrischen Kulte zur Römerzeit in Ungarn: Études prélimin. aux relig. orient. dans l'empire rom.* II, Leiden Brill 1962, 86 pp.
124. L. J. VAN DER LOF, *Die Mysterienkulte zur Zeit Augustins*: ZNTW LIII, 1962, 245—251.
125. K. MAJEWSKI, *La statuaire et la peinture dans le culte de l'antiquité gréco-romaine* [in Polish]: Archeologia XV, 1964, 292—297.
126. R. MERKELBACH, *Roman und Mysterium in der Antike*: München Beck 1962, xii + 347 pp.
127. P. M. FRASER, *Inscriptions from Greco-Roman Egypt*: Berytus XV, 1964, 71—93.
128. G. FREYMUTH, *Zum Hieros Gamos in den antiken Mysterien*: MH XXI, 1964, 86—95.
129. C. B. PASCAL, *The Cults of Cisalpine Gaul*: Brussels-Berchem 1964, 222 pp.
130. C. J. BLEEKER [et alii], *Initiation. Contributions to the Theme of the Study-Conference of the International Association for the History of Religions, held at Strasbourg, Sept. 17th to 22nd, 1964*: Numen Suppl. X, Leiden Brill 1965, viii + 309 pp. 4 ill.
131. E. and J. R. HARRIS, *The Oriental Cults in Roman Britain: Études prélim. aux relig. orient. dans l'empire rom.* VI, Leiden Brill 1965, ix + 120 pp. 6 ill. 20 pl. 1 dépliant index.
132. M. SUIĆ, *Cultes orientaux dans l'antique Zadar* [in Serbo-Croatian]: Diadora III, 1965, 91—128.
133. Z. ZLATUŠKA, *Die Religion der Sklaven und Freigelassenen im Lichte der Inschriften aus Moesia inferior*: SPFB XIV, 1965, E10, 201—207.
134. L. ZOTOVIĆ, *Les cultes orientaux sur le territoire de la Mésie supérieure: Études prélimin. aux relig. orient. dans l'empire rom.* VII, Leiden Brill 1966, ix + 105 pp. 1 carte 16 pl.
135. A. GARCÍA Y BELLIDO, *Les religions orientales dans l'Espagne romaine: Études prélimin. aux relig. orient. dans l'empire rom.* V, Leiden Brill 1967, xiv + 166 pp. 19 ill. 20 pl.
- 135a. T. MICHELS, *Salbung und Symbolismus in einem Mysterienkult bei Firmacus Maternus, De errore prof. rel. c. 22—25: Heuresis, Festschrift für A. Rohrer, hrsg. von T. MICHELS*: Salzburg Müller 1969, pp. 68—72.
136. J. FERGUSON, *The Religions of the Roman Empire; Aspects of Greek and Roman Life*: London 1970, 296 pp. 87 pl. 1 table.
137. C. PETOLESCU, *Les cultes orientaux dans la Dacie inférieure: Apulum (Alba Iulia)* IX, 1971, 643—658.
138. V. TRAN TAM TINH, *Le culte des divinités orientales à Herculaneum: Études prélimin. aux relig. orient. dans l'empire rom.* XVII, Leiden Brill 1971, xii + 104 pp. 29 pl.
139. J. BERGMAN, *Zum 'Mythus von der Nation' in den sogen. hellenistischen Mysterienreligionen: Temenos IX*, 1972, 7—28.
140. ROBERT TURCAN, *Les religions de l'Asie dans la vallée du Rhône: Études prélimin. aux relig. orient. dans l'empire rom.* XXX, Leiden Brill 1972, x + 144 pp.

- 140a. A. FOUQUET, Quelques représentations d'Osiris-Canope au Musée du Louvre: BIAO LXXIII, 1973, 61—69.
- 140b. K. MAJEWSKI, Les realia de cultes antiques dans les recherches les plus récentes (in Polish): Archeologia XXIV, 1973 [1975], 147—163.
- 141. GIULIA SFAMENI GASPARRO, I culti orientali in Sicilia: Leiden Brill 1973, xv + 338pp. CXXII Tav.

II. The Cult of Cybele (Magna Mater)

(See also nos. 517, 521, 556, 1625, 3005, 3016, 3037, and 3156)

1. General Studies

- 142. H. J. ROSE, Anchises and Aphrodite: CQ XVIII, 1924, 11—16.
- 143. A. D. NOCK, The Mother Goddess: CR XLIX, 1925, 173—174.
- 144. J. ZEILLER, Sur les cultes de Cybèle et de Mithra. A propos de quelques inscriptions de Dalmatie: RA XXVIII, 1928, 209—219.
- 145. J. PRZYLUKI, Les noms de la Grande Déesse: RHR CV, 1932, 182—192.
- 146. G. A. S. SNIJDER, Ein Priester der Magna Mater aus Smyrna: Leiden 1932, 14pp. 6 ill.
- 147. O. G. VON WESENDONCK, Asia Minor and the Introduction of the Worship of Kybela, Ma, and Mithra into Rome: Journ. Asiatic Soc., 1932, 23—28.
- 148. R. LAUR-BELART, Spuren des Attis-Kybele-Kultes in Vindonissa: Germania XVII, 1933, 190—195.
- 149. J. PRZYLUKI, Le culte de la Grande Déesse: RHR CVIII, 1933, 50—66.
- 150. P. BOYANCÉ, Sur les mystères phrygiens. „J'ai mangé dans le tympanon, j'ai bu dans la cymbale": REA XXXVII, 1935, 161—164.
- 151. J. PERRET, Le mythe de Cybèle: REL XIII, 1935, 332—357.
- 152. G. FLORESCU, Monuments antiques du Musée Régional de la Dobrogea à Constantza: Dacia V—VI, 1935—1936, 423—433.
- 153. J. PRZYLUKI, La Grande déesse: Muséon XLIX, 1936, 293—310.
- 154. L. FRANZ, Die Muttergöttin im vorderen Orient und in Europa: Der alte Orient XXXV, 3, Leipzig Hinrichs 1937, 28pp. 2 pl.
- 155. D. H. GORDON, The Mother-Goddess of Gandhara: Antiquity XI, 1937, 70—79.
- 156. G. HEUTEN, Le culte de Cybèle dans les poésies d'Horace, in: Études horatiennes. Recueil publié en l'honneur du bimillénaire d'Horace: Bruxelles Revue de l'Univ. 1937, 111—117.
- 157. O. KERN, Darstellungen der Göttermutter in Boiotien: AA, 1937, 466—475.
- 158. M. C. SOUTZO, Le culte de Cybèle et la patère d'or du trésor de Petroasa: Dacia VII—VIII, 1937—1940, 628—631.
- 159. E. KRUEGER, Ein römischer Familien-Grabstein in Koblenz, in: Festschrift für A. Oxé: Darmstadt Wittich 1938, 128—134.
- 160. R. LANTIER, Argenteries et bronzes figurés recueillis dans les dragages de la Saône: BMusFr, 1938, 155—157.
- 161. J. PRZYLUKI, Ursprünge und Entwicklung des Kultes der Mutter-Göttin: Eranos-Jahrbuch VI, 1938 [1939], 11—34.
- 162. CH. PICARD, Die Große Mutter von Creta bis Eleusis: Eranos-Jahrbuch VI, 1938 [1939], 91—119.
- 163. O. WALTER, Κυρηνητική τριάς: JÖAI XXXI, 1938, 53—80.
- 164. F. CHAPOUTHIER, Cybèle et le tympanon étoilé: Mélanges syriens offerts à Monsieur René Dussaud, II, Paris 1939, 722—728.
- 165. W. DEONNA, Histoire d'un emblème, la couronne murale des villes et pays personnifiés: Genava XVIII, 1940, 119—236.

166. J. JANNORAY, Nouvelles inscriptions de Lébadée: BCH LXIV—LXV, 1940—1941, 36—59.
167. G. MANCINI, Il culto di Cibele e di Attis in Sarsina: SE XIV, 1940, 147—153.
168. A. SAZAC, L'inscription votive du nouveau temple de la Grande Déesse à Samothrace [in Czech]: LF LXVII, 1940, 97—99.
169. D. TSONTCHEV, Monuments antiques de la Bulgarie du Sud: RA XV, 1940, 202—209.
170. E. WILL, Nouvelle dédicace thasienne: BCH LXIV—LXV, 1940—1941, 201—210.
171. F. D. CAPUA, Un'epigrafe stabiese e il culto della deum mater presso le sorgenti di acque minerali: Rendic. Accad. Napoli XXI, 1941, 73—83.
172. H. FUHRMANN, C. Caeionius Rufius Volusianus Lampadius: Epigraphica III, 1941, 103—109.
173. E. JASTROW, The Great Goddess of Nature in Funeral Art of Magna Grecia: 43rd Meeting of the Archaeological Institute of America, Résumé in: AJA XLVI, 1942, 119.
174. H. MOEBIUS, Statue einer Muttergöttin aus der Normandie: AA, 1943, 139—148.
175. A. GERSTER, Ein Cybele-Heiligtum bei Kaiseraugst. Rekonstruktions-Versuch: RSAA, 1944, 53—56.
176. CH. PICARD, Trapézophore sculpté d'un sanctuaire thasien: MMAI XL, 1944, 107—134.
177. R. LANTIER, Un bas-relief de Glanum: BSAF, 1945—1947, 157—158.
178. G. JANICAUD, Une statue qui a changé de sexe. Mercure ou déesse-mère?: RA XXV, 1946, 81—82.
179. A. PEROSA, Febris, a Poetic Myth Created by Poliziano: JWI IX, 1946, 74—95.
180. CH. PICARD, Un sacrifice métrouque à Vienne (Isère): RA XXVI, 1946, 159—162.
181. A. A. PAPAGIANNOPOULOS-PALAIOS, 'Ιερὸν Μητρὸς παρὰ τὸ βάραθρον Ἰδρυθὲν πρὸς ἑξίλασµὸν τοῦ φόνου τοῦ μητραγύρτου: Polemon III, 1947—1948, 94—96.
182. Y. BÉQUIGNON, Statue gauloise découverte à Saint-Aubin-sur-Mer (Calvados): MMAI XLIII, 1948, 83—97.
183. PAUL FRIEDLÄNDER, Documents of Dying Paganism. Textiles of Late Antiquity: Berkeley 1945, 66pp.
184. A. GRENIER, Notes d'archéologie romaine: CRAI, 1948, 140—152.
185. G. FAIDER-FEYTMANS, La Mater de Bavai (Nord): Gallia VI, 1948, 385—394.
186. M. J. VERMASEREN, De kultus van Cybele en Attis to Ostia: Hermeneus XX, 1948, 60—62.
187. C. GATTI, Per la storia del culto della Magna Mater in Roma: RIL LXXXII, 1949, 253—262.
188. N. M. HOLLEY, The Floating Chest: JHS LXIX, 1949, 39—47.
189. E. JOSI, Di una nuova iscrizione relativa al phrygianum: Résumé in: RPAA XXV—XXVI, 1949—1951, 4.
190. CH. PICARD, L'entrée de la salle absidale à l'Attideion d'Ostie: RHR CXXXV, 1949, 129—142.
191. E. THÉVENOT, Les monuments et le culte d'Epona chez les Éduens: AC XVIII, 1949, 385—400.
192. C. W. VOLLGRAFF, Remarques sur une épitaphe latine de Philippe en Macédoine, in: Hommages à J. Bidez et à F. Cumont: Coll. Latomus II, Bruxelles 1949, 353—373.
193. J. PRZYLUCKI, La grande déesse. Introduction à l'étude comparative des religions: Bibl. histor. Paris Payot 1950, 220pp. 21 ill. 8 pl.
194. E. THÉVENOT and H. HARDENBERG, Nogmaals Nehalennia: Archief uitg. door het Zeeuwsch Genootschap der Wetensch. 1949—1950 Middelburg 1950, 10pp. 1 pl.
195. F. BENOÎT, Un groupe de la déesse-mère et du dieu accroupi au musée d'Auxerre: Latomus X, 1951, 439—457.
196. L. DEROY, Que signifie le titre de l'Apocoloquintose?: Latomus X, 1951, 311—318.
197. F. K. DOERNER, Ein neues Kultbild der Kybele: JKAF II, 1951, 94—96.
198. P. LAMBRECHTS, Cybèle, divinité étrangère ou nationale?: Bull. Soc. belge d'Anthropol. et de Préhist. LXII, 1951, 44—60.
199. E. VINCENT, Nouvelles appréciations sur le culte de Cybèle au pays du Limousin: BCTH, 1951—1952, 163.

200. P. LAMBRECHTS, *Livie-Cybèle*: NClío IV, 1952, 251—259.
201. P. LAMBRECHTS, Les fêtes «phrygiennes» de Cybèle et d'Attis: BIBR XXVII, 1952, 141—170.
202. A. ROES and W. VOLLGRAFF, Le canthare de Stevensweert: MMAI XLVI, 1952, 39—67.
203. J. VERMASEREN, La Vénus de Wessem: Latomus XI, 1952, 63—66.
204. T. R. S. BROUGHTON, Notes on Roman Magistrates: Historia II, 1953, 209—213.
205. M. VAN DOREN, L'évolution des mystères phrygiens à Rome: AC XXII, 1953, 79—88.
206. SC. LAMBRINO, Les divinités orientales en Lusitanie et le sanctuaire de Panóias: Bull. des Études Portugaises XVII, 1953, 93—129.
207. M. RENARD, Junon, la Fortune et Ilithyie: ALPhO XIII, 1953, 531—537.
208. Y. ALLAIS, Djemila. Une dédicace à Cybèle: Libyca II, 1954, 252—254.
209. P. BOYANCÉ, Cybèle aux Mégalesies: Latomus XIII, 1954, 337—342.
210. S. CHARITONIDIS, Recherches dans le quartier est d'Argos: BCH LXXVIII, 1954, 410—426.
211. J. COLIN, Les sénateurs et la mère des dieux aux Megalesia. Lucrèce IV, 79 (d'après les mss. de Leyde): Athenaeum XXXII, 1954, 346—355.
212. L. HERRMANN, Catulle et les cultes exotiques: NClío VI, 1954, 236—246.
213. H. MOEBIUS, Über zwei prähistorische griechische Tonfiguren: AA, 1954, 207—215.
214. EM. POPESCU, Un document épigraphique inédit d'Histria et le culte de Cybèle [in Rumanian]: Studii și Cerc. Istorie Veche, V, 1954, 449—466.
215. M. J. VERMASEREN, La pénétration des cultes orientaux dans les Pays-Bas romains: RAE V, 1954, 105—132.
216. E. NEUMANN, The Great Mother. An Analysis of the Archetype, transl. by R. MANHEIM: New York Pantheon Books 1955, xlv + 380 pp. 74 ill. 185 pl.
217. I. PAPADIMITRIOU, Μυκηναϊκοὶ τάφοι Ἀλυκῆς Γλυφάδας: PAAH, 1954 [1957], 72—88; 1955 [1960], 78—99.
218. U. PESTALOZZA, Le matriarcat méditerranéen. Son caractère primordial dans l'ambiance religieuse du paléolithique: Diogenes, 1955, N° 12, 58—71.
219. CH. PICARD, Le théâtre des mystères de Cybèle-Attis à Vienne (Isère) et les théâtres pour représentations sacrées à travers le monde méditerranéen, avec une observation de J. CARCOPINO: CRAI, 1955, 229—248.
220. CH. PICARD, Vestiges d'un décor sculptural au théâtre des mystères de Cybèle et Attis à Vienne (Isère): RA XLV, 1955, 59—62.
221. H. SCHOENBERGER, Ein einförmiger Monolith von der Saalburg: SJ XIV, 1955, 83.
222. E. THÉVENOT, Le monument de Mavilly (Côte-d'Or): Latomus XIV, 1955, 75—99.
223. A. BARTOLI, Tracce di culti orientali sul Palatino imperiale: RPAA XXIX, 1956—1957, 13—49.
224. F. BENOÎT, Dieu-tête et divinité-oreille?: RSL XXII, 1956, 232—233.
225. W. DEONNA, Les thèmes symboliques de la légende de Pero et Micon: Latomus XV, 1956, 489—511.
226. R. EGGER, Sanctissima Mater, in: Studi in onore di A. Calderini e R. Paribeni, I: Milano Ceschina 1956, 239—250.
227. B. GABRIČEVIĆ, Une inscription inédite provenant de Senia: ArchIug II, 1956, 53—56.
228. B. GAVELA, La Grande Mère comme idée et comme représentation figurée [in Croatian with résumé in French]: ŽAnt VI, 1956, 255—266.
229. ERICH NEUMANN, Die Große Mutter: Zürich 1956, xv + 350 pp.
230. CH. PICARD, Le Pseudo-Mars de l'Attideion d'Ostie, un Corybante de la Magna Mater: RA XLVIII, 1956, 84—86.
231. CH. PICARD, Sur un naiskos inédit de Cybèle au Musée du Caire: MMAI XLIX, 1956, 41—65.
232. S. FERRI, Esigenze archeologiche e ricostruzione del testo, III: SCO VI, 1957, 231—242.
233. R. LANTIER, Une nouvelle image d'Epona, in: Hommages à W. Deonna; Coll. Latomus XXVIII, Bruxelles-Berchem 1957, 334—337.
234. H. B. MATTINGLY, The Plautine didascalae: Athenaeum XXV, 1957, 78—88.

235. A. A. NEJKHART, Les terres cuites rituelles grecques [in Russian]: AMHR I, 1957, 465—478.
236. CH. PICARD, Sur quelques documents nouveaux concernant les cultes de Cybèle et d'Attis: Des Balkans à la Gaule: Numen IV, 1957, 1—23.
237. I. BOBULA, The Symbol of the Magna Mater: Résumé in AJA LXII, 1958, 221.
238. A. GARCÍA Y BELLIDO, Imágenes de una deidad metroaca hispano-romana desconocida: AEA XXXI, 1958, 192—195.
239. R. R. HOLLOWAY, A Terracotta from Gordion and the Tradition of the Seated Kybele: Résumé in AJA LXVII, 1958, 223.
240. G. LILLIU, Ciottolo inciso prenuragico dalla grotta sarda di San Michele d'Ozièri-Sàssari: ArchClass X, 1958, 183—193.
241. P. LISIČAR, Artémis d'Éphèse et les Dioscures sur une stèle votive au musée de Bitola [in Croatian with résumé in French]: ŽAnt VIII, 1958, 305—309.
242. F. J. TRITSCH, The Women of Pylos, in: Minoica, Festschrift zum 80. Geburtstag von J. Sundwall, hrsg. von E. GRUMACH: Dt. Akad. der Wiss. zu Berlin, Schr. der Sekt. für Altertumswiss. XII, Berlin Akad.-Verl. 1958, 406—445.
243. F. J. DE WAELE, Ephesos, stad van de Moedergodin en van de Moeder Gods: 't Heilig Land (Nijmegen) 1958, 148—160.
244. P. CRAVAYAT, La déesse accroupie de Quinssaines (Allier): RAE X, 1959, 196—202.
245. E. O. JAMES, The Cult of the Mother-Goddess. An Archaeological and Documentary Study: London and New York 1959; Transl. into French by S. M. GUILLEMIN, Le culte de la Déesse-Mère dans l'histoire des religions: Paris 1960.
246. I. JUCKER, Ein Stirnziegel aus der Sammlung J. J. Bachofen: MH XVI, 1959, 59—68.
247. E. I. LEVI, Les terres cuites trouvées dans une citerne découverte dans l'Agora oblienne [in Russian]: KrSoob (Moscou), 1959, N° 74, 9—19.
248. R. TEMIZER, Un bas-relief de Cybèle découvert à Ankara: Anatolia IV, 1959, 183—187.
249. J. R. TERRISSE, Notes d'archéologie, II: Ogam XI, 1959, 469—480.
250. T. ZAWADSKI, Contributions à l'épigraphie de la côte Nord du Pont-Euxin, de Mésie et de Thrace: Archeologia XI, 1959—1960 [1961], 175—181.
251. C. BLEEKER, Mother-Goddess in the Religions of Antiquity: Proceedings of the IXth International Congress for the History of Religions 1958: Tokyo 1960, 71—76.
252. A. BRUCKNER, Architekturfragmente von Morken-Harff: BJ CLX, 1960, 125—131.
253. ERNEST WILL, Aspects du culte et de la légende de la Grande Mère dans la monde grec, in: Éléments orientaux dans la religion grecque ancienne. Colloque de Strasbourg 22—24 mai 1958, Paris 1960, 95—111.
254. J. CHARBONNEAUX and P. M. DUVAL, Tête de bronze de Paris au Cabinet des Médailles: BSAF, 1960 [1962], 122—123.
255. S. FERRI, Esigenze archeologiche, IV: SCO IX, 1960, 161—178.
256. R. GAVELLE and H. VERTET, Nouvelles statuettes gallo-romaines en terre cuite blanche: RAE XI, 1960, 297—314.
257. B. GOLDMAN, Typology of the Mother-Goddess Figurines: Jahrbuch für prähist. und ethnogr. Kunst XX, 1960—63, 8—15, pl. 5—8.
258. L. HAHN, Zur Erklärung der niedergermanischen Matronendenkmäler, ergänzt von V. CLAIRMONT-VON GONZENBACH: BJ CLX, 1960, 9—49.
259. H. G. KOLBE, Die neuen Matroneninschriften von Morken-Harff, Kreis Bergheim: BJ CLX, 1960, 50—124.
260. E. LAROCHE, Kouaba, déesse anatolienne, et le problème des origines de Cybèle, in: Éléments orientaux dans la religion grecque: Travaux du Centre d'Études Sup. spécialisé d'Hist. des Religions de Strasbourg: Paris 1960, 113—128.
261. M. J. MELLINK, Early Cult-Images of Cybele in Asia Minor: Résumé in AJA LXIV, 1960, 188.
262. E. POPESCU, The Histrian Decree for Aba (2nd century of our era): Dacia N. S. IV, 1960, 273—296.
263. H. WAGENVOORT, De dea Cerere deque eius mysteriis Romanis: Mnemosyne XIII, 1960, 111—142.

264. S. S. FRERE, Some Romano-British Sculptures from Lancaster and Wilsford, Lincolnshire: *AntJ* XLI, 1961, 229—231.
265. E. LANGLOTZ, Ein Kolossalkopf Konstantinischer Zeit in Smyrna: *BJ* CLXI, 1961, 121—124.
266. J. MELLAART, Excavations at Hacilar. Fourth Preliminary Report, 1960: *AS* XI, 1961, 39—75.
267. R. TURCAN, Cybèle et la déesse syrienne; à propos d'un relief du Musée de Vienne (Isère): *REA* LXIII, 1961, 45—54.
268. J. M. BLÁZQUEZ, Naikos inédito de Cybèles en el museo arqueológico de Barcelona: *AEA* XXXV, 1962, 87—90.
269. U. FISCHER and W. SCHLEIERMACHER, Eine Dendrophoreninschrift aus Heddernheim: *Germania* XL, 1962, 73—84.
270. C. GALLINI, Politica religiosa di Clodio: *SMSR* XXXIII, 1962, 257—272.
271. J. B. GARSTANG, Deos Latio. Western Asia Minor and the Gods of Aeneas: *Vergilius* 1962, No 8, 18—26.
272. F. JENKINS, Romano-Gaulish Clay Figurines as Indications of the Mother-Goddess Cults in Britain, in: *Hommages à A. Grenier*, éd. par M. RENARD: *Coll. Latomus* LVIII, Berchem-Bruxelles 1962, 836—852.
273. R. JONAS, A Diadem of the Cult of Kybele from the Neapolis Region (Samaria): *Pal EQ* XCIV, 1962, 118—128.
274. W. J. KOSTER, De Epidaurische Hymne op de Magna Mater: *Meded. Nederl. Akad. van Wetensch. Afd. Letterk. N. R.* XXV, 4: Amsterdam Noord-Holl. Uitg. Maats. 1962, 25pp.
275. K. KUKAHN, Los símbolos de la Gran Diosa en la pintura de los vasos ibéricos levantinos: *Caesaraugusta* XIX—XX, 1962, 79—85.
276. P. LAMBRECHTS, Attis, van herdersknaap tot god [résumé in French]: *Verhand. Vlaamse Akad. voor Wetensch.*, KI, der Lett. XLVI: Brussels Paleis der Acad. 1962, viii + 74pp. 18 ill.
277. P. NUMMINEN, Severa Mater: *Arctos* III, 1962, 143—166.
278. H. ROLLAND, Le sanctuaire des Glaniques, in: *Hommages à A. Grenier*, éd. par M. RENARD: *Coll. Latomus* LVII, Berchem-Bruxelles 1962, 1339—1346.
279. H. VERTET, Lampe en bronze dédiée à Cybèle trouvée à Nérès (Allier): *RACF* I, 1962, 348—350.
280. L. WEISGERBER, Der Dedikantenkreis der Matronae Austriahenae: *BJ* CLXII, 1962, 107—138.
281. J. E. BOGAERS, Nehalenninae [in Dutch with résumé in French]: *BROB* XII—XIII, 1962—1963, 581—583.
282. TH. KOEVES, Zum Empfang der Magna Mater in Rom: *Historia* XII, 1963, 321—347.
283. G. LILLIU, Religione della Sardegna nuragica: *Atti del Convegno di Studi religiosi sardi*, Cagliari 24—26 Maggio 1962: Padova 1963, 1—14.
284. G. NORCIO, Breve nota a Eneide x, 156—162: *Convivium* (Torino Soc. ed. internaz.) N. S. I, 1963, 60—63.
285. CH. PICARD, Les religions étrangères à Glanum. Le quartier cultuel hellénistique: *RACF* II, 1963, 179—202.
286. P. ROMANELLI, Lo scavo al temio della Magna Mater sul Palatino e nelle sue adiacenze: *Monum. ant. Accad. Lincei* XLVI, 1963, 201—330.
287. F. BOEMER, Kybele in Rom. Die Geschichte ihres Kults als politisches Phänomen: *MDAI(R)* LXXI, 1964, 130—151.
288. E. DAVIN, Le culte des Mères à Istres au I^{er} s. av. J. C.: *PH* XIV, 1964, 95—96.
289. S. FERRI, Stele daunie, IV: *BA* XLIX, 1964, 1—13.
290. P. LAMBRECHTS, Le culte métrouaque en Sicile et en Italie méridionale: *BVAB* XXXIX, 1964, 162—166.
291. L. LEPAGE, Statuette gallo-romaine trouvée à Perthes (Haute-Marne): *RAE* XV, 1964, 242—243.
292. K. OBERHUBER, Sind wir berechtigt, von Muttergottheiten in den Frühkulturen des Alten Orients zu sprechen?: *F&F* XXXVIII, 1964, 52—56.

293. CH. PICARD, Rhéa-Cybèle et le culte des portes sacrées, in: *Essays in Memory of Karl Lehmann*, ed. by L. F. SANDLER: *Marsyas, Stud. in the Hist. of Art Suppl. 1*, New York Inst. of Fine Arts, New York Univ. 1964, 259—266.
294. P. ROMANELLI, Magna Mater e Attis sul Palatino, in: *Hommages à J. Bayet* (ed. M. RENARD and R. SCHILLING): *Collection Latomus LXX*, Brussels-Berchem 1964, 619—629.
295. W. SAGE, Nachgrabung in der Basilika des Heidentempels bei Pesch, Gemeinde Nöthen, Kreis Schleiden: *BJ CLXIV*, 1964, 288—296.
296. F. SALVIAT, Stèle et naiskoi de Cybèle à Thasos: *BCH LXXXVIII*, 1964, 239—251.
297. E. THÉVENOT, Une figuration nouvelle d'Epona, protectrice d'un domaine rural à Thoisy-le-Désert (Côte-d'Or): *RAE XV*, 1964, 103—112.
298. R. VULPE, Inscription latine de Scythie mineure concernant un dumus [δοῦμος] de Cybèle: *Akten des IV. internationalen Kongresses für griechische und lateinische Epigraphik*, Wien Böhlau 1964, 411—420.
299. A. BRELICH, Offerie e interdizioni alimentari nel culto della Magna Mater a Roma: *SMSR XXXVI*, 1965, 27—42.
300. H. W. OBBINK, Cybele, Isis, Mithras. Oosterse godsdiensten in het Romeinse Rijk: *Volksuniversiteits Bibliotheek 2 Reeks*, 72, Haarlem Bohn 1965, 138 pp. 12 pl.
301. H. VON PETRIKOVITS, Ein Mädchenkopf und andere Plastiken aus dem Heiligen Bezirk in Zingsheim: *BJ CLXV*, 1965, 192—234.
302. M. SUIĆ, Peintures romaines récemment trouvées à Zadar: *Huitième Congrès international d'Archéologie classique* (Paris, 1963). *Le rayonnement des civilisations grecque et romaine sur les cultures périphériques*, avant-propos de P. DEMARGNE: Paris de Boccard 1965, 353—355.
303. B. F. COOK, The Goddess Cybele, A Bronze in New York: *Archeology XIX*, 1966, 251—257.
- 303a. DUNCAN FISHWICK, The *cannophori* and the March Festival of Magna Mater: *TAPhA XCVII*, 1966, 193—202.
304. G. GUADAGNO, La Cibeles farnese del Museo Nazionale di Napoli: *ArchClass XVIII*, 1966, 72—82.
305. A. LINFERT, Zu zwei Reliefs. Herakles and Kybele: *AA LXXXI*, 2, 1966, 496—501.
306. A. K. MICHELS, Lucretius, Clodius and Magna Mater, in: *Mélanges d'archéologie, d'épigraphie et d'histoire offerts à J. Carcopino*: Paris Hachette 1966, 675—679.
307. H. U. NUBER, Sigillatascherbe mit Inschrift aus Niedernberg, *Ldkr. Obernburg: Germania XLIV*, 1966, 393—396.
308. A. PELLETIER, Les fouilles du 'temple de Cybèle' à Vienne (Isère). Rapport provisoire: *RA N. S. I*, 1966, 113—150.
309. W. SCHLEIERMACHER, Die letzten römischen Dekurionen am Unterrhein, in: *Mélanges d'archéologie et d'histoire offerts à A. Piganiol*, éd. par R. CHEVALLIER: *École pratique des Hautes Études VI^e Section, Centre de Recherches historiques*, Paris 1966, 1387—1393.
310. E. SCHOENERT, Der Io-Mythos auf den Silbermünzen von Byzanz: *Helikon VI*, 1966, 174—182.
311. D. B. THOMPSON, Three Centuries of Hellenistic Terracottas, VII & VIII: The First Century B. C.: *Hesperia XXXV*, 1966, 1—19, 252—267.
312. A. BLANC, Nouveaux bas-reliefs des Déesses-Mères et du Dieu au maillet chez les Tricastins: *Gallia XXV*, 1967, 67—74.
313. J. CHRISTOPHE and A. PELLETIER, Nouvelles mosaïques de Vienne (Isère): *Gallia XXV*, 1967, 87—109.
314. G. CONČEVA, Materiaux archaïques d'Odessos [in Bulgarian, résumé in French]: *BIAB XXX*, 1967, 157—180.
315. H. VON GALL, Zu den kleinasiatischen Treppentunneln: *AA*, 1967, 504—527.
316. N. M. KONTOLÉON, Ἀνασκαφὴ Νάξου: *PAAH*, 1967, 167—182.
317. G. MERCIER, Le fanum gallo-romain des Pièscs-Grandes à Margerides (Corrèze), avec la collab. de P. H. MITRAD et J. SIRAT: *RACF VI*, 1967, 5—23.

318. H. MÖBIUS, Die Göttin mit dem Löwen, in: Festschrift für W. Eiler: Wiesbaden Harrassowitz, 1967, 450—468, 7 fig.
319. R. NAUMANN, Das Heiligtum der Meter Steunene bei Aezani: MDAI(I) XVII, 1967, 218—247.
320. P. NOELKE, Zum Kopf der 'Meter' Doria-Pamfili: BJ CLXVII, 1967, 38—57.
321. A. CH. PAPACHARISIS, Σύμμεκτα: Platon XIX, 1967, 209—213.
322. G. TARDITI, Dioniso Kemelios (Alceo, fr. 129,8 LP): QUCC, 1967, N° 4, 107—112.
323. C. VATIN, Circonscription d'Auvergne et du Limousin: Gallia XXV, 1967, 297—325.
324. M. VON ALBRECHT, Claudia Quinta bei Silius Italicus und bei Ovid: AU IX, 1968, 1, 76—95.
325. S. ATLAN, Die Münzen der Stadt Side mit sidetischen Aufschriften: Kadmos VII, 1968, 67—74.
326. M. BIEBER, The Statue of Cybele in the J. Paul Getty Museum: J. P. Getty Museum Publ. III, 1968, 25 pp. 33 ill. 3 pl.
327. A. BLANCO FREIJEIRO, Documentos metroacos de Hispania: AEA XLI, 1968, 91—100.
328. G. A. CVETAeva, Nouvelle date du sanctuaire antique de Gorgippia: VDI, 1968, 138—148.
329. J. FERRON and CH. SAUMAGNE, Adon-Baal, Esculape, Cybèle à Carthage: Africa II, 1967—1968, 75—137.
330. E. LANGLOTZ, Eine Kybelestatuette im Museo Torlonia: RA, 1968, 93—100.
331. E. NAU, Iulia Domna als Olympias: JNG XVIII, 1968, 49—66.
332. G. CH. PICARD, Inscriptions relatives au culte de Cybèle à Maetar: Résumé in BCTH N. S. IV, 1968, 220.
333. J. SAKELLARAKIS, Found: A Gold Ring: Horizon X, 1, 1968, 103—105.
334. D. A. VAN KREVELEN, Der Kybele kult in den Argonautika des Apollonios von Rhodos I, 1078—1153: RhM, XCVII, 1954, 75—82.
335. M. BIEBER, The Images of Cybele in Roman Coins and Sculpture, in: Hommages à Marcel Renard, éd. par J. BIBAUW, III: Collection Latomus CIII, Bruxelles 1969, 29—40.
336. F. BODENSTEDT, Ein numismatischer Beitrag zum Kult der Artemis-Kybele und des Apollon in Mytilene: JNG XIX, 1969, 25—40.
337. G. BORDENACHE, Nuove scoperte e vecchi problemi: StudClas XI, 1969, 95—100.
338. J. DEVREKER, Un instrument métrouaque de plus dans le culte de Cybèle?, in: Hommages à M. Renard, éd. par J. BIBAUW, II: Collection Latomus CII, Bruxelles 1969, 214—219.
339. W. DRACK, Vom römischen Gutshof bei Seeb: SP XXXIII, 1969, 9—15.
340. R. GUSMANI, Der lydische Name der Kybele: Kadmos VIII, 1969, 158—161.
341. G. M. A. HANFMANN and J. C. WALDBAUM, Kybebe [sic] and Artemis. Two Anatolian Goddesses at Sardis: Archeology XXII, 1969, 264—269.
- 341a. G. SHOWERMAN, The Great Mother of the Gods. 1901; Reprint: Chicago Argonaut 1969, 113 pp.
342. R. M. SWOBODA, Denkmäler des Magna-Mater-Kultes in Slovenien und Istrien: BJ CLXIX, 1969, 195—207.
343. R. THOUVENOT, Urne cinéraire de Banasa, in: Hommages à Marcel Renard, éd. par J. BIBAUW, III: Coll. Latomus CIII, Bruxelles 1969, 558—562.
344. H. WEBER, Der Zeus-Tempel von Aezani. Ein panhellenisches Heiligtum der Kaiserzeit: MDAI(A) LXXIV, 1969, 182—201.
345. K. ZIEGLER, Mater Magna oder Magna Mater?, in: Hommages à Marcel Renard, éd. par J. BIBAUW, II: Collection Latomus CII, Bruxelles 1969, 845—855.
346. P. BERNARD, Campagne de fouilles 1969 à Ai Khanoum en Afghanistan: CRAI, 1970, 301—349.
347. M. GUARDUCCI, Cibeles in un'epigrafe arcaica di Locri Epizefiri: Klio LII, 1970, 133—138.
348. P. LAMBRECHTS, Documents inédits de Cybèle au Musée d'Eskeşehir, in: Hommages à M. Delcourt: Coll. Latomus CXIV, Bruxelles 1970, 211—218.

349. P. LAMBRECHTS, De Kybele-eeredienst te Athene in de Hellenistische tijd: AClass XIII, 1970, 73—78.
350. B. MOREUX, Déméter et Dionysos dans la septième Isthmique de Pindare: REG LXXXIII, 1970, 1—14.
351. D. J. STEWART, The Silence of Magna Mater: HSPH LXXIV, 1970, 75—84.
352. E. VANDERPOOL, Some Attic Inscriptions: Hesperia XXXIX, 1970, 40—46.
353. D. WORTMANN, Ein Pinienzapfen aus einem Bleisarg von Lommersum-Bodenheim, Kreis Euskirchen: BJ CLXX, 1970, 252—266.
354. W. HELCK, Betrachtungen zur Großen Göttin und den ihr verbundenen Gottheiten: Rel. und Kultur der alten Mittelmeerwelt in Parallelforsch., München Oldenbourg 1971, 307 pp.
355. I. PAPACHRISTODOULOU, Ειδήσεις ἐκ τῆς Β' Ἀρχαιολογικῆς Περιφέρειας [with résumé in German]: AAA IV, 1971, 140—146.
356. P. PARSONS, A Greek Satyricon?: BICS XVIII, 1971, 53—68.
357. G. CH. PICARD, Les sanctuaires d'Argentomagus. Observations de H. I. MARROU: CRAI, 1971, 621—633.
358. W. J. SLATER, Pindar's House: GRBS XII, 1971, 141—152.
359. A. AUDIN and H. VERTET, Médaillons d'applique à sujets religieux des vallées du Rhône et de l'Allier: Gallia XXX, 1972, 235—258.
360. D. TRIANTAPHYLLOS, Τέσσαρα Θρακικά εὑρήματα [with résumé in French]: AAA V, 1972, 381—387.
361. L. LEHNUS, Pan κῶων παντοδαπός in Pindaro fr. *96.2 Snell³: RIL CVII, 1973, 423—427.
362. G. MORGAN, Villa Publica and Magna Mater. Two Notes on Manubial Building at the Close of the Second Century B. C.: Klio LV, 1973, 213—245.
363. W. POETSCHER, Die Oidipous-Gestalt: Eranos LXXI, 1973, 12—44.

2. Adonis

(See also no. 99)

364. J. G. FRAZER, Adonis, Attis, Osiris; Studies in the History of Oriental Religions: [1906] 2 vols., 3rd ed. London 1927, xxviii + 317, 321 pp.
365. J. LEIPOLDT, Der älteste bekannte Adonissarkophag: Angelos III, 1930, 163—164.
366. S. RONZEVALLE, Venus lugens et Adonis Byblius: MUB XV, 4, 1929, 414—204 12 pl.
367. H. SULZE, Ἀδωνιδος κῆποι: Angelos III, 1930, 72—91.
368. J. L. PATTERSON, The Cult of Adonis and a Translation of the Lament for Adonis: Univ. of Louisville 1931, 12 pp.
369. F. CUMONT, Adonis et Sirius, in: Mélanges G. Glotz: Paris 1932, 257—264.
370. R. DE VAUX, Sur quelques rapports entre Adonis et Osiris: RBi XLII, 1933, 31—56.
371. H. STOCKS, Adoniskult in Nordafrika: Berytus III, 1936, 31—50.
372. CHARLES VIROLLEAUD, Die Idee der Wiedergeburt bei den Phöniziern; I. Die klassische Adonislegende: Eranos Jahrbuch VII, 1939, 21—60.
373. H. SEYRIG, Antiquités syriennes, XXX & XXXI: Syria XXI, 1940, 113—122.
374. F. CUMONT, Le δεσμοφύλαξ d'Adonis: Syria XXII, 1941, 292—295.
375. J. TOUTAIN, Les vases en terre vernissée rouge à déversoir ornés d'un mufle de lion: BSAF, 1941, 120—125.
376. A. H. KRAPPE, The Birth of Adonis: BR VI, 1941—1942, 3—17.
377. F. BENOÎT, Vases ornés de mufles de lion: BSAF, 1943—1944, 135—137.
378. H. SEYRIG, Le rameau mystique: AJA XLVIII, 1944, 20—25.
379. T. D. KENDRICK, Humphrey, Duke of Gloucester, and the Gardens of Adonis: AntJ, 1946, 118—122.
380. D. W. LUCAS, Hippolytus: CQ XL, 1946, 65—69.

381. G. PAPACHARALAMBOUS, Les rêves divinatoires et le culte d'Adonis à Chypre [in Greek]: *Κυπριακαί Σπουδαί* X, 1946, 25—35.
382. H. SEYRIG, Antiquités syriennes, XLIV: Un ex-voto damascain: *Syria* XXVII, 1950, 229—236.
383. S. ABDUL-HAK, Chronique des musées: *AArchSyr* I, 1951, 129—144.
384. P. DEVAMBEZ, Un fragment de fresque antique au Louvre: *MMAI* XLV, 1951, 67—76.
385. J. LABARBE, Le sanglier amoureux: *AIPhO* XX, 1952, 263—282.
386. P. LAMBRECHTS, La résurrection d'Adonis: *AIPhO* XIII, 1953, 207—240.
387. A. SCHÖBER, Das Abenteuer des Adonis: Beiträge zur älteren europäischen Kulturgeschichte, in: *Festschrift für R. Egger*, II: Klagenfurt Verl. des Geschichtsver. für Kärnten 1953, 179—184.
388. MODONA A. NEPPI, Ἀδώνια ε Ἀδωνίδος κῆποι nelle raffigurazioni vascolari attiche: *RPAA* XXVII, 1952—1953 & 1953—1954, 177—187.
389. P. LAMBRECHTS, Over griekse en oosterse mysteriegodsdiensden. De zgn. Adonis-mysteries: *Meded. Vlaamse Acad. voor Wet., Lett. & Schone Kunsten*, KI. Lett. XVI, 1, Bruxelles Palais des Académies 1954, 43 pp. 6 pl.
390. A. BARTOLI, Tracce di culti orientali sul Palatino imperiale: *RPAA* XXIX, 1956—1957, 13—49.
391. S. KIRST, Kinyras, König von Kypros, und El, Schöpfer der Erde: *F&F* XXX, 1956, 185—189.
392. D. and E. PANOFKY, Iconography of the Galerie François I^{er} at Fontainebleau: *GBA* LII, 1958, 113—190.
393. F. THOMAS, Autour d'un passage de Plaute, Mén. 141sq., in: *Hommages à L. Herrmann*: Coll. Latomus XLIV, Berchem-Bruxelles 1960, 705—714.
394. G. VON LUECKEN, Kult und Abkunft des Adonis: *F&F* XXXVI, 1962, 140—245.
395. G. VON LUECKEN, Adonis und Ares [according to Ovid]: *Wissenschaftliche Zeitschrift der Univ. Rostock* XII, 1963, 259—263.
396. G. VON LUECKEN, Zu den Quellen der Adonisdarstellung in den Metamorphosen Ovids: *LF* XII, 1963, 47—50.
397. D. REBUFFAT-EMMANUEL, Turan et Adonis sur un miroir d'Arezzo: *SE* XXXII, 1964, 173—182.
398. W. ATALLAH, Adonis dans la littérature et l'art grecs: Paris 1965.
399. C. DI MINO, Un teatro senza crisi: *Dioniso* XXXIX, 1965, 314—325.
400. M. C. ASTOUR, Tamar the Hierodule. An Essay in the Method of Vestigial Motifs: *JBL* LXXXV, 1966, 185—196.
401. W. ATALLAH, Adonis dans la littérature et l'art grecs: *Études et Comm.* LXII, Paris Klincksieck 1966, 352 pp. 72 ill. 2 indices.
402. K. OLZSCHA, Die punisch-etruskischen Inschriften von Pyrgi: *Glotta* XLIV, 1966, 60—108.
403. N. WEILL, Adôniazousai ou les femmes sur le toit: *BCH* XC, 1966, 664—698.
404. G. ROUX, Sur deux textes relatifs à Adonis: *RPh* XLI, 1967, 259—264.
405. C. SEGAL, Adonis and Aphrodite; Theocritus, *Idyll* III,48: *AC* XXXVIII, 1969, 82—88.
406. H. WAGENVOORT, The Death of Adonis, in: *Hommages à M. Renard*, ed. J. BIBAUW, II: Collection Latomus CII, Brussels 1969, 793—803.
407. O. EISSFELDT, Adonis und Adonaj: *Sitzungsber. der sächsischen Akad. der Wiss. zu Leipzig, Philol.-hist. Kl.* CXV, 4, Berlin Akad.-Verl. 1970, 28 pp. 15 pl.
408. O. EISSFELDT, Ein neuer Interpretations-Vorschlag zu Lukian, *De Syria dea*: *MUB* XLVI, 1970—1971, 235—241.
409. N. WEILL, La fête d'Adonis dans la Samienne de Ménandre: *BCH* XCIV, 1970, 591—593.
410. B. ANDREAE, Die Entwicklung der römischen Löwenjagdsarkophage: *AA*, 1971, 119—122.
411. W. W. VON BAUDISSIN, Adonis und Esmun. Eine Untersuchung zur Geschichte des Glaubens an Auferstehungsgötter und an Heilgötter. Nachdr. [d. Ausg.]: Leipzig Hinrichs 1911, Osnabrück 1971, Zeller, xx + 575 pp. 10 Bl. Abb.

412. M. DÉTIENNE, *Les jardins d'Adonis. La Mythologie des aromates en Grèce*, préf. de J. P. VERNANT: *Bibl. des histoires* Paris Gallimard 1972, xlvii + 249 pp. 2 pl. index.
413. E. GANGUTIA ELÍCEGUI, *Poesía griega 'de amigo' y poesía arabigo-española* [with résumé in English]: *Emerita* XL, 1972, 329—396.
414. V. VON GRAEVE, *Tempel und Kult der syrischen Götter am Janiculum*: *JDAI* LXXXVII, 1972, 314—347.
415. P. LÉVÊQUE, *Un nouveau décryptage des mythes d'Adonis*: *REA* LXXIV, 1972, 180—185.
416. H. SEYRIG, *Antiquités syriennes: Syria*, XLIX, 1972, 97—125.
417. E. SIMON, *Aphrodite und Adonis, eine neuerworbene Pyxis in Würzburg*: *AK* XV, 1972, 20—26.
418. H. SEYRIG, *La résurrection d'Adonis et le texte de Lucien*: *Syria* XLIX, 1972, 97—100.

3. Astarte

419. CARLO ALBIZZATI, *Un'arectologia d'Astarte*: *Athenaeum* N. S. IX, 1933, 227—239.
420. M. GUENTSCH-OGLOUEFF, *Astarté syrienne et le ded d'Osiris*: *REG* I, 1933, 197—202.
421. W. DEONNA, *Histoire d'un emblème, la couronne murale des villes et pays personnifiés*: *Genava* XVIII, 1940, 119—236.
422. S. RONZEVALLE, *La déesse poliade de Béryte*: *MUB* XXV, 1942—1943, 13—20.
423. R. DUSSAUD, *Astarté, Pontos et Ba'al*: *CRAI*, 1947, 201—224.
424. A. BEAULIEU and R. MOUTERDE, *La grotte d'Astarté à Wasta*: *MUB* XXVII, 1947—1948 1—20.
425. G. LILLIU, *Nurallao (Nuoro). Ripostiglio di monete imperiali romane, rinvenuto in contrada imprecisata del territorio*: *NSA* LXXIV, 1949, 301—308.
426. P. J. RIIS, *The Syrian Astarte Plaques and their Western Connections*: *Berytus* IX, 1949, 69—90.
427. J. BEN-DOR, *Un temple de l'époque du moyen bronze à Nahariya*: *QAP* XIV, 1950, 1—41.
428. A. M. PANARO, *I precedenti del quarto libro dell'Eneide. La formazione della leggenda di Didone*: *GIF* IV, 1951, 8—32.
429. E. COLOZIER, *Une statuette étrusque au Musée du Bardo. A propos du Laraire d'Apulée*: *MEFR* LXIV, 1952, 59—65.
430. A. ALFÖLDI, *Iuba I. und die Pompeianer in Afrika (Zu den Münzquellen der Geschichte der Bürgerkriege, I)*: *GNS* VIII, 1958, 103—108; IX, 1959, 1—5.
431. J. LECLANT, *Astarté à cheval d'après les représentations égyptiennes [jusqu'à la basse époque ptolémaïque]*: *Syria* XXXVII, 1960, Paris Geuthner, 67 pp. 34 ill. 4 pl.
432. I. D. MARČENKO, *Sépulture du IV^e siècle av. J.C. découverte à Phanagorie [in Russian]*: *SoobMP*, 1960, 22—28.
433. P. J. RIIS, *Plaquettes syriennes d'Astarté dans des milieux grecs*: *MUB* XXXVII, 1960—1961, 193—198.
434. S. MORENZ, *Die orientalische Herkunft der Perseus-Andromeda-Sage. Ein Rekonstruktionsversuch*: *F & F* XXXVI, 1962, 307—309.
435. S. MOSCATI, *La prima campagna di scavi della Missione archeologica italiana a Malta, I: Lo scavo di Tas-Silg fino all'età romana*: *RPAA* XXVI, 1963—1964, 23—35.
436. V. TUSA, *La questione di Solunto e la dea femminile seduta*: *Karthago* XII, 1963—1964, 3—14.
437. A. DUPONT-SOMMER, *L'inscription punique récemment découverte à Pyrgi*: *JA* CCLII, 1964, 289—302.
438. J. MOSCATI, *Sull'iscrizione fenicio-punica di Pyrgi*: *RSO* XXXIX 1964, 257—260.
439. S. MOSCATI, *Lo scavo di Tas-Silg fino all'età romana*: *RPAA* XXXVII, 1964—1965 [1966], 127—138.

440. M. PALLOTTINO, Scavi nel santuario etrusco di Pyrgi. Relazione preliminare della settima campagna, 1964, e scoperta di tre lamine d'oro iscritte in etrusco e in punico: *ArchClass* XVI, 1964, 49—117.
441. A. BOUNNI, Note sur un nouveau bas-relief palmyrénien: *AArchSyr* XV, 1965, 87—98.
442. G. COLONNA, Il santuario di Pyrgi alla luce delle recenti scoperte: *SE XXXII*, 1965, 191—219.
443. G. COLONNA, Osservazioni sul santuario etrusco di Pyrgi: *BA L*, 1965, 86—88.
444. J. G. FÉVRIER, L'inscription punique de Pyrgi; *Observations de A. DUPONT-SOMMER et A. PIGANIOL*: *CRAI*, 1965, 9—18.
445. J. FERRON, Quelques remarques à propos de l'inscription phénicienne de Pyrgi: *OA IV*, 1965, 181—198.
446. D. KIENAST, Rom und die Venus vom Eryx: *Hermes* XCIII, 1965, 478—489.
447. S. MOSCATI, Astarte in Italia: *RCCM VII*, 1965, 756—760.
448. A. J. PFIFFIG, Uni-Hera-Astarte. Studien zu den Goldblechen von S. Severa-Pyrgi mit etruskischer und punischer Inschrift: *Oesterr. Akad. der Wiss., Phil.-hist. Kl., Denkschr. LXXXVIII*, 2 Wien Böhlau 1965, 53 pp. 4 pl.
449. CARRATELLI G. PUGLIESE, Intorno alle lamine di Pyrgi: *SE XXXIII*, 1965, 221—235.
450. J. HEURGON, Les inscriptions de Pyrgi et l'alliance étrusco-punique autour de 500 av. J.-C.: *CRAI*, 1965, 89—104.
451. R. REBUFFAT, Hélène en Égypte et le Romain égaré (Hérodote, II, 115 et Polybe, III, 22—24): *REA LXVIII*, 1966, 245—263.
452. M. DURANTE, Fenicio šnt šls, etrusco ci avil nei testi di Pyrgi: *PP XXIII*, 1968, 271—279.
453. J. FERRON, La dédicace à Astarté du roi de Caere, Tiberie Velianaš: *Muséon LXXXI*, 1968, 523—546.
454. J. G. FÉVRIER, Astronoe: *JA CCLVI*, 1968, 1—9.
455. M. DELCOR, L'inscription phénicienne de la statuette d'Astarté conservée à Séville: *MUB XLV*, 1969, 319—341.
456. J. FERRON, Les statuettes au tympanon des hypogées puniques: *AntAfr III*, 1969, 11—33.
457. V. I. GEORGIEV, L'iscrizione etrusca sulla seconda laminetta di bronzo di Pyrgi: *SMEA IX*, 1969, 43—46.
458. R. DU MESNIL DU BUISSON, Ashtart cavalière et armée dans le mythe de la planète Vénus: *MUB XLV*, 1969, 521—538.
459. W. ROELLIG, Zur phönizischen Inschrift der Astarte-Statuette in Sevilla (Hispania 14): *MDAI(M) X*, 1969, 141—145.
460. J. E. DUGAND, L'énigmatique Mastrabala (Saint-Blaise). Nouvelle étude des sources. Étude du toponyme en lui-même: *AFLNice*, 1970, N° 11, 51—76.
461. W. HELCK, Ein Indiz früher Handelsfahrten syrischer Kaufleute: *UF II*, 1970, 35—37.
462. V. KARAGEORGHIS, Salamis, IV: Excavations in the Necropolis of Salamis, II, 1—2: *Nicosia Dept. of Antiq. of Cyprus* 1970, ix + 352 pp. 263 pl. 93 plans.
463. A. and R. ROSENSTINGL, Astartés fenicias de rito cananeo: *Ampurias XXXI—XXXII*, 1969—1970, 241—248, 2 fig.
464. M. DUNAND, La piscine du trône d'Astarté dans le temple d'Echmoun à Sidon: *BMB XXIV*, 1971, 19—25.
465. V. KARAGEORGHIS, Notes on some Cypriote Priests Wearing Bull-masks: *HThR LXIV*, 1971, 261—270.
466. S. MOSCATI, Gli avori del santuario di Giunone a Malta, in: *Studi in onore di Edoardo Volterra*: *Publ. della Fac. di giurisprud. dell'Univ. di Roma*, Milano Giuffrè 1971, VI, 269—274.
467. R. BLOCH, Héra, Uni, Junon en Italie centrale, avec observations de J. HEURGON: *CRAI*, 1972, 384—396.
468. H. SEYRIG, Antiquités syriennes: *Syria XLIX*, 1972, 97—125.
469. P. FLOURENTZOS, Cypriot Archaic Terracottas and their Relations in the Levant [in Czech with résumé in English]: *LF XCVI*, 1973, 138—145.

4. Atargatis

(See also nos. 267, 408, and 526)

470. F. HILLER VON GAERTRINGEN, *Syrische Gottheiten auf einem Altar aus Cordova*: ARW XXII, 1924, 117—132.
471. ULRICH WILCKEN, *Zu den 'Syrischen Göttern'*, in: *Festgabe für Adolf Deissmann*: Tübingen 1926, 1—19.
472. P. PERDRIZET, *A propos d'Atargatis*: Syria XII, 1931, 267—273.
473. M. ROSTOVITZ, *Hadad and Atargatis at Palmyra*: AJA XXXVII, 1933, 58—63.
474. R. DU MESNIL DU BUISSON, *L'étendard d'Atargatis et Hadad à Doura-Europos ou la Déesse Sémia*: Rev. des arts asiat. XI, 2, Paris Ed. d'Art & d'Hist. 1937, 13 pp. 2 pl. 8 ill.
475. N. ADONTZ, *Les vestiges d'un ancien culte en Arménie*, in: *Mélanges Franz Cumont. Annuaire de l'institut de philologie et d'histoire orientales et slaves IV*, Brussels 1936, 501—515.
476. PAUL PERDRIZET, *Atargatis*, in: *Mélanges Franz Cumont. Annuaire de l'institut de philologie et d'histoire orientales et slaves IV*, Brussels 1936, 885—891.
477. H. STOCKS, *Studien zu Lukians De Syria dea*: Berytus IV, 1937, 1—40.
478. R. DU MESNIL DU BUISSON, *Un bilingue araméen-grec de l'époque à Doura Europos*: Syria XIX, 1938, 147—152.
479. E. BENVENISTE, *La légende de Kombabos*, in: *Mélanges syriens offerts à R. Dussaud par ses amis et ses élèves, I: Haut-Commissariat de la Rép. Franç. en Syrie et au Liban, Serv. des Antiquités, Bibl. archéol. et hist. XXX*, Paris Geuthner 1939, 249—258.
480. F. R. WALTON, *De dis Syriis apud Graecos cultis*: Diss. Harvard University. Résumé in: HSPH XXXVIII, 1938, 274—275.
481. CARL CLEMEN, *Tempel und Kult in Hierapolis*, in: *Pisciculi; Studien zur Religion und Kultur des Altertums Franz Dölger dargeboten*: Münster/W. 1939, 66—69.
482. W. DEONNA, *Histoire d'un emblème, la couronne murale des villes et pays personnifiés*: Genava XVIII, 1940, 119—236.
483. O. RUBENSOHN, *Ein Kultdenkmal aus dem Bereich der syrischen Göttin*: Genava XVIII, 1940, 88—98.
484. R. B. FREEMAN, *Nabataean Sculpture in the Cincinnati Art Museum*: AJA XLV, 1941, 337—341.
485. U. FASOLO, *Di una statuetta lignea di Atargatis*: SE XVIII, 1944, 238—240.
486. R. DU MESNIL DU BUISSON, *Études d'iconographie orientale, I: Le Sautoir d'Atargatis et la chaîne d'amulettes*: Documenta et Monumenta Orientis Antiqui I, Leiden Brill 1947, 26 pp. 13 pl.
487. C. BONNER, *Κεῖρας ἱμάς and the Saltire of Aphrodite*: AJPh LXX, 1949, 1—6.
488. CH. PICARD, *Sur l'Atargatis-Derkétô des Thermes d'Aphrodisias en Carie*, in: *Homages to J. Bidez et à F. Cumont*: Coll. Latomus II, Bruxelles 1949, 257—264.
489. CH. PICARD, *Une Atargatis méconnue à Leptis Magna*: RA XXXVII, 1951, 231—233.
490. P. LAMBRECHTS and P. NOYEN, *Recherches sur le culte d'Atargatis dans le monde grec*: NClio VI, 1954, 258—277.
491. R. MOUTERDE, *La statio ad Dianam du portorium de Syrie près le golfe d'Aqaba*: CRAI, 1954, 482—487.
492. M. SCHAAR SCHLOESSINGER, *Another Lamp with Fish Reliefs*: IEJ VI, 1956, 51—53.
493. JACQUELINE PIRENNE, *Notes d'archéologie sud-arabe*: Syria XLII, 1965, 109—136.
494. R. DU MESNIL DU BUISSON, *Le sautoir d'Atargatis et la chaîne d'amulettes*: Doc. et Mon. Or. Ant. I, Leiden Brill 1947, 26 pp. 13 ill.
495. E. MARÓTI, *Bewußtheit und ideologische Faktoren in den Sklavenbewegungen (Eunus und Atargatis)*: AAntHung XV, 1967, 319—326.
496. M. H. POPE, *The Saltire of Atargatis Reconsidered: Near Eastern Archeology in the Twentieth Century*, in: *Essays in Honor of Nelson Glueck*, ed. by J. A. SANDERS: Garden City, N. Y. 1970, 178—196.

497. A. M. BISI, Una nuova figurina inedita dell'Astarta siriana a Cipro: *AION* XXXI, 1971, 105—110.
498. P. L. VAN BERG, *Corpus cultus Deae Syriae*, I: Les sources littéraires. Part I. Étude critique des sources mythographiques grecques et latines (sauf le De Dea Syria): Leiden Brill 1972, xxiv + 120 pp. 4 ill. 1 carte; Part II, x + 124 pp. 1 ill. 1 carte.
499. V. VON GRAEVE, Tempel und Kult der syrischen Götter am Janiculum: *JDAI* LXXXVII, 1972, 314—347.
500. H. SEYRIG, Antiquités syriennes: *Syria* XLIX, 1972, 97—125.

5. Attis

(See also nos. 148, 167, 186, 190, 219, 220, 230, 276, 294, 300, 804, 3009, and 3156)

501. SERGIO MARTINELLI, Origene e il mito di Attis: *MC* I, 1931, 49—56.
502. E. KRUEGER, Ein römischer Familien-Grabstein in Koblenz, in: *Festschrift für A. Oxé*: Darmstadt Wittich 1938, 128—134.
503. G. RICCI, Ostia. Sculture rinvenute nell'Isola Sacra: *NSA*, 1939, 59—87.
504. H. SCHMIDT, Eine späte Attisdarstellung: *ARW* XXXVI, 1939, 348—349.
505. H. FUHRMANN, C. Caecilius Rufus Volusianus Lampadius: *Epigraphica* III, 1941, 103—109.
506. W. A. BREUEL, *The Sacrifice to Attis. A Study of Sex and Civilization*: London Heinemann 1942, 350 pp.
507. J. CARCOPINO, Remarques sur les Notes d'archéologie romaine de A. GRENIER: *CRAI*, 1948, 136—139.
508. J. A. SCHRÖDER, Attis en Cybele: *Hermeneus* XX, 1949, 176—177.
509. G. FOUET and M. LABROUSSE, Ivoires romains trouvés à Saint-Loup-de-Comminges: *CRAI*, 1950, 147—153.
510. H. ROLLAND, Fouilles à Glanum: *BSAF*, 1950—1951, 24—26.
511. L. DEROY, Que signifie le titre de l'Apocoloquintose?: *Latomus* X, 1951, 311—318.
512. D. FACCENNA, Fianello Sabino. Rinvenimento di un gruppo di sculture: *NSA Ser* 8^a, V, 1951, 55—75.
513. R. THOUVENOT, Statuette d'Attis: *Publ. du Serv. des Ant. du Maroc* IX, 1951, 113—123.
514. H. CHADWICK, An Attis from a Domestic Shrine: *JThS N. S.* III, 1952, 90—92.
515. M. RENARD, Attis funéraires de Toulouse: *Latomus* XI, 1952, 59—62.
516. G. V. GENTILI, Siracusa. Saggio di scavo a sud del Viale Paolo Orsi, in *prédio Salerno Aletta*: *NSA Ser.* 8^a, VIII, 1954, 302—333.
517. CH. PICARD, Le théâtre des mystères de Cybèle-Attis à Vienne (Isère) et les théâtres pour représentations sacrées à travers le monde méditerranéen, avec une observation de J. CARCOPINO: *CRAI*, 1955, 229—248.
519. CH. PICARD, Vestiges d'un décor sculptural au théâtre des mystères de Cybèle et Attis à Vienne (Isère): *RA* XLV, 1955, 59—62.
519. CH. PICARD, Le Pseudo-Mars de l'Attideion d'Ostie, un Corybante de la Magna Mater: *RA* XLVIII, 1956, 84—86.
520. P. E. ARIAS, L'Attis di Sarsina, in: *Studi Sarsinati*, P. E. ARIAS [et alii], con una pref. di A. CAMPANA: *Studi Romagnoli* V, 1954, Faenza Lega 1957, 3—16.
521. CH. PICARD, Sur quelques documents nouveaux concernant les cultes de Cybèle et d'Attis. Des Balkans à la Gaule: *Numen* IV, 1957, 1—23.
522. F. DE VISSCHER, Alba Fucens. Les campagnes de 1957—1958: *BAB* XLIV, 1958, 507—517.
523. S. FERRI, L'innò omerico a Afrodite e la tribù anatolica degli Otrusi, in: *Studi in onore di L. Castiglioni*: Firenze Sansoni 1960, 293—307.

524. O. HAAS, *Neue spätphrygische Texte*: Sprache VI, 1960, 9—32.
525. CH. PICARD, *La rencontre sur le Mont Dindymon et la passion d'Attis, d'après un cratère de bronze hellénistique*: RA, 1960, tom. ii, 63—72.
526. R. TURCAN, *Cybèle et la déesse syrienne; à propos d'un relief du Musée de Vienne (Isère)*: REA LXIII, 1961, 45—54.
527. CH. PICARD, *Sabazius et Bacchus enfant à Vichy. L'Attis-applique de Toulouse*: RA, 1962, tom. ii, 71—79.
528. P. POKORNÝ, *Das Magische in den Attismysterien. Ein Beitrag zur Geschichte des Verfalls der hellenistischen Mysterien*: LF X, 1962, 51—56.
529. U. RIEDINGER, *Θαρρεῖται θεοῦ τὰ μυστήρια*. Ein Beitrag des Pseudo-Kaisar zu den Symbolen des Firmacus Maternus in: *Perennitas . . . T. Michels zum 70. Geburtstag*: Münster/W. 1963, 19—24.
530. P. ROMANELLI, *Lo scavo al tempio della Magna Mater sul Palatino e nelle sue adiacenze*: Monum. ant. Accad. Lincei XLVI, 1963, 201—330.
531. E. GÖSE, *Bronzestatue eines Attis aus der Mosel bei der Trierer Römerbrücke*: TZ XXVII, 1964, 148—150.
532. P. LAMBRECHTS, *Le culte métroaque en Sicile et en Italie méridionale*: BVAB XXXIX, 1964, 162—166.
533. TH. HAUSCHILD, BIGORRA S. MARINER, and H. G. NIEMEYER, *Torre de los Escipiones. Ein römischer Grabturm bei Tarragona*: MDAI(M) VII, 1966, 162—188.
534. M. J. VERMASEREN, *The Legend of Attis in Greek and Roman Art: Études préliminaires aux religions orientales dans l'empire romain*. IX, Leiden Brill 1966, viii + 59 pp. 97 ill. 40 pl.
535. G. A. MANSUELLI, *Monumenti dei culti orientali scoperti a Sarsina*: MDAI(R) LXXIII—LXXIV, 1966—1967, 147—189.
536. H. HEPDING, *Attis — seine Mythen und sein Kult*: [1903]; reprinted Berlin de Gruyter 1961, vii + 224 pp.
537. S. KARWIESE, *Attis in der antiken Kunst*: Diss. Wien 1967, vi + 312 pp. [dactyl.].
538. S. KARWIESE, *Der gefesselte Attis*, in: *Festschrift Fritz Eichler*, hrsg. vom Österr. Archäol. Institut Wien 1967, 82—95, 39 Abb.
539. S. KARWIESE, *Der tote Attis*: JÖAI XLIX, 1968—1971, 50—62, 8 fig.
540. G. A. MANSUELLI, N. FINAMORE and A. P. PAMPALONI, *Il restauro delle statue delle divinità orientali di Sarasina*: Studi Romagnoli XVIII, 1967, 260—292.
541. E. POPESCU, *Aspects de la colonisation et de la romanisation de la Dacie et de la Scythie à la lumière de quelques inscriptions des musées de Bucarest [in Rumanian with résumé in French]*: StudClas IX, 1967, 181—201.
542. A. FREIJEIRO BLANCO, *Documentos metroacos de Hispania*: AEA XLI, 1968, 91—100.
543. A. BRUCKNER, *Attis aus Thun-Allmendingen*, in: *Provincia*; *Festschrift für R. Laur-Belart*, hrsg. von der Stift. Pro Augusta Raurica, red. E. SCHMID, L. BERGER, P. BUEGIN: Basel Schwabe 1968, 226—233.
544. J. M. PAILLER, *A propos d'un nouvel oscillum de Bolsena*: MEFR LXXXI, 1969, 627—658.
545. R. M. SWOBODA, *Denkmäler des Magna-Mater-Kultes in Slovenien und Istrien*: BJ CLXIX, 1969, 195—207.
546. P. Y. FORSYTH, *The Marriage Theme in Catullus 63*: CJ LXVI, 1970, 66—96.
547. G. SANDERS, *Les éléments figuratifs des carmina Latina epigraphica* in: *Ἀνάμνησις. Gedenkboek E. A. Leemans*: Univ. te Gent, Werken uitg. door de Fac. van de Lett. & Wijsbeg. CXLIX, Brugge De Tempel 1970, 317—341.
548. J. M. PAILLER, *Attis, Polyphème et le thiasse bachique. Quelques représentations méconnues*: MEFR LXXXIII, 1971, 127—139.
549. A. AUDIN, *Lyon cherche ses martyrs*: Arch 1972, N° 50, 25—43.
550. A. AUDIN and H. VERTET, *Médailles d'applique à sujets religieux des vallées du Rhône et de l'Allier*: Gallia XXX, 1972, 235—258.
551. L. YARDEN, *The Tree of Light. A Study of the Menorah (the Seven Branch Lampstand)*. — *Agdistis, Attis and the Almond Tree. Another Look at Movers' Etymology*: Diss. Uppsala Skriv Service 1972, 108 pp. 7 pl.

552. H. W. BENARIO, *Lucretius 2.615*: CPh LXVIII, 1973, 127—128.

553. J. GLENN, *The Yoke of Attis*: CPh LXVIII, 1973, 59—61.

6. Gallus (Galli)

(See also nos. 212, 546, and 815)

554. J. CARCOPINO, *Attideia: Galles et Archigalles*: MEFR XL, 1923, 135—159, 237—324.

555. A. D. NOCK, *Eunuchs in Ancient Religion*: ARW XXIII, 1925, 25—33; reprinted in A. D. NOCK, *Essays on Religion and the Ancient World*, I, Cambridge, Mass., 1972, 7—15.

556. A. H. SAYCE, *Kybele and Gallos in the Hittite Texts*: CR XLII, 1928, 161—163.

557. OTTO WEINREICH, *Catulls Attisgedicht*, in: *Mélanges Franz Cumont. Annuaire de l'institut de philologie et d'histoire orientales et slaves*, IV, Bruxelles 1936, 463—500.

558. G. WIDENGREN, *Quelques remarques sur l'émasculution rituelle chez les peuples sémitiques*, in: *Studia Orientalia I. Pedersen dicata*, Kopenhagen 1953, 377—384.

559. CH. PICARD, *Le Phrygien Hector était-il Galle de Cybèle?*: RA XLIII, 1954, 80—82.

560. A. S. F. GOW, *The Gallus and the Lion*, Anth. Pal. vi, 217—220, 237: JHS LXXX, 1960, 88—93.

561. A. S. F. GOW, *Addendum on the Statue of a Gallus*: JHS LXXXII, 1962, 144—145.

562. L. RICHARD, *Juvénal et les galles de Cybèle*: RHR CLXIX, 1966, 51—67.

563. P. LAMBRECHTS and R. BOGAERT, *Asclépios, archigalle pessionien de Cybèle*, in: *Hommages à M. Renard*, ed. by J. BIBAUW, II: *Collection Latomus CII*, Brussels 1969, 404—414.

564. G. M. SANDERS, *Gallos*: RLAC VIII, 1972, 984—1034.

7. Taurobolium (Criobolium)

564a. C. H. MOORE, *The Duration of the Efficacy of the Taurobolium*: CPh XIX, 1924, 363—365.

565. H. J. ROSE, *A Taurobolic Inscription from Rome*: JHS XLV, 1925, 180—183.

566. ST. SZYDELSKI, *In aeternum renatus* [in Polish]: *Kziesga Pamiatkowa kuczci O. Balzeva II*, Lwów 1925, 563—581.

567. A. RUMMENS, *Het taurobolium*: Thèse de doctorat Univ. de Louvain; cf. RBPh XXII, 1943, 535.

568. P. LAMBRECHTS, *Aspecten van het onsterfelijkheidsgeloof in de Ouheid*: *Handelingen der Zuidnederlandse Maatschappij voor Taal en Letterkunde en Geschiedenis X*, 1956, 13—49.

569. PH. DERCHAIN, *Siegfried et le taurobole*: AIPhO XV, 1958—1960, 83—87.

570. J. LE GALL, *Inscription criobolique découverte à Utique*: *Karthago IX*, 1958 [1960], 119—127.

571. L. RICHARD, *L'autel taurobolique du Pouzin (Ardèche)*: REA LXIX, 1967, 255—256.

572. R. DUTHOY, *De evolutie van het taurobolium*: *Studia hist. Gandensia CXVII*; *Handel. Zuidnederl. Maats. voor Taal- & Letterk. & Geschied. XXII*, 1968, 193—210.

573. J. B. RUTTER, *The Three Phases of the Taurobolium*: *Phoenix XXII*, 1968, 226—249.

574. R. DUTHOY, *The Taurobolium. Its Evolution and Terminology*: *Études prélimin. aux relig. orient. dans l'empire rom.* X, Leiden Brill 1969, xiv + 129 pp. 1 pl. 1 carte.

575. L. RICHARD, *Remarques sur le sacrifice taurobolique*: *Latomus XXVIII*, 1969, 661—668.

III. The Dionysiac Cult

(See also nos. 1235, 1427, 1591, 1895, 2657, 3040, 3104, and 3113)

1. General Studies

576. G. W. ELDERKIN, *Kantharos. Studies in Dionysiac and Kindred Cults*: Princeton Univ. Press 1924, 241 pp.
577. C. W. VOLLGRAFF, Ἐπίφορ ἐς γὰλ' ἔπειτον. Over den oorsprong der Dionysische mysteriën: Mededeelingen der Koninklijke akademie van Wetenschappen, afdeling Letterkunde, Deel LVII, 1924, 19—53.
578. R. EISLER, Orphisch-dionysische Mysteriengedanken in der christlichen Antike: Leipzig 1925, xx + 424 pp.
579. W. M. CALDER, Diounsis, Guardian of the Dithrera, and Dionysos dithyrambos: CR XLI, 1927, 161—168.
580. L. DEUBNER, Dionysos: JDAI XLII, 1927, 172—192.
581. L. DEUBNER, Dionysos und die Anthesterien: VDPH LVI, 1927, 45.
582. K. KYNAST, Apollon und Dionysos. Nordisches und Unnordisches innerhalb der Religion der Griechen. Eine rassenkundliche Untersuchung: München Lehmann 1927, 118 pp.
583. C. BONNER, A Dionysiac Miracle at Corinth: AJA XXXIII, 1929, 368—375.
584. C. CESSI, Culto dionisiaco o culto eroico: Convivium 1, 1929, 54—74.
585. L. DEUBNER, Das attische Blütenfest: NJW VI, 1930, 606—622.
586. F. J. DÖLGER, Die Gottesweihe durch Brandmarkung oder Tätowierung im ägyptischen Dionysoskult der Ptolemäerzeit: Antike und Christentum II, 1930, 100—106.
587. W. WITTENKINDT, Nachleben Dionysischer Mysterienriten?: ARW XXVIII, 1930, 385—392.
588. ADOLF GREIFENHAGEN, Kindheitsmythos des Dionysos: MDAI Röm. Abt., XLVI, 1931, 27—43.
589. J. LEIPOLDT, Dionysos: Angelos Beiheft III, 1931, 1—75.
- 589a. AMEDEO MAIURI, La villa dei misteri, 2 vols.: Roma La Libreria dello stato 1931, 258 pp. + album of colored plates.
590. CHRISTINE ALEXANDER, A Bacchic Inscription of the Second Century A. D.: BMM XXVII, 1932, 240—242.
591. G. N. BELKNAP, The Social Value of Dionysiac Ritual: RHR CVI, 1932, 575—591.
592. E. LANGLOTZ, Dionysos: Ant VIII, 1932, 170—182.
593. CH. PICARD, Διόνυσος μιτρήφορος, in: Mélanges Gustave Glotz: Paris 1932, 707—722.
594. H. J. ROSE, Althaia et Dionysos: L'Acropole VII, 1932, 58—62.
595. H. THIERSCH, Ein hellenistischer Kolossal Kopf aus Besan: NGG Philol.-hist., 1932, 52—76.
596. L. ALLEVI, I Monti Sbillini e l'eredità di Cibebe: Rassegna Marchigiana XI, 1933, 456—465.
597. G. BELKNAP, The Social Value of Dionysiac Ritual: Paris Leroux 1933, 18 pp.
598. OTTO BRENDL, Dionysiaca: MDAI Röm. Abt., XLVIII, 1933, 153—181.
599. C. W. LUNSINGH SCHEURLEER, Relief mit Dionysosdarstellung aus Tarent: Archäologischer Anzeiger, Beiblatt zum Jahrbuch des archäolog. Instituts, XLVIII, 1933, 42—46.
600. W. F. OTTO, Dionysos, Mythos und Kultus: Frankfurt. Stud. zur Relig. u. Kultur der Antike IV & IV*, Frankfurt Klostermann 1933 & 1939, 196 + 191 pp.
601. Y. VAN CAUTER, Étude des épithètes de Dionysos: Thèse de licence Univ. de Liège 1934—1935; cf. RBPh XV, 1936, 767.
602. R. GANSZYNIEC, Dionysos et les Ménades [in Polish with résumé in French]: Przegląd histor. XI, 1934, 279—294 + 309.
603. V. PISANI, Διονυσιακά: SIFC N. S. XI, 1934, 217—226.

604. G. N. BELKNAP, The Social Value of Dionysiac Ritual, in: C. M. SMERTENKO and G. N. BELKNAP, *Studies in Greek Religion*: University of Oregon Publ. V, 1, Eugene 1935, 46—61.
605. A. J. FESTUGIÈRE, Les mystères de Dionysos: RBi XLIV, 1935, 192—211, 366—396.
606. G. FLORESCU, Monuments antiques du Musée régional de la Dobrogea à Constantza: Dacia V—VI, 1935—1936, 423—433.
607. F. GRÉGOIRE, Héraclite et les cultes enthousiastes: RNeosc, 1935, 43—63.
608. G. M. A. GRUBE, Dionysus in the Bacchae: TAPhA LXVI, 1935, 37—54.
609. K. KERÉNYI, Gedanken über Dionysos: SMSR XI, 1935, 11—40.
610. CAROLINA LANZANI, Dionniso: Historia IX, 1935, 606—620.
611. MICHEL TIERNEY, *ὄνος ἄγων μυστήρια*, in: *Mélanges offerts à M. Octave Navarre*: Toulouse 1935, 395—403.
612. G. W. ELDERKIN, Dionysos, Eleutheros and Liber: CPh XXXI, 1936, 259—261.
613. A. LESKY, Dionysos und Hades: WS LIV, 1936, 24—32.
614. F. SOKOŁOWSKI, Kult Dionysosa w Delfach: Lwów Nakładem Towarzystwa Naukowego 1936, 86 pp. 1 pl.
615. M. UNTERSTEINER, Le origini di Dioniso: MC VI, 1936, 297—305.
616. F. BROMMER, Die Rückführung des Hephaistos: JDAI, 1937, 198—219.
617. E. BULANDA, Il problema della statua Vaticana di Dioniso-Sardanapalo: *Collectanea Theologica* XVIII, 1937, 347—362.
618. J. DELATTE, Bronzes étrusques d'une collection liégeoise: AIPhO V, 1937, 277—285.
619. S. EITREM, Jugendlicher Dionysos (?): AE, 1937, 17—19.
620. K. KYNAST, Wodan-Odin, Dionysos und Hermes: *Nordische Welt* IV, 1937, 10—16.
621. G. MÉAUTIS, Dionysos chez le poète: AE, 1937, 27—29.
622. L. MORPURGO, Roma. Statua marmorea di tipo greco di Dioniso. Statua Marmorea di uomo ammantato: NSA, 1937, 198—205.
623. H. PHILIPPART, De Sémélé à la Madone: AE, 1937, 256—257.
624. A. BERTHIER, Découverte dans la banlieue de Constantine d'une mosaïque à scènes dionysiaques: BCTH, déc. 1938, pp. xxi—xxiv.
625. M. BOCK, Orestes und die Erinyen auf einer attischen Pelike: AA, 1938, 77—81.
626. J. BOUSQUET, Inscription d'Abdère: BCH LXII, 1938, 51—54.
627. A. FOUCHER, Les satrapies orientales de l'empire achéménide: CRAI, 1938, 336—352.
628. L. LESCHI, Mosaïque à scènes dionysiaques de Djemila-Cuicul (Algérie): MMAI XXXV, 1938, 139—172.
629. P. MARCONI, Il fregio dionisiaco della Villa dei Misteri: Bergamo Arti graf., 1938, 17 pp. 10 pl.
630. G. MÉAUTIS, La scène de l'initiation dans les Nuées d'Aristophane: RHR CXVIII, 1938, 92—97.
631. A. MERLIN and J. D. BEAZLEY, Une nouvelle amphore du 'peintre de Berlin': MMAI XXXV, 1938, 49—72.
632. SH. L. WALLACE, The ἀριθμητικὸν κατοίκων and the οὐκτάδραχος σπονδὴ Διονύσου [impôts de l'Égypte romaine]: Résumé in: TAPhA LXIX, 1938, p. xlix.
633. A. R. BELLINGER, The Bacchae and Hippolytus: YCIS VI, 1939, 15—27.
634. M. VAN DEN BRUWAENE, Méditations athéniennes. Le théâtre de Dionysos. Les colonnes du Parthénon. La Pnyx: Rev. générale LXXII, 15 janv. 1939, 78—91.
635. S. EITREM, Dionysosidealer. Et Bakkisk hode i Nasjonalgalleriet: Kunst og Kultur XXV, 1939, 233—242.
636. G. W. ELDERKIN, Kantharos. Studies in Dionysiac and Kindred Cult: Princeton Monogr. in Art and Archaeol. XXII, Princeton Univ. Pr. 1939, 273 pp.
637. N. FARAG, La statue de Sakha: ASAE XXXIX, 1939, 321—323.
638. R. GANDEVA, Dionysos [in Bulgarian]: Prometej IV, 3, 1939—1940, 23—27.
639. M. GUARDUCCI, Intorno a una iscrizione di Kenchreai: Epigraphica I, 1939, 17—20.
640. G. M. A. HANFMANN, Notes on the Mosaics from Antioch: AJA XLIII, 1939, 229—246.
641. CH. PICARD, Les frises historiées autour de la cella et devant l'adyton, dans le temple de Bacchus à Baalbek, in: *Mélanges syriens offerts à R. Dussaud par ses amis*

- et ses élèves, 1: Haut-Commissariat de la Rép. franç. en Syrie et au Liban, Serv. des Antiquités, Bibl. archéol. et hist. XXX, Paris Geuthner, 1939, 319—343.
642. G. WELTER, Datierte Altäre in Athen: AA, 1939, 23—38.
643. H. J. BADEN, Dionysos: Monatsschr. für das dt. Geistesleben 1940, 291—297.
644. G. BECATTI, Un rilievo dal temenos di Apollo a Cirene: CA V, Nos 25—26, 1940, 49—57.
645. A. VON BLUMENTHAL, Beobachtungen zu griechischen Texten, II, 2: Zum Pentheus des Aischylos: Hermes LXXV, 1940, 124—125.
646. P. BOYANCÉ, Une allusion de Plaute aux Mystères de Dionysos (Miles gloriosus, 1012—1018), in: Mélanges de philologie, de littérature et d'histoire anciennes offerts à A. Ernout: Paris Klincksieck 1940, 29—37.
647. H. KLUMBACH, Etruskischer Goldanhänger im Zentralmuseum für Deutsche Vor- und Frühgeschichte zu Mainz: SE XIV, 1940, 427—430.
648. K. S. LIAPOUNOVA, L'Image de Dionysos sur les tissus de l'Égypte byzantine [in Russian with résumé in French]: Gos. Ermitaz. Trudy Otd. Vostoka III, 1940, 149—159.
649. F. MATZ, Die griechischen Sarkophage mit bakchischen Darstellungen: Bericht über den VI. Internationalen Kongreß für Archäologie, Berlin 21.—26. August 1939: Berlin de Gruyter 1940, 502—503.
650. CH. PICARD, Trois urnes cinéraires sculptées du Musée Condé à Chantilly: MMAI XXXVII, 1940, 73—103.
651. R. VALLOIS, Promenade au théâtre de Dionysos: REA XLII, 1940, 365—376.
652. I. VELKOV, Beitrag zur Religionsgeschichte Mösiens [in Bulgarian]: BiAB XIV, 1940—1942, 183—189.
653. S. BEZDECHI, Toujours à propos du relief dionysiaque de Tomis: AISC IV, 1941—1943, 1—9.
654. P. DEVAMBEZ, Sculptures d'un monument chorégique à Thassos: MMAI XXXVIII, 1941, 93—116.
655. E. V. ERNSTEDT, Une statuette de Dionysos trouvée à Tyrítaké [in Russian with résumé in French]: Sovetsk. Archaeol. VII, 1941, 174—188.
656. F. FREMERSDORF, Das neugefundene Kölner Dionysos-Mosaik: Germania XXV, 1941, 233—238.
657. G. PESCE, Statue scoperte in Tolemaide: BSAA XXXIV, 1941, 40—47.
658. G. PICARD, Fouilles de Sbeitla: BCTH, 1941—1942, 297—299.
659. J. SIEVEKING, Zwei Kolosse vom Palatin in Parma: JDAI, 1941, 72—90.
660. A. APOSTOLAKIS, Διόνυσος Δευδρότης: AE LXXIX, 1942—1944, 73—91.
661. G. DAUX and J. BOUSQUET, Agamemnon, Télèphe, Dionysos Sphaleôtas et les Attalides: RA XIX, 1942—1943, 113—125 & XX, 1942—1943, 19—40.
662. F. FREMERSDORF, Das neugefundene Kölner Dionysos-Mosaik: Pantheon XV, 1942, 38—41.
663. H. GOLDMAN, The Origin of the Greek Herm: AJA XLVI, 1942, 58—68.
664. K. LEHMANN-HARTLEBEN and E. L. OLSEN, Dionysiac Sarcophagi in Baltimore: Baltimore Walters Art Gallery 1942, 81 pp. 44 ill.
665. W. SCHWABACHER, Mesembria on the Aegean: NC 6th. Ser., II, 1942, 95—97.
666. D. ZONTSCHEW, Antike Denkmäler aus Südbulgarien: AA, 1942, 51—65.
667. N. BORRELLI, Tipologia monetale dionisiaca. Un singolare monumento numismatico: Numismatica IX—XI, 1943—1945, 22—24.
668. A. MINTO, Magliano in Toscana. Scoperte archeologiche in località denominata Le Sassaie nella zona dell'antica Heba: NSA, 1943, 15—20.
669. M. PISCHELT, Dionysos. Ein Urmythologem und seine Entfaltung: Diss. Heidelberg 1943, 145 f. [dactyl.].
670. A. WILHELM, Διόνυσος Ἐλευθερεύς: WS LXI—LXII, 1943—1947, 162—166.
671. J. M. T. CHARLTON, New Black-figured Vases: AJA XLVIII, 1944, 251—259.
672. H. METZGER, Dionysos chthonien d'après les monuments figurés de la période classique: BCH LXVIII—LXIX, 1944—1945, 296—339.

673. CH. PICARD, Statues et ex-voto du 'stibadeion' dionysiaque de Délos: BCH LXVIII—LXIX, 1944—1945, 240—270.
674. CH. PICARD, Statues et statuettes dionysiaques découvertes en Tunisie: RAf, 1944, 5—27.
675. CH. PICARD, Un type méconnu de lieu-saint dionysiaque, le stibadeion: CRAI, 1944, 127—157.
676. O. BRENDEL, Procession Personified: AJA XLIX, 1945, 519—525.
677. D. FEYTMANS, Une représentation inusitée du départ de Triptolème: AC XIV, 1945, 285—318.
678. N. I. GIANOPOULOS, Διονύσου κεφαλή και σύμπλεγμα Διονύσου και Σατύρου: AE, 1945—1947 ('Αρχ. χρονικά), 16—18.
679. G. MÉAUTIS, La composition des peintures de la Villa des Mystères à Pompéi: MH II, 1945, 259—262.
680. L. TALCOTT, Note on a Festival Jug: AJA XLIX, 1945, 526—527.
681. L. CURTIUS, Dionysischer Sarkophag: JCEAI XXXVI, 1946, 62—76.
682. L. FEILER, Mysterion. Gedanken vor den dionysischen Fresken der Mysterienvilla in Pompeji: Wien Rohrer 1946, 83 pp. 9 pl.
683. E. GERSTER, Neuentdecktes Dionysos-Mosaik zu Köln: Universitas I, 1946, 1166—1167.
684. W. K. C. GUTHRIE, The Resistance Motif in Dionysiac Mythology: Proceedings of the Cambridge Philological Society, Camb. Univ. Press No. 179, 1946—1947, 14—15.
685. F. M. HEICHELHEIM, Bacchus, or a Young Satyr, not Mercury: AC XV, 1946, 127.
686. V. F. LENZEN, The Figure of Dionysos on the Siphnian Frieze: Univ. of California Publ. in Archaeol. III, 1, Berkeley Univ. of California Pr. 1946, iv + 30 pp. 6 pl.
687. M. MIRCEV, Objects antiques de Marcianopolis [in Bulgarian]: BiAB XV, 1946, 187—189.
688. A. W. PICKARD-CAMBRIDGE, The Theatre of Dionysus in Athens: Oxford Clarendon Pr. 1946, xvi + 288 pp. 141 ill. 3 pl.
689. B. SEGALL, Realistic Portraiture in Greece and Egypt. A Portrait Bust of Ptolemy I: JWAG IX, 1946, 52—67 & 106.
690. J. TONDRIAU, Les thiasos dionysiaques royaux de la cour ptolémaïque: CE XLII, 1946, 149—171.
691. C. WATZINGER, Theoxenia des Dionysos: JDAI LXI—LXII, 1946—1947, 76—87.
692. C. ANTI, Conservatorismo del teatro ateniese di Dioniso: PP II, 1947, 314—319.
693. L. BERNABÒ BREA, Siracusa, Necropoli Grotticello, scavo di una cisterna: NSA, 1947, 204—214.
694. G. H. CHASE, A Dionysiac Relief: BMusB, XLV, 1947, 62—64.
695. E. GERSTER, Das Dionysos-Mosaik in Köln: Bonn Rohrscheid 1947, 32 ill.
696. W. R. MERKEL, Notes on South-Slope Inscriptions: Hesperia XVI, 1947, 75—77.
697. V. STEFFEN, De tragoediae Graecae forma primigena: Eos XLII, 1947, 74—83.
698. F. VILLARD, Dionysos combattant le Géant: RA XXVIII, 1947, 5—11.
699. E. GERSTER, Römischer Palast und Dionysos-Mosaik in Köln. Ein Bericht über die Ergebnisse der Ausgrabungen am Kölner Dom: ThLZ, 1948, cols. 75—88.
700. CH. PERRAT, Sarcophage antique du Musée de Lyon: BSAF, 1948—1949, 225.
701. M. PICHELT, Dionysos in der griechischen Valenmalerei: Heidelberg Scherer-Verl. 1948.
702. H. N. PORTER, A Bacchic Graffito from the Dolicheneum at Dura: AJPh LXIX, 1948, 27—41.
703. ZL. RAKÉVA-MORFOVA, Monuments de Dionysos au Musée National [in Bulgarian with résumé in French]: Fouilles et Recherches du Musée Nat. Bulgare, Trav. des Sections préhist. et antique N. S. I, 1948, 126—133.
704. F. RINTELEN, Von Dionysos zu Apollon. Der Aufstieg im Geiste: Wiesbaden Metopen-verl. 1948, 122 pp.
705. J. and L. ROBERT, Hiérocésarée: Hellenica VI, 1948, 27—55.
706. R. THOUVENOT, Mosaïque dionysiaque trouvée au Maroc: CRAI, 1948, 348—353.
707. G. TOWNSEND, Two Fragments of Late Hellenistic Tapestry: BMusB XLVI, 1948, 13—17.

708. R. P. WINNINGTON-INGRAM, Euripides and Dionysus. An Interpretation of the Bacchae: Cambridge Univ. Pr. 1948, viii + 190pp.
709. G. BECATTI, Dionisio, figlio di Zeus: Résumé in RPAA XXV—XXVI, 1949—1951, 11.
710. M. BERNHART, Dionysos und seine Familie auf griechischen Münzen. Numismatische Beiträge zur Ikonographie des Dionysos: JNG I 1949, München Pflaum 1950, 176pp. 11 pl.
711. M. BIEBER, Eros and Dionysos on Kerch Vases: Hesperia Suppl. VIII, 1949, 31—38.
712. E. COCHE DE LA FERTÉ, Note sur un bas-relief dionysiaque du Musée National d'Athènes, in: Mélanges d'archéologie et d'histoire offerts à Ch. Picard: RA XXIX—XXXII, 1949, 196—206.
713. M. FASCIATO and J. LECLANT, Une tête „Ammonienne“ du Musée de Cherchel, in: Mélanges d'archéologie et d'histoire offerts à Ch. Picard: RA XXIX—XXXII, 1949, 360—375.
714. F. FREMERSDORF, Das Kölner Dionysos-Mosaik: NClío I, 1949, 45—58.
715. F. FREMERSDORF, Dionysos-Mosaik in dem römischen Palast am Dom in Köln: Köln Greven-Verl. 1949, 16pp. 12 pl.
716. G. GAUDRON, Une statuette hellénistique au Musée de Beaune: BMusFr, 1949, 26.
717. TH. GERASSIMOV, Un temple de Dionysos représenté sur une monnaie de Philippopolis [in Bulgarian with résumé in French]: Fouilles et Recherches du Musée nat. Bulgare N. S. IV, 1949, 189—193.
718. L. HERRMANN, Bacchus, dieu nocturne et astral: Latomus VIII, 1949, 109.
719. G. VAN HOORN, La résurrection de Dionysos Liknités: BVAB XXIV—XXVI, 1949—1951, 7—10.
720. H. LUSCHEY, Dionysos-Masken, in: Ganymed. Heidelberger Beitr. zur ant. Kunstgesch., ed. R. HERBIG: Heidelberg 1949, 64—70.
721. F. MATZ, Vindemia: Marburger Winckelmann-Programm 1949, 26pp. 6 pl.
722. G. CH. PICARD, Dionysos victorieux sur une mosaïque d'Acholla, in: Mélanges d'archéologie et d'histoire offerts à Ch. Picard: RA XXIX—XXXII, 1949, 810—821.
723. L. ROUSSEL, La scène dans les théâtres grecs classiques, in: Mélanges d'archéologie et d'histoire offerts à Ch. Picard: RA XXIX—XXXII, 1949, 892—895.
724. P. C. SESTIERI, Kylix a figure nere da Palinuro: ArchClass I, 1949, 117—122.
725. F. SOKOŁOWSKI, Encore sur le décret dionysiaque de Ptolémée Philopator: JJP III, 1949, 137—142.
726. A. D. URE, Boeotian Haloa: JHS LXIX, 1949, 18—24.
727. P. AMANDRY, Naïskos en or de la Collection H. Stathatos: ASAA N. S. VIII—X, 1950, 181—198.
728. F. CHAMOUX, Le Dionysos de Sakha: BCH LXXIV, 1950, 70—81.
729. PH. J. DERCHAIN and J. HUBAUX, Le fantôme de Babylone: AC, 1950, 367—382.
730. R. EGGER, Der Grabstein von Čekančevo: Schriften der Balkankommission der Oesterreich. Akad., Antiquar. Abt. XI, 2, Wien Rohrer 1950, 34pp. 7 pl. 1 ill.
731. E. FIECHTER, Das Dionysostheater in Athen, IV: Nachträge. Das Theater im Peiraieus. Das Theater auf Thera, aufgenommen und erläutert: Antike Theaterbauten IX, Stuttgart Kohlhammer 1950, 56pp. 7 pl. 27 ill.
732. G. FOUET and M. LABROUSSE, Ivoires romains trouvés à Saint-Loup-de-Comminges: CRAI, 1950, 147—153.
733. H. FUHRMANN, Athamas. Nachklang einer verlorenen Tragödie des Sophokles auf dem Bruchstück eines „homerischen“ Bechers: JDAI LXV—LXVI, 1950—1951, 103—134.
734. TH. GERASSIMOV, Une monnaie pseudo-autonome de la ville de Bizya en Thrace [in Bulgarian with résumé in French]: Bull. du Musée nation. de Bourgas 1950, 39—44.
735. J. GUEY, Lepticana Septimiana VI (première partie): RAf, 1950, 51—84.
736. W. HAHLAND, Der Fries des Dionysostempels in Teos: JÖAI XXXVIII, 1950, 66—109.
737. G. IACOPI, Specchio in bronzo da Medma: BA XXXV, 1950, 193—200.
738. F. SARTORI, Il cratere a volute della tomba 128 nella necropoli di Spina: RAL 8^a Ser., V, 1950, 233—258.

739. J. TONDRIAU, La dynastie ptolémaïque et la religion dionysiaque: CE L, 1950, 283—316.
740. T. WHITTEMORE, An Epiphaneia of Dionysos on a Coptic Carved Stone: BByzI II, 1950, 541—553.
741. A. ADRIANI, Epifania de Dioniso a Nasso: BSAA XXXIX, 1951, 5—29.
742. C. ANTI, La kathodos nel teatro greco del v sec. a Cr., in: Miscellanea G. Galbiati, I: Archeologia, storia, filologia e antichità classica, papirologia, glottologia, arte: Fontes Ambrosiani XXV—XXVII, Milano Hoepli 1951, 37—44.
743. G. BECATTI, Relievo con la nascita di Dioniso e aspetti mistici di Ostia pagana: BA XXXVI, 1951, 1—14.
744. A. G. BELLIDO, El puteal baquico del museo del Prado: AEA XXIV, 1951, 117—154.
745. A. BELTRÁN MARTÍNEZ, Interesante pieza escultórica hallada recientemente en una villa romana de Zaragoza: AEA XXIII, 1951, N° 82, 497—506.
746. E. BUSCHOR, Zwei Theaterkratere, in: Studies Presented to D. M. Robinson on His Seventieth Birthday, ed. by G. E. MYLONAS, I: Saint-Louis, Mo., Washington Univ. 1951, 90—95.
747. L. CASTIGLIONE, A Terracotta Box from Roman Egypt: AAnthHung I, 1951—1952, 471—494.
748. J. M. T. CHARLTON, A Boeotian Bell-Krater in Rochdale: AJA LV, 1951, 336—339.
749. E. COCHE DE LA FERTÉ, Les Ménades et le contenu réel des représentations de scènes bachiques autour de l'idole de Dionysos: RA XXXVIII, 1951, 12—23.
750. M. DAYET, Une scène des mystères de Dionysos sur un vase en verre à deux couches: RAE II, 1951, 40—43.
751. O. A. W. DINSMOOR, The Athenian Theater of the Fifth Century, in: Studies Presented to D. M. Robinson on His Seventieth Birthday, ed. by G. E. MYLONAS, I: Saint Louis, Mo., Washington Univ. 1951, 309—330.
752. CH. DUGAS, Le peintre d'Antiménès au Musée de Lyon, in: Studies Presented to D. M. Robinson on His Seventieth Birthday, ed. by G. E. MYLONAS, I: Saint Louis, Mo., Washington Univ. 1951, 55—59.
753. M. DURANTE, Triumpe e triumphus. Un capitolo del più antico culto dionisiaco latino: Maia IV, 1951, 138—144.
754. O. ELIA, Scoperta di dipinti a Stabiae: BA XXXVI, 1951, 40—47.
755. R. ÉTIENNE, Dionysos et les quatre Saisons sur une mosaïque de Valubilis: MEFR LXIII, 1951, 93—118.
756. G. V. GENTILI, Il maestro del Dionysos classico sul tetradramma di Naxos: SicGymn IV, 1951, 199—203.
757. I. B. GHALI KAHIL, Une œnochoé attique inédite, in: Studies Presented to D. M. Robinson on His Seventieth Birthday, ed. by G. E. MYLONAS, II: Saint Louis, Mo., Washington Univ. 1951, 70—73.
758. H. JEANMAIRE, Dionysos. Histoire du culte de Bacchus: Bibl. hist. Paris Payot 1951, 510pp.
759. K. KERÉNYI, Miti sul concepimento di Dioniso: Maia IV, 1951, 1—13.
760. K. KERÉNYI, Un sacrificio dionisiaco: Dioniso XIV, 1951, 139—156.
761. R. LANTIER, Statuette de bronze trouvée en mer près de Monaco: CRAI, 1951, 112—114.
762. A. MANFREDINI, Il turbo nelle monete tarentine: Numismatica XVII—XVIII, 1951—1952 [1954], 1—11.
763. M. TH. MITSOS, Inscriptions from Athens, IV, in: Studies Presented to D. M. Robinson on His Seventieth Birthday, ed. by G. E. MYLONAS, II: Saint Louis, Mo., Washington Univ. 1951, 349—352.
764. M. P. NILSSON, Dionysos Liknites: Bull. Soc. des Lettres de Lund, 1951—1952, 1—18.
765. G. PESCE, Pitture sabratensi: BA XXVI, 1951, 158—165.
766. CH. PICARD, Lycurge l'Edone menaçant une „nourrice“ de Dionysos: MMAI XLV, 1951, 15—31.
767. G. M. A. RICHTER, Aspasios I and II, in: Studies Presented to D. M. Robinson on His Seventieth Birthday, ed. by G. E. MYLONAS, I: Saint Louis, Mo., Washington Univ. 1951, 720—723.
768. A. ROES, The Achaemenid Robe: BO VIII, 1951, 136—141.

769. V. SCRINARY, Una testa di Dioniso conservata nel Museo civico di Trieste: *ArchClass* III, 1951, 163—167.
770. R. THOUVENOT, Statuette de Dionysos: *Publ. du Serv. des Ant. du Maroc* IX, 1951, 101—112.
771. D. COSTA, Dionysos enfant, les Bacchoi et les lions: *RA* XXXIX, 1952, 170—179.
772. M. N. ĐURIĆ, Orphismus und hellenische Philosophie [in Serbian with résumé in German]: *ŽAnt* II, 1952, 129—161.
773. P. M. FRASER, Dédicaces attalides en Béotie: *REA* LIV, 1952, 223—245.
774. M. GUARDUCCI, Antichità greche nel Museo di Treviso: *ASAA* XIV—XVI, 1952—1954, 175—193.
775. E. M. HOOKER, The Unity of Dionysos: Résumé in *PCA* XLIX, 1952, 26.
776. B. HROZNÝ, New Contribution to the Knowledge of the Religious, Social and Public Conditions on the Peloponesus (E. L. BENNETT, The Pylos Tablets, Preliminary Transcription): *JJP* VI, 1952, 11—13.
777. K. KERÉNYI, Il dio cacciatore. Un monumento meno conosciuto del culto di Dioniso: *Dioniso* XV, 1952, 131—142.
778. R. LANTIER, Panthère en bronze trouvée en mer près de Monaco: *MMAI* XLVI, 1952, 69—76.
779. J. MARCADÉ, Hermès doubles: *BCH* LXXVI, 1952, 596—624.
780. FR. MATZ, Eine Gemäldekopie in Pompei: *JÖAI* XXXIX, 1952, 65—69.
781. CH. PICARD, Les nouvelles frises dionysiaques d'Orange: *RA* XXIX, 1952, 115—118.
782. CH. PICARD, Lieux de culte communs d'Artémis et Dionysos: *RA* XL, 1952, 83—84.
783. K. REICH, Ὁυτὸς δὲ Ἀΐδης καὶ Διόνυσος: *Hermes* LXXX, 1952, 105—109.
784. H. J. ROSE, Demeter and Dionysos: *JHS* LXXII, 1952, 121.
785. K. SCHEFOLD, Der Basler Dionysos: *JÖAI* XXXIX, 1952, 93—101.
786. J. TONDRIAU, Dionysos, dieu royal. Du Bacchos taumorphe primitif aux souverains hellénistiques Neoi Dionysoi: *AIPHO* XII, 1952, 441—466.
787. G. TONČEVA, Contribution à l'iconographie du grand dieu d'Odessos [in Bulgarian with résumé in French]: *BIAB* XVIII, 1952, 83—91.
788. D. TSONTCHEV, Denkmäler der Verbindung von Herakles und Dionysos in Moesien und Thrakien, in: Beiträge zur älteren europäischen Kulturgeschichte. Festschrift für R. Egger, I: Klagenfurt Geschichtsver. für Kärnten 1952, 37—40.
789. A. BELTRÁN, Una casa romana en Zaragoza: *Caesaraugusta* II, 1953, 27—37.
790. A. BRUHL, Liber Pater. Origine et expansion du culte dionysiaque à Rome et dans le monde romain: *Bibl. des Écoles franç. d'Athènes et de Rome* CLXXV, Paris de Boccard 1953, xii + 355pp. 32 pl.
791. I. CAZZANIGA, Una moneta di Hybla ed il v. 45 del Pervigilium Veneris: *SCO* III, 1953, 134—140.
792. M. CHARAGEAT, L'Ariane endormie, cire de Nicolas Poussin: *RArts* III, 1953, 35—39.
793. P. E. CORBETT, A Colum Crater in Dunedin: *JHS* LXXIII, 1953, 140.
794. L. CURTIUS, Zum Dionysos aus Herculaneum: *AE* XCII—XCIII, 1953—1954, 230—234.
795. R. ÉTIENNE, Les sarcophages Romains de Saint-Médard-d'Eyrans (Gironde): *REA* LV, 1953, 361—378.
796. M. FLORIANI SQUARCIAPINO, Eschilo in una gemma cirenaica: *ArchClass* V, 1953, 55—60.
797. F. FOUCHER, Un hypogée romain à Sousse: *Karthago* IV, 1953, 83—96.
798. A. DE FRANCISCIS, Anfora a figure nere nello stile di Exekias: *RAAN* XXVIII, 1953, 113—117.
799. L. GERNET, Dionysos et la religion dionysiaque. Éléments hérités et traits originaux: *REG* LXVI, 1953, 377—395.
800. CL. GILBERT, Sur une composition retrouvée de Ribera d'après le relief alexandrin dit visite de Dionysos chez Ikarios: *RA* XLII, 1953, 70—81.
801. M. GROŠELJ, Διθύραμβος [in Slovenian with résumé in French]: *ŽAnt* III, 1953, 209—213.
802. J. KEIL, Inschriften aus Smyrna nach Abschriften von R. Heberdey: *AAWW* XC, 1953, 16—22.