

Johann Wolfgang Goethe  
Briefe

Historisch-kritische Ausgabe

# Johann Wolfgang Goethe Briefe

Historisch-kritische Ausgabe

In Verbindung mit  
der Sächsischen Akademie der Wissenschaften zu Leipzig  
und  
der Mainzer Akademie der Wissenschaften  
und der Literatur

im Auftrag des Goethe- und Schiller-Archivs  
Klassik Stiftung Weimar

herausgegeben von  
Frieder von Ammon, Jutta Eckle,  
Georg Kurscheidt und Elke Richter

begründet von Georg Kurscheidt,  
Norbert Oellers und Elke Richter



PROPYLÄEN

Goethes Biographica

# Johann Wolfgang Goethe Briefe

Band 14 I

1799 – 1800

Texte

Herausgegeben von  
Johannes Barth und Georg Kurscheidt

De Gruyter

Die Edition „Johann Wolfgang Goethe: Briefe. Historisch-kritische Ausgabe“ ist Teil des Vorhabens „PROPYLÄEN. Forschungsplattform zu Goethes Biographica“, eines Kooperationsprojekts des Goethe- und Schiller-Archivs / Klassik Stiftung Weimar, der Sächsischen Akademie der Wissenschaften zu Leipzig sowie der Akademie der Wissenschaften und der Literatur Mainz.

Dieses Kooperationsprojekt wird von der Bundesrepublik Deutschland, dem Freistaat Thüringen sowie dem Bundesland Hessen gefördert und ist Bestandteil des Akademienprogramms der Bundesrepublik Deutschland, das von der Union der deutschen Akademien der Wissenschaften koordiniert wird.

Redaktion: Wolfgang Ritschel

Zitertitel: GB 14 I

ISBN 978-3-11-072794-4  
e-ISBN (PDF) 978-3-11-072799-9

Library of Congress Control Number: 2020952695

**Bibliografische Informationen der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2021 Walter de Gruyter GmbH, Berlin/Boston

Gestaltung der Einbände und Schutzumschläge: deblik, Berlin  
Satz: Dörlemann Satz GmbH & Co. KG, Lemförde  
Druck und Bindung: Beltz Bad Langensalza GmbH

[www.degruyter.com](http://www.degruyter.com)

## Verzeichnis der Briefe

1. An Johann Friedrich Cotta, 2. Januar 1799	3
2. An Friedrich Schiller, 2. Januar 1799	3
3. An Friedrich Schiller, 5. Januar 1799	4
4. An Cornelius Johann Rudolf Ridel, 7. Januar 1799	4
5. An Christian Gottlob Voigt, 10. Januar 1799	4
6. An Christian Gottlob Voigt, ⟨12. Januar 1799⟩	5
7. An Carl Ludwig von Knebel, 14. Januar 1799	5
8. An Johann Heinrich Lips, 17. Januar 1799	6
9. An Friedrich Schiller, 17. Januar 1799	8
10. An Carl Ludwig von Knebel, 22. Januar 1799	9
11. An August Wilhelm Schlegel, 22. Januar 1799	9
12. An Christian Friedrich Carl von Wolffskeel, ⟨22. Januar 1799⟩	10
13. An Friedrich Schiller, 25. Januar 1799	11
14. An Johann Friedrich Cotta, 26. ⟨25.⟩ Januar 1799	11
15. An Friedrich Schiller, 27. Januar 1799	12
16. An Friedrich Schiller, 28. Januar 1799	13
17. An Friedrich Schiller, 30. Januar 1799	13
18. An Friedrich Schiller, 3. Februar 1799	15
19. An Heinrich Toel, 6. Februar 1799	15
20. An Christiane Vulpius, 8. Februar 1799	16
21. An Johann Heinrich Meyer, 12. Februar 1799	16
22. An Christiane Vulpius, 12. Februar 1799	17
23. An Christian Gottlob Voigt, 15. Februar 1799	18
24. An Christiane Vulpius, 15. Februar 1799	20
25. An Friedrich Schiller, ⟨vermutlich 16. Februar 1799⟩	20
26. An Friedrich Schiller, 17. Februar 1799	21
27. An Franz Kirms, 19. Februar 1799	21
28. An Christiane Vulpius, 19. Februar 1799	21
29. An Christiane Vulpius, 20. Februar 1799	22
30. An Friedrich Schiller, 3. März 1799	23
31. An Friedrich Schiller, 6. März 1799	24
32. An Johann Paul Friedrich Richter (Jean Paul), 9. März 1799	25
33. An Friedrich Schiller, 9. März 1799	25

34. An Friedrich Schiller, 10. März 1799	26
35. An Johann Friedrich Cotta, 13. März 1799	26
36. An Friedrich Schiller, 13. März 1799	27
37. An Carl Ludwig von Knebel, 15. März 1799	28
38. An Jacques Du Four, ⟨15. März 1799⟩	29
39. An Johann Jakob Hottinger, 15. März 1799	30
40. An Friedrich Schiller, 16. März 1799	32
41. An Friedrich Schiller, ⟨18. März 1799⟩	33
42. An Friedrich Schiller, 20. März 1799	34
43. An Carl Ludwig von Knebel, 22. März 1799	34
44. An Johann Heinrich Meyer, ⟨22.⟩ März 1799	36
45. An Franz Kirms, 26. März 1799	37
46. An Carl Ludwig von Knebel, 26. März 1799	37
47. An Friedrich Schiller, 26. März 1799	38
48. An August Wilhelm Schlegel, 26. März 1799	38
49. An Johann Heinrich Meyer, 27. März 1799	38
50. An Franz Kirms, 27. März 1799	40
51. An Franz Kirms, 29. März 1799	41
52. An Franz Kirms, 29. März 1799	42
53. An Johann Heinrich Meyer, 1. April 1799	42
54. An Franz Kirms, 2. April 1799	44
55. An Friedrich Schiller, 2. April 1799	47
56. An Christian Gottlob Voigt, 2. April 1799	48
57. An Christiane Vulpius, 2. April 1799	48
58. An Carl Ludwig von Knebel, ⟨vermutlich 26. März oder 4. April 1799⟩	49
59. An Franz Kirms, 6. April 1799	49
60. An Johann Friedrich Cotta, 10. ⟨8.⟩ April 1799	50
61. An Johann Christian Gädicke, 13. April 1799	51
62. An Friedrich Wilhelm Doell, 18. April 1799	51
63. An Gottlieb Hufeland, 26. April 1799	54
64. An Friedrich Schiller, 27. April 1799	54
65. An Franz Kirms, 28. April 1799	55
66. An Franz Kirms, 28. April 1799	56
67. An Christian Gottlob Voigt, 30. April 1799	57
68. An Johann Justin Zapff, 30. April 1799	57
69. An Johann Heinrich Meyer, 3. Mai 1799	58

70. An Christiane Vulpius, 3. Mai 1799	59
71. An Friedrich Wilhelm Doell, 4. Mai 1799	60
72. An Johann Christian Gädicke, 4. Mai 1799	60
73. An Johann Heinrich Meyer, 4. Mai 1799	61
74. An Johann Heinrich Meyer, 7. Mai 1799	62
75. An Christiane Vulpius, 7. Mai 1799	63
76. An Franz Kirms, 7. Mai 1799	63
77. An Johann Heinrich Meyer, 9. Mai 1799	64
78. An Franz Kirms, 9. Mai 1799	65
79. An Christiane Vulpius, 9. Mai 1799	66
80. An Franz Kirms, 10. Mai 1799	66
81. An Johann Heinrich Meyer, 10. Mai 1799	67
82. An Friedrich Schiller, 11. Mai 1799	69
83. An Franz Kirms, 12. Mai 1799	69
84. An Johann Heinrich Meyer, 12. Mai 1799	70
85. An Friedrich Schiller, 12. Mai 1799	71
86. An Christiane Vulpius, 12. Mai 1799	71
87. An Johann Heinrich Meyer, 14. Mai 1799	72
88. An Friedrich August Wolf, 〈wahrscheinlich zwischen 7. und 16. Mai 1799〉	73
89. An Georg Christoph Steffany, 20. Mai 1799	74
90. An Johann Heinrich Meyer, 24. Mai 1799	75
91. An Wilhelm von Humboldt, 〈19.–〉26. Mai 1799	75
92. An Conrad Horny, 27. Mai 1799	82
93. An Friedrich Schiller, 29. Mai 1799	83
94. An Friedrich Schiller, 1. Juni 1799	84
95. An Gottlieb Hufeland, 5. Juni 1799	84
96. An Johann Friedrich Cotta, 5. Juni 1799	85
97. An Friedrich Schiller, 5. Juni 1799	85
98. An Franz Kirms, 6. Juni 1799	87
99. An Louise Herzogin von Sachsen-Weimar und Eisenach, 〈wahrscheinlich 12. Juni 1799〉	87
100. An Friedrich Schiller, 15. Juni 1799	88
101. An Friedrich Schiller, 19. Juni 1799	89
102. An Friedrich Schiller, 22. Juni 1799	90
103. An Carl Ludwig von Knebel, 25. Juni 1799	93
104. An Friedrich Schiller, 26. Juni 1799	94

105. An Friedrich Schiller, 29. Juni 1799 .....	95
106. An Johann Friedrich Cotta, 30. Juni 1799 .....	95
107. An Johann Friedrich Cotta, 5. Juli 1799 .....	96
108. An Friedrich Schiller, 6. Juli 1799 .....	97
109. An Friedrich Schiller, 9. Juli 1799 .....	97
110. An Jane Dalton, 10. Juli 1799 .....	98
111. An Carl August Herzog von Sachsen-Weimar und Eisenach, 10. Juli 1799 .....	99
112. An Friedrich Schiller, 10. Juli 1799 .....	100
113. An Johann Friedrich Unger, 10. Juli 1799 .....	100
114. An Friedrich Schiller, 13. Juli 1799 .....	101
115. An Friedrich Schiller, 17. Juli 1799 .....	101
116. An Friedrich Schiller, 20. Juli 1799 .....	102
117. An Friedrich Bury, ⟨21. Juli 1799⟩ .....	103
118. An Johann Christian Gädicke, 21. Juli 1799 .....	104
119. An Friedrich Schiller, 24. Juli 1799 .....	104
120. An Friedrich Schiller, 27. Juli 1799 .....	105
121. An Carl August Herzog von Sachsen-Weimar und Eisenach, 30. Juli 1799 .....	108
122. An Friedrich Schiller, 31. Juli 1799 .....	109
123. An Silvestro Alesina und Sohn der Ältere, ⟨1. August 1799⟩	111
124. An Friedrich Schiller, 3. August 1799 .....	112
125. An Johann Friedrich Unger, 5. August 1799 .....	113
126. An Friedrich Schiller, 7. August 1799 .....	114
127. An Christian August Vulpius, 7. August 1799 .....	115
128. An Friedrich Schiller, 10. August 1799 .....	116
129. An Friedrich Schiller, 14. August 1799 .....	117
130. An Max Jacobi, 16. August 1799 .....	118
131. An Friedrich Schiller, 17. August 1799 .....	121
132. An Franz Christian Lersé, ⟨20. August 1799⟩ .....	123
133. An Franz Kirms, 21. August 1799 .....	125
134. An Friedrich Schiller, 21. August 1799 .....	126
135. An Christiane Vulpius, 23. August 1799 .....	128
136. An Friedrich Schiller, 24. August 1799 .....	129
137. An Carl Friedrich Zelter, 26. August 1799 .....	129
138. An Friedrich Schiller, 27. August 1799 .....	130
139. An Friedrich Schiller, 28. August 1799 .....	131

140. An Johann Georg Schlosser, 30. August 1799 . . . . .	131
141. An Friedrich Schiller, 4. September 1799 . . . . .	134
142. An Jean George d'Orville, ⟨13.⟩ September 1799 . . . . .	135
143. An Jean Gabriel René François Marquis de Foucquet?, ⟨vermutlich 14. oder 7. September 1799⟩ . . . . .	137
144. An Wilhelm von Humboldt, ⟨wahrscheinlich 15. und 16. September 1799⟩ . . . . .	138
145. An Charlotte von Stein, ⟨vermutlich vor dem 17. September 1799⟩ . . . . .	141
146. An Carl Ludwig von Knebel, 17. September 1799 . . . . .	141
147. An Johann Gottfried Steinhäuser, 17. September 1799 . . . . .	144
148. An Christiane Vulpius, 17. September 1799 . . . . .	145
149. An Johann Friedrich Cotta, 22. September 1799 . . . . .	146
150. An Ferdinand Hartmann, 22. September 1799 . . . . .	147
151. An Heinrich Rapp, ⟨22.⟩ September 1799 . . . . .	149
152. An Heinrich Kolbe, 22. September 1799 . . . . .	151
153. An Johann Christian Gädicke, ⟨22.⟩ September 1799 . . . . .	152
154. An Christian Gottlob Voigt, 1. Oktober 1799 . . . . .	152
155. An Christiane Vulpius, 3. ⟨Oktober⟩ 1799 . . . . .	153
156. An Franz Kirms, 4. Oktober 1799 . . . . .	155
157. An Franz Kirms, 8. Oktober 1799 . . . . .	155
158. An Christiane Vulpius, 8. Oktober 1799 . . . . .	156
159. An Christiane Vulpius, 11. Oktober 1799 . . . . .	156
160. An August Wilhelm Schlegel, 14. Oktober 1799 . . . . .	157
161. An Friedrich Schiller, 16. Oktober 1799 . . . . .	157
162. An Christian Gottlob Voigt, 18. Oktober 1799 . . . . .	158
163. An Friedrich Schiller, 19. Oktober 1799 . . . . .	158
164. An Carl Ludwig von Knebel, 23. ⟨22.?.⟩ Oktober 1799 . . . . .	159
165. An Friedrich Schiller, 23. Oktober 1799 . . . . .	159
166. An Christian Gottlob Voigt?, 23. Oktober 1799 . . . . .	161
167. An Georg Christoph Steffany, 25. Oktober 1799 . . . . .	161
168. An Friedrich Schiller, 26. Oktober 1799 . . . . .	162
169. An Wilhelm von Humboldt, 28. Oktober 1799 . . . . .	162
170. An Friedrich Schiller, 31. Oktober 1799 . . . . .	165
171. An Friedrich Schiller, 2. November 1799 . . . . .	165
172. An Johann Friedrich Unger, 4. November 1799 . . . . .	166
173. An Aloys Hirt, 4. November 1799 . . . . .	167

174. An Abraham Christoph Thiele, 4. November 1799 . . . . .	168
175. An Carl Ludwig von Knebel, 7. November 1799 . . . . .	169
176. An Franz Kirms, 8. (vermutlich 9.) November 1799 . . . . .	171
177. An Friedrich Schiller, 8. (vermutlich 9.) November 1799 .	171
178. An Wilhelm von Wolzogen, 10. November 1799 . . . . .	172
179. An Friedrich Schiller, (zwischen 12. und 16. November 1799) . . . . .	172
180. An Friedrich Schiller, 19. November 1799 . . . . .	172
181. An Johann Heinrich Meyer, 24. November 1799 . . . . .	173
182. An Gottlieb Schufft, 24. November 1799 . . . . .	174
183. An Christiane Vulpius, 24. November 1799 . . . . .	175
184. An Franz Kirms, 26. November 1799 . . . . .	175
185. An Johann Heinrich Meyer, 28. November 1799 . . . . .	176
186. An Johann Bartholomäus Trommsdorff, 29. November 1799 . . . . .	176
187. An Johann Gottfried Steinhäuser, 29. November 1799 . . .	177
188. An Christiane Vulpius, 1. Dezember 1799 . . . . .	179
189. An Johann Friedrich Cotta, 2. (1.?) Dezember 1799 . . . . .	179
190. An Gottlieb Hufeland, 2. Dezember 1799 . . . . .	180
191. An Johann Christian Gädicke, 4. Dezember 1799 . . . . .	181
192. An Friedrich Schiller, 6. Dezember 1799 . . . . .	181
193. An Johann Christian Gädicke, 6. Dezember 1799 . . . . .	182
194. An Friedrich Schiller, 9. Dezember 1799 . . . . .	182
195. An Friedrich Schiller, 11. Dezember 1799 . . . . .	183
196. An August von Kotzebue, 12. Dezember 1799 . . . . .	183
197. An Friedrich Schiller, 15. Dezember 1799 . . . . .	183
198. An Friedrich Schiller, 17. Dezember 1799 . . . . .	184
199. An Friedrich Schiller, 20. Dezember 1799 . . . . .	184
200. An Johann Christian Gädicke, 23. Dezember 1799 . . . . .	184
201. An Friedrich Schiller, 23. Dezember 1799 . . . . .	185
202. An Friedrich Schiller, 23. Dezember 1799 . . . . .	185
203. An Friedrich Schiller, 27. Dezember 1799 . . . . .	185
204. An Friedrich Schiller, 29. Dezember 1799 . . . . .	186
205. An Samuel Thomas Soemmerring, 30. Dezember 1799 . .	186
206. An Gottlieb Hufeland, 30. Dezember 1799 . . . . .	187
207. An Friedrich Schiller, 31. Dezember 1799 . . . . .	187
208. An Carl Ludwig von Knebel, 1. Januar 1800 . . . . .	188

209. An Friedrich Schiller, 1. Januar 1800 . . . . .	188
210. An August Wilhelm Schlegel, 1. Januar 1800 . . . . .	189
211. An Friedrich Heinrich Jacobi, 2. Januar 1800 . . . . .	189
212. An Friedrich Schiller, 2. Januar 1800 . . . . .	192
213. An August Prinz von Sachsen-Gotha und Altenburg, 〈3. Januar 1800〉 . . . . .	192
214. An Friedrich Schiller, 3. Januar 1800 . . . . .	194
215. An Wilhelm von Humboldt, 〈4. Januar 1800〉 . . . . .	194
216. An Franz Kirms, 6. Januar 1800 . . . . .	195
217. An Friedrich Schiller, 6. Januar 1800 . . . . .	196
218. An Christian Gottlob Voigt, 8. Januar 1800 . . . . .	196
219. An Friedrich Schiller, 8. Januar 1800 . . . . .	197
220. An Friedrich Schiller, 9. Januar 1800 . . . . .	197
221. An Carl Ludwig von Knebel, 10. Januar 1800 . . . . .	197
222. An Christian Gottlob Voigt, 10. Januar 1800 . . . . .	198
223. An Friedrich Schiller, 13. Januar 1800 . . . . .	199
224. An Christian Gottlob Voigt, 14. Januar 1800 . . . . .	200
225. An Friedrich Schiller, 19. Januar 1800 . . . . .	200
226. An Friedrich Schiller, 20. Januar 1800 . . . . .	201
227. An Christian Erdmann Conta, 29. Januar 1800 . . . . .	201
228. An Friedrich Christoph Perthes, 30. 〈29.?〉 Januar 1800 . . .	202
229. An Carl Ludwig von Knebel, 30. Januar 1800 . . . . .	203
230. An Johann Gottfried Steinhäuser, 31. Januar 1800 . . . . .	206
231. An Friedrich Schiller, 2. Februar 1800 . . . . .	207
232. An Friedrich Schiller, 3. Februar 1800 . . . . .	207
233. An Friedrich Schiller, 5. Februar 1800 . . . . .	208
234. An Carl Ludwig von Knebel, 6. Februar 1800 . . . . .	208
235. An Friedrich Justin Bertuch, 7. Februar 1800 . . . . .	208
236. An Friedrich Schiller, 11. Februar 1800 . . . . .	209
237. An Daniel Vanderstraß, 11. Februar 1800 . . . . .	210
238. An Friedrich Schiller, 12. Februar 1800 . . . . .	210
239. An Friedrich Schiller, 12. Februar 1800 . . . . .	211
240. An Friedrich Schiller, 14. Februar 1800 . . . . .	211
241. An Friedrich Schiller, 16. Februar 1800 . . . . .	212
242. An Christian Gottlob Voigt, 25. Februar 1800 . . . . .	212
243. An August Wilhelm Schlegel, 26. Februar 1800 . . . . .	213
244. An Johann Friedrich Unger, 3. März 1800 . . . . .	213

245. An August Wilhelm Schlegel, 5. März 1800 . . . . .	214
246. An Johann Gottfried Steinhäuser, 10. März 1800 . . . . .	215
247. An Carl Ludwig von Knebel, 12. März 1800 . . . . .	216
248. An Christian Gottlob Voigt, 12. März 1800 . . . . .	217
249. An August Wilhelm Schlegel, 20. März 1800 . . . . .	218
250. An Friedrich Schiller, 22. März 1800 . . . . .	218
251. An Friedrich Schiller, 23. März 1800 . . . . .	219
252. An Friedrich Schiller, 24. März 1800 . . . . .	219
253. An Friedrich Schiller, 27. März 1800 . . . . .	220
254. An Jacob Friedrich von Fritsch, 〈Anfang April 1800〉 . . . .	220
255. An Johann Friedrich Cotta, 2. April 1800 . . . . .	221
256. An Heinrich Rapp, 2. April 1800 . . . . .	221
257. An Carl Ludwig von Knebel, 2. April 1800 . . . . .	222
258. An August Wilhelm Schlegel, 2. April 1800 . . . . .	223
259. An Johann Friedrich Unger, 2. 〈3.?.〉 April 1800 . . . . .	225
260. An Friedrich Schiller, 3. April 1800 . . . . .	226
261. An Friedrich Schiller, 5. April 1800 . . . . .	226
262. An Friedrich Schiller, 10. April 1800 . . . . .	227
263. An Johann Friedrich Unger, 10. April 1800 . . . . .	227
264. An Wilhelm von Wolzogen, 10. April 1800 . . . . .	228
265. An Friedrich Schiller, 〈11. April 1800〉 . . . . .	228
266. An Carl August Herzog von Sachsen-Weimar und Eisenach, 13. 〈12.?.〉 April 1800 . . . . .	229
267. An Friedrich Schiller, 16. April 1800 . . . . .	230
268. An Friedrich Wilhelm Joseph Schelling, 16. April 1800 . .	230
269. An Friedrich Wilhelm Joseph Schelling, 19. April 1800 . .	231
270. An Charlotte von Stein, 26. April 1800 . . . . .	231
271. An Friedrich Schiller, 4. 〈Mai〉 1800 . . . . .	232
272. An Christiane Vulpius, 4. 〈Mai〉 1800 . . . . .	233
273. An Christiane Vulpius, 5. Mai 1800 . . . . .	234
274. An Johann Friedrich Cotta, 14. Mai 1800 . . . . .	236
275. An Johann Carl Gottlieb Henzen, 18. Mai 1800 . . . . .	236
276. An August Wilhelm Schlegel, 19. Mai 1800 . . . . .	236
277. An Carl Ludwig von Knebel, 21. Mai 1800 . . . . .	237
278. An Johann Heinrich Ferdinand Autenrieth, 25. Mai 1800 . .	237
279. An Ferdinand Hartmann, 25. Mai 1800 . . . . .	238
280. An Friedrich Wilmans, 30. Mai 1800 . . . . .	239

281. An August Wilhelm Schlegel, 31. Mai 1800 . . . . .	240
282. An Carl Ludwig Kaaz, ⟨wahrscheinlich 2. Juni⟩ 1800 . . . . .	240
283. An Sophie Sander?, 2. Juni 1800 . . . . .	241
284. An Haas und Sohn, 4. Juni 1800 . . . . .	242
285. An Gebrüder Ramann & Comp., 4. Juni 1800 . . . . .	242
286. An Christian Gottlob Voigt, 5. Juni 1800 . . . . .	243
287. An Ludwig Tieck, 8. Juni 1800 . . . . .	243
288. An August Wilhelm Schlegel, 10. Juni 1800 . . . . .	244
289. An Friedrich Schiller, ⟨12. Juni 1800⟩ . . . . .	244
290. An Friedrich Schiller, 15. Juni 1800 . . . . .	246
291. An Carl August Herzog von Sachsen-Weimar und Eisenach, 20. Juni 1800 . . . . .	246
292. An Friedrich Schiller, 24. Juni 1800 . . . . .	246
293. An Friedrich Schiller, 27. Juni 1800 . . . . .	247
294. An Ernst II. Ludwig Herzog von Sachsen-Gotha und Altenburg, ⟨vor dem 29. Juni 1800⟩ . . . . .	247
295. An ein Vorstandsmitglied des „Club zu Weimar“ (Carl August Böttiger?), ⟨Ende Juni 1800⟩ . . . . .	248
296. An die Landschafts-Deputation des Herzogtums Sachsen-Weimar und Eisenach, 4. Juli 1800 . . . . .	249
297. An Gottlieb Hufeland, 8. Juli 1800 . . . . .	249
298. An Johann Friedrich Cotta, 9. ⟨8.⟩ Juli 1800 . . . . .	250
299. An Johann Gottfried Steinhäuser, ⟨11. Juli 1800⟩ . . . . .	250
300. An August Wilhelm Schlegel, 12. Juli 1800 . . . . .	251
301. An Christian Gottlob Frege, 21. Juli 1800 . . . . .	253
302. An Friedrich Schiller, 22. Juli 1800 . . . . .	255
303. An Friedrich Schiller, 25. Juli 1800 . . . . .	255
304. An Christiane Vulpius, 27. Juli 1800 . . . . .	256
305. An Friedrich Schiller, 29. Juli 1800 . . . . .	256
306. An Christiane Vulpius, 29. Juli 1800 . . . . .	258
307. An François Théodore de La Garde, 31. Juli 1800 . . . . .	259
308. An Friedrich Schiller, 1. August 1800 . . . . .	259
309. An Carl Friedrich Zelter, ⟨Ende Juli/Anfang August 1800⟩ . . . . .	261
310. An Friedrich Schiller, 12. August 1800 . . . . .	264
311. An Ernst II. Ludwig Herzog von Sachsen-Gotha und Altenburg, ⟨29. August 1800⟩ . . . . .	269
312. An Friedrich Schiller, 2. September 1800 . . . . .	270

313. An Ernst II. Ludwig Herzog von Sachsen-Gotha und Altenburg, ⟨vermutlich 6. oder 7. September 1800⟩ . . . . .	270
314. An Christian Gottlob Voigt, 12. September 1800 . . . . .	271
315. An Friedrich Schiller, 12. September 1800 . . . . .	272
316. An Wilhelm von Humboldt, 15. September 1800 . . . . .	273
317. An Johann Friedrich Cotta, 16. September 1800 . . . . .	275
318. An Friedrich Schiller, 16. September 1800 . . . . .	276
319. An Franz Kirms, 20. September 1800 . . . . .	278
320. An Christiane Vulpius, 21. September 1800 . . . . .	278
321. An Johann August Nahl d. J., ⟨23.⟩ September 1800 . . . . .	279
322. An Joseph Hoffmann, ⟨23.⟩ September 1800 . . . . .	281
323. An Johann Friedrich Cotta, 23. September 1800 . . . . .	283
324. An Friedrich Schiller, 23. September 1800 . . . . .	284
325. An Johann August Heinrich Ulrich, 23. September 1800 . . . . .	285
326. An François Théodore de La Garde mit Johann Heinrich Meyer, 27. September 1800 . . . . .	285
327. An Friedrich Wilhelm Joseph Schelling, 27. September 1800 . . . . .	287
328. An Friedrich Schiller, 28. September 1800 . . . . .	288
329. An Franz Kirms, 28. September 1800 . . . . .	289
330. An Friedrich Schiller, 30. September 1800 . . . . .	290
331. An Franz Kirms, 30. September 1800 . . . . .	293
332. An Friedrich Schiller, 3. Oktober 1800 . . . . .	293
333. An Friedrich Waagen, 26. Oktober 1800 . . . . .	294
334. An Wilhelm von Wolzogen, 26. Oktober 1800 . . . . .	294
335. An Ferdinand Hartmann, 27. Oktober 1800 . . . . .	295
336. An Carl Ludwig von Knebel, 3. November 1800 . . . . .	296
337. An Heinrich Kolbe, 3. November 1800 . . . . .	298
338. An Friedrich Schiller, 9. November 1800 . . . . .	299
339. An Christian Gottlob Voigt, 16. November 1800 . . . . .	300
340. An Johann Friedrich Cotta, 17. November 1800 . . . . .	300
341. An Friedrich Schiller, 18. November 1800 . . . . .	302
342. An Johann Friedrich Rochlitz, 19. November 1800 . . . . .	303
343. An Friedrich Müller, 19. November 1800 . . . . .	303
344. An Paul Jérémie Bitaubé, 19. November 1800 . . . . .	304
345. An Wilhelm von Humboldt, ⟨19. November 1800⟩ . . . . .	306
346. An Franz Kirms, 21. November 1800 . . . . .	307

347.	An Franz Kirms, 23. November 1800 . . . . .	307
348.	An Wilhelm von Wolzogen, 24. November 1800 . . . . .	308
349.	An Sophie Sander, 24. November 1800 . . . . .	308
350.	An Carl Ludwig von Knebel, 26. November 1800 . . . . .	309
351.	An Gottlieb Hufeland, 27. November 1800 . . . . .	309
352.	An Friedrich Schiller, 2. Dezember 1800 . . . . .	310
353.	An Heinrich Kolbe, 3. Dezember 1800 . . . . .	310
354.	An Joseph Hoffmann, 3. Dezember 1800 . . . . .	311
355.	An Johann Friedrich Rochlitz, 3. Dezember 1800 . . . . .	312
356.	An Friedrich Schiller, <11. Dezember 1800> . . . . .	312
357.	An Friederike Unzelmann, 16. <15.?.> Dezember 1800 . . . .	313
358.	An August Wilhelm Iffland, 16. <15.?.> Dezember 1800 . . .	313
359.	An Friedrich Schiller, 16. Dezember 1800 . . . . .	314
360.	An Christiane Vulpius, 16. Dezember 1800 . . . . .	315
361.	An August Wilhelm Iffland, 18. Dezember 1800 . . . . .	316
362.	An Friedrich Schiller, 22. Dezember 1800 . . . . .	316
363.	An Anna Henriette Schütz, 22. Dezember 1800 . . . . .	317
364.	An August Wilhelm Iffland, 25. Dezember 1800 . . . . .	318
365.	An Johann Friedrich Rochlitz, 25. Dezember 1800 . . . . .	318
366.	An Nicolaus Meyer, 30. Dezember 1800 . . . . .	320
367.	An Friedrich Schiller, 30. Dezember 1800 . . . . .	320

## Konzepte

14K.	An Johann Friedrich Cotta, 18. Januar 1799 . . . . .	323
19K.	An Heinrich Toel, <6. Februar 1799> . . . . .	323
35K.	An Johann Friedrich Cotta, 13. März 1799 . . . . .	324
39K.	An Johann Jakob Hottinger, 15. März 1799 . . . . .	325
60K.	An Johann Friedrich Cotta, 10.? April 1799 . . . . .	327
62K.	An Friedrich Wilhelm Doell, 18. April 1799 . . . . .	328
121K.	An Carl August Herzog von Sachsen-Weimar und Eisenach, 30. <10.?.> Juli 1799 . . . . .	328
125K.	An Johann Friedrich Unger, 5. August 1799 . . . . .	329
137K.	An Carl Friedrich Zelter, 26. August 1799 . . . . .	330
140K.	An Johann Georg Schlosser, 30. August 1799 . . . . .	330
149K.	An Johann Friedrich Cotta, 22. September 1799 . . .	333

150/	An Ferdinand Hartmann und Heinrich Kolbe,	
152K.	⟨22.⟩ September 1799 . . . . .	336
172K.	An Johann Friedrich Unger, 4. November 1799 . . .	336
187K.	An Johann Gottfried Steinhäuser,	
	⟨29. November 1799⟩ . . . . .	338
211K.	An Friedrich Heinrich Jacobi, ⟨2. Januar 1800⟩ . . . .	340
230K.	Johann Gottfried Steinhäuser, 31. Januar 1800 . . . .	342
245K.	An August Wilhelm Schlegel, 5. März 1800 . . . . .	343
246K.	An Johann Gottfried Steinhäuser, 10. März 1800 . . .	344
255K.	An Johann Friedrich Cotta, 2. April 1800 . . . . .	345
259K.	An Johann Friedrich Unger, ⟨2. oder 3. April 1800⟩	345
301K.	An Christian Gottlob Frege, 21. Juli 1800 . . . . .	347
311K <sup>1</sup> .	An Ernst II. Ludwig Herzog von Sachsen-Gotha und Altenburg, ⟨29.? August 1800⟩ . . . . .	348
317K.	An Johann Friedrich Cotta, ⟨16. September 1800⟩ .	348
321K.	An Johann August Nahl d. J., ⟨23.⟩ September 1800	349
322K.	An Joseph Hoffmann, ⟨23.⟩ September 1800 . . . . .	350
326K.	An François Théodore de La Garde mit Johann Heinrich Meyer, 27. September 1800 . . . . .	351
327K.	An Friedrich Wilhelm Joseph Schelling, 26. September 1800 . . . . .	353
337K.	An Heinrich Kolbe, 3. November 1800 . . . . .	354
342K.	An Johann Friedrich Rochlitz, 19. November 1800	354
343K.	An Friedrich Müller, 19. November 1800 . . . . .	355
353K.	An Heinrich Kolbe, ⟨3. Dezember 1800⟩ . . . . .	356
354K.	An Joseph Hoffmann, ⟨3. Dezember 1800⟩ . . . . .	356
355K.	An Johann Friedrich Rochlitz, 3. Dezember 1800 . .	357
363K.	An Anna Henriette Schütz, 19. Dezember 1800 . . .	357
364K.	An August Wilhelm Iffland, 25. Dezember 1800 . . .	358
365K.	An Johann Friedrich Rochlitz, 25. Dezember 1800 .	358

## Erschlossene Briefe

EB	1. An Justus Christian Loder, ⟨1. Januar 1799⟩ . . . . .	364
EB	2. An Catharina Elisabeth Goethe, ⟨13. Januar 1799⟩ . . . .	364
EB	3. An Justus Christian Loder, ⟨16. oder 17. Januar 1799⟩ . .	364

EB	4. An Justus Christian Loder, <23. Januar 1799> . . . . .	364
EB	5. An Unbekannt, <29. Januar 1799> . . . . .	364
EB	6. An Marianne Meyer, <4. Februar 1799> . . . . .	365
EB	7. An Christian Gottlob Voigt, <12. Februar 1799> . . . . .	365
EB	8. An August Vulpius, <12. Februar 1799> . . . . .	365
EB	9. An Johann Heinrich Meyer, <15. Februar 1799> . . . . .	365
EB	10. An Christian Gottlob Voigt, <15. Februar 1799> . . . . .	366
EB	11. An Johann Gottfried Herder, <15. Februar 1799> . . . . .	366
EB	12. An August Vulpius, <15. Februar 1799> . . . . .	366
EB	13. An Christian Gottlob Voigt, <19. Februar 1799> . . . . .	367
EB	14. An Johann Heinrich Meyer, <19. Februar 1799> . . . . .	367
EB	15. An Carl August Herzog von Sachsen-Weimar und Eisenach, <20. Februar 1799> . . . . .	367
EB	16. An Christian Gottlob Voigt, <20. Februar 1799> . . . . .	367
EB	17. An Carl August Herzog von Sachsen-Weimar und Eisenach, <23.? Februar 1799> . . . . .	368
EB	18. An Franz Kirms, <22. März 1799> . . . . .	368
EB	19. An Johann Justin Zapff, <22. März 1799> . . . . .	368
EB	20. An Christiane Vulpius, <zwischen 21. und 23. März 1799> . . . . .	369
EB	21. An Christian Gottlob Voigt, <23. März 1799> . . . . .	369
EB	22. An Christian Gottlob Voigt?, <25. März 1799> . . . . .	369
EB	23. An Christian Gottlob Voigt?, <26. März 1799> . . . . .	369
EB	24. An Unbekannt, <26. März 1799> . . . . .	370
EB	25. An Christian Gottlob Voigt, <27. März 1799> . . . . .	370
EB	26. An Christian Gottlob Voigt, <29. März 1799> . . . . .	370
EB	27. An Christian Gottlob Voigt, <1. April 1799> . . . . .	370
EB	28. An Christian Gottlob Voigt?, <3. April 1799> . . . . .	371
EB	29. An Christian Gottlob Voigt, <4. April 1799> . . . . .	371
EB	30. An Franz Ludwig Albrecht von Hendrich, <4. April 1799> . . . . .	371
EB	31. An Christiane Vulpius, <4. April 1799> . . . . .	372
EB	32. An Johann Heinrich Meyer, <4. April 1799> . . . . .	372
EB	33. An Christian Gottlob Voigt, <6. oder 7. April 1799> . . .	372
EB	34. An Christian Gottlob Voigt, <kurz vor dem 18. April 1799> . . . . .	372
EB	35. An Catharina Elisabeth Goethe, <24. April 1799> . . . . .	373

EB 36.	An Franz Kirms, ⟨3. Mai 1799⟩	373
EB 37.	An Christian August Vulpius, ⟨4. Mai 1799⟩	373
EB 38.	An Christiane Vulpius, ⟨5. Mai 1799⟩	374
EB 39.	An Christian Gottlob Voigt, ⟨9. Mai 1799⟩	374
EB 40.	An Johann Heinrich Meyer, ⟨10. Mai 1799⟩	374
EB 41.	An Christian August Vulpius, ⟨12. Mai 1799⟩	375
EB 42.	An Christian Gottlob Voigt, ⟨12. Mai 1799⟩	375
EB 43.	An August Vulpius, ⟨13. Mai 1799⟩	375
EB 44.	An Franz Kirms, ⟨14. Mai 1799⟩	376
EB 45.	An Christian Gottlob Voigt, ⟨14. Mai 1799⟩	376
EB 46.	An Christiane Vulpius, ⟨14. Mai 1799⟩	376
EB 47.	An Christian Gottlob Voigt, ⟨15. Mai 1799⟩	377
EB 48.	An Christiane Vulpius, ⟨17. Mai 1799⟩	377
EB 49.	An Catharina Elisabeth Goethe, ⟨19. Mai 1799⟩	378
EB 50.	An Christian Gottlob Voigt, ⟨20. Mai 1799⟩	378
EB 51.	An Amalie von Imhoff, ⟨20. Mai 1799⟩	378
EB 52.	An Christian Gottlob Voigt, ⟨22. Mai 1799⟩	379
EB 53.	An Franz Kirms, ⟨25. Mai 1799⟩	379
EB 54.	An Friedrich Wilhelm Doell, ⟨Ende Mai 1799⟩	379
EB 55.	An Christian Joseph Jagemann, ⟨Ende Mai/Anfang Juni 1799⟩	380
EB 56.	An Catharina Elisabeth Goethe, ⟨19. Juni 1799⟩	380
EB 57.	An Gottlieb Hufeland, ⟨22. Juni 1799⟩	380
EB 58.	An Friedrich von Stein, ⟨5. Juli 1799⟩	381
EB 59.	An Christoph Martin Wieland, ⟨6. Juli 1799⟩	381
EB 60.	An Nikolaus Thouret, ⟨nach dem 10. Juli 1799?⟩	381
EB 61.	An Justus Christian Loder, ⟨13. Juli 1799⟩	382
EB 62.	An August Wilhelm Schlegel, ⟨13. Juli 1799⟩	382
EB 63.	An Gottlieb Hufeland, ⟨13. Juli 1799⟩	382
EB 64.	An Paul Goetze, ⟨13. Juli 1799⟩	382
EB 65.	An Johann Heinrich Lips, ⟨8. oder 9. August 1799⟩	383
EB 66.	An Catharina Elisabeth Goethe, ⟨9. August 1799⟩	383
EB 67.	An Marianne von Eybenberg, ⟨20.? August 1799⟩	383
EB 68.	An Johann Georg Schlosser, ⟨16. September 1799⟩	384
EB 69.	An Christian Gottlob Voigt, ⟨17. September 1799⟩	384
EB 70.	An Christian August Vulpius, ⟨17. September 1799⟩	384
EB 71.	An Christian Gottlob Voigt, ⟨20. September 1799⟩	385

EB 72.	An Franz Kirms, <20. September 1799> . . . . .	385
EB 73.	An Johann Heinrich Meyer, <22. September 1799> . . . . .	385
EB 74.	An Christian Gottlob Voigt, <24. September 1799> . . . . .	386
EB 75.	An Franz Kirms, <24. September 1799> . . . . .	386
EB 76.	An Christian August Vulpius, <24. September 1799> . . . . .	386
EB 77.	An Christian Joseph Jagemann, <24. September 1799> . . . . .	387
EB 78.	An Christiane Vulpius, <24. September 1799> . . . . .	387
EB 79.	An Johann Heinrich Meyer, <27. September 1799> . . . . .	387
EB 80.	An Friedrich Wilhelm Doell, <1. Oktober 1799> . . . . .	387
EB 81.	An Johann Friedrich Rudolf Steiner, <1. Oktober 1799> . . . . .	388
EB 82.	An Johann Heinrich Meyer, <1. Oktober 1799> . . . . .	388
EB 83.	An Carl August Herzog von Sachsen-Weimar und Eisenach, <1. Oktober 1799> . . . . .	388
EB 84.	An August und Christiane Vulpius, <1. Oktober 1799> . . . . .	389
EB 85.	An Franz Kirms, <6. Oktober 1799> . . . . .	389
EB 86.	An Christiane Vulpius, <6. Oktober 1799> . . . . .	389
EB 87.	An Christian Gottlob Voigt, <kurz vor dem 12. Oktober 1799> . . . . .	390
EB 88.	An Unbekannt, <12. Oktober 1799> . . . . .	390
EB 89.	An August Wilhelm Schlegel, <kurz vor dem 22. Oktober 1799> . . . . .	390
EB 90.	An Immanuel Reimann, <22. Oktober 1799> . . . . .	391
EB 91.	An Marianne von Eybenberg?, <22. Oktober 1799> . . . . .	391
EB 92.	An Johann Christian Ruhl, <23. Oktober 1799> . . . . .	391
EB 93.	An Ernst von Valentini, <23. Oktober 1799> . . . . .	392
EB 94.	An Karl August Kümme! für Bertram, <wahrscheinlich 23. oder 25. Oktober 1799> . . . . .	392
EB 95.	An Peter Friedel, <wahrscheinlich 23. oder 25. Oktober 1799> . . . . .	392
EB 96.	An Carl Johann Jakob Schultheß, <25. Oktober 1799> . . . . .	392
EB 97.	An Joseph Bergler d. J., <25. Oktober 1799> . . . . .	392
EB 98.	An Catharina Elisabeth Goethe, <28. Oktober 1799> . . . . .	393
EB 99.	An Wilhelm Christoph Günther, <7. November 1799> . . . . .	393
EB 100.	An Wilhelm Ernst Christian Huschke, <12. November 1799> . . . . .	393
EB 101.	An Christiane Vulpius, <12. November 1799> . . . . .	394

EB 102. An Johann Heinrich Meyer, <12. November 1799> . . .	394
EB 103. An Christian Gottlob Voigt, <12. November 1799> . . .	394
EB 104. An Christian Gottlob Voigt, <13. November 1799> . . .	395
EB 105. An Johann Christian Gädicke, <15. November 1799> . .	395
EB 106. An Christiane Vulpius, <15. November 1799> . . . . .	395
EB 107. An Christiane Vulpius, <20.? November 1799> . . . . .	396
EB 108. An Johann Heinrich Meyer, <21. November 1799> . . .	396
EB 109. An Christiane Vulpius, <vermutlich zwischen 21. und 23. November 1799> . . . . .	396
EB 110. An Franz Kirms, <23. November 1799> . . . . .	397
EB 111. An Christian Gottlob Voigt, <24. November 1799> . . .	397
EB 112. An Johann Christian Gädicke, <24. November 1799> . .	397
EB 113. An Christian Gottlob Voigt, <26. November 1799> . . .	397
EB 114. An Johann Heinrich Meyer, <26. November 1799> . . .	398
EB 115. An Christiane Vulpius, <26. November 1799> . . . . .	398
EB 116. An Christian Gottlob Voigt, <kurz vor dem 29. November 1799> . . . . .	398
EB 117. An Christian August Vulpius, <kurz vor dem 29. November 1799> . . . . .	399
EB 118. An Johann Christian Gädicke, <29. November 1799> . .	399
EB 119. An Christian Gottlob Voigt, <29. November 1799> . . .	399
EB 120. An Christiane Vulpius, <29. November 1799> . . . . .	399
EB 121. An Theodor Johann Michael Braun, <29. November 1799> . . . . .	400
EB 122. An Christian Gottlob Voigt, <30. November 1799> . . .	400
EB 123. An Unbekannt, <30. November 1799> . . . . .	400
EB 124. An Unbekannt, <30. November 1799> . . . . .	401
EB 125. An Immanuel Reimann?, <November 1799> . . . . .	401
EB 126. An Unbekannt, <3. Dezember 1799> . . . . .	401
EB 127. An Unbekannt, <3. Dezember 1799> . . . . .	401
EB 128. An Christian Gottlob Voigt, <4. Dezember 1799> . . . .	401
EB 129. An Johann Heinrich Meyer, <4. Dezember 1799> . . . .	402
EB 130. An Friedrich Schiller, <4. Dezember 1799> . . . . .	402
EB 131. An Christiane Vulpius, <4. Dezember 1799> . . . . .	402
EB 132. An Abraham Christoph Thiele, <5. Dezember 1799> . .	402
EB 133. An Christian Gottlob Voigt, <6. Dezember 1799> . . . .	403
EB 134. An Christiane Vulpius, <6. Dezember 1799> . . . . .	403

EB 135. An Friedrich Wilhelm Doell, ⟨9. Dezember 1799⟩ . . . .	403
EB 136. An Catharina Elisabeth Goethe, ⟨9. Dezember 1799⟩ . .	404
EB 137. An Friedrich Wilhelm Doell, ⟨9. Dezember 1799⟩ . . . .	404
EB 138. An Louise Henriette Landgräfin von Hessen-Darmstadt, ⟨25. Dezember 1799⟩ . . . . .	404
EB 139. An Catharina Elisabeth Goethe, ⟨30. Dezember 1799⟩ .	404
EB 140. An Johann Georg Lenz, ⟨30. Dezember 1799⟩ . . . . .	405
EB 141. An Justus Christian Loder, ⟨30. Dezember 1799⟩ . . . . .	405
EB 142. An Christoph Martin Wieland, ⟨1. Januar 1800⟩ . . . . .	405
EB 143. An Abraham Christoph Thiele, ⟨6. Januar 1800⟩ . . . . .	405
EB 144. An August Prinz von Sachsen-Gotha und Altenburg, ⟨8. Januar 1800⟩ . . . . .	406
EB 145. An Johann Friedrich Unger, ⟨16. Januar 1800⟩ . . . . .	406
EB 146. An Unbekannt, ⟨23. Januar 1800⟩ . . . . .	406
EB 147. An Johann Carl Wilhelm Voigt, ⟨kurz vor dem 25. Januar 1800⟩ . . . . .	406
EB 148. An Ferdinand Henking, ⟨29. Januar 1800⟩ . . . . .	407
EB 149. An Helene Dorothea Delph, ⟨3. Februar 1800⟩ . . . . .	407
EB 150. An Johann Georg Lenz, ⟨5. Februar 1800⟩ . . . . .	407
EB 151. An Franz Kirms, ⟨12.? Februar 1800⟩ . . . . .	408
EB 152. An Johann Gottlieb Fichte, ⟨12. März 1800⟩ . . . . .	408
EB 153. An Friedrich Wilhelm Joseph Schelling, ⟨12. März 1800⟩ . . . . .	408
EB 154. An August Wilhelm Schlegel, ⟨zwischen 23. März und 1. April 1800⟩ . . . . .	409
EB 155. An Carl Ludwig von Knebel, ⟨1. April 1800⟩ . . . . .	409
EB 156. An Johann Christian Schnepf, ⟨1. April 1800⟩ . . . . .	409
EB 157. An Immanuel Reimann, ⟨19. April 1800⟩ . . . . .	410
EB 158. An August Wilhelm Schlegel, ⟨27.? April 1800⟩ . . . . .	410
EB 159. An Christiane Vulpius, ⟨1.? Mai 1800⟩ . . . . .	410
EB 160. An Carl August Herzog von Sachsen-Weimar und Eisenach, ⟨4.? Mai 1800⟩ . . . . .	411
EB 161. An Unbekannt, ⟨11. Mai 1800⟩ . . . . .	411
EB 162. An Friedrich Schiller, ⟨23.? Mai 1800⟩ . . . . .	411
EB 163. An Gabriel Ulmann, ⟨4. Juni 1800⟩ . . . . .	412
EB 164. An Catharina Elisabeth Goethe, ⟨zwischen 16. Mai und Anfang Juni 1800⟩ . . . . .	412

EB 165. An Christian Gottlob Voigt, ⟨kurz vor dem 6. Juni 1800⟩ . . . . .	412
EB 166. An August Wilhelm Schlegel, ⟨8. Juni 1800⟩ . . . . .	413
EB 167. An Heinrich Rapp, ⟨15. oder 16. Juni 1800⟩ . . . . .	413
EB 168. An Friedrich Wilhelm Doell, ⟨16. Juni 1800⟩ . . . . .	413
EB 169. An Carl Thurneysen, ⟨4. Juli 1800⟩ . . . . .	413
EB 170. An Immanuel Reimann, ⟨8. Juli 1800⟩ . . . . .	414
EB 171. An Christian August Vulpius, ⟨9. Juli 1800⟩ . . . . .	414
EB 172. An Gebrüder Ramann & Comp., ⟨15. Juli 1800⟩ . . . . .	414
EB 173. An Johann Friedrich Unger, ⟨17. Juli 1800⟩ . . . . .	414
EB 174. An Karl Christian Adolf Neuenhahn, ⟨21. Juli 1800⟩ . .	415
EB 175. An Johann Heinrich Meyer, ⟨kurz vor dem 26. Juli 1800⟩ . . . . .	415
EB 176. An Georg Christoph Steffany, ⟨kurz vor dem 26. Juli 1800⟩ . . . . .	416
EB 177. An Christiane Vulpius, ⟨kurz vor dem 26. Juli 1800⟩ . .	416
EB 178. An Friedrich Bury, ⟨27.? Juli 1800⟩ . . . . .	416
EB 179. An Franz Kirms, ⟨28. Juli 1800⟩ . . . . .	416
EB 180. An Marianne von Eybenberg, ⟨31. Juli 1800⟩ . . . . .	417
EB 181. An Christiane Vulpius, ⟨31. Juli? 1800⟩ . . . . .	417
EB 182. An Sophie Katherine Meyer, ⟨7. August 1800⟩ . . . . .	417
EB 183. An Sophie Katherine Meyer, ⟨8. August 1800⟩ . . . . .	418
EB 184. An Sophie Katherine Meyer, ⟨18. August 1800⟩ . . . . .	418
EB 185. An Friedrich Bury, ⟨28. August 1800⟩ . . . . .	418
EB 186. An Nicolaus Meyer, ⟨29. August 1800⟩ . . . . .	418
EB 187. An Nicolaus Meyer, ⟨10. September 1800⟩ . . . . .	418
EB 188. An Christian Gottlob Voigt, ⟨11. September 1800⟩ . . .	419
EB 189. An Christian August Vulpius, ⟨12. September 1800⟩ . .	419
EB 190. An Christiane Vulpius, ⟨12. September 1800⟩ . . . . .	419
EB 191. An Johann Heinrich Meyer, ⟨zwischen 13. und 16. September 1800⟩ . . . . .	419
EB 192. An Johann Heinrich Meyer, ⟨16. September 1800⟩ . . .	420
EB 193. An Christian August Vulpius, ⟨16. September 1800⟩ . .	420
EB 194. An Christiane Vulpius, ⟨16. September 1800⟩ . . . . .	420
EB 195. An Carl August Herzog von Sachsen-Weimar und Eisenach, ⟨21.? September 1800⟩ . . . . .	421

EB 196. An Louise Herzogin von Sachsen-Weimar und Eisenach, ⟨21.? September 1800⟩ . . . . .	421
EB 197. An Haas und Sohn, ⟨23. September 1800⟩ . . . . .	421
EB 198. An Nikolaus Thouret, ⟨23. September 1800⟩ . . . . .	421
EB 199. An Christiane Vulpius, ⟨23.? September 1800⟩ . . . . .	422
EB 200. An Christian Gottlob Voigt, ⟨26. September 1800⟩ . . . . .	422
EB 201. An Johann Heinrich Meyer, ⟨26. September 1800⟩ . . . . .	422
EB 202. An Georg Christoph Steffany, ⟨26. September 1800⟩ . . . . .	423
EB 203. An Christian August Vulpius, ⟨26. September 1800⟩ . . . . .	423
EB 204. An Jacob Auch, ⟨26. September 1800⟩ . . . . .	423
EB 205. An Georg Christoph Steffany, ⟨26. September 1800⟩ . . . . .	423
EB 206. An Christiane Vulpius, ⟨26. September 1800⟩ . . . . .	424
EB 207. An Franz Kirms, ⟨26. September 1800⟩ . . . . .	424
EB 208. An Johann Friedrich Rochlitz, ⟨27. September 1800⟩ . . . . .	424
EB 209. An Ernst II. Herzog von Sachsen-Gotha und Altenburg, ⟨28. September 1800⟩ . . . . .	425
EB 210. An Christian August Vulpius, ⟨28. September 1800⟩ . . . . .	425
EB 211. An Christiane Vulpius, ⟨28. September 1800⟩ . . . . .	425
EB 212. An Johann Heinrich Meyer, ⟨30. September 1800⟩ . . . . .	426
EB 213. An Johann August Ludacus, ⟨30. September 1800⟩ . . . . .	426
EB 214. An Christiane Vulpius, ⟨30. September 1800⟩ . . . . .	426
EB 215. An Johann Heinrich Meyer, ⟨3. Oktober 1800⟩ . . . . .	427
EB 216. An Christiane Vulpius, ⟨3. Oktober 1800⟩ . . . . .	427
EB 217. An Sophie Katherine? Meyer, ⟨5. Oktober 1800⟩ . . . . .	427
EB 218. An Peter Friedel, ⟨15. Oktober 1800⟩ . . . . .	427
EB 219. An Ernst von Valentini, ⟨15. Oktober 1800⟩ . . . . .	428
EB 220. An Traugott Leberecht Pochmann, ⟨17. Oktober 1800⟩ . . . . .	428
EB 221. An Veit Hans Friedrich Schnorr von Carolsfeld, ⟨17. Oktober 1800⟩ . . . . .	428
EB 222. An Ernst Friedrich Ferdinand Robert, ⟨17. Oktober 1800⟩ . . . . .	428
EB 223. An Johann Christian von der Heyde, ⟨27. Oktober 1800⟩ . . . . .	429
EB 224. An Johann Ernst Ludwig Kämmerer, ⟨27. Oktober 1800⟩ . . . . .	429
EB 225. An Sophie Katherine Meyer, ⟨27. Oktober 1800⟩ . . . . .	429

EB 226. An Nicolaus Christian Heinrich Dornheim, ⟨28. Oktober 1800⟩ . . . . .	429
EB 227. An Johann Christian Ruhl, ⟨28. Oktober 1800⟩ . . . . .	430
EB 228. An Johann Christian Martin, ⟨28. Oktober 1800⟩ . . . . .	430
EB 229. An Carl Karsch, ⟨28. Oktober 1800⟩ . . . . .	430
EB 230. An Theodor Dornbusch, ⟨28.? Oktober 1800⟩ . . . . .	430
EB 231. An Johann Heinrich Meyer, ⟨15. November 1800⟩ . . . . .	431
EB 232. An Louise von Göchhausen, ⟨15. November 1800⟩ . . . . .	431
EB 233. An Johann Christian Gädicke, ⟨15. November 1800⟩ . . . . .	431
EB 234. An Amalie von Voß, ⟨17. November 1800⟩ . . . . .	431
EB 235. An Joseph Friedrich von Retzer, ⟨17. November 1800⟩ . . . . .	432
EB 236. An Marianne von Eybenberg, ⟨17. November 1800⟩ . . . . .	432
EB 237. An Friedrich Bury, ⟨17. November 1800⟩ . . . . .	432
EB 238. An Christiane Vulpius, ⟨18. November 1800⟩ . . . . .	433
EB 239. An Georg Christoph Steffany, ⟨19. November 1800⟩ . . . . .	433
EB 240. An Christian Gottlob Voigt, ⟨21. November 1800⟩ . . . . .	433
EB 241. An Leopold von Seckendorff, ⟨21. November 1800⟩ . . . . .	433
EB 242. An Friederike Unzelmann, ⟨22. November 1800⟩ . . . . .	434
EB 243. An Christiane Vulpius, ⟨24. November 1800⟩ . . . . .	434
EB 244. An Carl Ludwig von Knebel, ⟨29.? November 1800⟩ . . . . .	434
EB 245. An Johann Gottfried Herder, ⟨vermutlich Ende November/Anfang Dezember 1800⟩ . . . . .	435
EB 246. An Friedrich Hildebrand von Einsiedel, ⟨2.? Dezember 1800⟩ . . . . .	435
EB 247. An Joseph Charles Mellish of Blyth, ⟨2. Dezember 1800⟩ . . . . .	435
EB 248. An Christian Gottlob Voigt, ⟨12. oder 13. Dezember 1800⟩ . . . . .	436
EB 249. An Christiane Vulpius, ⟨16. Dezember 1800⟩ . . . . .	436
EB 250. An August Vulpius, ⟨16. Dezember 1800⟩ . . . . .	436
EB 251. An Franz Kirms, ⟨16. Dezember 1800⟩ . . . . .	436
EB 252. An Christian Gottlob Voigt, ⟨16. Dezember 1800⟩ . . . . .	437
EB 253. An Christiane Vulpius, ⟨zwischen 17. und 20. Dezember 1800⟩ . . . . .	437
EB 254. An Christian Gottlob Voigt, ⟨22. Dezember 1800⟩ . . . . .	437
EB 255. An Franz Kirms, ⟨22. Dezember 1800⟩ . . . . .	438

EB 256.	An Catharina Elisabeth Goethe, <22. Dezember 1800> . . .	438
EB 257.	An Christiane Vulpius, <wahrscheinlich 22. oder 23. Dezember 1800> . . . . .	439

### Amtliches

A 1.	An Johann Georg Lenz, 5. Januar 1799 . . . . .	443
A 2.	An Justus Christian Loder, 8. Januar 1799 . . . . .	443
A 3.	An Johann Georg Lenz, 8. Januar 1799 . . . . .	443
A 4.	An Johann Christoph Ferdinand Spilcker, 31. Januar 1799 . . . . .	444
A 5.	An Christian Gottlob Voigt, <wahrscheinlich 31. Januar 1799> . . . . .	444
A 6.	An Christian August Vulpius, 15. Februar 1799 . . . . .	445
A 7.	An Nikolaus Thouret, 18. Februar 1799 . . . . .	448
A 8.	An Franz Kirms, 4. März 1799 . . . . .	449
A 9.	An Abraham Christoph Thiele, 7. März 1799 . . . . .	450
A 10.	An die Wöchner der Weimarer Hoftheatergesellschaft (Heinrich Becker, Anton Genast und Karl Schall), 11. März 1799 . . . . .	451
A 11.	An Franz Kirms, 16. März 1799 . . . . .	451
A 12.	An Franz Kirms, 16. März 1799 . . . . .	451
A 13.	An Christian Friedrich von Gutschmid, 18. März 1799 . . . . .	452
A 14.	An Carl Ludwig August Graf von Hohenthal, 18. März 1799 . . . . .	453
A 15.	An Christian Gottlob Voigt, 2. April 1799 . . . . .	453
A 16.	An Christian Gottlob Voigt, 6. April 1799 . . . . .	454
A 17.	An Franz Kirms, <vermutlich 10. oder 11. April 1799> . . . . .	454
A 18.	An Christian Gottlob Voigt, 9. Mai 1799 . . . . .	454
A 19.	An Nikolaus Thouret, 20. Mai 1799 . . . . .	455
A 20.	An Franz Destouches, 31. Mai 1799 . . . . .	456
A 21.	An Franz Kirms, <Ende Mai/Anfang Juni 1799> . . . . .	456
A 22.	An Gottlieb Maurer, 8. Juni 1799 . . . . .	457
A 23.	An Georg I. Herzog von Sachsen-Meiningen, 10. Juli 1799 . . . . .	457
A 24.	An Franz Kirms, 9. August 1799 . . . . .	458

A 25.	An Franz Kirms, 18. August 1799 . . . . .	459
A 26.	An Franz Kirms, ⟨wahrscheinlich 19. August 1799⟩ . . .	459
A 27.	An Franz Kirms, 27. August 1799 . . . . .	459
A 28.	An Franz Kirms, 30. August 1799 . . . . .	460
A 29.	An Franz Kirms, 15. November 1799 . . . . .	460
A 30.	An die Weimarer Hoftheaterkommission, 30. Dezember 1799 . . . . .	461
A 31.	An Franz Kirms, ⟨am oder kurz vor dem 6. Januar 1800⟩ . . . . .	462
A 32.	An Théodore Edme Mionnet, 25. Januar 1800 . . . . .	462
A 33.	An Nikolaus Thouret, 30. Januar 1800 . . . . .	462
A 34.	An Franz Kirms, 14. Februar 1800 . . . . .	463
A 35.	An Franz Kirms, 22. Februar 1800 . . . . .	463
A 36.	An Franz Kirms, 25. Februar 1800 . . . . .	464
A 37.	An die Weimarer Hoftheaterkommission, ⟨26. Februar 1800⟩ . . . . .	464
A 38.	An Franz Kirms, 27. Februar 1800 . . . . .	465
A 39.	An die Weimarer Hoftheaterkommission, 7. März 1800 . . . . .	465
A 40.	An die Weimarer Hoftheaterkommission, 12. März 1800 . . . . .	466
A 41.	An Franz Kirms, 19. März 1800 . . . . .	467
A 42.	An Franz Kirms, ⟨2. Märzhälfte 1800⟩ . . . . .	468
A 43.	An Friedrich Cordemann, 1. April 1800 . . . . .	468
A 44.	An Johann Christian Lindenzweig, ⟨3. April 1800⟩ . . .	469
A 45.	An die Wöchner der Weimarer Hoftheatergesellschaft (Heinrich Becker und Anton Genast), ⟨wahrscheinlich 3. April 1800⟩ . . . . .	469
A 46.	An Franz Kirms, 18. April 1800 . . . . .	470
A 47.	An Franz Kirms, 20. April 1800 . . . . .	470
A 48.	An Nikolaus Thouret, 16. ⟨15.?.⟩ Juni 1800 . . . . .	471
A 49.	An Franz Kirms, 18. Juni 1800 . . . . .	471
A 50.	An Carl Gottlob Rothe, 8. Juli 1800 . . . . .	472
A 51.	An Franz Kirms, ⟨möglicherweise August/ September 1799 oder Juli/August 1800⟩ . . . . .	472
A 52.	An Franz Kirms, 5. September 1800 . . . . .	473
A 53.	An Franz Kirms, ⟨wahrscheinlich 7. September 1800⟩ . .	473

A 54.	An Carl Daniel Langerhans, (wahrscheinlich 7.) September 1800 . . . . .	474
A 55.	An Franz Kirms, (wahrscheinlich 7. Oktober 1800) . . .	474
A 56.	An Johann Wilhelm Heinrich Dörr, 10. Oktober 1800 .	475
A 57.	An Johann Ludwig von Eckardt, 10. Oktober 1800 . . .	476
A 58.	An Franz Kirms, 2. November 1800 . . . . .	477
A 59.	An Heinrich Gentz, 10. November 1800 . . . . .	478
A 60.	An Conrad Wolff, 10. November 1800 . . . . .	479
A 61.	An Franz Kirms, 13. November 1800 . . . . .	479
A 62.	An Christian Gottlob Voigt, 13. November 1800 . . . . .	480

## Konzepte zu amtlichen Schreiben

A 3K.	An Johann Georg Lenz, 8. Januar 1799 . . . . .	483
A 7K.	An Nikolaus Thouret, 18. Februar 1799 . . . . .	483
A 13K.	An Christian Friedrich von Gutschmid, 18. März 1799 .	484
A 14K.	An Carl Ludwig August Graf von Hohenthal, 18. März 1799 . . . . .	485
A 19K.	An Nikolaus Thouret, 20. Mai 1799 . . . . .	486

## Fälschlich Goethe Zugewiesenes

F 1.	Lebrecht von Luck an die Weimarer Hoftheater- kommission, 7. Januar 1800 . . . . .	489
------	---	-----

## Schriftarten, Siglen und Zeichen

recte	<i>Text Goethes</i>
petit	<i>Text von fremder Hand (in Goethes Briefen)</i>
KAPITÄLCHEN	<i>Briefkopf des Editors</i>
Sperrung	<i>Hervorhebung</i>
<b>Sperrung</b>	<i>doppelte Hervorhebung</i>
<b>Sperrung</b>	<i>dreifache Hervorhebung</i>
grotesk	<i>lateinische Schrift</i>
Sperrung	<i>Hervorhebung in lateinischer Schrift</i>
<b>Sperrung</b>	<i>doppelte Hervorhebung in lateinischer Schrift</i>
<i>kursiv</i>	<i>Editortext</i>
G	<i>eigenhändige Korrektur in diktierten Briefen</i>
G?	<i>zweifelhafte Eigenhändigkeit (bei Korrekturen)</i>
G <sup>!</sup>	<i>eigenhändige Korrektur mit Bleistift in diktierten Briefen</i>
×××	<i>unlesbare Buchstaben im edierten Text und in den Varianten</i>
<u>abcd</u>	<i>unsichere Lesung im edierten Text und in den Varianten</i>
<abcd>	<i>Zusätze des Editors im edierten Text</i>
< >	<i>Textverlust der Vorlage im edierten Text</i>
ℓ	<i>Abbrechungszeichen im edierten Text</i>
[abcd]	<i>über der Zeile ergänzt</i>
[abcd]	<i>unter der Zeile ergänzt</i>
abcd	<i>in der Zeile ergänzt</i>
[abcd]	<i>am rechten Rand oder in der rechten Spalte ergänzt</i>
]abcd]	<i>am linken Rand oder in der linken Spalte ergänzt</i>
↓abcd↓	<i>am unteren Rand ergänzt</i>
∫	<i>nachträgliche Trennung</i>
∩	<i>nachträgliche Zusammenschreibung</i>
abcd	<i>gestrichen</i>
<del>abcd</del>	<i>Streichung in der Streichung</i>
<del>abcd</del> efgh	<i>Streichung vor der Niederschrift des folgenden Wortes oder Zeichens (Sofortkorrektur)</i>
abcd <del>efgh</del> ijkl	<i>später ersatzlos gestrichen (Tilgung)</i>
abcd <u><del>efgh</del></u> ijkl	<i>durch Unterpungierung getilgte Streichung</i>
abcd efgh	<i>Stützwort zur eindeutigen Zuordnung einer varianten Textstelle</i>

---

<i>gestr.</i>	<i>gestrichen</i>
<b>ab</b>	<i>a überschrieben durch b oder korrigiert zu b</i>
/	<i>Seitenwechsel in der Handschrift; Absatzzeichen in den Varianten</i>
:abcd:	<i>historische Klammerzeichen im Brieftext</i>



BRIEFE  
1799 – 1800

TEXTE



I. AN JOHANN FRIEDRICH COTTA

WEIMAR, 2. JANUAR 1799. MITTWOCH

Ich übersende ein Blatt von Herrn Gädike, zu dessen Fragen ich weiter nichts hinzu zu setzen weiß. Auf Ostern können wir sehen wie der Versuch gelungen ist. Ich danke Ihnen daß Sie sich so willig dazu finden lassen.

Die Piccolomini sind in meinen Händen den 30<sup>sten</sup> Jan: werden 5  
sie hier gegeben, Sie erhalten bald mehr Nachricht davon für die allgemeine Zeitung.

Mein Faust ist zwar im vorigen Jahre ziemlich vorgerückt, doch wüßt ich bey diesem Hexenproducte die Zeit der Reife nicht voraus zu sagen. Wenn die Hoffnung näher rückt sollen Sie davon hören. 10

Der ich recht wohl zu leben wünsche.  
Weimar am 2 Jan 1799.

G

2. AN FRIEDRICH SCHILLER

WEIMAR, 2. JANUAR 1799. MITTWOCH

Da es mit dem Hauptpuncte richtig ist und ich auch überzeugt bin daß Sie nicht früher schließen konnten so muß sich das übrige alles geben. 15

Die zärtlichen Scenen sind sehr gut gerathen und die Einleitung der Astrologie in denselben äußerst glücklich.

Bey allem andern will ich nichts sagen weil mich die Stunde drängt und weil ich Sie bald zu sehen hoffe. Säumen Sie ja nicht lange, denn es giebt hundert Dinge zu besprechen. ich hoffe Sie sollen in Ihrem Quartier alles leidlich eingerichtet finden. Grüßen Sie Ihre liebe Frau. 20  
Weimar am 2 Januar 1799.

G

## 3. AN FRIEDRICH SCHILLER

WEIMAR, 5. JANUAR 1799. SAMSTAG

Mit vielem Vergnügen vernehme ich daß Sie angekommen sind und wünsche zu erfahren wie Sie Ihren heutigen Tag eingetheilt haben, Möchten Sie den Mittag mit mir essen so sollen Sie schönstens willkommen seyn.

- 5 Ich befinde mich nicht ganz wohl so daß ich nicht ausgehen mag da wir diese Tage gute Gesundheit und Stimmung nöthig haben.

Grüßen Sie Ihre liebe Frau der ich mich sehr freue Sie bald wieder zu sehen. Weimar am 5 Jan. 1799.

G

## 4. AN CORNELIUS JOHANN RUDOLF RIDEL

WEIMAR, 7. JANUAR 1799. MONTAG

- 10 Könnte ich das Vergnügen haben Durchl den Prinzen und Ew. Wohlgebl morgen zu Mittag bey mir zu sehen, wo Sie Herrn Hofrath Schiller und einige andere Freunde finden würden.

Gegen Abend ist Leseprobe der drey ersten Acte Wallenstein. Vielleicht interessirt es Durchl. den Prinzen sie zu hören und zugleich  
15 zu sehen, wie es bey solchen Gelegenheiten zugeht.

Der ich mich bestens empfehle. Weimar d. 7 Jan. 1799.

Goethe

## 5. AN CHRISTIAN GOTTLOB VOIGT

〈WEIMAR〉, 10. JANUAR 1799. DONNERSTAG

- Gestern Abend habe ich umständlich mit unserm Vicepräsidenten gesprochen. Die Sache ist so klar daß in den Ansichten und Meynungen  
20 keine Differenz seyn konnte. Nun wünschte ich nochmals mit Ihnen zu konferiren. Vielleicht mögen Sie heut Abend die zwey letzten Ackte hören? dazu würde ich Sie um halb fünf erwarten.

---

11 sehen|,| G?

Mereau hat an die Höfe vor einiger Zeit berichtet wie weit er mit seinem Catalogen gelangt. Dürft ich mir wohl gelegentlich die Ackten ausbitten?

Schnupfen und Pechpflaster haben sich nun bey mir eingefunden und es scheint als wenn meine Geduld in diesen Wintermonaten noch geprüft werden sollte. Das beste Befinden wünschend. dl. 10 Jan 99  
G /

Vorstehendes Blatt war geschrieben als ich Ihre liebe wiederholte Einladung erhalte. Leider bin ich zu keiner geselligen Unterhaltung geschickt und muß das Vergnügen Ihnen aufzuwarten entbehren. Auf die vorstehende Anfrage erbitte mir gefällige Antwort.

G

## 6. AN CHRISTIAN GOTTLÖB VOIGT

(WEIMAR, 12. JANUAR 1799. SAMSTAG)

Bey dem zurückkommenden Conzept wüßte nichts zu erinnern als das wenige was ich mit Bleystift an den Rand gesetzt habe. Alles ist der Sache und den Umständen Völlig gemäß und ich wüßte weder dem Inhalt etwas hinzuzufügen noch an einer Wendung etwas zu desideriren. Leben sie recht wohl. Ich befinde mich bey einem wunden Rücken nicht in den besten Umständen.

Sonnabends Abend

G 20

## 7. AN CARL LUDWIG VON KNEBEL

WEIMAR, 14. JANUAR 1799. MONTAG

Heute nur wenig, damit der Bote von hier nicht ganz leer weggehe.

Ich freue mich gar sehr daß dir Euphrosine, in dieser Schneebedeckten Jahrszeit, als eine freundliche Natur- und Kunstblume entgegen-

gengeleuchtet hat. Ein solcher Beyfall ist sehr belohnend der öffentlichen, wie du ganz richtig bemerkst, ist mehr für den Verleger als den Autor wünschenswerth.

Es ist mir lieb daß du das erste Buch deines Lukrez abschreiben lässest, um es Schlegeln zu communiciren. Die Theilnahme ist so selten in der Welt daß man sich mit einem Theil derselben oft schon begnügen muß.

Wenn du dieses schlechte Exemplar des Almanachs behalten willst so stünd es zu Diensten.

Für heute lebe recht wohl nächstens mehr.

Weimar am 14 Jan. 1799.

G

#### 8. AN JOHANN HEINRICH LIPS

WEIMAR, 17. JANUAR 1799. DONNERSTAG

(KONZEPT)

Für die schöne Arbeit, der beyden mir übersendeten osteologischen Platten, bin ich Ihnen sehr dankbar und werde vielleicht bald wieder einige Zeichnungen dieser Art zu gefälliger Bearbeitung zuschicken.

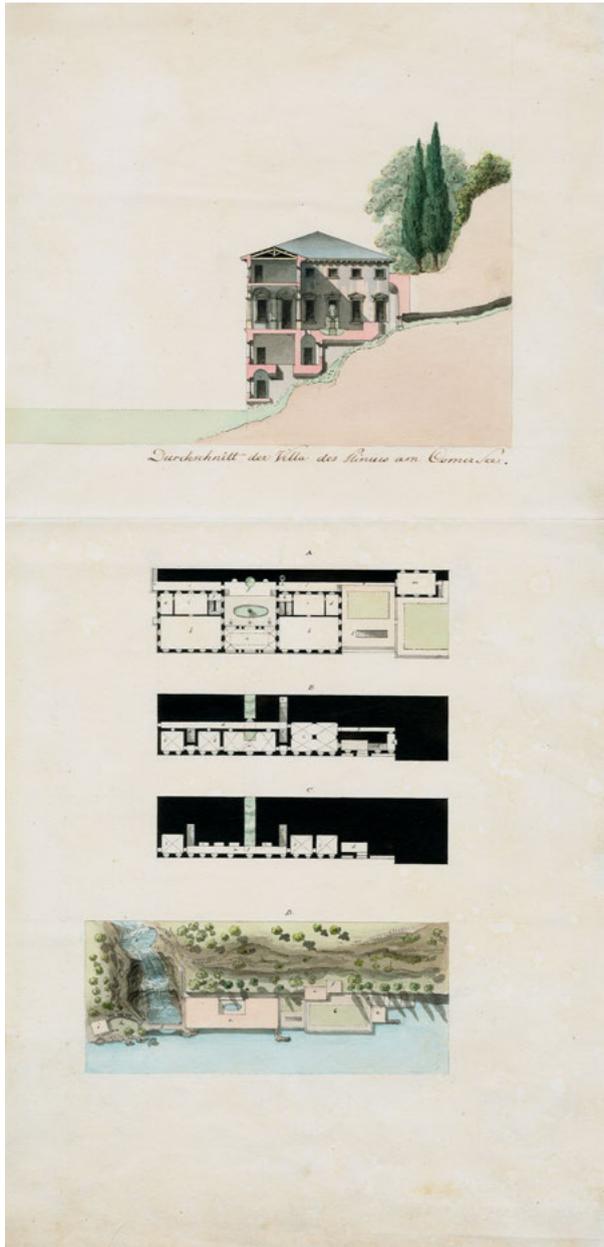
Der Buchhändler Herr Dietrich in Göttingen, der das Werk verlegt, wozu diese Kupfer gehören, wird den Betrag bezahlen; doch sollte, wie es manchmal zu geschehen pflegt, die Zahlung verzögert werden, so kann ich auch die Summe durch Herrn Cotta übermachen lassen.

Gegenwärtig ersuche ich Sie die beykommende Zeichnung, sobald es Ihre übrigen Geschäfte erlauben, in Kupfer zu stechen und allen Fleiß anzuwenden daß es recht sauber und zierlich gerathe. Ich mache dabey nur folgende Bemerkungen.

1.) Es wird alles, was sich auf dieser Zeichnung befindet durch die Kupferstecherkunst ausgedruckt indem die Blätter nicht illuminirt werden sollen

2.) So werden auch die ganz schwarzen Parthien der Zeichnung durch Schraffirungen ausgedruckt.

1 hat|. | eEin G 5 Schlegeln (S aus Buchstabenansatz) 14 [wieder] G 16 Der (D aus Ansatz zu H) 27 Z×eichnung



*Abb. 1: Villa des Plinius  
Aquarellierte Federzeichnung von Johann Heinrich Meyer  
(Beilage zu Nr 8)*

- 3.) Die Entfernung, wie die verschiedenen Theile dieser Risse gegen einander auf die Platte zu stehen kommen, ist genau auf dem beyliegenden Papier Sub A bestimmt. / nach welchem man sich zu richten bittet, weil das Ganze nach einem Octavformat zusammen  
 5 gebrochen werden muß und man wünscht daß der Bruch in keine Figur falle.
- 4.) Die Unterschrift unter dem Obern Durchschnitt fällt weg, die Buchstaben aber bleiben bey den Grundrissen.
- 5.) Je mehr Abdrücke die Platte halten wird desto angenehmer kann es  
 10 seyn, indem sie für ein Journal bestimmt ist wovon viele Exemplare ausgegeben werden.
- 6.) Auch würden Sie mir eine besondere Gefälligkeit erzeigen, wenn Sie die Arbeit so viel als nur immer möglich ist, fördern wollen. Leben Sie recht wohl und erhalten mir ein geneigtes Andenken.
- 15 Weimar am 17<sup>ten</sup> Jan. 1799.

#### 9. AN FRIEDRICH SCHILLER

WEIMAR, 17. JANUAR 1799. DONNERSTAG

Da ich ungewiß bin ob ich Sie heute zu Tische sehen werde und der Herzog mich aufs Zimmer einladen läßt, wohin ich, aus mehrern Ursachen, nicht versäumen mag zu gehen; so sage ich dort zu und erwarte Sie, werthester Freund, heute Abend um vier Uhr, da sich die Theatralische Welt wieder bey mir versammeln wird.  
 20

Das zweyte Stück der Propyläen ist angekommen und die Zufriedenheit, die man etwa haben mag so etwas wieder hinter sich zu sehen, wird durch die bösllichen Druckfehler gestört, die sich abermals in den letzten Bogen finden. Wir müssen nun aufs dritte hoffen und die Sache  
 25 selbst bessern.

Uebrigens kann ich auch dieses Stück nicht ansehen ohne zu wünschen bald etwas von Ihrer Arbeit in diesem Werke zu erblicken.

Worum ich Sie aber, in dem Augenblicke der völligten Inproduction, inständig bitte ist: mir das Aperçü über Piccolomini zu verschaffen

---

4 g**G**anze 8 bleiben. b|ey den Grundrissen.| (im Freiraum am Absatzende ergänzt;  
 b aus Punkt) G 14 a**A**ndenken G 16 [zu Tische] G 18 gehen;| G

womit ich mich in der neuen Zeitung bald möglichst produciren könne. Wir müssen um so mehr eilen weil die Berliner gewiß, sobald das Stück gespielt ist, mit einer Sündfluth von Urtheilen werden angeschwollen kommen. Leben Sie recht wohl. Weimar am 17 Jan. 99.

G 5

## 10. AN CARL LUDWIG VON KNEBEL

WEIMAR, 22. JANUAR 1799. DIENSTAG

Das zweyte Stück der Propyläen begleite ich nur mit wenigen Worten.

Das erste Buch deines Lukrez habe ich erhalten und will es im Februar mit nach Jena nehmen. Indem ich es durchlas hat sich manches bey mir geregt, denn seit den vorigen Sommer habe ich oft über die Möglichkeit eines Naturgedichtes in unsern Tagen gedacht, und seit der kleinen Probe über die Metamorphose der Pflanzen bin ich verschiedentlich aufgemuntert worden. Um so interessanter wäre es auch für mich wenn dein Lucrez recht vollendet in unserer Sprache hervorgehen könnte, damit das Alte als die Base des neuen dastünde.

Auf den 30<sup>ten</sup> geben wir Wallensteins ersten Theil wozu die Vorbereitungen gar mannigfach sind.

Lebe wohl und gedenke mein.

Weimar am 22 Jan 1799.

G

## 11. AN AUGUST WILHELM SCHLEGEL

WEIMAR, 22. JANUAR 1799. DIENSTAG

Nur Ein Wort zur Begleitung des zweyten Stücks der Propyläen und des ersten Buches des Lukrez.

Die Vorbereitungen zu den Piccolomini nehmen uns alle Zeit weg, wir haben nur noch acht Tage übrig, das Stück wird den 30<sup>ten</sup> Jänner

1 P (nach P noch Ansatz zu r gestr.) produciren 2 könne|. | wWir G 3 vomn  
20 eEin 22 demn (letzter Bogen des m gestr.) 22 alsle

und den 2<sup>ten</sup> Februar gegeben, Freytag den 1<sup>ten</sup> wird Redoute seyn, ich hoffe Sie werden diese Feyerlichkeiten nicht ganz verschmähen.

Den größten Theil des Februars hoffe ich in Jena zuzubringen.

Der ich recht wohl zu leben wünsche.

5 Weimar am 22 Januar 1799.

Goethe

12. AN CHRISTIAN FRIEDRICH CARL VON WOLFFSKEEL

⟨WEIMAR, 22. JANUAR 1799. DIENSTAG⟩

⟨KONZEPT⟩

Die Hochachtung die ich Ew. Hochwohlgebl überhaupt und besonders auch als Vorsteher des Clubbs schuldig bin gebietet mir das Cirkular, statt es weiter zu befördern, wieder in ihre Hände zu bringen,  
 10 indem es sich weder für mich ziemt die Aeusserungen der Herrn Präsentanten mit Stillschweigen zu übergehen, noch etwas dagegen zu versetzen, vielmehr kann ich die Beurtheilung dieses Tons und dieser Manieren Ew. Hochwohlgebl eignem Gefühl am sichersten überlassen. So wie ich überzeugt bin daß der größere Theil der Clubbgesellschaft  
 15 der doch auch aus Theaterfreunden besteht sich gern eine kleine Aufopferung wird gefallen lassen um die Bemühungen zu secundiren die man sich giebt bey einem Feste das uns allen so theuer ist eine anständige Repräsentation unter so mancherley Schwierigkeiten hervorzu- bringen. Der ich mich einem geneigten Andenken bestens empfehle.

---

7 Die Hochachtung die ich Ew. Hochwohlgebl als Vorsteher schuldig bin / Die  
 9 Cirkular|,| an dieselben wieder zurück gehen zu lassen|,| ]statt es weiter zu befördern, wieder in ihre Hände zu bringen,] (mit Einweisungszeichen) G<sup>1</sup>  
 10 aAeusserungen 10 der beyden Herrn 11 übergehen|,| G<sup>1</sup> 12 versetzen|,| G<sup>1</sup>  
 13 ]deli eignem Gefühl so wie die deshalb] (mit Einweisungszeichen) G<sup>1</sup>  
 17–18 anständigere

## 13. AN FRIEDRICH SCHILLER

〈WEIMAR〉, 25. JANUAR 1799. FREITAG

Sagen Sie mir doch mit einigen Worten werthester Freund wie Sie geschlafen haben und wie Sie sich befinden? Vielleicht können Sie noch nicht bestimmen ob Sie in die Probe kommen werden; auf alle Fälle, wenn Sie eine Vermehrung des Uebels befürchten, so halten Sie sich heute und morgen zu hause, ich will indessen, so gut es gehen will, Ihre Stelle vertreten und Ihnen morgen wie die Sache abgelaufen ist, referiren. 5

Mad: Teller laß gestern in so weit gut daß sie nichts falsch las, aber zu matt und Leseprobenmäßig. Sie versichert: auf dem Theater würde das alles ganz anders werden. Da dieses eine fast allgemeine Schauspieler Marotte ist; so kann ich sie ihr nicht be/sonders zurechnen, obgleich diese Albernheit hauptsächlich Ursache ist daß keine bedeutende Rolle recht eingelernt wird und daß nachher so viel vom Zufall abhängt. Ich wünsche von Ihnen das beste zu hören. 10

Am 25 Jan 1799. 15

G

## 14. AN JOHANN FRIEDRICH COTTA

WEIMAR, 26. 〈25.?〉 JANUAR 1799. SAMSTAG 〈ODER FREITAG〉

Ihr werthes Schreiben ist mir nebst dem ersten Exemplar Propyläen wohl geworden.

Wir wollen nun hoffen daß Herr Gädike das dritte Stück zur rechten Zeit liefern wird, an Manuscript soll es nicht fehlen. 20

Wir sind in diesen Tagen mit den Proben der Piccolomini beschäftigt, die den 30<sup>sten</sup> gegeben werden sollen. Sie erhalten bald einen Aufsatz für die allgemeine Zeitung über dieses Stück.

Eine Anzeige der Propyläen soll im Februar gemacht werden, sobald ich nach Jena komme, da ich denn vielleicht auch noch einiges andere bearbeiten kann. 25

9 Leseprobenmäßig|. | sSie G 9 versichert (zweites e aus Ansatz zu t) 9 wäürede  
G? 11 mMarotte G? 25 komme|,| G

Eine Uebersicht über Kunst oder Wissenschaft bin ich dieses Jahr nicht im Stande zu liefern; künftig kann es vielleicht eher geschehen.

Sonst werde ich von Zeit zu Zeit fortfahren etwas einzuschicken.

Ich lege meine Rechnung über die beyden Stücke der Propyläen bey,  
5 in Erwartung wie sie mit der Ihrigen zusammentrifft.

Können Sie mir deshalb eine Anweisung auf Leipzig geben so werde ich die Summe von dort her leicht beziehen können. /

Was Sie wegen meiner kleinen Bemühungen für die allgemeine Zeitung zulegen werde ich mit Dank erkennen. So wie ich wünsche, zu allem was Sie unternehmen von meiner Seite, in so fern mein Kreis dahin  
10 reicht, etwas beyzutragen. Auf Ostern hoffe ich Sie zu sprechen und es lässt sich alsdann manches verabreden.

Die Stöcke zu dem Umschlag der Propyläen schicken Sie mir ja wohl gelegentlich zurück. Sonst weiß ich für diesmal weiter nichts zu sagen  
15 und füge nur noch den Wunsch hinzu, daß Sie sich mit den Ihrigen recht wohl befinden mögen. Weimar am 26 Januar. 1799.

Goethe

#### 15. AN FRIEDRICH SCHILLER

WEIMAR, 27. JANUAR 1799. SONNTAG

Wenn Sie den heutigen Tag nur einigermaßen leidlich zugebracht haben und etwas zu unserm nächsten Zweck ausdenken konnten so wünsche  
20 ich schon Glück und will morgen früh bey Zeiten melden was unsere Wöchner für das rathsamste halten. Man trifft nicht immer bey dem besten Willen mit der Vorstellungsart der Schauspieler zusammen und man erschwert es ihnen wenn man es ihnen bequemer machen will.

Ich habe den heutigen Tag nicht ganz unnütz zugebracht und das ist  
25 in meiner jetzigen Lage schon ein Lob für ihn.

Leben Sie recht wohl und ich hoffe, daß wir morgen um diese Zeit schon um ein gutes Theil weiter seyn werden

Weimar d. 27 Jan. 1799.

G

## 16. AN FRIEDRICH SCHILLER

(WEIMAR), 28. JANUAR 1799. MONTAG

Man wird heute früh um 10 Uhr Vorprobe von der Audienz und dem Banquet haben.

Nachmittag 5 Uhr kommen wir wieder zusammen und fangen das Schauspiel von vorne an. Wenn wir nur 3 Acte probiren so haben wir Zeit genug was nöthig seyn sollte zu wiederholen. 5

Ich wünsche Sie heute Mittage zu Tische zu sehen damit man doch auch wieder wisse daß man einander so nahe ist. Sagen Sie mir ein Wort hierüber. Am 28 Jan. 1799.

G

## 17. AN FRIEDRICH SCHILLER

WEIMAR, 30. JANUAR 1799. MITTWOCH

So ist denn endlich der große Tag angebrochen, auf dessen Abend ich neugierig und verlangend genug bin. Hier noch einige Bemerkungen: 10

1.) Wollten Sie Vohs nicht in den ersten Scenen im Küras kommen lassen? in dem Kollet sieht er gar zu nüchtern aus

2.) Auch wäre das Baret für Wallenstein nicht zu vergessen, es muß so etwas wie Reiherfedern bey der Garderobe seyn. 15

3.) Wollten Sie nicht auch Wallenstein noch einen rothen Mantel geben, er sieht von hinten den andern so sehr ähnlich.

Mittags hoffe ich Sie bey mir zu sehen.

Weimar am 30 Jan: 1799.

G

20

Mittwoch, den 30sten Januar 1799.  
zum Erstenmale:

# Die Piccolomini.

Wallensteins Erster Theil.

Schauspiel in fünf Aufzügen,  
von Schiller.

Personen:

Wallenstein, Herzog zu Friedland, kaiserlicher Generalissimo im dreißigjährigen Kriege.	Grav.
Octavia Piccolomini, Generalinmutter.	Schall.
Max Piccolomini, sein Sohn, Oberst bey einem kaiserl. Regiment.	Woh.
Grav. Terzky, Waldsteins Schwager, Oberst bey einem Regiment.	Leßling.
Alte, Feldmarschall, Wallensteins Vertrauter.	Cerbumann.
Holan, General der Kreutzen.	Gravil.
Burker, ein Iriländer, Oberst eines Dragonen-Regiments.	Waldstein.
Desenbach,	Dank.
Old,	Doma.
Don Maradas, } Generale unter Wallenstein.	
Kolatto,	
Kümmeler Neumann, Terzky's Adjutant.	Colasius.
Kriegsrath von Kottwitz, von Kaiser geschicket.	Bedor.
Oberst Wilmanns, ein von Schweden geschicket.	Dumina.
Barthola Ems, Schwede.	Woh.
Herzogin von Friedland, Wallsteins Gemahlin.	Maffelau.
Thessa, Feindin von Friedland, ihre Tochter.	Wapmann.
Orsini Terzky, der Herzogin Schwester.	Leitz.
Ein Knecht.	Edler.
Währetze Obersten und Generale.	
Kümmeler bey dem Grafen Terzky.	Wentzsch.
Friedländische Pagen und Bediente.	
Terzky'sche Bediente und Hofsleute.	

Die Scene ist in Pilsen.

Die Wiederholung dieses Schauspiels geschieht am nächsten Sonnabend. Freitag vorher  
wird Requite seyn.

Parter und Ballen 1 Nthlr.  
Parterre „ „ 16 Gr.  
Gallerie „ „ 8 Gr.

Die Freybillete können diesmal nicht gelten.

Nummerte Plätze sind beige, und können von Fremden nicht eingenommen werden.

Zwölfte Vorstellung im Jänner-Abonnement.

Anfang halb sechs Uhr.

Abb. 2: Friedrich Schiller: Die Piccolomini  
Theaterzettel der Uraufführung am 30. Januar 1799

## 18. AN FRIEDRICH SCHILLER

WEIMAR, 3. FEBRUAR 1799. SONNTAG

Es war mir sehr angenehm zu hören daß die gestrige Aufführung um vieles besser als die erste gegangen ist es lässt sich nun überlegen was man thut um nach einer Pause die dritte noch weiter zu treiben.

Erzeigen Sie mir heute das Vergnügen Sie Mittags zu Tische bey mir zu sehen morgen sind Sie zu Durchl. dem Herzog aufs Zimmer eingeladen. 5

Der ich recht wohl zu leben wünsche.

Weimar am 3 Febr. 1799.

G 10

## 19. AN HEINRICH TOEL

WEIMAR, 6. FEBRUAR 1799. MITTWOCH

Das Vertrauen das Dieselben mir im Nahmen einer verehrungswürdigen Familie, bezeigen glaube ich nicht besser erwidern zu können als wenn ich, nach genauer Betrachtung aller Umstände, den Rath ertheile: daß man den jungen Herrn von Lützow bald möglichst nach Hause berufen möge, wozu der bevorstehende Oster Termin eine erwünschte Gelegenheit darbietet. Befindet er sich einmal wieder in der Mitte seiner Familie; so wird man ihn, durch dienliche Vorstellungen, schon von dem Wege überzeugen können der zu seinem wahren Glücke führt. 15

Das Frauenzimmer hat, soviel mir bekannt ist, ihm nur in so fern einiges Gehör gegeben als die Einwilligung / der Seinigen möglich scheinen konnte, und wird sich immer so betragen haben um der Achtung ihres Freundes auf jeden Fall gewiß zu seyn. 20

Empfehlen Sie mich gefällig der verehrten von Lützowischen Familie, deren Absichten und Wünsche ich von meiner Seite redlich zu secundiren bereit bin. Nehmen Sie selbst, würdiger Mann, meinen aufrichtigen Danck für die gute Meynung die Sie von mir hegen, welche zu erhalten und, besonders bey dieser Gelegenheit, einigermassen 25

zu verdienen mir eine theure Pflicht seyn wird. Der ich um ein geneigtes Andencken bitte und recht wohl zu leben wünsche. Weimar dñ. 6. Febr 1799.

Goethe

20. AN CHRISTIANE VULPIUS

JENA, 8. FEBRUAR 1799. FREITAG

5 Nachdem unsere gestrige Fahrt so vergnügt und glücklich ablief entschloß ich mich heute früh abermals zu einer Schlittenfahrt mit Götzen die Kälte war aber so groß daß wir beyde zufrieden waren als wir uns wieder zu Hause befanden. Wir waren bis Burgau gefahren und die Gegend sieht bey ihrer Mannigfaltigkeit auch in dieser Jahrszeit noch  
10 ganz freundlich aus. Ich bin auch heute schon ganz fleißig gewesen und wünsche nur daß es so fortgeht.

In meinem hintern Vorzimmer neben dem Microscop liegen Bücher unter denen mir dein Bruder den Theophrastus de coloribus aussuchen mag den du mir mit den Botenfrauen schicken kanst. Indessen lebe  
15 recht wohl und grüße mir den Kleinen schönstens er soll mir ja recht fleißig schreiben. Jena den 8 Febr. 1799.

G

21. AN JOHANN HEINRICH MEYER

JENA, 12. FEBRUAR 1799. DIENSTAG

Ich bin völlig Ihrer Meynung daß das hellrothe Papier, welches hier wieder zurückkommt, das beste zu den Umschlägen ist. Wenn Herr Gädike  
20 sich überhaupt so hält wie mit dieser Probe des Abdrucks, so wird er Lob verdienen. Der Stock und die Buchstaben nehmen sich ganz anders aus als in der Ueberlieferung unserer schwäbischen Freunde.

Ihre academische Abhandlung ist abgeschrieben, sie gefällt mir sehr wohl und mich verlangt nach dem Schluß. Ich bin die wenigen Tage

---

21 verdienen|.| dDer G

schon sehr fleißig gewesen und habe theils aus eigner Stimmung, theils durch Schillers lebhaftes Theilnehmung, das Farbenwesen um ein gutes vorwärts geschoben. Es wird Täglich erfreulicher, indem man denn doch endlich die Möglichkeit sieht ein Ganzes auszuarbeiten. /

Heute früh hatte ich wieder eine Session mit dem jungen Gülde- 5  
meister, der die Farben so wunderbarlich sieht und machte diesmal die Versuche mit drey Tassen, in welche Karmin, Gummigutt und Berlinerblau eingerieben waren. Die Resultate sind zwar immer dieselben, doch kamen bey veränderten Umständen, einige neue Aussichten. 10  
Dieser außerordentliche Fall muß uns, durch seine innere Consequenz, über das Gewöhnliche noch schöne Aufschlüsse geben.

Sonabends erhalten Sie das Manuscript zu den ersten Bogen der Propyläen. In kurzer Zeit soll das Ganze in Ordnung seyn. Die Paar poetischen Zeilen an der Spitze werden nicht übel thun und überhaupt kann in jedem Stücke ein kleines bedeutendes Gedicht nicht schaden. 15

Leben Sie recht wohl und fleißig ich will meinen Aufenthalt möglichst zu nutzen suchen. Jena am 12 Febr 1799.

G /

Haben Sie ja die Güte Herrn Gädike bey dem Abdruck der Decken alle mögliche Sorgfalt zu empfehlen. Wenn sie durchaus so ausfallen wie die 20  
Proben, so ist nichts weiter zu wünschen. Sollte ja irgend was vorkommen so hilft Facius wohl gleich nach.

Ich wünsche daß mit dem dritten Stück das ganze Unternehmen von Außen und Innen einen neuen Schwung erhielte, um so mehr als wir die Ostermesse vor uns haben, die doch über manches entscheidet. 25

22. AN CHRISTIANE VULPIUS

JENA, 12. FEBRUAR 1799. DIENSTAG

Ich habe mich heute wieder verführen lassen eine Stunde Schlitten zu fahren. Die Kälte war viel erträglicher als neulich und ich finde mich von der Bewegung ganz heiter.

9 kann man[men] 11 gGewöhnliche G 15 Stück Gedicht 24 iInnen G  
27 wäar (Umlautzeichen gestr.)

Meine Arbeiten gehen bis jetzt recht gut von statten und ich werde in den nächsten drey Wochen schon etwas vor mich bringen. Es war aber auch endlich einmal nöthig daß etwas geschah.

Ich schicke dir hierbey etwas Wildpret, daran es mir hier nicht fehlt.  
 5 Mit meinem Essen steht es überhaupt ganz gut ich lasse mir von der Trabitius morgens wieder Wassersuppen kochen, denn es scheint doch daß die Chokolade mir nichts taugt. Wer weiß auch was sie bey der Fabrikation hineinmischen. Lebe recht wohl grüße das Kind und gib ihm inliegendes Briefchen. Jena d 12 Febr 99.

10

G /

Das Buch ist mir richtig überbracht worden.

### 23. AN CHRISTIAN GOTTLOB VOIGT

JENA, 15. FEBRUAR 1799. FREITAG

Inliegendes war geschrieben als Ihr schätzbares Schreiben ankommt, welches mir beweißt wie freundschaftlich Sie an mich denken und für mich sorgen.

15 Das Rathsprtokoll sende ich zu allenfallsigem Gebrauch wieder zurück. Wie Sie recht wohl bemerken steht das Factum und das parere mit einander in Widerspruch. Wie stark die Erschütterung sey zu zeigen gehören feinere Experimente dazu. Man stelle zB. wenn die verschiedenen Stühle im Gange sind, in das Zimmer das Prof: Meyer bewohnt ein Ge-  
 20 fäß mit Wasser auf den Fußboden und man wird die anhaltende Erschütterung der leicht beweglichen Oberfläche entdecken. Ich habe zwar den Versuch nicht gemacht denn ich wollte nichts vornehmen was mir den Zustand noch hätte verdrießlicher machen können; Allein das weiß ich daß wen ich Abends im grünen Saale unter dem Gespräch,  
 25 ohne an etwas zu denken, wider einen Thürpfosten mich anlehnte, daß ich die Erschütterung fühlte. So zeigt die Thüre aus Professor Meyers Zimmer in dessen Schlafkammer, wenn sie nur angelehnt ist, eine im-

---

2 bringen|.| eEs G 4 Wildbpret|.| G 4-5 fehlt|.| mMit G 7 taugt|.| wWer  
 7 sie (s aus Ansatz zu d) 18 dazu|.| mMan G 21 entdecken|.| iIch G  
 23 verdrießlicher 26 ist [zeigt] 27 Thüre [Zimmer]

merwährende Bewegung, das ⟨glei⟩che zeigte die Kuchthüre, die über  
 das ganze Trep⟨pengebäude⟩ / entfernt ist, als zufällig der Riegel im  
 Schlosse noch locker stand, welches jetzt geändert ist. Doch wollte ich  
 dieses nicht zu sehr urgiren weil ja auch die Nachbarn wo er allenfalls  
 hinziehen könnte, dadurch aufmerksam gemacht würden. Ich bitte da- 5  
 her die Sache auch von dieser Seite ruhen zu lassen, da doch auf dem  
 rechtlichen Weg nichts zu thun seyn möchte und empfehle Ihrer gütigen  
 Verwendung und Serenissimi gnädigster Theilnahme diese meine  
 Angelegenheit wie so manche andere

Können Sie, wenn Serenissimus zurückkommt, vermitteln daß ich 10  
 vor Ende Monats nicht zurück berufen werde, so geschieht mir eine  
 besondere Freundschaft. Ich bin die zwey Wintermonate in meinen  
 litterarischen Arbeiten sehr zurückgekommen und die Ostermesse fällt  
 zu früh. Wäre in Schloßbausachen ein Dubium, so besuchte mich Prof.  
 Meyer auf einen halben Tag und man könnte alles abthun. Das übrige 15  
 worauf ich einflüsse lässt sich auch von hier aus recht gut besorgen.

Für die archivalische Nachricht danke zum schönsten. ⟨Ich⟩ sende  
 auch diese Blätter zurück mit der Bitte / die von mir besessenen Lehn-  
 briefe, mit Einschaltung derer welche mir fehlen und sich auf dem Ar-  
 chiv befinden, abschreiben zu lassen, ich will die Copialgebühren gern 20  
 erstatten.

Nehmen Sie auch meinen Dank für die besseren Nachrichten von  
 Rastadt, für die Theilnehmung an unserm Theater und leben recht  
 wohl.

Schiller grüßt bestens, er hat einigemal mit mir hüben im Schlosse 25  
 gegessen und ich denke daß er nach und nach der Gesellschaft wieder  
 gegeben werden soll. Jena am 15 Febr. 1799.

G

---

1 deas ⟨glei⟩chen 2 Trep⟨pengebäude⟩ / über das ganze Treppengebäude entfernt  
 5 A aufmerksam 10 hve|r|mitteln 12 Freundschaft|.i Ich G 15 abthun|.i  
 dDas G

## 24. AN CHRISTIANE VULPIUS

JENA, 15. FEBRUAR 1799. FREITAG

Ich danke dir für deine Briefe die doch diesmal so gar kurz nicht sind.

Ich freue mich zu hören daß Albert von Thurneisen euch recht gerührt hat. Es ist bey diesem Stück darauf angelegt daß nicht leicht jemand mit trocknen Augen heraus gehen soll.

5 Ich bin diese Tage fast jeden Morgen eine Stunde auf dem Schlitten gefahren und befinde mich ganz wohl davon.

Mit den Pferden ist es mein völliger Ernst, nur muß man sich voraussagen daß bey dem Vergnügen und Nutzen, den man sich davon verspricht, auch manches sehr unangenehme vorkommt, worüber man  
10 sich denn hinwegsetzen muß. Da du diese Art von Besorgungen gern übernimmst, so wird es dir leicht werden und du wirst für die Mühe und für den Verdruß auch manche gute Stunde haben.

Meine Arbeiten fördern so ziemlich, doch hoffe ich soll es Täglich besser gehen.

15 Für heute lebe wohl und besorge die Innlagen sogleich aufs beste.  
Jena am 15 Febr 1799.

G

## 25. AN FRIEDRICH SCHILLER

⟨JENA, VERMUTLICH 16. FEBRUAR 1799. SAMSTAG⟩

Dürft ich Sie wohl um ein Exemplar der Piccolomini auf kurze Zeit bitten? Mit den besten Wünschen

20

G

---

2 Thaurneisen 3 hat|.| eEs G 8 nNutzen G? 10 muß (m aus Buchstabenansatz)  
12 Stunde dafür haben

## 26. AN FRIEDRICH SCHILLER

JENA, 17. FEBRUAR 1799. SONNTAG

Hier schicke ich die erste Lage, mit der Bitte die politische Möglichkeit sich zum König von Böhmen zu machen, kürzlich auszuführen. Man kann dieses und was sonst noch einzuschalten nöthig wäre auf besondere Blätter schreiben und einlegen, ohne daß man nöthig hätte das Ganze nochmals abzuschreiben. Bis 1 Uhr hoffe ich ziemlich weit vor-  
gerückt zu seyn und Sie alsdenn wieder bey mir zu sehen, wo es über Ifflands Brief manche Betrachtungen geben wird. 5

Jena am 17 Febr. 1799.

G

## 27. AN FRANZ KIRMS

JENA, 19. FEBRUAR 1799. DIENSTAG

Da die Botenweiber zu Mittage schon gehen, sende ich nur eilig das Stück und die Austheilung nach Ihrem zweyten Vorschlag. 10

Freytag schicke ich den Aufsatz wegen Hiller.

Meine Arbeiten gehen gut, so daß ich noch 14 Tage zu bleiben wünschte. Auf alle Fälle wollte ich Montag den 4<sup>ten</sup> März in Weimar seyn, da man denn Palmyra den neunten geben könnte. 15

Der ich mich bestens empfehle und recht wohl zu leben wünsche.  
Jena am 19 Febr. 1799.

Goethe

## 28. AN CHRISTIANE VULPIUS

JENA, 19. FEBRUAR 1799. DIENSTAG

Die Botenweiber wollen wieder um Mittage fort, deswegen sage ich dir nur mit wenigem daß ich mich wohl befinde und fleißig bin. Wenn sonst nichts vorfällt gedenke ich noch 14 Tage hier zu bleiben, da könn- 20

test du Sonnabend den zweyten März herüber kommen und Montag den vierten wieder mit hinüber gehen.

Doch darüber können wir noch Abrede nehmen.

Lebe wohl, grüße das Kind und sey vergnügt.

5 Es wird ein Packet mit Geld ankommen, welches du wohl verwahren wirst.

Jena am 19 Febr 1799.

G

10 Schicke mir doch ein Stängelchen von des Doctors Pflaster ich habe wieder einen kleinen Schweren auf den Rücken bekommen der zwar gar nichts bedeutet aber mich doch incommodirt.

#### 29. AN CHRISTIANE VULPIUS

JENA, 20. FEBRUAR 1799. MITTWOCH

Da meine Arbeiten, auf die ich diesmal rechnen konnte, so ziemlich vollbracht sind, so könntest du allenfalls auch schon den nächsten Sonntag den 24<sup>ten</sup> dieses herüber kommen. Ich schreibe dir dieses vor-  
15 läufig, damit du deine Einrichtung machen kannst. Ich wünsche daß du den Freytag eine vergnügte Redoute haben mögest, Sonnabend wohl ausschläfst, eine hübsche Comödie sähest und Sonntag leidliches Wetter hast. Die Frau Postverwaltern wird dich mit Vergnügen aufnehmen lebe wohl, grüße das Kind den Freytag schreibe ich mehr. Jena am 20  
20 Febr 1799.

Mein Verlangen dich und das liebe Kind wiederzusehen ist gar zu groß, daß ich dich eher als ich wollte berufen muß. Lebe wohl und behalte mich recht lieb.

G

## 30. AN FRIEDRICH SCHILLER

WEIMAR, 3. MÄRZ 1799. SONNTAG

Ihr Brief kam mir gestern sehr spät zu und ich antworte heute um diese Communication wieder zu Stande zu bringen.

Ich freue mich daß dieser Winter überhaupt Ihnen günstig war, da er sich so schlecht gegen mich betrug. Es ist keine Frage daß wir zusammen in manchem Sinne vorwärts gekommen sind und ich hoffe die gute Jahreszeit wird uns die Stimmung geben um es auch practisch zeigen zu können. 5

Körners Brief kommt mir wunderbar vor, wie überhaupt alles individuelle so wunderbar ist. Es weiß sich kein Mensch weder in sich selbst noch in andere zu finden und muß sich eben sein Spinnengewebe selbst machen aus dessen Mitte er wirkt. Das alles weißt mich immer mehr auf meine poetische Natur zurück. Man befriedigt bey dichterischen Arbeiten sich selbst am meisten und hat noch dadurch den besten Zusammenhang mit andern. 10

Wegen Wallensteins Lager will ich eine strenge Untersuchung anstellen lassen. Ihre Vermuthung scheint mir nur allzugegründet. In diesen glorreichen / Zeiten, wo die Vernunft ihr erhabenes Regiment ausbreitet hat man sich täglich, von den würdigsten Männern, eine Infamie oder Absurrität zu gewärtigen. 15

Ich betreibe nun meine hießigen Geschäfte und Angelegenheiten so daß ich mich dadurch auf die nächste Zeit frey mache. Übrigens bin ich vom schlimmsten Humor, der sich auch wohl nicht verbessern wird bis irgend eine Arbeit von Bedeutung wieder gelungen seyn wird. 20

Leben Sie recht wohl, grüßen Sie Ihre liebe Frau und seyn Sie recht fleissig, was mich betrifft so sehe ich schon voraus daß ich keine zufriedne Stunde haben werde bis ich mich wieder in Ihrer Nähe befinde, um auf eine erwünschte Weise thätig seyn zu können. Auf den Sommer muß ich mir was erfinden es sey was es will um mir eine gewisse Heiterkeit wieder zu geben die ich in der schlimmen Jahreszeit ganz vermißte. Weimar am 3 März 1799. 25 30

G

11 des~~sen~~ 12 zurück|. mMan G 16 lassen|. 16 allzugegründet|. iIn G  
27 E erwünschte

## 31. AN FRIEDRICH SCHILLER

WEIMAR, 6. MÄRZ 1799. MITTWOCH

Ich muß mich nur, nach Ihrem Rath, als eine Zwiebel ansehen die in der Erde unter dem Schnee liegt und auf Blätter und Blüten in den nächsten Wochen hoffe.

Der Druck der Propyläen ist im Gange, und ich bringe nach meiner  
 5 gewöhnlichen Art manches andere bey Seite um mir bald möglichst  
 einige freye Wochen zu verschaffen die ich zum besten anzuwenden  
 gedenke. Es ist sehr sonderbar daß meine Lage, die im allgemeinen  
 genommen nicht günstiger seyn könnte, mit meiner Natur so sehr im  
 Widerstreite steht. Wir wollen sehen, wie weit wirs im Wollen brin-  
 10 gen können.

Sie erhalten die Piccolomini und den Brief. Eben die Hand dieses  
 allgegenwärtigen Freundes werden Sie in den Acten über die Verun-  
 treuung von Wallensteins Lager antreffen. Seine ganze Existenz gründet  
 sich auf Mäkeley und Sie werden wohl thun ihn von sich zu halten. Wer  
 15 Pech knetet klebt seine eignen Hände zusammen. Es paralisirt nichts  
 mehr als irgend ein Verhältniß zu solchen Schuften, die sich unterste-  
 hen können den Octavio einen Buben zu nennen.

In diesen Wintertagen, die sich erneuern ist Palmira ein recht er-  
 wünschtes Geschenk. Ich kann kaum erwarten bis die Oper wieder  
 20 aufgeführt wird und es geht mehr Leuten so. /

Leben Sie recht wohl und verzeihen Sie der abermaligen Unfrucht-  
 barkeit dieses Briefes, der ich durch eine Portion Rüben nachzuhelfen  
 suche.

Grüßen Sie Ihre liebe Frau und fahren Sie fort mir in guten und bö-  
 25 sen Stunden durch die Krafft Ihres Geistes und Herzens beyzustehen.  
 Weimar am 6 März 99.

G

7 LEs 11 Brief|. | eEben G 13 antreffen|. | sSeine G 14 halten|. | wWer G  
 15 zusammen|. | eEs G 19 Geschenk|. | iIch G 20 lLeuten 24 ~~in~~ mir

## 32. AN JOHANN PAUL FRIEDRICH RICHTER (JEAN PAUL)

WEIMAR, 9. MÄRZ 1799. SAMSTAG

Man wird Ihnen mit Vergnügen von der Herzogl: Bibliothek, die Bücher, die Sie verlangen könnten, abreichen. Weimar am 9 März 1799.

Goethe

## 33. AN FRIEDRICH SCHILLER

WEIMAR, 9. MÄRZ 1799. SAMSTAG

Die zwey Acte Wallensteins sind fürtrefflich und thaten bey dem ersten lesen auf mich eine so lebhaftere Wirkung, daß sie gar keinen Zweifel zuließen. 5

Wenn sich der Zuschauer bey den Piccolominis aus einem gewissen künstlichen, und hie und da willkürlich scheinendem Gewebe nicht gleich herausfinden, mit sich und andern nicht völlig eins werden kann, so gehen diese neuen Acte nun schon gleichsam als naturnothwendig vor sich hin. Die Welt ist gegeben in der das alles geschieht, die Gesetze sind aufgestellt nach denen man urtheilt, der Strom des Interesses, der Leidenschaft, findet sein Bette schon gegraben in dem er hinabrollen kann. Ich bin nun auf das übrige sehr verlangend, das mir nach Ihrer neuen Anlage ganz neu seyn wird 15

Nachdem ich heute früh Ihre beyden Acte mit wahrem Antheil und inniger Rührung gelesen, kommt mir das dritte Stück vom Athenäum zu, in das ich mich einlasse und worüber mir die Zeit verstreicht. Die Botenstunde schlägt und hier nur noch gute Nachricht: daß ich, durch Ihren Zuruf ermuntert, diese Tage meine Gedanken auf dem Trojanischen Felde fest gehalten habe. Ein großer Theil des Gedichts, dem es noch an innerer Gestalt fehlte, hat sich bis in seine / kleinsten Zweige organisirt und weil nur das unendlich endliche mich interessiren kann, so stelle ich mir vor daß ich mit dem Ganzen, wenn ich alle meine Kräfte drauf wende, bis Ende Septembers fertig seyn 25

9 herausfinden|,| G kann mit 10 N[n]aturnothwendig G 13 in|dem  
21 habe|,| eEin G 24[vor] G

kann. Ich will diesen Wahn so lange als möglich bey mir zu erhalten suchen.

Wallenstein schicke ich morgen wieder zurück.

Grüßen Sie Ihre liebe Frau der ich eine bessere Gesundheit wünsche  
5 und rücken Sie dem Schlusse des Trauerspiels glücklich immer näher.  
Weimar am 9 März 1799.

G

## 34. AN FRIEDRICH SCHILLER

WEIMAR, 10. MÄRZ 1799. SONNTAG

Nur mit ein Paar Worten und mit einem herzlichen Gruße von Meyern  
begleite ich diese Sendung. Es ist ihm wie mir gegangen er konnte im  
10 lesen keine Pause machen. Von dem theatralischen Effect kann man ge-  
wiß seyn. Seit einigen Tagen halte ich mich mit aller Aufmerksamkeit  
auf der Ebene von Troja fest. Wenn meine Vorbereitung glücklich von  
Statten geht, so kann die schöne Jahrszeit mir viel bringen. Verzeihen  
Sie mir daher wenn ich mich einige Zeit stille halte, bis ich etwas auf-  
15 weisen kann. Leben Sie recht wohl und vollenden glücklich Ihr Werk.  
Weimar am 10<sup>ten</sup> März 1799.

G

## 35. AN JOHANN FRIEDRICH COTTA

WEIMAR, 13. MÄRZ 1799. MITTWOCH

Das Packet mit 288 ½ Lbthlr ist richtig angekommen worüber ich hier-  
mit dankbar quittire, so wie mich das Honorar für die Beyträge zur  
neuen Zeitung vollkommen befriedigt.

20 Den zweyten Theil der Nachrichten aus Italien habe gleichfalls rich-  
tig erhalten, wofür ich meinen Dank abstatte.

Die Anzeige der Piccolomini wird nun wohl schon gedruckt und zu  
uns auf dem Wege seyn.

25 Die Anzeige der drey ersten Propyläenstücke sende ich bald ab, sie  
soll noch zur rechten Zeit vor der Messe kommen.

Mögen Sie einen kleinen Aufsatz zur neuen Zeitung über die neuste Entdeckungen der Mineralogie. Unser Professor Lenz hat einen solchen gemacht und ich will ihn allenfalls zweckmäßig redigiren. Was den Druck der Propyläen betrifft so geht bis jetzt alles zu meiner Zufriedenheit. Der ich recht wohl zu leben wünsche. Weimar d 13 März. 99. 5

G

## 36. AN FRIEDRICH SCHILLER

WEIMAR, 13. MÄRZ 1799. MITTWOCH

Es wird sehr erfreulich seyn wenn, indem Sie Ihren Wallenstein endigen, ich den Muth in mir fühle ein neues Werk zu unternehmen. Ich wünsche daß der Montag mir die drey letzten Acte bringen möge. Ich habe die beyden ersten bisher in mir walten lassen und finde noch immer daß sie sich gut darstellen. Wenn man in Piccolomini beschaut und Antheil nimmt, so wird man hier unwiderstehlich fortgerissen. 10

Wenn ich es möglich machen kann so bringe ich die Feyertage bey Ihnen zu, besonders wenn das Wetter schön bleibt. Lassen Sie den Kasten mit Gries so lange bey sich stehen, bis ich ihn abhole, abholen lasse, oder Sie Gelegenheit finden. 15

Haben Sie die Güte mir die Quittung über die Medaillen für den Herzog zu schicken und ich will alsdann alles zusammen berichtigen.

Leben Sie recht wohl ich sage weiter nichts, denn ich müßte von meinen Göttern und Helden reden und ich mag nicht voreilig seyn. Grüßen Sie Ihre liebe Frau und sagen mir nur den Sonabend ein Wort wie es mit der Arbeit steht. 20

Weimar am 13 März 1799.

G

## 37. AN CARL LUDWIG VON KNEBEL

WEIMAR, 15. MÄRZ 1799. FREITAG

Ich wollte dir auf deine verschiedne lieben Briefe nicht antworten bis ich etwas mitschicken konnte. Hier sind nun vier Bogen des dritten Stücks der Propyläen, die ich mir jedoch bald wieder zurück zu schicken bitte, indessen wird das Ganze fertig und du erhältst dein Exemplar.

5 Du findest wieder ein Capitel Diderot. Man glaubt nicht wie leicht und lose ein übrigens so trefflicher Mann solche Gegenstände behandelt; aber freylich niemand fühlt es leicht als wer beym eignen Hervorbringen Rath und Trost in solchen Schrifften sucht; allen denen die nur beschauen ist eine theoretische Leerheit gewissermasen recht will-

10 kommen.

Meyer grüßt und wünscht auch seiner Niobe eine freundliche Aufnahme, es ist uns beyden ein sehr angenehmes Gefühl, da wir keine großen Briefschreiber sind, uns mit Freunden in der Abwesenheit periodisch unterhalten zu können. Bis jetzt noch müssen wir das Abenteuer allein bestehen, das uns denn freylich genug zu thun giebt. In-

15 dessen liegt ein unendlicher Stoff parat und zur Form mag die Stimmung des Augenblicks helfen. Denn in unsern Tagen geht alles so entsetzlich schnell, daß / ich Aufsätze die vor einem Jahr geschrieben sind, ohne sie umzuarbeiten, nicht kann drucken lassen.

20 Bey manchen äußerlichen Hindernissen des Lebens habe ich mir seit einiger Zeit innerlich eine gute Stimmung zu erhalten gesucht und sie angewendet eine sonderbare Arbeit anzufangen, die ich seit einiger Zeit mit mir herumtrage und wovon ich dir das Bekänntniß machen muß. Schon lange habe ich viel über das epische Gedicht nachgedacht,

25 seit der Streitigkeit über das Alter der Homerischen Gesänge und der Ausführung von Herrmann und Dorothea sind mir diese Gegenstände fast nie aus den Gedanken gekommen, und ich habe bey mir einen Plan versucht wie man die Ilias fortsetzen, oder vielmehr wie man ein Gedicht, das den Tod des Achills enthielte, daran anschließen könnte. Da

30 ich nur denken kann in so fern ich produce, so wird mir ein sol-

---

1 **a**bis 3 [zurück] 5 Diderot|. | m**M**an G 6–7 behandelt|; | G? 8 sucht|; | G? 9 **ih** nur (*Streichung vor Setzung des i-Punkts*) 11–12 Aufnahm**e** 12 **g**Gefühl G 15–16 giebt|. | i**I**ndessen G 17 helfen|. | d**D**enn G 29 enthielt|e| G?

ches kühnes Unterfangen zur angenehmsten Beschäftigung und es mag daraus entstehen was da will, so ist mein Genuß und meine Belehrung im Sichern; denn wer bey seinen Arbeiten nicht schon ganz seinen Lohn dahin hat, ehe das Werk öffentlich erscheint, der ist übel dran. /

5

Ich denke mich diesen Sommer nicht weit vom Hause zu entfernen und wir kommen vielleicht einmal irgendwo auf halbem Wege zusammen und wenn das Glück gut ist so bringe ich schon einige Gesänge mit.

Den ersten Gesang deines Lukrez erhältst du bald mit Anmerkungen von Schlegel zurück. Ich wünsche daß dir sein guter Wille förderlich seyn möge.

Deine Quittungen schicke nur jederzeit, ohne Bedenken, ich will gern die Besorgung übernehmen.

Lebe recht wohl und gedenke meiner in Freundschaft. Weimar  
am 15 März 1799.

G

## 38. AN JACQUES DU FOUR

〈WEIMAR, 15. MÄRZ 1799. FREITAG〉

〈KONZEPT〉

Mit Dank verehere ich das mir geschenkte Zutrauen womit Ew Hochwohlgebl mir den Quartus Lieber zu Buttstädt empfehlen. Ich werde diesen Mann, wenn er sich bey mir zeigt, gern anhören und die nähern Umstände seiner Lage vernehmen mit seinen Vorgesetzten darüber sprechen und wenn etwas für ihn auszuwirken seyn sollte gern das meine beytragen.

20

Ich genieße das Glück Dero Verwandten in Leipzig persönlich zu kennen und freue mich bey dieser Gelegenheit auch Ew. Hochwohlgebl meiner besondern Hochachtung versichern zu können.

25

---

3 sSichern G |;| G? 11 zurück.| iIch G 15 Liebe ~~und~~ [in] 19 empfehlen.| ~~und~~ iIch G

## 39. AN JOHANN JAKOB HOTTINGER

WEIMAR, 15. MÄRZ 1799. FREITAG

In der Beylage habe ich dasjenige was allenfalls für den Augenblick zweckmäßig seyn dürfte um so lieber zusammengestellt, als der Inhalt derselben der Wahrheit völlig gemäß seyn konnte.

Die Stelle deren ich gedenke ist in Coppenhagen wirklich offen, und  
5 in einem Briefe, der vor kurzen dahin abgegangen, ist Ihrer gegenwärtigen Lage verehrtester Mann, vorläufig gedacht worden. Auf alle Fälle ersuche ich Sie mir von Zeit zu Zeit Nachricht von Ihrem Zustande zu geben, so wie ich nicht verfehlen werde auf alle vorkommende Gelegenheiten die Ihnen nützlich seyn könnten aufmerksam zu bleiben.  
10 Der ich mich Ihrem Andenken und Zutrauen abermals bestens empfohlen haben will.

Weimar am 15 März 1799.

Goethe

## 〈BEILAGE〉

Schon dreymal besuchte ich die Schweiz. Von meinen beyden ersten  
15 Reisen behielt ich die angenehmsten Erinnerungen für den größten Theil meines Lebens, bey dem drittenmal ist mirs nicht so wohl geworden, mein Antheil an den gegenwärtigen Schicksalen dieses Landes ist nur schmerzlicher, indem ich vor kurzem das Anschauen der Gegenden, die Bekanntschaft mit Menschen erneuerte und dadurch die  
20 mancherley Uebel und Leiden auf das nächste vergegenwärtigt vor mir stehen.

Möge die alles heilende Zeit aus dieser traurigen Krise das beste hervorbringen, wir dürfen kaum hoffen von den Schmerzen die sie uns bringt geheilt zu werden.

25 Solche und andere Betrachtungen bewegen mich Ihnen, würdigster Mann, zu schreiben in der Ueberzeugung daß Sie meine Gesinnungen nicht verkennen werden. Wer hätte sonst daran denken dürfen einen Schweizer aus seinem Vaterlande zu rufen, aus einem Lande wohin

sich so mancher anderer Europäer sehnte. Bey der gegenwärtigen Umwälzung kann es aber wohl nicht anders seyn als daß Männer von Talenten, die in friedlichen Zeiten unter jeder Regierungsform nach Verdienst geschätzt seyn würden, in solchen Augenblicken / äußerst leiden müssen, wo dringende Nothwendigkeit alle andere Betrachtungen aufhebt. 5

Sie haben, würdigster Mann, von der Staatsveränderung Ihres Vaterlandes sehr gelitten, Sie stehen nicht allein, Sie haben Familie und müssen in der gegenwärtigen Lage Ihren Wirkungskreis äußerst verengt fühlen. Aber glücklicherweise haben Sie Kenntnisse, Talente deren Ausübung an keinen Boden gebunden ist, die überall willkommen, überall zu Hause sind. 10

In unsern Gegenden sowohl, als weiter nordwärts, wo man noch gegenwärtig einer glücklichen Ruhe genießt, hat man die Ueberzeugung wie nothwendig es sey alte Sprachen und Litteratur fortzupflanzen. Bey dem schwankenden und losen Geschmack der Zeit kann man jene Norm nicht sorgfältig genug bewahren. So denkt man z.B. bey uns daran ein schon bestehendes Gymnasium in lebhaftere Thatigkeit zu setzen, auf der Academie Jena solche Kenntnisse immer mehr zu verbreiten; besonders aber ist mir bekannt daß in einer grossen Hauptstadt man ein philologisches Seminarium zu / errichten gedenkt, zu welchem einige deutsche Gelehrte berufen waren, die man aber von ihren Stellen nicht entlassen konnte. 15 20

Bey dieser Gelegenheit hat man erst bemerken können wie kleine die Anzahl der Männer sey welchen ein solches Amt übertragen werden könnte und man wird, an mehr als Einem Ort, bey eröffneten ähnlichen Stellen sich in nicht geringer Verlegenheit finden. 25

Sollten Sie daher, würdigster Mann, wie ich zwar nicht wünsche, vielleicht in dem Falle seyn, oder darein kommen in Ihrem Vaterlande theils als Hausvater, theils als Lehrer allzusehr eingeengt zu werden und daher dasselbe zu verlassen sich gedrungen fühlen, so bitte ich mir darüber einen Wink zu geben, weil ich nichts so sehr wünschte als Gelegenheit zu finden zugleich Ihnen und dem Lande wohin Sie berufen werden könnten einen soliden Dienst zu erzeigen. 30

Ich darf wegen meiner Zudringlichkeit nicht um Vergebung bitten. Das unwahrscheinlichste wird in unsern Tagen möglich und es bleibt jedem denkenden, entschlossen / Manne, der sich einige Selbststän- 35

digkeit fühlt, nichts übrig als daß er den Muth und die Fähigkeit sich zu  
verpflanzen bey sich erhalte. In dem Augenblick da man überall be-  
schäftigt ist neue Vaterlande zu erschaffen, ist für den unbefangenen, den-  
kenden, für den der sich über seine Zeit erheben kann, das Vaterland  
5 nirgends und überall.

Der ich mich zu geneigtem Andenken bestens empfehle. Weimar  
am 15 März 1799.

Goethe

#### 40. AN FRIEDRICH SCHILLER

WEIMAR, 16. MÄRZ 1799. SAMSTAG

Recht herzlich gratulire zum Tode des theatralischen Helden! könnte  
10 ich doch meinem epischen vor eintretendem Herbste auch das Lebens-  
licht ausblasen. Mit Verlangen erwarte ich die Montägige Sendung und  
richte mich ein den grünen Donnerstag zu Ihnen zu kommen. Wenn  
wir alsdann auch nur acht Tage zusammen zubringen, so werden wir  
schon um ein gutes Theil weiter seyn. Den April müssen wir auf die  
15 Vorstellung von Wallenstein und auf die Gegenwart der Madame Un-  
zelmann rechnen. Es wäre daher gut wenn wir den Wallenstein mög-  
lichst beschleunigten, um sowohl durch diese Tragödie als durch diese  
artige kleine Frau eine Folge von interessanten Vorstellungen zu geben  
und die Fremden fest zu halten die sich allenfalls einfinden könnten.  
20 Leben Sie recht wohl. Von der Achilleis sind schon fünf gesänge moti-  
virt und von dem ersten 180 Hexameter geschrieben. Durch eine ganz  
besondere Resolution und Diät habe ich es gezwungen und da es mit  
dem Anfange gelungen ist, so kann man für die Fortsetzung nicht  
bange seyn. Wenn Sie uns nur bey den Propyläen beystehen so soll es  
25 dieses Jahr an mancherley gutem nicht fehlen.

Weimar am 16 März 1799.

G

---

9 Helden.! G 12 wWenn G? 13 zusammen 20 wohl die |.| vVon G  
21 geschrieben.|.| dDurch G

## 41. AN FRIEDRICH SCHILLER

(WEIMAR, 18. MÄRZ 1799. MONTAG)

Zu dem vollendeten Werke wünsche ich von Herzen Glück es hat mir ganz besonders genug gethan ob ich es gleich an einem bösen zerstreuten Morgen nur gleichsam oben hin gekostet habe. Für den theatralischen Effect ist es hinreichend ausgestattet die neuen Motive die ich noch nicht kannte sind sehr schön und zweckmäßig. 5

Können Sie künftig den Piccolominis etwas von der Masse abnehmen so sind beyde Stücke ein unschätzbares Geschenk für die deutsche Bühne und man muß sie durch lange Jahre aufführen. Freylich hat das letzte Stück den großen Vorzug daß alles aufhört politisch zu seyn und bloß menschlich wird ja das historische selbst ist nur ein leichter Schleyer wodurch das reinmenschliche durchblickt. Die Wirkung auf Gemüth wird nicht gehindert noch gestört. 10

Mit dem Monolog der Prinzessin würde ich auf alle Fälle den Act schliessen. Wie sie fortkommt bleibt immer der Phantasie überlassen. Vielleicht wär es in der Folge gut wenn der Stallmeister schon im ersten Stücke eingeführt würde. 15

Der Schluß des ganzen durch die Adresse des Briefs erschreckt eigentlich besonders in der weichen / Stimmung in der man sich befindet. Der Fall ist auch wohl einzig daß man nachdem alles was Furcht und Mitleiden zu erregen fähig ist erschöpft war mit Schrecken schliessen konnte. 20

Ich sage nichts weiter und freue mich nur auf den Zusammenguß dieses Werks. Donnerstag hoffe ich noch abzugehen Mittwoch Abend erfahren Sie die Gewißheit wir wollen alsdann das Stück zusammen lesen und ich will mich in gehöriger Fassung daran erfreuen. 25

Leben Sie recht wohl ruhen Sie nun aus und lassen Sie uns auf die Feyertage beyderseits ein neues Leben beginnen. Grüßen Sie Ihre liebe Frau und gedenken mein.

Ueber die den Musen abgetrotzte Arbeit will ich noch nicht triumphiren es ist noch die große Frage ob sie etwas taugt auf alle Fälle mag sie als Vorbereitung gelten. 30

G

## 42. AN FRIEDRICH SCHILLER

WEIMAR, 20. MÄRZ 1799. MITTWOCH

Wir haben uns diese Tage noch viel vom Wallenstein unterhalten, Prof: Meyer hat ihn auch gelesen und sich sehr daran ergötzt.

Wenn Sie etwas neues vornehmen und zu einem selbst erfundenen Gegenstande Lust haben, so kann ich es nicht tadeln, vielmehr lehrt die  
5 Erfahrung daß sie sich bey einer freyern Arbeit ungleich besser befinden werden. Mich verlangt sehr zu hören wohin gegenwärtig ihre Neigung gerichtet ist.

Von dem Imhofischen Gedicht hat mir Meyer viel Gutes gesagt. Es soll mir recht lieb seyn wenn unsere Frauenzimmer, die so ein hübsches  
10 Talent haben, auch wirklich avanciren.

Morgen früh gehe ich bey Zeiten ab und bin zu Mittag schon bey Ihnen und will alle meine diätetischen Künste zusammen nehmen um diesmal etwas zu liefern. Können Sie sich nun auch zu einer neuen Arbeit entschliessen, die ganz aus Ihnen heraus kommt und so auch Ihren  
15 Neigungen wie Ihrem Talent angemessen ist, so sind wir auf den Sommer geborgen.

Das Kästchen ist glücklich angelangt. Grüßen Sie Ihre liebe Frau. Es ist mir diesmal ganz eigens wohl daß ich mit Ihnen bald wieder auf die vorbeystießende Mühlflache hinaussehen soll. Weimar am 20 März 1799.

20

G

## 43. AN CARL LUDWIG VON KNEBEL

JENA, 22. MÄRZ 1799. FREITAG

Deinen Brief erhielt ich eben als ich von Weimar nach Jena gehen wollte. Wegen des Geldes habe ich die nöthigen Aufträge gegeben und ich hoffe du wirst es wenigstens zum Theil erhalten haben. Von hier aus will ich dir wenigstens ein Wort schreiben und dir von meinen Hoff-  
25 nungen etwas sagen.

Die Achilleis ist eine alte Idee, die ich mit mir herumtrage und die besonders durch die letzten Händel über das Alter der Homerischen Gedichte und über die rhapsodische Zusammenstellung derselben neues Leben und Interesse erhalten hat. Ich fange mit dem Schluß der Ilias an, der Tod des Achills ist mein nächster Gegenstand, indessen 5 werde ich wohl noch etwas weiter greifen. Diese Arbeit führt mich auf die wichtigsten Punkte der Poetischen Kunst, indem ich über das epische nachzudenken alle Ursache habe. Schiller fördert indessen das Trauerspiel und so kommt man theoretisch und practisch immer etwas 10 weiter. Ich sehe recht zufrieden in den vorstehenden Sommer hinein und auf die nächsten Arbeiten, die sämmtlich von vergnüglicher und geisterhebender Art sind.

Jenes grosse Naturwerk habe ich auch noch nicht aufgegeben. Mir dünkt ich könnte den Aufwand von / Zeit und Kräfften die ich an jene Studien gewendet nicht besser nutzen als wenn ich meinen Vorrath zu 15 einem Gedicht verarbeite. Du hast den kleinen Versuch über die Metamorphose der Pflanzen gut aufgenommen und Herder hat mir auch was besonders freundliches darüber gesagt, welches mich sehr ermuntert an das grössere Werk zu denken. Freylich ist es im Ganzen ein fürchterlicher Anblick, doch muß man denken daß man nach und nach 20 durch anhaltenden Fleiß vieles zu Stande bringt.

Lebe recht wohl und halte dich auch am Fleiße sobald das dritte Stück der Propyläen geheftet ist erhältst du es. Du findest wohl noch einiges darinn was dir Freude macht. Lebe wohl und gedenke mein. Jena am 22 März 1799. 25

G

---

5 gGegenstand 9 practisch (über p Ansatz vermutlich zu P) 14 von / Von (davor Absatzeinzug durch Wellenlinie getilgt) Zeit 16 dieen 19 denken|. fFreylich G 23 es|. dDu G

## 44. AN JOHANN HEINRICH MEYER

⟨JENA, 22.⟩ MÄRZ 1799. ⟨FREITAG⟩

Noch bin ich nicht 24 Stunden hier und ich kann Ihnen schon allerley erfreuliches melden.

Schiller ist kaum von dem Wallenstein entbunden, so hat er sich schon wieder nach einem neuen tragischen Gegenstande umgesehen  
 5 und, von dem obligaten historischen ermüdet, seine Fabel in dem Felde der freyen Erfindung gesucht. Der Stoff ist tragisch genug, die Anlage gut und er will den Plan genau durcharbeiten ehe die Ausführung anfängt.

Auch hat er einen Vorsatz bey dem ihn alle gute Geister erhalten  
 10 mögen! Er will nämlich statt seines lyrischen Almanachs das Gedicht unserer kleinen Freundin herausgeben. Dadurch wird von allen Seiten gewonnen, für ihn, für mich und für unsere liebe Kleine dazu. Ich kann die beste Zeit der Achilleis geben und was das Frühjahr an kleinen Gedichten bringt gleich in die Propyläen setzen, um diese ernsthaften  
 15 Hallen mit einigen Kränzen zu schmücken.

Von Schillern ist auch eher was für unser Institut zu erwarten.

An der Achilleis ist heute gearbeitet worden. Wenn ich diesmal nur den ersten Gesang zu Stande bringe, will ich gern zufrieden seyn. /

Die letzte Seite des dritten Stücks der Propyläen mag der Inhalt ein-  
 20 nehmen, die vorletzte bestimme ich zu einem kleinen Gedicht, das übrige wird unsere Preisaufgabe wohl ausfüllen.

Leben Sie recht wohl und fleißig von Ihrer Seite, ich will es von der meinigen nicht fehlen lassen. Schiller grüsst schönstens. Weimar am 21 März 1799.

25

G

Schicken Sie mir doch eine Reisfeder um schwarze Kreide einzuspannen mit der ich mein Gedicht concipire die Englischen Bleistifte schreiben sich so sehr ab und da ich hier gute schwarze Kreide fand so bin ich auf diesen neuen Mechanismus gekommen

---

5 Fabeln G? 6 gesucht|.| dDer G 10 mögen!.| eEr G 11 herausgeben|.|  
 dDadurch G 12 ihn (über i Ansatz zu I) 12 dazu,. iIch G 15 PHallen  
 17 worden|.| wWenn G 20 bestimm|e| G?

## 45. AN FRANZ KIRMS

JENA, 26. MÄRZ 1799. DIENSTAG

Ew Wohlgebl.

sende die Paar Rollen zurück so wie die zwey Acte von Wallenstein. Die Rolle von Wallenstein ist hier schon ausgeschrieben und ich lasse daran fortfahren. Lassen Sie also die übrigen Rollen ausschreiben die folgenden Acte sollen bald nachkommen übergeben Sie das Manuscript Schumannen selbst und sagen ihm daß er niemanden, es sey wer es auch sey, auch nur hineinsehen lasse. Er ist treu und verschwiegen und wirds auch halten. 5

Zu dem neu angebotnen Theatervolontair und seiner Basstimme habe ich wenig Zutrauen. Ich werde mich wenigstens nicht leicht entschliessen Jemanden der nicht auf dem Theater war hinauf zu nehmen. Bey männlichen Subjecten haben wir noch nichts sonderliches von solchen Versuchen erlebt. Ich verlange sehr etwas von Spitzeder zu hören Hofrath Loder wird mir wohl die nächste Nachricht zurückbringen. Leben Sie recht wohl. Was hört man von Madame Unzelmann? Jena am 26 März 1799. 15

Ich bitte durch den Rückkehrenden Boten um Wallensteins Lager.

G

## 46. AN CARL LUDWIG VON KNEBEL

JENA, 26. MÄRZ 1799. DIENSTAG

〈FRAGMENT〉

〈...〉

Lebe wohl. Ich habe nur einen Augenblick mich deinem Andencken zu empfehlen. 20

Jena dl. 26 März 1799

G

## 47. AN FRIEDRICH SCHILLER

⟨JENA⟩, 26. MÄRZ 1799. DIENSTAG

Heute früh bin ich bis zur Rede der Minerva gelangt und weil diese eigentlich den folgenden Abschnitt eröffnet so bin ich geneigt Ihnen meine bisherige Arbeit heute vorzulegen. Ich will um halb Ein Uhr kommen noch Vor Tische lesen und Nach Tische der Botenexpedition  
 5 wegen mich wieder empfehlen und frage an ob Ihnen diese Einrichtung angenehm sey.

Leben Sie recht wohl auf Wiedersehn an dem Ufer des Hellesponti  
 Am 26 März 1799.

G

## 48. AN AUGUST WILHELM SCHLEGEL

JENA, 26. MÄRZ 1799. DIENSTAG

10 Für das übersendete dritte Stück des Athenäums habe ich meinen Dank nicht schriftlich abgestattet weil ich bald nach Jena zu kommen hoffte, wo ich mich denn auch befinde.

Wollten Sie die Güte haben mir die Bände des Wallpol durch Ueberbringen zu überschicken, so wollte ich solche gelegentlich nach Wei-  
 15 mar senden um die übrigen dagegen zu erhalten.

Der ich recht wohl zu leben wünsche und Sie bald zu sehen hoffe.  
 Jena am 26 März 1799.

Goethe

## 49. AN JOHANN HEINRICH MEYER

JENA, 27. MÄRZ 1799. MITTWOCH

Heute habe ich verschiednes zu sagen, welches ich in der Ordnung vor-  
 20 nehmen will.

1.) Den Aufsatz wegen der Preisaufgabe schicke ich mit wenigen Veränderungen zurück. Was dabey noch ferner, so wie überhaupt wegen des gegenwärtigen Propyläenstücks, noch zu erinnern ist, habe

ich auf ein besonderes Blatt gefasst und beygelegt, möge denn dieses Transportschiffchen gleichfalls glücklich auslaufen

- 2.) Was die Ausgabe der Schwestern von Lesbos betrifft, so scheint es damit völliger Ernst zu werden, nur lässt Schiller bey Ihnen anfragen: ob Sie sich noch getrauten 6 Kupfer dazu zu Stande zu bringen? Es dürften etwa nur ein Paar ausgeführte Gegenstände aus dem Gedicht selbst dabey seyn, vielleicht ein Paar Umrisse nach Gemmen, die einigen Bezug hätten, vielleicht ein Paar Landschaften die ja Horny radiren könnte. Vielleicht fällt unserer Freundin selbst was ein. Diese Ausstattung hält Schiller für unumgänglich nöthig. Denken Sie doch daran, sagen Sie mir Ihre Gedanken, schreiten zur Ausführung. Ich habe das Gedicht bey mir um es besonders durchzugehen. Wenn wir nach Weimar / kommen soll mit der Verfasserinn weitläufig darüber gehandelt werden. Ich habe die Idee zu einer Elegie, wenn mir die Ausführung gelingt, so können wir sie als poetische Vorrede und Einleitung vor das Gedicht setzen und dadurch eine gute Wirkung hervorbringen. Thun Sie nur von Ihrer Seite das mögliche wegen der Kupfer, wir geben Ihnen das ganze universum frey und in welcher Manier Sie etwas schaffen wollen und können; aber mit etwas sichtbar gebildetem müssen wir die Unternehmung ausstatten.
- 3.) Sagen Sie mir doch ob Sie wegen der leipziger Reise mit Gädiken gesprochen haben es scheint mir diese Unternehmung noch immer sehr räthlich zu seyn. Da Gädike Verwandte und Connexion hat, so kommen Sie vielleicht in einem Privathaus unter und, da wir nicht so eilig von Ihren Erfahrungen Gebrauch machen wollen, so können Sie eher mit Muse beobachten.

Leben Sie recht wohl. Die Achilleis ruckt vor ich habe schon 350 Verse, welche schon die übrigen nach sich ziehen sollen. Jena dL. 27 März 99

G

---

6 bringen.? G 13 durchzugehen|.| wWenn G 17 hervorbringen|.| tThun G 20 können|.| G 26 eErfahrungen

## 50. AN FRANZ KIRMS

JENA, 27. MÄRZ 1799. MITTWOCH

Für die Nachrichten, die diesmal sämmtlich nicht übel klingen, danke zum schönsten und erwiedere nur einiges dagegen.

Ich wünschte daß Sie bey Serenissimo anfragten, wenn es sich gelegentlich schicken sollte, wie lange wir allenfalls das Glück noch haben  
 5 Durchl: zu besitzen, damit wir uns mit dem Wallenstein darnach richten können. Sobald die Rollen ausgeschrieben und wir wegen der Aus-  
 theilung ganz gewiß sind, wollten wir die Hauptpersonen herüber  
 kommen lassen, etwa einen Sonntag, Leseprobe halten, sie zu Mittage  
 tractiren und dann sie wieder zurück schicken. Sie können alsdann unter  
 10 sich, durch Studiren und Probiren, das Stück sehr weit bringen, ohne daß Hofrath Schiller die ganze Zeit drüben zu liegen braucht und ich meinen hießigen Aufenthalt diesmal nicht abkürzen darf. Nächstens  
 mehr hievon. /

Es ist mir sehr angenehm daß der Magdeburger Tenorist zu uns  
 15 kommt vielleicht gewinnen wir auch dadurch für den Wallenstein gerade was uns fehlt.

Wie Sie mit Ihrem lakonischen Iffland, wegen der Madame Unzelmann weiter hin handeln wollen und was Sie sonst zum Besten des  
 Theaters, auch bey dieser Gelegenheit, thun mögen, will ich Ihnen  
 20 ganz überlassen haben, das Logie scheint freylich auch die Verköstigung zu involviren und dann könnte uns der Spas doch hoch  
 kommen. Ich dächte man bäte sich sechs Vorstellungen aus und gäbe diese in 14 Tagen auf unsere gewöhnlichen Spieltage.

Ist wegen der Zeit wenn sie kommt nichts näher bestimmt? und wird  
 25 es möglich seyn den Wallenstein noch vorher zubringen die Arbeit wird auf alle Fälle sehr groß, ein solches Stück einzuleiten. Denn wir  
 denken Montags Wallensteins Lager / zu geben.

Dienstag Probe von Piccolomini Mitwoch Aufführung von  
 diesem Stücke. Donnerstag und Freytag Probe und Sonabends Auffüh-  
 30 rung von Wallenstein.

---

8 sSonntag G 9 schicken|.| sSie G 12 abkürzen 22 bät[e] G? 24 bestimmt[?] G 25 vorher]zubringen 28 aAufführung G?

Von Kleidern wird nicht viel zu machen seyn, außer daß wir eine Masse Kürassier brauchen, die sich ohne grosse Kosten werden zusammen stellen lassen.

Leben Sie recht wohl und erfreuen mich bald mit andern guten Nachrichten 5

Ich habe Ursache mit meinem hießigen Aufenthalte diesmal sehr zufrieden zu seyn, meine Arbeiten gehen gut und das Frühjahr scheint mich über meinen Winter trösten zu wollen

Jena am 27 März 1799.

G 10

### 51. AN FRANZ KIRMS

JENA, 29. MÄRZ 1799. FREITAG

Hier schicke ich nun endlich den ganzen Transport Wallenstein.

- 1.) Grafs Rolle, welche sogleich abzugeben bitte.
- 2.) Die drey letzten Aufzüge, die nun auszuschreiben und nach beygehender Austheilung den Schauspielern einzuhändigen sind

15

Ich sollte denken, da die Gesellschaft, durchs erste Stück, schon ganz im Ton ist, so könnten sie recht gut ein Paar Leseproben für sich halten, bey der ersten die Rollen mit dem Original collationiren und bey der zweyten mehr auf den Sinn und Zusammenhang des Stücks sehen und alsdann eifrig lernen, da man sie denn mit allem andern neuen verschonen müßte. Ich käme mit Herrn Hofrath Schiller Mittwoch den 10<sup>ten</sup> April, Donnerstag und Freytag beschäftigten wir uns mit Vorproben und die Jubilatewoche würden die Stücke nach einander aufgeführt. 20

Was von Garderobebedürfnissen und Requisiten nöthig ist, enthält ein gleichfalls beyliegendes Blatt. 25

J. dl. 29 Marz 99.

G

## 52. AN FRANZ KIRMS

JENA, 29. MÄRZ 1799. FREITAG

Wenn ich die Ifflandischen Zeilen gegen Ihre Anfrage halte und die Sache genau überlege so scheint mir daß wir die Sache müssen ganz ruhen lassen, bis Madame Unzelmann wieder etwas von sich hören läßt. Wenn man gegen uns so lakonisch ist; so dünkt ich brauchten wir nicht  
 5 ausführlich zu seyn. Wenn wir auch dabey nichts gewinnen, so wird die Erscheinung der kleinen Frau doch immer angenehm seyn, und Durchl die Regierende Herzogin wird es auf alle Fälle gut aufnehmen, und wir haben alle Ursache, da sie so wenig aus Weimar kommt, ihr am Orte selbst irgend etwas fremdes, interessantes vorzuführen.

10 Gegen Hl. Hofr. Schiller wäre eine Artigkeit der Herrschaffen freylich erwünscht, die ich jedoch nicht in Anregung bringen kann.  
 Jena dl. 29 März 99

G

## 53. AN JOHANN HEINRICH MEYER

JENA, 1. APRIL 1799. MONTAG

1.) Sie erhalten, werthester Freund, Thouretische Zeichnungen, sie haben  
 15 von der Feuchtigkeit gelitten. Haben Sie doch daher die Güte zu sorgen daß sie gut aufgezogen werden, besprechen Sie ihre Ausführbarkeit mit dem Quadrator, zeigen solche dem Herrn Geh: Rath Voigt und wenn es Gelegenheit gäbe Durchl: dem Herzog.

2.) Arbeit für den Bildhauer weiß ich auch gerade nicht. Die Zeichnung  
 20 der Säulenfüße ins Audienzzimmer befindet sich mit auf den Blättern wo die Details dieses Zimmers angegeben sind, die noch entweder in ihren Händen, oder wenigstens in unserm Hause sind. Wollten Sie solche einmal ansehen? Das übrige wird von Gips; es ist

---

1 ~~sund~~ 3–4 läßt|. | wWenn G 4 ist;| G? 10 |Hl. Hofr. Schiller| (*in für den Namen ausgespartem Freiraum*) G 14 |1.) Sie 15 gelitten|. | hHaben G 16 |ihre (h aus Ansatz zu I) 22 ihrem [unserm] G 22–23 sind|. | wWollten G 23 ansehen?| G 23 Gips;| G

aber die Frage ob man nicht wohl thut diese Füße, wegen des zu befürchtenden Verstoßens, von Holz machen zu lassen. Wollten Sie diese Sache einmal mit dem Baumeister, dem Bildhauer und Quadrator besprechen, so würde sie dadurch der Entscheidung näher kommen. /

- 3.) Vielleicht könnten sie in dieser Zwischenzeit dem Bildhauer das bewußte Rähmchen in Arbeit geben. Nur ist zu bemerken daß das Maas, das ich Ihnen hinterließ, das Bildchen im lichten ist. Ich weiß nicht ob Sie sich erinnern daß es meine Intention war das Bildchen von vorn in den Rahm zu passen, damit man nichts von dem Feld verlöhre, das ohnedem eng genug ist. Der Rahm müste also nicht durchschnitten seyn, sondern eine Wand haben.
- 4.) Schillers Absicht ist ernstlich das Gedicht der Freundin an unseres gewöhnlichen Almanachs Stelle heraus zu geben, nur wünscht er einen Kosten Ueberschlag wie hoch sich allenfalls die Kupfer belaufen könnten, um mit Cotta zu tractiren; denn bis jetzt weiß der Verleger noch nichts davon, wird sich es aber wohl gefallen lassen. Was Ihre Zeichnungen dazu betrifft, so möcht ich sagen: machen Sie was die Zeit erlaubt. Eine cykliche Reihe wäre wohl möglich und artig, und da die Kunstwerkchen zu dem Gedicht bestimmt sind, so kann man die Forderung der Selbstständigkeit nicht an sie machen. Man verlangt von / solchen accessorischen Werken daß sie demjenigen gut motivirt erscheinen der die Fabel weiß oder sie erfährt. Auch sey es Ihnen ganz frey gestellt bos in mahlerischer Hinsicht günstige Gegenstände, aus den Episoden, zu wählen, wie Sie es allenfalls mit unserer Freundin berathen und zum Entschluss bringen.

Sagen Sie ihr einstweilen voraus, daß ich mich mit denen vereinige welche besonders die beyden letzten Gesänge für allerliebste halten. Den vorhergehenden fehlt wenig um jenen gleich zu werden.

Das Motiv: der schlafend scheinenden Schwester die geheimen Verhältnisse vor erzählen zu lassen, möchte nicht wohl passiren und ich fordre die Dichterin einstweilen vorläufig auf ihre Erfindungskraft über diesen Punct noch einmal anzurufen.

---

2 vVerstoßens G 8 ist|. |Ich G? 9 sSie 9 Intention (erstes t aus Ansatz vermutlich zu d) 11 ist|. |dDer G? 11 ist [müste] G 14 sStelle G 16 tractiren|; | G 19 erlaubt|. |eEine G 19 cykliche 21 machen|. |mMan G

Diese Woche will ich noch in vollem Fleisse hier ausleben wahrscheinlich wird der erste Gesang fertig und, wenn es mir möglich ist, fange ich gleich den zweyten an, damit ja kein Stillstand eintrete; denn die Arbeit fängt schon an eine ungeheure / Breite zu zeigen, wozu,  
 5 ohne anhaltenden Fleiß, das Leben wohl nicht hinreichen möchte. Da schon vier Gesänge ziemlich motivirt vor mir liegen, so bedarf es nur der Geduld der einzelnen Ausführung indem diese Arbeit ihre Stimmung selbst mit sich führt und erzeugt. Leben Sie wohl, fleissig und vergnügt.

10 Mit der Leipziger Expedition sollen Sie nicht weiter gequält seyn. Wahrscheinlich kommen wir Mitwochs den 10ten April nach Weimar, wo ich mich freue Ihnen meine Helden und Götter vorzustellen. Jena am 1 Aprill. 1799.

G

15 Durch einen günstigen Zufall habe ich die Flaxmannischen Kupfer sämmtlich gesehen und begreife recht wie er der Abgott der Dilettanten seyn kann, da seine Verdienste durchaus fasslich sind und man, um seine Mängel einzusehen und zu beurtheilen schon mehr Kenntniß besitzen muß. Ich hätte recht sehr gewünscht diese Sammlung mit Ihnen  
 20 durchzugehen, indessen habe ich sie, so gut mir möglich seyn wollte, beleuchtet und mir geschwinde manches zur Erinnerung notirt.

54. AN FRANZ KIRMS

JENA, 2. APRIL 1799. DIENSTAG

Es ist recht schön daß Sie die Abschrift und Leseprobe Wallensteins beschleunigen. Da das Stück nicht groß und die Schauspieler durch das erste schon im Gange sind so denke ich es soll zur bestimmten Zeit zu  
 25 Stande kommen.

Das Manuscript geben Sie nun heraus wo es nöthig ist, lassen sich es aber gleich wieder zu stellen. Bey der gewissenlosen Tournüre die in Weimar über hand nehmen will, muß man Niemanden mehr trauen,

---

3 eintrete|; G 23 beschleunigen|.| dDa G 27 stellen|.| bBey G

und sollte eine Untreue einmal auf jemanden erwiesen werden, so will ich gewiß ein Exempel statuiren.

Für die Mühe die Sie sich gegeben das Excerpt des Briefes zu machen bin ich Ihnen sehr verbunden, mich giebt nur wunder wie man unverschämt genug seyn kann einen solchen Wisch vorzuzeigen der so dumm und so grob zugleich ist. D u m m, indem man wahrscheinlich machen will das Stück aus Stellen von Briefen ergänzt zu haben. Das müssen ja allerliebste Correspondenten seyn welche sich einzelne Stellen auswendig merken, um sie nach Coppenhagen zu schreiben und der Zufall ist noch scharmanter / daß die Herren nicht gerade durch eben dieselben Stellen gerührt werden und sich jeder eine andere Merkt damit es zuletzt mit, dem was gedruckt erschienen ist ein Ganzes ausmacht. G r o b ist der Brief in der Stelle die sich auf uns bezieht. Freylich ist ein öffentlich gespieltes Stück kein G e h e i m n i ß aber das Manuscript davon wird Jahre lang von honetten Menschen g e h e i m gehalten. Freylich wird ein öffentlich gespieltes Stück von Tausend Menschen g e s e h e n aber deswegen noch nicht n a c h g e s p i e l t. Wenn Madame Brun keine bessere Logik im Kopf hat, so ist von andern Personen nicht zu verlangen daß sie die Argumente bündig finden sollten; aber das Volk ist in sein Intriguen und Narrheiten so ersoffen daß es überall nur Laffen und Werkzeuge zu sehen glaubt gegen die und mit denen man sich alles erlauben kann. Was ist das für eine absurte Chikane zwischen S a l o n und Privattheater. Und wer hat den überhaupt von einer öffentlichen Aufführung gesprochen? Es ist vollig als wenn Mad: Brun bey den Jenaischen Theaterfreunden in die Schule gegangen wäre. /

Die Sache mag ruhen da sie ohnehin nicht zu redressiren ist; will man aber mit dem Brief auftreten und noch groß darauf thun; so werde ich meine Meynung derb und derber drüber äußern; denn ich bin fest entschlossen in dieser und ähnlichen Sachen nicht den gefälligen Hahnrey zu spielen, der freundlich drein sieht wenn man ihm Hörner aufsetzt.

Damit mag denn das auch vorbey seyn.

---

1 [sollte] 10 ~~zu~~ durch 11 [eben] 12 ~~denen~~[m] G? 13–14 bezieht[.]; fFreylich G 15 ~~z~~Jahre 20 sollten[.]; G? 24 gesprochen[?]; eEs G 27 ist[.]; G? 28 thun[.]; G? 29 äußern[.]; G?

Leißbrings Rolle im Vorspiel müssen wir C o r d e m a n n geben. Die Reime sind nicht schwer zu lernen und er wird ja wohl diese Rolle noch zu der andern liefern. Ich schicke das Vorspiel in dem einiges verändert ist vielleicht heute noch mit.

5 Haben Sie die Güte alles vorzubereiten vom 10<sup>ten</sup> an soll alsdann alles rasch hinter einander gehen.

Zu Destouches Annahme wünsche ich Glück unter die Punctuation habe ich meinen Beyfall geschrieben. Wir müssen nun ja sehen daß wir bald wichtige Opern zusammenschaffen, um ihn zu beschäftigen als  
10 Iphigenia, Axur u.s.w Unser künftiger Winter muß brillanter anfangen als der vergangene. /

Da meine Arbeiten hier gut gegangen sind und ich in den Nächsten acht Tagen noch etwas vor mich bringen kann, so werde ich mit Vergnügen wieder in Weimar seyn und an den dortigen Geschäften und  
15 Beschäftigungen wieder Theil nehmen wo ich Sie denn recht wohl und vergnügt anzutreffen hoffe. Jena am 2 April 1799.

G

Gegenwärtiges war geschrieben als Ihr Bote anlangte der es also mit der Inlage mitnehmen mag indem ich Wallensteins Lager durch die Boten  
20 schicke. Empfehlen Sie mich Durchl dem Herzog zu Gnaden. Es ist recht gut daß die erste Leseprobe so zeitig ist.

⟨BEILAGE⟩

- 1.) Engagement vorerst auf Ein Jahr.
- 2.) Mithin vorerst den Titel eines Musik-Directors
- 3.) Übernehmung der Verbindlichkeit, jährlich 6 bis 8 Opern Partituren zu  
25 corrigiren, und neuen Text unter zu legen nach dem Angeben der Theater-Direction und dem von derselben hierzu angewiesen werden- den Theater-Dichter:
- 4.) Composition von Gelegenheits-Arien und sonstigen Piecen

---

2 woch**hl** 5 g**Güte** G? 8 geschrieben|.| w**Wir** G 12[und] G  
15 b**Beschäftigungen** G?

- 5.) Componirung irgend einer Oper, deren Verkauf an andern Theater, nach getroffener Übereinkunft mit dem Dichter, dem Compositeur überlassen ist.
- 6.) Übernehmung des Accompagnements mit dem Flügel bey Arien im Concert und bey Opern, so wie deren Direction bey Kranckheiten oder Abwesenheiten des Concertmeisters Kranz. 5
- 7.) Verbindlichkeit der Gesellschaft, gegen einen zu be/stimmenden Zuschuß auch auswärts zu folgen und die Opern zu dirigiren, im Fall der jetzige Correpetitor wider Vermuthen daran verhindert würde
- 8.) Vierhundert Thaler Gage überhaupt für Compositionen, Correcturen, 10  
Accompagnements und Direction.

Unter Voraussetzung daß Serenissimus die Annahme des Herrn Destouches approbiren bin ich mit derselben unter vorstehenden Bedingungen recht wohl zufrieden.

Jena am 2<sup>ten</sup> April 1799.

JWvGoethe 15

### 55. AN FRIEDRICH SCHILLER

JENA, 2. APRIL 1799. DIENSTAG

Ich schicke hier den ersten Gesang indem ich eine kleine Pause machen will um mich der Motive die nun zunächst zu bearbeiten sind specieller zu versichern ich schicke das Manuscript, damit Sie es selbst lesen und ihm schärfer ins Auge sehen. Ich habe den besten Muth zu dieser Arbeit und ersuche Sie um fortdauernden Beystand. 20

Jena am 2 April 1799.

G

Wallensteins Lager möchte ich heute gern nach Weimar schicken

## 56. AN CHRISTIAN GOTTLOB VOIGT

JENA, 2. APRIL 1799. DIENSTAG

Es hat sich bey meinem Aufenthalte diesmal so manches saure und herbe ergeben daß es billig ist nun mit etwas süßem zu endigen. Deswegen melde sogleich daß ich mich mit Professor Göttling so ziemlich über das Local zu dem grössern Zuckerversuch vereinigt habe. Wollten  
 5 Sie deswegen so gütig seyn einzuleiten daß Serenissimus die Runkeln, welche dazu bestimmt sind bald herüber schicken. Die Fuhre fährt in den Amtshof und wird daselbst weitere Anweisung finden. Nur wünscht man daß die Runkeln wo h l g e w a s c h e n herüber kommen, eine Operation die man vor dem aufladen in Oberweimar leicht machen  
 10 kann, die aber hier, sowohl wegen des Lokals, als wegen des Wasers und der Tagelöhner manche Schwierigkeit finden würde.

Außer diesem Briefe kommt noch ein Paketchen durch eine andere Botenfrau. Der ich recht wohl zu leben wünsche. Jena am 2 April 1799.

G

## 57. AN CHRISTIANE VULPIUS

JENA, 2. APRIL 1799. DIENSTAG

15 Wenn ich dir diese Zeit über wenig geschrieben habe, so war es weil ich gar wenig zu sagen hatte. Meine Arbeit ging gut von statten, anfänglich bey dem schönen Wetter ging ich spatziren und jetzt bey der Kälte bleib ich zu Hause. Abends geh ich zu Schiller und so vergeht ein Tag nach dem andern. In diesen nächsten acht Tagen denke ich noch manches  
 20 zu thun, sollte das Wetter einmal recht schön werden, so entschliesse ich mich vielleicht nach Roßla zu reiten und schicke dir einen Boten, damit du auch hinauskommst. Schickt sich das aber nicht so gehen wir einmal von Weimar zusammen hin.

Es ist gut daß die Baumpflanzung zu Stande ist, denn es war freylich  
 25 die höchste Zeit und man wird, wenn es ein dürrer Sommer giebt, dennoch gießen müssen.

---

16 hatte|. | mMeine G 25 Ggiebt G 26 Ggießen G

Du hast ja wohl den Schlüssel zum Schreibepult der in Rossla steht?  
 Ich füge noch mit eigner Hand hinzu: daß ich dich herzlich lieb habe  
 und bald wieder mit dir zu seyn wünsche. Grüße das liebe Kind und sag  
 ihm er soll mir schreiben. Lebe recht wohl und behalte mich lieb. Jena  
 dñ. 2 Apr 99

5

G

## 58. AN CARL LUDWIG VON KNEBEL

⟨JENA, VERMUTLICH 26. MÄRZ ODER 4. APRIL 1799.  
 DIENSTAG ODER DONNERSTAG⟩

⟨DRUCK⟩

Beyliegende unangenehme Erklärung des Herrn Steuerraths übersende  
 dir ungern.

Der Hofmannische Zettel ist also nicht bezahlt worden.

## 59. AN FRANZ KIRMS

JENA, 6. APRIL 1799. SAMSTAG

Es ist recht hübsch daß die alte Zauberflöte durch neue Besetzung wie- 10  
 der interessant werden kann. Ich wünsche daß Herr Haltenhof so gut  
 singt als er aussieht. Wegen des Wallensteinischen Lagers mag es in Sus-  
 penso bleiben bis wir kommen. Wahrscheinlich müssen wir es weglas-  
 sen, indem wir Montag den 15<sup>ten</sup> wohl nicht spielen dürfen, die beyden 15  
 Repräsentationen für Mitwoch und Sonabend werden uns schon zu  
 schaffen genug machen. Der ich recht wohl zu leben wünsche.  
 Jena am 6 April 1799.

Goethe

60. AN JOHANN FRIEDRICH COTTA

WEIMAR, 10. (8.?) APRIL 1799. MITTWOCH (ODER MONTAG)

Die abgedruckte Anzeige der Piccolomini ist endlich auch zu uns gekommen. Da noch niemand über das Stück öffentlich etwas geäußert hat, so sind wir noch immer die ersten und der Verzug, zu dem Sie sich genöthigt fanden, hat weiter nicht geschadet.

5 Hier folgt denn nun auch die Anzeige der Propyläen. Das dritte Stück haben wir so gut es möglich war ausgestattet. Jedem Stück wird es künftig an einem kleinen Gedicht nicht fehlen. Der Quasiroman, der fürs vierte Stück versprochen ist, wird das Interesse in ein breiteres Publikum spielen.

10 Was den ausgesetzten Preis betrifft, so wünschte ich daß Sie Ihre Stuttgarter Künstler zur Concurrrenz aufmunterten. Die Sache sieht jetzt klein aus, doch kann sie, wenn der Anfang gelingt, und ein Paar Duzend Zeichnungen eingesendet werden, künftig für Kunst und Künstler bedeutend werden. Wie ich mündlich bald das mehrere mit-

15 zutheilen hoffe.

Von den 30 Ducaten liegt der größere Theil schon, schön gerändert, parat, doch kann ich hoffen daß Sie auch einen Beytrag thun werden. Da Sie nicht allein das Gute gern mit befördern helfen sondern / auch die weitere Verbreitung der Propyläen, welche durch dieses Mittel be-

20 wirkt werden muß, gewiß erwünscht finden.

Wallenstein wird den 20<sup>ten</sup> in Weimar aufgeführt und wir hoffen Sie nun bald daselbst oder in Jena zu sehen, wo es mancherley abzureden geben wird. Der ich recht wohl zu leben wünsche. Jena am 10 April 1799.

25

Goethe

Gegenüberstehende bedeutende und überraschende Neuigkeit können Sie in die allgemeine Zeitung einrücken lassen

## 61. AN JOHANN CHRISTIAN GÄDICKE

WEIMAR, 13. APRIL 1799. SAMSTAG

Mit dem Druck und dem ganzen Aeussern der Propyläen hat man alle Ursache zufrieden zu seyn wofür ich für meine Person zum schönsten danke und zugleich bitte gefällig Sorge zu tragen daß wir das rothe Papier zu den Umschlägen des nächsten Stückes gewiß erhalten. Weimar am 13 April 1799.

5

Goethe

## 62. AN FRIEDRICH WILHELM DOELL

WEIMAR, 18. APRIL 1799. DONNERSTAG

Ew Wohlgebl:

übersende hierbey eine Zeichnung so wie die Beschreibung eines Monuments, das wir unserer verstorbenen Schauspielerinn Becker zu errichten gedenken. Mit der Anfrage ob Sie die Ausführung desselben wohl übernehmen wollten?

10

Den untern Sockel, so wie den Würfel mit der Inschrift würde man hier aushauen und sogleich setzen lassen und Sie würden also nur den obern Schaft besorgen. Sollte man denselben wohl aus Einem Stücke hauen können? so daß nur noch die Urne einzeln aufgesetzt zu werden brauchte. Das Ganze wird aus Seeberger Stein.

15

Wollten Sie mir wohl anzeigen wie viel Sie für diese Arbeit verlangten, den Transport bis Weimar eingeschlossen, wobey es denn wünschenswerth wäre daß Sie selbst beym Aufstellen gegenwärtig wären.

Der ich recht wohl zu leben wünsche und mich geneigtem Andenken empfehle.

20

Weimar am 18 April 1799.

Goethe

Ich überlasse Ew. Wohlgebl. ob Sie etwa ein Modell oder eine Zeichnung der vier Jahreszeiten im Großen voraus entwerfen wollten damit man sich näher darüber besprechen könne, besonders aber wünschte

25

---

9 das (Schluss-s aus Ansatz wahrscheinlich zu langem s)



*Abb. 3: Euphrosyne-Denkmal von Friedrich Wilhelm Doell  
Historischer Friedhof Weimar*

ich zu vernehmen wann Sie etwa glaubten das Monument aufsetzen zu können.

⟨BEILAGE⟩

Der Schauspielerinn *Madame Becker*, deren Angedenken die elegische Muse im Schillerschen Musenalmanach des vergangnen Jahrs gefeyert hat, wird im fürstlichen Park zu Weimar ein Monument errichtet. Der Ort, wo solches zu stehen kömmt ist eine runde Terraße auf einsamer Höhe mit Gebüsch umkrantz oder vielmehr dazwischen verborgen, man genießt an dieser ruhigen Stelle der angenehmsten Aussicht auf die Stadt und über die Gegend umher, wo Dörfer in fruchtbaren Gebreiten liegend begrünzte Hügel und waldgekrönte Berge abwechselnd das Auge ergötzen.

Es wurde in mehr als einer Rücksicht und besonders darum weil der Ort wo dieses Denkmal errichtet werden soll zum öffentlichen Spatziergange dient schicklicher befunden in den Figuren sowohl als in der Inschrift sich nicht unmittelbar sondern bloß anspielend auf die Verstorbene zu beziehen. Der Künstler erfüllte die Bedingungen und steigerte auch das Interesse seines Werks dadurch, daß er erwähntes Gedicht im Musenalmanach zum Grund legte und sich an die poetische Person desselben hielt. /

Euphrosynen, sagt darum die Inschrift am Fußgestelle, sey dieses Denkmal gesetzt und bringt uns das Gedicht und vermittelst desselben die Person welche eigentlich damit gemeint wird in Erinnerung. Am Schaft der Säule sind die Horen oder Jahreszeiten ausgehauen ein Bild des wandelnden vorübergehenden Lebens. Der Wulst der Säule welcher diesen Figuren zur Base dient ist mit dem Zodiakus geschmückt ebenfalls ein Sinnbild der reisenden ewig in sich wiederkehrenden Zeit und verstärkt daher die Bedeutung der Jahreszeiten, an denselben Begriff schliessen sich die vier Masken oben an der Säule wo sie eine Art von Capitäl ausmachen, an, in ihnen sind die vier Alter Gebildet und ihr Ausdruck der in einer Stufenfolge von der Freude zur Traurigkeit übergeht hat die ernste Bedeutung des beständigen Schwankens und Schwebens zwischen Wohl und Weh zwischen Freude und Schmerz

---

20 Euphrosynen G

dem alle Lebenden unterworfen sind. Endlich endigt die Urne und sagt dem Beschauer das Ganze sey zum Gedächtniß einer Verstorbenen oder im figürlichen Sinne genommen / ihre Asche zu Ehren errichtet. Der Knauf der Masken und der Urne hat aber überdem noch eine andere Bedeutung und spielt auf die dramatische Kunst an. Es sind die nachgelassnen Geräthschafften der Schauspielerinn, welche gesammelt und zu ihrem Andenken hier aufgestellt sind die Masken deuten auf die verschiedenen Charactere in denen sie aufgetreten der Urne wurde die Gestalt eines Pinienapfels gegeben damit sie den abgenommenen Knopf eines Tyrsus Stabs vorstelle und der Schleyer welcher um die Masken gewunden ist hat ebenfalls eine doppelte Bedeutung, als Zeichen der Trauer und als theatralisches Attribut.

## 63. AN GOTTLIEB HUFELAND

WEIMAR, 26. APRIL 1799. FREITAG

〈DRUCK〉

Ew. Wohlgeb.

haben die Gefälligkeit beykommendes in den Anzeiger der Litteraturzeitung einrücken zu lassen und mir gelegentlich was ich schuldig geworden anzuzeigen.

Bald hoffe ich einige schöne Frühlingstage in Ihrer Gesellschaft zuzubringen. Der ich recht wohl zu leben wünsche. Weimar am 26 April 1799.

20

Goethe.

## 64. AN FRIEDRICH SCHILLER

WEIMAR, 27. APRIL 1799. SAMSTAG

Ich bin gegenwärtig nur beschäftigt mich frey zu machen damit ich Mittwoch abreisen kann.

Am nächsten Propyläenstück fängt man schon an zu drucken und ich schicke die erste Hälfte des Sammlers schon unter die Presse, indem

sich die zweyte noch im limbo patrum befindet. Ich hoffe auch diese, wenn wir nur einmal wieder zusammen sind, bald ans Tageslicht zu fördern. Ich habe eine Tournüre ausgedacht durch die wir am leichtesten und sichersten aus den Handel kommen. Ich freue mich über das Zutrauen das Sie zu Maria Stuart haben. Nur im Ganzen angesehen so 5 scheint dieser Stoff viel zu enthalten was von tragischer Wirkung seyn kann. Die Bücher folgen hier bey ich bin neugierig die nähere Entwicklung von Ihnen zu vernehmen.

Leben Sie recht wohl und grüßen Sie Ihre liebe Frau ich freue mich auf unser nächstes Zusammenseyn, in einer Zeit wo es mit Macht doch endlich Frühling werden muß. Weimar am 27 April 1799. 10

G

65. AN FRANZ KIRMS

⟨WEIMAR⟩, 28. APRIL 1799. SONNTAG

Des Herrn Dölls Forderung ist ein wenig scharf und wenn ich nicht irre haben wir nur 175 rthlr in Casse überdies würden Durchl: der Herzog aus der Parkkasse das Ausschlagen des Grundes und das Fußgestelle bezahlen. Glaubten Sie etwa daß man noch von irgend einigen Theaterfreunden einen kleinen Zuschuß erhalten könnte? Wenn Herr Döll überhaupt mit 200 rthlr zufrieden wäre so könnte man ein Baugespann hinüberschicken und die Steine abholen lassen welches für uns ohne große Kosten seyn würde. Sagen Sie mir Ihre Gedanken darüber ich 20 könnte Herr Döll auch allenfalls nur dilatorisch antworten. Am 28 Apr 99.

G

---

2-3 fördern|. iIch G 4 kommen|. iIch G 5 Stuart G 5 haben|. nNur G  
10 zZusammenseyn

## 66. AN FRANZ KIRMS

〈WEIMAR〉, 28. APRIL 1799. SONNTAG

Hl: Kotzebue wird am Mittwoch zur Comödie von Jena, wo er am Montag eintreffen wird, hieher kommen. Da er für seine Manuscripte nichts nimmt, so wird man doch so höflich seyn müßen, ihm ein Billet zu schicken?

Madam Unzelmann wird, nach einem Briefe von Lerce, |oder wie er  
5 heißen mag,| von Wien, doch noch ihren Weg über Weimar nehmen und uns heimsuchen. Sie ist zuerst in der Gurli aufgetreten.

Es wird noch so viel Zeit übrig bleiben, um den Titus aufführen zu können. Man sollte doch nun meher überlegen, ob ein alter Prospekt zu dem foro romano genommen, oder ein neuer gefertigt werden müße; ferner ob  
10 man ein Capitolium mahlen läßt, oder nicht.

K.

Sonnabend den 27. April  
1799.

Es wird wohl das schicklichste seyn wenn man Herrn Cotzebue, bey  
15 seiner Ankunft, durch den Wöchner das Kompliment machen läßt, und ihm die freye Entre ohne Bestimmung des Platzes anbietet.

Madame Unzelmann müssen wir wohl abwarten. Was mich persönlich betrifft, so kommt sie mir so spät nicht gelegen, denn ich kann mich den May nicht viel von Jena entfernen.

20 Wenn wir Titus noch aus dem Stegreife geben wollen, so brauchen wir keine neue Decoration. Da auf den Forum ein Thron zu stehen kommt, den man in die Mitte setzen kann, so kann man den Horizont nehmen und einen anständigen Thron davon aufbauen, den man künftig auch zu Palmyra und bey andern Gelegenheiten brauchen kann. Auf  
25 den Horizont kann man etwas wenig auf Papier gemahlt aufstecken, das Theater ist überhaupt in diesem Augenblick voll Menschen. Zum Capitol nehmen Sie nur die Thouretische Decoration. Am 28 Apr 1799.

G

## 67. AN CHRISTIAN GOTTLOB VOIGT

〈WEIMAR〉, 30. APRIL 1799. DIENSTAG

Indem ich einige Kleinigkeiten den Schloßbau und die Bibliothek betreffend übersende erbitte ich mir zugleich die Erlaubniß heute Abend um 5 Uhr aufzuwarten und Abschied zu nehmen.

Am 30 April 1799.

G 5

## 68. AN JOHANN JUSTIN ZAPFF

WEIMAR, 30. APRIL 1799. DIENSTAG

〈KONZEPT〉

Laut beyliegenden Postscheines habe ich Ihnen, werthester Herr Zapf, 40 rthlr zugesendet. Nach Ihrem abschriftlich beyliegendem Brief, vom 4<sup>ten</sup> Sept. bleibe ich Ihnen für die überschickte Ohme Wein nur 34 rh. schuldig. Auch habe ich für den zuletzt überschickten Eimer 3 rh Fracht bezahlt. Es scheint also wohl in Ihrem letzten Briefe vom 3 April nur ein Irrthum zu seyn, wenn Sie bey mir noch zwanzig Thaler gut zu haben glauben; denn eigentlich steht unsere Rechnung folgendermaßen:

Erhalten		Gezahlt	
1 Ohm Wein a/..	40 rh.	am 25 März	40 rh.
½ - - -	20 -	Fracht. auf die Ohm ausgelegt.	6. 15
	—————	Fracht von dem Eimer...	3.
	60		
		folgt hierbey baar	11.
			—————
			60. 20

7 × 40 7 zugesendet|. nNach G 9 schuldig|. aAuch G 9 drey Thaler [3 rh] G  
 10 eEs G? 11 mir (m aus Buchstabenansatz) 12 glauben|; G? 12 so:  
 [folgendermaßen:] G 13 gGezahlt G? 14 März 40 rh. 40 rh.

Hierdurch wäre also für das Vergangne unsere Rechnung berichtet. Sobald Sie wieder rothen Würzburger Wein erhalten, so bitte ich mir davon eine Ohme zuzusenden und wünsche übrigens recht wohl zu leben.

5 Weimar am 30 April 1799.

## 69. AN JOHANN HEINRICH MEYER

JENA, 3. MAI 1799. FREITAG

Sie haben Sich heute so bald entfernt daß ich Ihnen den goldnen Segen Cottas nicht mit auf den Weg geben konnte, den ich nun verwahren will biß wir uns wiedersehen. Doch lassen Sie mich von jener Sache reden die Sie neulich zur Sprache brachten.

10 Sie können empfinden wie nöthig, nützlich, angenehm und erfreulich mir Ihre Gegenwart sey, da wir ein so nah verwandtes Intresse haben und ich fast von aller Welt abgesondert lebe. Ich wünschte daher daß Sie nicht an eine Veränderung dächten, als biß eine Nothwendigkeit von Ihrer Seite eintritt, daß sich entweder eine anständige Versorgung für Sie findet, oder Sie aus sonst einer Ursache Sich besonders zu  
15 etabliren geneigt seyn könnten. /

Biß dahin will ich gern, und mit Danck, um Sie jeder Art von Bedenklichkeit zu überheben, einen Zuschuß zur Haushaltung von Ihnen künftig annehmen, da Sie eine leidliche Einnahme haben und es  
20 Ihnen kein Geheimniß ist daß ich nicht reich bin, sondern nur durch Ordnung und Thätigkeit meine freylich etwas breite Existenz souteni-  
ren kann.

Wenn Sie mir jährlich 150 rh geben, so ist es, bey meinem völlig eingerichteten Haushalt, für mich ein hinreichend Equivalent, da Sie hin-  
25 gegen einzeln und abgesondert viel theurer leben würden.

Lassen Sie mich noch einen Vorschlag thun! Versehen Sie Sich nach und nach mit Möbles daß Sie, wenn der Fall / kommen sollte und Sie für Sich zögen, schon damit versehen wären. Nach und nach können Sie das recht wohlfeil machen. Unsre kleine Hausfreundinn wird Ihnen  
30 mit Rath und That gerne beystehen.

Wollte ich Eisert und August ins Haus nehmen, so könnte das entweder geschehen daß ich das Nachbarhäußchen kaufte oder die Seite des Musäums einrichten ließe, indem ich eine Treppe von drüben herauf brächte. Ihre Zimmer blieben dabey immer unberührt. Also endig ich wie ich angefangen habe: Lassen Sie uns ja beysammen bleiben biß 5  
irgend eine Nothwendigkeit von Ihrer Seite eintritt, erhalten Sie mir Freundschaft und Liebe, und bleiben der meinigen gewiß. Jena dl. 3 May 1799

G

## 70. AN CHRISTIANE VULPIUS

JENA, 3. MAI 1799. FREITAG

Der Herr Professor wird dir schon erzählt haben daß wir mit den Pferden ohne Anstoß herüber gekommen sind, ich bin schon zweymal spaziren gefahren und es geht recht gut damit. Ich lasse ihnen den Tag 3 Metzen geben da können sie sich schon ausfüttern; ich werde sie aber auch dafür nicht schonen sobald das Wetter nur ein wenig freundlicher ist will ich nach Dornburg fahren und vielleicht sonst noch einige Touren machen 15

Wie es mit dem Haidlofischen Packet gegangen ist kann ich nicht begreifen. Es ist hier nicht zu finden und Geist will so gut als für gewiß behaupten es müsse schon im Februar nach Weimar gekommen seyn. Nach meinem Calender habe ich dir am 15 Februar ein großes Packet geschickt, das in grünem Wachstuch eingepackt war, es steht freylich nicht angemerkt daß das Haidlofische Packet sich dabey befand, es war aber zur damaligen Zeit schon angekommen und ich finde weiter keine Spur. Besinne dich doch und frage etwa die Leute ob sich niemand etwas erinnert der Fall ist mir gar unangenehm und mir gar noch nicht passirt. 25

Von meiner Arbeit kann ich noch nichts loben doch das wird ja wohl auch kommen. Heute nichts weiter grüße das gute Kind und lebe recht wohl.

Jena am 3 May 1799.

G 30

## 71. AN FRIEDRICH WILHELM DOELL

JENA, 4. MAI 1799. SAMSTAG

〈KONZEPT〉

Aus Ew. Wohlgebl Brief vom 24 April habe ich mit Vergnügen ersehen daß Sie das Monument für Madame Becker zu übernehmen geneigt sind. Haben Sie die Güte bald möglichst dazu Anstalten zu machen. Auch sollte mir angenehm seyn von den Modellen etwas zu sehen. Wie  
 5 Sie damit vorrücken bitte ich mir einige Nachricht aus und wünsche indessen recht wohl zu leben.

Jena am 4 Mai 99.

## 72. AN JOHANN CHRISTIAN GÄDICKE

JENA, 4. MAI 1799. SAMSTAG

〈DRUCK〉

Bey dem Bogen, der hier zurück kehrt fanden sich sehr viele Commata, die nicht im Manuscript stehen und die ich, nach meiner Überzeugung, wieder wegstreichen mußte. So waren auch noch einige umgekehrte Buchstaben stehen geblieben. Wir wollen daher wegen der Correctur folgende Einrichtung machen:

Setzer und Corrector halten sich genau an's Manuscript.

Sollte der Corrector irgend einen Anstand finden, so hat er die Gefälligkeit es auf einem besondern Blättchen zu bemerken.  
 15

Der gedruckte Bogen, wenn ich ihn zur Revision erhalte, müßte von allen Druckfehlern rein seyn.

Vielleicht wäre es gut, wenn er vorher nochmals durch eine dritte Hand ginge. Herr Registrator Vulpius übernehme vielleicht eine Revision? Ich würde alsdann zuletzt Interpunction und was mir sonst auf-  
 20 feile revidiren.

---

1 vVergnügen G? 2 [zu übernehmen] 3 sind|.| hHaben G 3–4 machen|.|  
 aAuch G 4 sehen|.| wWie G

Von dem gegenwärtigen Bogen wünschte ich noch einen Abdruck, zur abermaligen Revision zu erhalten.

Jena am 4. Mai 1799.

Goethe.

73. AN JOHANN HEINRICH MEYER

JENA, 4. MAI 1799. SAMSTAG

Erst, bey ruhigerm Aufmerken, finde ich daß der Druck unserer Propyläen besondere Eigenheiten hat, die wir künftig vermeiden müssen. 5  
Wie es scheint raisonniren Setzer und Corrector zu viel, das wir Ihnen fürs künftige abgewöhnen müssen.

- 1.) Ist das Gedicht zu Anfang, welches durchgängig aus Hexametern besteht, als Hexameter und Pentameter gedruckt, welches wahrscheinlich daher kommt, weil sich der Setzer nach Phöbos und Hermes gerichtet hat. Es bleibt daher nichts übrig als daß wir dieses Blatt umdrucken, welches bequem auf den letzten Bogen geschehen kann. 10
- 2.) Bemerke ich erst bey diesem dritten Bogen daß man den Text durch unendliche Commata, unnöthig, durchschnitten hat. Ich bitte daher beyliegenden Aufsatz Herrn Gädike zu communiciren und mit ihm über die Sache zu sprechen, wir wollen künftig nur verlangen daß man sich genau ans Manuscript halte. Diesem kann ich die möglichste Sorgfalt widmen nicht aber der Correctur des gedruckten. 15  
20  
Leben Sie recht wohl von allem andern nächstens mehr. Jena am 4 Mai 1799.

G

## 74. AN JOHANN HEINRICH MEYER

JENA, 7. MAI 1799. DIENSTAG

Könnten Sie Böttigern veranlassen daß er ein kleines Promemoria schriftlich gäbe wegen der Kupfer, in so fern sie uns übertragen werden sollen, damit man doch irgend etwas gewisses in der Hand hätte. Cotta wünscht sehr daß in der allgemeinen Zeitung der Preisauflage  
 5 nochmals gedacht werde, man könnte dabey auch des Wolfischen Homers gedenken. Doch könnte man es freylich ohne nähere Bestimmung im allgemeinen thun.

Die Viewegischen Exemplare von Hermann und Dorothea schicken Sie mir doch hierher, damit ich sie beschau ehe ich sie an Freunde aus-  
 10 theile.

Vergessen Sie Oeser nicht; meine Sammlers Briefe formiren sich nach und nach. Denken Sie doch noch auf etwas fürs nächste Stück, wenn es ja Noth thäte. Schiller verspricht das beste, ich kann aber wenig hoffen.

15 Indessen haben wir das Schema zum Dilettantismus aufgesetzt. Das ist schon ein großer Gewinn! Ich will es nun zunächst weiter ausführen und dann mittheilen. Ich habe großes Vertrauen auf diesen Aufsatz. Denken Sie nur manchmal an die Kunstgeschichte dieses Jahrhunderts! Durch solche Aufsätze allein können wir den Gesichtskreis der Leser  
 20 erweitern.

Was sagen Sie zu dem Tragischen Ende des Rastadter Congresses? es ist als Factum und als Symbol schrecklich.

Leben Sie recht wohl und vergnügt. Ich wünsche mir nichts als daß dieser Monat im stillen Fleiß hingehen könne. Jena den 7 Mai 1799.

25

G

---

1 P×romemoria 8 Ex×emplare 11 E Oeser 16 Gewinn|!| iIch G  
 17–18 Aufsatz|.| dDenken G 18 Jahrhunderts!| G

## 75. AN CHRISTIANE VULPIUS

JENA, 7. MAI 1799. DIENSTAG

Versprochenermasen werde ich dir die Pferde zu den Feyertagen schicken, etwa Freytag sollen sie von hier abgehen. Sie sind mir jetzt ein wahres Bedürfniß, denn mit meinen Fußpromenaden will es gar nicht recht fort.

Ich wünsche daß du in der Feyertagswoche nach Roßla gehst und dich dort umsiehst, wenn du mir die Pferde Freytag den 17<sup>ten</sup> wieder schickst, so bin ich zufrieden. 5

Wegen des Haidlofischen Packetes ist mir eingefallen ob es nicht gar ein Irrthum von seiner Seite ist? da sich Marie erinnert daß sie ihm etwas ins Comodienhaus gebracht hat, so frag ihm doch: ob er in der Hälfte Februars ein Packet erhalten hat? denn es wäre möglich daß er von einem neuern Packet spräche, das noch nicht angekommen ist. 10

Ich fahre in meiner Arbeit immer fort und will sehen wie lange es mir diesmal gelingt dran zu bleiben.

Wenn du im Hause alles in der Ordnung hast so wünsche ich dir vergnügte Feyertage. Jena d. 7 Mai. 99. 15

G

Sey doch so gut und schicke mir meine guten schwarzen Strümpfe mit den Botenweibern herüber.

## 76. AN FRANZ KIRMS

JENA, 7. MAI 1799. DIENSTAG

Mit denen Stücken welche Sie geben wollen, so wie mit allen übrigen 20 Einrichtungen bin ich recht wohl zufrieden. Sonabend den 25<sup>ten</sup> könnte man Wallensteins Lager geben und in der Woche drauf die beyden übrigen Stücke. Es wäre hübsch wenn Vohs den ersten Jäger nähme, es würde eine angenehme Abwechslung seyn. Spitzeder übernimmt die Rolle des Tiefenbachers. Sonst ist, so viel ich weiß, nichts zu 25

---

9 ist[?] G? 10 doch[:] G? 11 hat[?] G?

besetzen. Wallensteins Lager, mit einem schicklichen Stück, könnte man allenfalls um den niedrigen Preis geben, bey den zwey letzten Stücken blieb der erhöhte.

Schreiben Sie mir doch ob Sie die Jesuiten zuletzt geben oder ein-  
5 schieben wollen?

Madame Unzelmann wird wohl diesmal nicht zu uns kommen; sie hat Prag vorgezogen, das ich ihr gar nicht übel nehme.

Ich hoffe daß das neue Arangement der Theatralischen Abentheuer, wie ich es mit Vulpius abgeredet, nunmehr im Werden ist. Vielleicht  
10 könnte man es gleich das nächste mal so geben.

Weiß man schon wenn Serenissimus zurückkommen?

Ich befinde mich hier ganz wohl und wünsche gleichfalls recht wohl zu leben. Jena am 7 Mai 1799.

Goethe

#### 77. AN JOHANN HEINRICH MEYER

JENA, 9. MAI 1799. DONNERSTAG

15 Der Stukator Hofmann kommt, wie ich höre, bald an und es würde vor allen Dingen nöthig seyn ihm ein Zimmer zu seinen Arbeiten anzuweisen ich sollte denken das Audienzzimmer wäre das schicklichste dazu indem es nahe am runden Zimmer liegt das zuerst decorirt wird. Nur müßten die Fensterpfeiler von unten herauf mit Bretern verschlagen  
20 werden damit die schon fertige Quadratorarbeit nicht abgestoßen werde. Er wird sich ferner mit unserm Gips bekannt machen müssen und man wird von ihm am besten hören was er zu seiner Einrichtung braucht welches denn mit ihm zu bereden wäre.

Jena am 9 Mai 1799.

25 Vorstehendes habe ich an Herrn Geheimde Rath Voigt geschrieben und wiederhole es hier damit Sie die Gefälligkeit haben sich der Sache ein wenig anzunehmen. Haben Sie die Güte sich mit dem Manne bekannt zu machen zu sehen wo er hinaus will die mitgebrachten Mo-

---

6 kommen|;| G 6 sie in dunklerer Tinte, möglicherweise ergänzt 8 das (s aus Ansatz zu ß) 9 ist| vVielleicht G 18 nahe (über dem a einzelner Umlautstrich)

delle zu beurtheilen, seine Einrichtung zu beschleunigen und mir von dem was geschieht einige Nachricht zu geben. /

Die Revision des dritten Bogens kommt auch zurück der Registrator Vulpus wäre besonders auf die Punkte die ich neulich überschrieb zu instruiren. 5

Vielleicht erhalte ich noch eine Revision auf die Feiertage. In acht Tagen hoffe ich wieder Manuscript abgeben zu können.

Wenn Ihnen einige von den Spaß einfallen mit welchen der Unterinspector der Dresdner Gallerie die Fremden ergötzt so schreiben Sie mir sie doch ich brauche etwas ähnliches bey meiner Darstellung. 10

Die vier Exemplare Herrmann und Dorothea sind glücklich angekommen.

Der Rastadter Casus ist einer der tollsten welchen die Weltgeschichte aufzuweisen hat.

Leben Sie recht wohl indeß ich hier im stillen meine Arbeiten so gut als möglich zu befördern suche. 15

Geist fährt morgen früh nach Weimar und kehrt Abends hierher zurück. Wenn Sie etwas bereit haben so kann er es mitnehmen. Jena am 9 Mai 1799.

G 20

## 78. AN FRANZ KIRMS

JENA, 9. MAI 1799. DONNERSTAG

Herr Hofrath Schiller wünscht bey der neuen Aufführung des Wallensteinischen Lagers eine Veränderung mit den Rollen wie Sie aus beyliegendem Zettel sehen, sie würde auf alle Weise vortheilhaft seyn und das Stück alte und neue Zuschauer wieder anziehen. Auf einem beyliegenden Blatte, das denen Wöchtern in die Hände gegeben werden 25 kann, tractire ich die Sache als eine Gefälligkeit gegen den Verfasser und ich wünschte daß Sie es auf diesem Wege durchsetzten. Zwar hat sich eigentlich niemand als Becker darüber zu beklagen, dem man aber ein gutes Wort darüber geben kann und er ist wirklich in der wilden Rolle

---

3 h (nach h noch Buchstabenansatz gestr.) der 4 unterschr überschrieb

des zweyten Jägers nicht an seinem Platz. Der ich recht wohl zu leben wünsche. Jena am 9 Mai. 99.

G

## 79. AN CHRISTIANE VULPIUS

JENA, 9. MAI 1799. DONNERSTAG

Da ich Gelegenheit habe so schreibe ich dir heute und melde dir die  
 5 Pferde an, welche Morgen kommen sollen, und wünsche daß sie sich  
 sogut bey dir als bey mir halten mögen. Mit dem Kutscher bin ich auch  
 ganz wohl zufrieden. Mit der Fourage geht hier alles ganz ordentlich.

Geist fährt morgen mit hinüber er soll mir verschiednes holen, das  
 ich nicht so genau in einem Briefe bezeichnen kann. Er geht zu Fuß  
 10 zurück.

Wegen der Bornfege will ich dir es nicht gewiß versprechen. Es  
 kommt darauf an wie weit ich mit meinen Arbeiten bin, und ob ich ei-  
 nige Tage pausiren kann. Du erfährst es zur rechten Zeit. Ich will mich  
 indessen erkundigen wie und wann dieses Fest gefeyert wird. Lebe  
 15 recht wohl, behalte mich lieb und grüße das liebe Kind.

Jena dl. 9 May 99

G /

Wenn der Kutscher hinüberkommt so laß ja gleich einen eisernen  
 Hemmschuh machen der gut an unsere Räder passt. Mit der Bloßen  
 20 Hemmkette werden die Räder zu sehr verdorben

## 80. AN FRANZ KIRMS

JENA, 10. MAI 1799. FREITAG

Da ich heute ohne Schreiber bin nur punktweis auf Ew Wohlgebl Brief  
 das nöthigste.

1.) Die Austheilung liegt unterzeichnet bey.

- 2.) Daß Titus suspendu zu dem Beckerischen Monument verwendet werden solle, wäre vielleicht dem Publiko zu seiner Zeit bekannt zu machen.
- 3.) Sie werden wohl die Betrübniß erleben dießmal das Angesicht der Mad Unzelmann nicht zu sehen. Wahrscheinl. ist sie schon wieder in Berlin. 5
- 4.) Ludekus scheint seine Commission gut gemacht zu haben.
- 5.) Da ich sobald noch nicht hinüber komme, so erbitte mir kurz und punctweise die deliberanda.
- 6.) Da mein Schreiber abwesend ist, so signire ich nur das Concept. Es ist ja hinreichend wenn Hl. v. Luck es mit Ihnen unterschreibt. / 10
- 7.) Wegen der Procent Zulage an die Wöchner stimme ich in das ein was Sie mit Hl. v. Luck beschließen.
- 8.) So laßen wir die Jesuiten weg!
- 9.) Wallenstein kann mit hohem Preis, die beyden andern Stücke um 15 den gewöhnlichen gegeben werden.

Der ich recht wohl zu leben wünsche.

Jena dl. 10 May 99

Goethe

## 81. AN JOHANN HEINRICH MEYER

⟨JENA⟩, 10. MAI 1799. FREITAG

Ich habe einen Brief an Wolf aufgesetzt, den ich in diesen Tagen weg- 20  
schicken will.

Ich nehme nun alle meine Gedanken zusammen um unser viertes Stück nicht unwürdig zu füllen und dann will ich gleich, weil ich doch einmal dran bin ans fünfte denken.

Von Schillern hoffe ich lieber gar nichts. Er ist herrlich in so fern von 25  
Erfindung und Durcharbeitung des Plans, von Aussichten nach allen Richtungen die Rede ist und ich habe schon wieder diesmal, mit seiner Beyhülfe, zwey bis drey wichtige Grundlagen gelegt; aber Beystand zu

---

22 Ich (*davor nicht gestr. Buchstabenansatz*) 25 nichts|.| eEr G 28 gelegt;| G

einem bestimmten Zwecke muß man von ihm nicht erwarten und in dem gegenwärtigen Fall ist mirs gar nicht bang, alles steht von innen und von außen so, daß wir, nach dem Ausdruck unseres Freundes Cotta, gar wohl hoffen können die Anstalt zu gründen

5 Die neue Coalition ist wirklich lustig. Der gute alte Herr scheint will sein Kohlenfeuer lange conserviren, da er es so gewaltig mit Asche zudeckt.

Ich habe die Arbeit unserer Freundin auch schon wacker vorgenommen. Ich corrigire mit Bleystift hinein, um zuletzt, wo ich mir selbst  
10 genug thun werde, die / rothe Dinte anzuwenden. Ersuchen Sie das gute Kind ja alles mögliche zu thun und mir bald wieder einen Theil zu schicken; denn wenn wir nicht eifrig vorarbeiten, so giebt es zuletzt, das seh ich schon voraus, ein leidiges Zusammenstoßen.

Recht sonderbar ist es was die Frauenzimmer durchaus in der Kunst  
15 Undulstinnen sind. Die Dichterin der Schwestern von Lesbos ist es keineswegs in der Zeichnung und Anordnung; aber äußerst in der Behandlung. Dadurch entsteht, bey den ohnehin sehr zarten Verhältnissen, welche darzustellen sind, eine gewisse Undeutlichkeit, die man erst merkt wenn man das von dem Gedicht fordert was man sonst ge-  
20 neigt ist zu demselben hinzu zu bringen.

Was ich hier meyne werden Sie deutlicher verstehen wenn das Exemplar mit meinen Bemerkungen zurückkommt.

Sagen Sie mir doch was ist die gewöhnliche Suite von Gemälden wenn die Geschichte des heiligen Josephs des Pflegevaters vorgestellt  
25 wird.

Schicken Sie mir doch von den einzelnen Schwefeln etwa ein Duzend in Baumwolle wohl eingepackt von guter Kunst damit ich nur etwas vor mir habe das mir das Anschauen erfrischt. Leben Sie recht wohl. dl. 10 May 99

30

G

---

5 lustig|. dDer G 8–9 vorgenommen|. iIch G 12 schicken;. G? 15 und Uly  
(nach y noch Ansatz vermutlich zu s gestr.) Undulstinnen 16 Anordnung|. G  
17 Behandlung|. dDadurch G 20 demselben G?

## 82. AN FRIEDRICH SCHILLER

⟨JENA⟩, 11. MAI 1799. SAMSTAG

Ich gratulire zu dem schönen Tag nach dem feuchten Auszug und werde meine Glückwünsche zu dem Sommeraufenthalt heute Abend mündlich wiederholen.

Den sechsten Brief, der hier beyliegt, sende ich wie er hat werden können. Er mag als Skizze so hingehen. um ihn würdig auszuführen gehört mehr dazu als ich jetzt im Stande bin zu leisten. Betrachten Sie ihn daher von der Seite: ob er nichts enthält was dem Zweck zuwider ist, da er den Zweck nicht ganz erfüllen kann.

Am 11 Mai 1799.

G 10

## 83. AN FRANZ KIRMS

JENA, 12. MAI 1799. SONNTAG

Auch mit der veränderten Austheilung bin ich recht wohl zufrieden; wegen der Rolle der Chatinka schreibe ich etwas auf einem besondern Blatt, damit Sie davon beliebig Gebrauch machen können.

Die Rolle des Bürgers ist die, welche Blos gehabt, sagen Sie Beckern daß er sich etwas ausdenkt um den ehrsamem Bürger zwischen dem leichtfertigen Soldatenwesen recht heraus zu heben. Das Stück wird ohnedies in der Folge noch erweitert und es ist daher gut daß die Rollen aus den Händen der Statisten kommen. Der ich recht wohl zu leben und den theatralischen Abschluß glücklich zu überstehen wünsche.

Jena am 12 Mai 1799.

G 20

In Wallensteins Lager ist noch einiges verändert lassen Sie deshalb die Rollen nachtragen.

---

5 können|.| eEr G 6 leisten|.| bBetrachten G 17 dasß 18 kommen|.|

⟨BEILAGE; DRUCK⟩

Wegen der Rolle der „Catinka“ entsteht ein Zweifel, ob man sie im „Frieden an Pruth“ der Mad. Vohs oder Mad. Teller giebt; ich will darüber nicht entscheiden. Madame Vohs hat die Rolle der „Catinka“ im ersten Stück gehabt, allein freilich ist sie dort ein naives, zärtliches, aufkeimendes Mädchen, im letzten Stück ist sie gemachte Frau, Kaiserin, Heldin; der Charakter geht in ein ganz ander Fach über; ich wünsche, daß man in solchen zweifelhaften Fällen die Schauspieler selbst fragte, was sie sich zu leisten getrauten und was sie mit Muth spielen oder allenfalls mit Zufriedenheit abgeben würden.

10 Jena am 12. Mai 1799. Goethe.

#### 84. AN JOHANN HEINRICH MEYER

JENA, 12. MAI 1799. SONNTAG

Heute, als dem heiligen Pfingstfeste, habe ich endlich den Sammler vollendet, bis auf weniges das nunmehr leicht nachzuholen ist. Dieser Spas erforderte am Ende, da doch alles zusammen treffen und das Rätsel wenigstens Hypothetisch gelöst werden sollte, noch manche Ueberlegung. Ich hätte gewünscht über einiges mit Ihnen noch zu conferiren, doch man muß abschliessen können und am Ende kam es nur darauf an die wichtigsten Punkte anzuspielen, auf die man denn doch wieder zurück kommen muß.

Die drey letzten Briefe geben ohngefähr noch drey Bogen, der Rest des Manuscripts der sich noch in Weimar befindet wird etwa einen halben geben, viere habe ich in der Correctur gehabt, wir brauchten also noch ohngefähr drey und einen halben Bogen. Dazu will ich Ihren Aufsatz über die A c a d e m i e n nehmen, welcher acurat zwey macht, will den Rheinfall von Schafhausen bringen, der etwa Einen beträgt und kommen Sie mit Ihrem O e s e r nicht zu Rande so setze ich den R e t i f von Humboldt zum Schluß.

---

14 Hypothetisch G? 22 Bogen|.| dDazu G

Ich will nun mit Schiller die Abende die Abhandlung über den Dilettantismus vorwärts jagen und / auch die Einleitung in die Farbenlehre nicht liegen lassen, damit wir für die folgenden Stücke nicht verlegen sind.

Ihre Aufsätze über Masaccio und die Zeichenschulen geben schon  
zunächst vier Bogen. 5

Die Homerische Angelegenheit will ich noch durchdenken und vorläufig an Wolfen schreiben. Ich lege Ihnen nächstens über die Angelegenheit sowohl artistische als andere Fragen vor.

Leben Sie recht wohl und vergnügt und lassen uns in Freundschaft und Liebe zusammenhalten. Jena am 12 Mai. 99. 10

G

## 85. AN FRIEDRICH SCHILLER

⟨JENA⟩, 12. MAI 1799. SONNTAG

Herr Leißring hat die Rolle des ersten Jägers mitgenommen, wollten Sie mir doch das Manuscript schicken damit ich sie wieder suppliren kann. 15

Das heutige Fest ist nicht ganz ohne Geistigen Einfluß auf mich gewesen, der achte Brief ist geschrieben und diese Sorge hätten wir hinter uns.

Sagen Sie mir wie es mit Ihnen und Ihrer lieben Frau heute steht und wie ich Sie heute Abend treffe? 20

Am 12 Mai 1799.

G

## 86. AN CHRISTIANE VULPIUS

JENA, 12. MAI 1799. SONNTAG

Da die famose Brunnenfeste erst Montag den 20ten seyn wird, so geht es recht gut an daß du mich besuchest, denn ich habe diese Woche Zeit das Nöthige zu vollenden. 25

---

8 schreiben|,| iIch G 8–9 An|gelegenheit

Du kommst also Sonnabend dñ 18 Abends gegen sechs Uhr hier an. Geist soll dir entgegen gehen, daß du gleich am Garten anfahren kannst, wo es dir gewiß recht wohl gefallen wird.

Bringe aber einiges mit, als

- 5 Sechs Flaschen rothen Wein,  
Ein Paar Fläschchen Bischoffessenz,  
Etwa Salvelatwurst und  
für den ersten Abend etwas kaltes zu Essen.  
Auch einige Stüchchen Wachlicht.

- 10 Sonst sollst du alles artig eingerichtet finden, und wir können uns einige Tage gar wohl zusammen vergnügen und ausschwätzen. /

- Bringe auch noch etwas gutes Oehl mit und wenn du sonst noch etwas zu so einer ländlichen Wirthschafft nöthig glaubst, denn es soll mir ganz lieb seyn wenn du einige Zeit dableiben willst da ich im Schloss  
15 ganz ungestört arbeiten kann.

Ich schicke dir von Herrmann und Dorothea zwey Exemplare eins für die Mutter und eins für dich lasse aber deins nicht durch viele Hände gehen indem ich dir wenss beschmutzt ist, keins so leicht wieder schaffen kann, und lebe indessen recht wohl. Jena am 12 Mai 1799.

20

G

## 87. AN JOHANN HEINRICH MEYER

JENA, 14. MAI 1799. DIENSTAG

- Da es aus andern Ursachen, von denen ich nachher sprechen werde, sehr wünschenswerth ist, daß Sie in diesen Tagen herüber kommen so ergreifen Sie vielleicht die Gelegenheit Donnerstag mit Frau von Wolzogen hierher zu gehen wir können wenigstens einiges vorbereiten und  
25 ich bin nicht abgeneigt künftige Woche nach Weimar zu gehen nur wünschte ich vorher mit dem vierten Propyläenstück ganz in der Ordnung zu seyn.

Hier kommt der Schluß des Sammlers möge er Ihnen wie der Anfang Vergnügen machen.

---

4 mit., 5 Wein., (Komma hinter ungetilgtem Punkt)

Sie haben ganz recht daß der Nachtrag zur Niobe in diesem Stücke gebracht werden muß er soll gleich in die Ordnung kommen und auf den Sammler folgen und so werden wir nicht viel Platz mehr übrig behalten

Sie sprechen ja wohl Herrn Geheimde Rath Voigt ehe Sie herüber gehen in wie fern derselbe noch etwas zu erinnern hätte. 5

Frau von Wolzogen wird Ihnen erzählt haben wie übel unser poetischer Congreß abgelaufen ist, Schiller schreibt Ihnen wahrscheinlich heute selbst, ich verspare alles auf Unterredung / Das Verhältniß ist zart und complicirt, daß ein so ungedultiger Briefsteller als ich bin es wohl schwerlich rein und genughuend ausdrücken würde. Ich wünsche daß die Sache heilbar sey und hoffe Ihre Gegenwart soll das Beste beytragen. 10

Leben Sie wohl, lieber Freund, und lassen Sie uns, auch bey dieser Gelegenheit fühlen wie nothwendig es ist fest und fester zusammen zu halten. Ich will diese Tage noch so fleißig seyn als möglich, damit eine Arbeit nach der andern gefördert werde. 15

Jena dl. 14 May 99

G 20

#### 88. AN FRIEDRICH AUGUST WOLF

⟨JENA, WAHRSCHEINLICH ZWISCHEN  
7. UND 16. MAI 1799⟩

⟨KONZEPT; FRAGMENT⟩

Wohlgebohrner

Insonders hochgeehrtester Herr

Es war eine Nachricht zu mir gelangt: daß eine würdige Ausgabe Ihres Homers heraus kommen sollte, zugleich sah ich eine Zeichnung, die mir nicht eben ganz geeignet schien vor dem ersten Gesang in Kup- 25

8 Ihnen 11 daß 23 mir die [eine] Nachricht zu [mir] gekommen [langt] |; G  
25 würdig [geeignet] G

fer zu stehen. Da nun eben die Preisaufgabe, die Ihnen vielleicht aus den Propyläen bekannt ist, im Werke war, so lenkten wir um so lieb(e)r die Aufmerksamkeit der Künstler auf einen Homerischen Gegenstand, als wir <g>laubten dadurch Ihren Absichten vorzuarbeiten.

- 5 Könnte ich von der ein(r)ichtung dieser neuen Aus<g>abe etwas näheres erfahren, so würde ich in dem <n>ächsten Propyläenstücke sowohl als an anderm Orte, die deutschen Künstler nochmals aufregen, <i>n-dem ich ihnen jene Preis<a>ufgabe nicht mehr als ein <i>solirtes, sondern als ein mit <e>inem größern Unternehmen <z>usammenhängendes Institut <a>nschauen ließe.

- 10 Wenn ich erst Ew. Wohlgebl und Ihres Verlegers nähere Absichten / Kennen so werde ich mit Hl. Prof Meyer gern Vorschläge thun wie nach und nach die Kupfer etwa vorbereitet werden könnten, daß sie doch endlich keine unwürdige Zierde des Werkes machten. Freylich  
15 hat dieses sowohl überhaupt, als besonders bey dem gegenwärtigen Zustand der Künste in Deutschland, grössere Schwierigkeiten als man denken möchte. Auf Kalender und Romane ist man eingerichtet aber nicht auf eine Ilias und Odyssee.

<...>

### 89. AN GEORG CHRISTOPH STEFFANY

JENA, 20. MAI 1799. MONTAG

- 20 Der Bildhauer Schmidt hat einen kleinen Rahmen für mich verfertigt den ich noch nicht bezahlt habe. Sie hätten ja wohl die Gefälligkeit werthester Herr Bauinspector diese Kleinigkeit zu berichtigen welche sonst in Vergessenheit gerathen könnte. Der ich recht wohl zu leben wünsche. Jena am 20 Mai 1799.

25

Goethe

6 könnte[würde] G 6 <n>aächsten G 7 sonst[an anderm Orte] G 8 diese[jene] G 12 wollen wir[werde ich mit] ]Hl. Prof Meyer] (mit Einweisungszeichen) gern unsere G 14 machten|. fFreylich G 15 ]sowohl überhaupt, als besonders] (mit durch Rötel unterstrichenem Einweisungszeichen) G 17 möchte|. aAuf G 23 könnte|. dDer G

## 90. AN JOHANN HEINRICH MEYER

JENA, 24. MAI 1799. FREITAG

Meinen hießigen Aufenthalt habe ich noch zu nutzen gesucht um bey-  
liegende reinliche Abschriften zu vollenden, es ist noch Manuscript zu  
drey Bogen und was allenfalls noch fehlt dazu wird auch Rath werden.

Ihr Oeser ist recht gut und zweckmäßig angelegt ich will ihn nun  
nach meiner Art ein wenig durchnehmen. 5

Das Schema über das Dilettantenwesen kommt wahrscheinlich noch  
zu Stande, in seiner ersten Anlage nämlich. Die Sache ist aber doch so  
weit aussehend daß ich den Aufsatz zum nächsten Stücke mich nicht zu  
liefern getraue.

Haben Sie doch die Güte wenn Sie ein wenig Zeit finden an die 10  
Zeichnung der Tritonen zu denken, ohngefähr in der Größe auf ein  
Octavblatt. Wenn es auch in der Quere eingehftet würde, die kleine  
Abhandlung dazu läßt sich gleich schreiben.

Für diesmal leben Sie wohl und vergnügt! auf den Montag zu Mittag  
sehen wir einander wieder. 15

Jena am 24 Mai 1799.

G

## 91. AN WILHELM VON HUMBOLDT

JENA, (19.-)26. MAI 1799. SONNTAG

〈KONZEPT〉

Ihr lehrreicher Brief, den ich vor einiger Zeit erhalten, forderte mich  
anhaltend zu einer Antwort auf. Ein anderer an Schillern erinnert mich  
meiner Schuld und ich eile Ihnen zu schreiben, ehe Sie sich noch wei- 20  
ter von uns entfernen.

Ich lobe sehr Ihren Entschluß nach Spanien zu gehen; denn wer ein-  
mal fremde Litteraturen genießen, sich von der bewohnten Welt einen

---

7 Stande (St aus Ansatz vermutlich zu s) 7 nämlich|,| dDie G 12 Octavblatt|,|  
wWenn G 14 vergnügt|,| G? 18 fortderde G? 19 anhaltend (d aus Ansatz  
vermutlich zu t) 19 aAntwort G? 19 auf|,| eEin 22 gehen|;| G

Begriff machen, über Nationen, ihren Ursprung und ihre Verhältnisse denken will, der thut wohl manche Länder zu bereisen, um sich ein Anschauen zu verschaffen das durch keine Lectur erregt werden kann.

Ich weiß es sehr gut an mir selbst, mit welcher unterschiednen Einsicht ich einen Italiänischen Schriftsteller, oder einen englischl lese. Der erste spricht zu mir gleichsam durch alle Sinne, und giebt mir ein mehr oder weniger vollständiges Bild; der letzte bleibt immer der Gewalt der Einbildungskraft mehr ausgesetzt, und ich bin nie ganz gewiß ob ich das Gehörige dabey denke und empfinde. So hat mir auch mein Aufenthalt zu Neapel, und meine Reise durch Sicilien, eine gewisse nähere Anmuthung zu dem ganzen griechischen Wesen verschafft, so wie mein Aufenthalt in Rom zu dem lateinischen. / Wenigstens kommt mir vor daß ich seit der Zeit die Alten besser einsehe.

Von Frankreich sowohl, als von Spanien hoffe ich durch Sie dereinst die großen Lücken, die sich in meiner Kenntniß dieser Länder befinden, ausgefüllt zu sehen. Denn was man durch einen gleichgesinnten Freund erfährt ist nahe zu als wenn man es selbst erfahren hätte.

Diesen Winter habe ich zwar nicht leidend jedoch nicht zum besten zugebracht. Indessen haben wir Schillers Wallensteinischen Cyklus auf die Bühne eingeführt und dabey manche Mühe und manchen Genuß gehabt. Doch hat das eigentliche Unangenehme und Unbequeme der Vorbereitung Schiller selbst mir abgenommen. Er hat sich in Absicht auf Gesundheit und Stimmung bey dieser Thätigkeit sehr wacker gehalten und durch diesen neuen und von allen Seiten schweren Versuch gar viel gewonnen.

Man hat auch bey diesem Unternehmen gesehen, daß man eigentlich alles wagen kann, sobald man mit Genie, Geist und Ueberlegung wirkt. Das erste Stück, Wallensteins Lager, hat die Menschen nicht allein sogleich mit dem Reim ausgesöhnt, sondern sogar dessen Bedürfniß erweckt und durch seine Lebhaftigkeit eine / gar gute Sen-

---

1 Verhältnisse G 3 aAnschauen G? 5 englischl (vermutlich Trennstriche am Zeilenende getilgt) 5–6 lese|.| dDer G 6 undd (d vermutlich verdeutlicht) 7 Bild|.| G 9 gGehörige G 10 nNeapel 12 wWenigstens G 16 sehen|.| dDenn G 19 zugebracht|.| iIndessen G 21 uUnangenehme und uUnbequeme G 22 abgenommen|.| eEr G 25–26 gewonnen. × (nicht gestr.) / Man 27 W[w]agen 29 ausgeseöhnt G 29 ja [sondern] G

sation gemacht. Das zweyte, die Piccolomini, hat den Beyfall aller erhalten welche es ganz hören konnten, oder mochten; diejenigen aber, denen es entweder an dem Grade der nöthigen Aufmerksamkeit gebrach, oder die durch äussere Umstände theilweise zerstreut, und gehindert waren, oder wer sonst etwa nicht den besten Willen hatte, beschwerte sich über die Länge und den Mangel an Handlung; alle aber mußten der einzelnen Ausführung und dem reichen Gehalte des Stücks Gerechtigkeit wiederfahren lassen. Wallenstein zuletzt hat alle Stimmen vereinigt, indem er aus den vorbereitenden Kelchblättern, wie eine Wunder-Blume unversehens hervorstieg und alle Erwartungen übertraf. Ich freue mich in Ihre Seele zum voraus auf die Stunden in denen auch Sie dieses Genusses theilhaftig werden.

Ihre Arbeit über meinen Herrmann und Dorothea, für die ich Ihnen nochmals danke, habe ich nun in schönem Drucke vor mir und nehme die einzelnen Capitel nach und nach wieder vor. In wie fern ich davon profitire und in meinen Arbeiten vorschreite, sollen Sie selbst beurtheilen, wenn Sie dereinst zurückkommen und eine größere / epische Arbeit, wo nicht vollendet, doch im Gange finden, von der ich gegenwärtig nicht einmal den Stoff anzuzeigen wage, damit nicht Ihre freundschaftliche Sorge rege werde: ob ich mir nicht etwa gar Ikarische Flügel zubereite.

Gar erfreulich ist es mir daß wir uns bisher auch durch die Propyläen mit Ihnen unterhalten konnten.

Es ist freylich gewissermasen eine traurige Arbeit, da wir sonst hoffnung hatten diese Stoffe, von denen meist die Rede ist, in Gegenwart der Kunstwerke selbst auszuführen und dadurch der Behandlung noch mehr Leben Wahrheit und innern Zusammenhang zu geben. Doch was uns am Object abgehen mag gewinnen wir reichlich durch Schillers Mitarbeit. Wir drey haben uns nun so zusammen und in einander gesprochen, daß bey den verschiedensten Richtungen unserer Naturen

---

1 gemacht. | dDas G 2 mochten |; G 3 A[a]ber G 4 äussere Umstaände G 4 theilsweise 4 oder [und] G 6 beschwöerte G 6 Handlung |; G 10 Wunder- | / Blume (*Trennstriche am Zeilenende ergänzt*) G 12 der [denen] G 16 Pprofitire G 17 größere / und eine grössere epische 18–19 gegenwärtig noch nicht 19–20 ich nicht Ihre freundschaftliche Sorge errege [werde] |; G 24 ist für uns freylich 29 mMitarbeit

keine Discrepanz mehr möglich ist, sondern eine gemeinschaftliche Arbeit nur um desto mannigfaltiger werden kann. Wir haben seit einiger Zeit angefangen Plane und Entwürfe zusammen zu machen, welches den großen Vortheil / gewährt, daß nicht etwa, bey einem vollendeten Werk, Erinnerungen vorkommen, die man entweder nur mit beschwerlichen Abänderungen nutzen kann, oder die man wohl gar wider seinen Willen ungenutzt liegen lassen muß. Wenn das vierte Stück der Propyläen Sie noch in Paris antrifft, so wird eine Art von kleinem Roman in Briefen, unter dem Titel der Sammler und die Seinigen, der auf diese Weise entstanden ist, Ihnen gewiß einiges Vergnügen machen, um so mehr da Sie die Individuen kennen von denen sich dieses wunderliche Werkchen herschreibt.

Es ist nun auch eine Abhandlung auf dem Wege, über den Dilettantismus in allen Künsten, versteht sich dem practischen. Es soll darinn dargestellt werden sein Nutzen und Schaden fürs Subject sowohl als für die Kunst und für das Allgemeine der Gesellschaft. Die Geschichte desselben, sowohl in Deutschland als im Ausland, wollen wir nicht übergehen. Sie sehen wohl daß dieses auch nur eine Skitze werden kann, die Sie dereinst mit auszuführen eingeladen sind. Haben Sie doch die Güte mir etwas von dem practischen / Dilettantism in Spanien, von welcher Kunst es auch sey, zu melden. Vielleicht schreiben Sie mir bald etwas über die Franzosen und wohin sich bey diesen die Neigung und Thätigkeit der Liebhaber richtet.

Ueberhaupt war ich schon in Versuchung von einigen Stellen Ihrer Briefe in den Propyläen Gebrauch zu machen, sowohl derer an mich als an Schillern; indem so manche Uebersicht und Schilderung sich darinn befindet, die man dem grössern Zirkel mittheilen möchte.

Ihre Nachricht von Retif hat mir ganz besonderes so wie auch unserm engern Kreise Vergnügen gemacht.

---

5 eErinnerungen 5 xmit 8 stStück 9 kleinenm Romanen G 9 der unter  
9 Tittel G 11 K kennen 14 practischen;|. (Komma gestr. und durch Punkt ersetzt)  
eEs G 16 Gesellschaft;|. (Komma gestr. und durch Punkt ersetzt) 19 sind|. G  
21 melden|. vVielleicht G 26 Schillern;|. G 28 f / Ihre 28 Retivf G  
28–29 ]so wie [auch] G unserm engern Kreise] (mit Einweisungszeichen)

Vielleicht haben Sie künftig die Güte die Stellen, von denen es Ihnen nicht unangenehm wäre wenn man sie abdrucken ließe, vorn herunter mit einem Strich zu bezeichnen

Haben Sie wohl schon von einer Ausgabe vernommen die von Wolfs Homer veranstaltet wird? La Garde in Berlin ist Verleger. 5  
Der Text soll in Kupfer gestochen werden, dazu will man bildliche Vorstellungen, sowohl in großen Platten, als in einzelnen Vignetten hinzufügen. /

Das Unternehmen ist sehr groß und wir werden wahrscheinlich einigen Einfluß darauf haben, indem Prof: Meyern schon deshalb ein Antrag geschehen ist, und ich, auf eine bestimtere Anfrage, einen Brief von Prof. Wolf erwarte. 10

Bey dieser Gelegenheit wird die Lehre von den zu behandelnden Gegenständen wieder stark zur Sprache kommen, wobey man, wie Sie recht wohl bemerken, von dem strengen Grundsatz des Selbstausprechens zwar ausgehen, aber nicht streng dabey verharren darf. Es werden wenig ganz reine und vollkommene Darstellungen möglich seyn, auch wird man nicht ein mal einen vollständigen Cyklus schliessen können, sondern man wird, in mancherley Rücksichten, sich hin und her bewegen müssen. Dabey wird die Regel, die Sie in Ihrem Briefe fest setzen, sehr leitend und dirigirend seyn: daß nämlich wenigstens die physische Handlung vollkommen klar werde und diese auch schon sinnlich und moralisch bedeutend, nicht weniger angenehm sey; daß man aber den eigentlichen Beweggrund / und die nähere Bestimmung aus dem Gedicht zu erfahren haben. 25

Ich mache daher einen dreyfachen Unterschied von zulässigen Bildern in diesem Falle. 1.) Ganz selbstständige Bilder. 2.) Bilder, die Theile eines selbstständigen Cyklus ausmachen (von diesen beyden könnte man sagen sie werden aus dem Gedicht genommen.) 3.) Bilder zu dem Gedicht. Diese haben das Recht nur in so fern selbststän- 30

2 abdruckken 4-5 Vielleicht hHaben Sie [wohl] schon (...) wird.? G 11 ich,|  
deshalb auchf (ch zu f Geist) [auxf] eine bestimtere Anfrage,| G  
14 gGegenständen 17 wiewd[en] (i-Punkt in der neuen Textstufe nicht gestr.) G  
20 müssen,| und dDa[bey] G 21 seyn:| G 22 Pphysische G? 23 sey;| G  
24 das[en] eigentliche[n] Motiv-dazu [Beweggrund] G 26 uUnterschied  
(Korrektur vor Setzung des u-Bogens) 28 aus,machen (m aus Komma oder  
Buchstabenansatz) 30 Gedicht,| dDiese G

dig zu seyn daß sie gut aussehen, die Neugierde reizen und sobald man von dem Gegenstand unterrichtet ist vollkommen befriedigen

Wir werden uns freylich in acht nehmen uns in so ein schwieriges und von mancher Seite beschwerliches und gefährliches Unternehmen einzulassen, ohne über den Sinn und Plan sowohl mit Prof. Wolf als dem Verleger vollkommen einig zu seyn. Ist Ihnen, oder Ihrer lieben Frauen etwas erinnerlich von Vorstellungen aus dem Homer die Sie irgendwo gesehen, und die eine gute Wirkung gethan, so lassen Sie mich doch etwas davon erfahren.

Primaticcio hat in Fontainebleau die Odyssee gemahlt; wahrscheinlich sind diese Bilder gestochen worden. Könnten Sie ein Exemplar davon irgend finden, so würden Sie mir ein besondres Vergnügen machen wenn / Sie mir es bald zuschickten.

Und nun noch eine Anfrage! Wüßten Sie wohl einen Weg wie man dem Mahler David und einem andern, der, wenn ich nicht irre, Renaud heißt, beykommen könnte? um in der Folge, wenn die Sache im Gange ist, etwa auch eine Zeichnung von jedem zu erhalten. Sind die Preise sehr hoch die sie auf ihre Arbeiten setzen? und könnten Sie mir etwa, werther Freund, jemanden in Paris verschaffen, der zu so einer Connexion und Negotiation geneigt und geschickt wäre.

Nun habe ich noch zweyerley Gesuch für die Zukunft:

Wenn Sie Frankreich durchreisen, so bemerken Sie doch: ob Sie von den geplünderten Schätzen aus Italien irgend etwas auf Ihrem Wege antreffen, es sey von welcher Art Kunstwerke es wolle und notiren Sie das einzelne. Weil es immer sehr interessant ist wenigstens einem Theil deß Verlorenen wieder auf die Spur zu kommen.

Dann wünschte ich Sie oder Ihre liebe Frau machten sich zum Geschafft, alles was Sie in Spanien antreffen, recht genau zu bemerken, es seyen nun alte oder moderne Arbeiten, damit wir erführen was sich daselbst zusammen befindet und welche Gestalt der Spanische

1 nNeugierde 3 Obgleich / Wir 3 und uns 5 dem Prof. 5 Wolf 10 hat G? 10 gemahlt;| G 11 worden.| kKönnten G 14 Anfrage:! G 15 dem Mahler David und einenm G 15 [der,] G 16 Renaud G 16 könnte;?| (Komma gestr. und durch Fragezeichen ersetzt) G 17 Hm (nach n noch Ansatz zu e gestr.) ihnen-zu jedem 17-18 erhalten.| sSind G 18 Hm ihre 18 setzen?| G 19 jemand[en] G 22 doch;| G 25 einzelne.| wWeil G 25-26 einigem [einem Theil] dasß vVerloren[en] ging G 28 sSie 30 we||che

Kunstkörper eigentlich habe. Es würde ein schöner Beytrag für die Propyläen seyn. /

Wenn Sie mir künftig schreiben, so haben Sie doch immer die Güte mir etwas von Ihrem Herrn Bruder zu melden, dem ich die glücklichste Reise wünsche und dem ich mich gelegentlich bestens zu empfehlen bitte. Bey seinem Genie, seinem Talent, seiner Thätigkeit ist der Vortheil seiner Reise für die Wissenschaften ganz incalkulabel, ja man kann behaupten daß er über die Schätze deren Gewinnst ihm bevorsteht künftig dereinst selbst erstaunen wird. Wäre es möglich von Zeit zu Zeit etwas von seinen Entdeckungen zu erfahren, so würde es uns sehr erfreuen und fördern und unsere Hoffnung nähren seine Rückkunft dereinst zu erleben.

Finden Sie in Spanien etwa eine kleine Smaragdstufe, die dort so gar selten nicht sind; (Es ist schöner weißer Kalkspath auf welchen die kleinnern oder größern sechsseitigen Säulenkristalle aufsitzen) so würden Sie mir eine Gefälligkeit erzeigen wenn Sie mir eine mitbrächten. Ein paar Louisd'or möchte ich wohl allenfalls dafür anwenden. Weder die Stufe noch die Kristalle brauchen groß zu seyn, wenn sie nur deutlich und besonders an ihren Zuspitzungsflächen wohl erhalten sind. /

Da Sie, bey Gelegenheit des Kotzebuischen Stücks, etwas über das Drama äußern; so fällt mir ein was wir neulich bey Durchlesung der Euripidischen Stücke zu bemerken glaubten: daß sich nämlich zu der Zeit dieses Autors der Geschmack schon offenbar nach dem was wir Drama nennen hinneigte. Die Alceste ist auffallend von dieser Art so wie der Ion die Helena und mehrere. Nur wird dort durch ein Wunder das unauflöbliche gleichsam bey Seite gebracht; bey uns muß die Rührung statt des Wunders eintreten. Wenn Euripides das Sujet von Menschenhaß und Reue behandelt hätte; so wäre zuletzt Minerva hervorgetreten und hätte dem alten Hahnrey auf eine vernünftige

5 × **g**gelegentlich 7 **über** [für] die Wissenschaft[n] G 8 behaupten (p aus Buchstabenansatz) 9 wird|.| w**W**äre G 14 sind;|.| (Komma gestr. und durch Semikolon ersetzt) G 14–15 |(Es ist (...) aufsitzen.) (Komma zu schließender Klammer) G? 16 einen G 16 mitbrächten|.| e**E**in G 17 **ausgeben** [anwenden] G 19 besonders 19 z**Z**uspitzungsflächen G? 21 äußern;|.| G 21–22 **ieh** [wir] neulich (...) zu bemerken glaubte|n| G 23 **inder** G 24 hinneigte|.| d**D**ie G 25 Iö**o**n (Umlautzeichen gestr.) 25 mehrere|.| es Nur 26 gebracht;|.| G 27 eintreten|.| w**W**enn G 28 hätte;|.| G

Weise zugesprochen und so hätte er sich denn auch wahrscheinlich in sein Schicksal ergeben.

Für die Mittheilung des Stücks vom Agamemnon danke ich recht sehr es ist sehr löblich daß Sie in der großen Zerstreung eines auswärtigen Lebens nur daran fest halten wo doch der Grundpfeiler aller ästhetischen Bemühungen steht.

Für heute muß ich schließen damit der Brief fortkomme denn ich gehe morgen Früh nach Weimar ab und wenn ich ihn mitnehme so bin ich nicht sicher daß er nicht noch eine Woche liegen bleibt. Leben Sie recht wohl und reisen Sie glücklich. Schiller ist auch im Begriff an Sie zu schreiben. /

Lassen Sie sich doch ich wiederhole es auf Ihrer Reise nichts entgehen was auf Kunst Bezug hat schreiben Sie mir es bald und geben mir die Erlaubniß in den Propyläen davon Gebrauch zu machen.

Grüßen Sie Ihre liebe Frau und ehe Sie Frankreich verlassen so schreiben Sie mir nur ein Wort damit wir Sie im Geiste aufsuchen können. Jena am 26 Mai 1799.

## 92. AN CONRAD HORNY

WEIMAR, 27. MAI 1799. MONTAG

⟨DRUCK⟩

Eintausend Thaler, in Laubthalern zu 1 rh. 14 gr. von H. Conrad Horny dahier, als ein Anlehn erhalten zu haben bescheinige hiermit, und verbinde mich zugleich gedachte Summe, zu vier per Cent, von Johannis dieses Jahres an, zu verinteressiren, so wie dieselbe, nach vorhergegangener, beyden Theilen freystehender, einvierteljähriger Aufkündigung, zurückzuzahlen.

Weimar d. 27 May 1799.

J. W. v. Goethe.

8 Jena [Weimar] ab und wenn ich ihn ~~nach Weimar~~ mitnehme

## 93. AN FRIEDRICH SCHILLER

WEIMAR, 29. MAI 1799. MITTWOCH

Bey unserer Trennung die auch mir immer sehr empfindlich fällt finde ich Ursache Sie zu beneiden indem Sie in Ihrem Kreise und auf Ihrem Wege bleiben und also sichrer vorwärts gehen da das Vorschreiten in meiner Lage eine sehr problematische Sache ist. Abends weiß ich wohl daß etwas geschehen ist das aber auch wohl ohne mich und vielleicht ganz und gar anders hätte geschehen können. 5

Ich will nur suchen hier aufs beste meine Pflicht im allgemeinen zu thun und sorgen daß mein Aufenthalt auch für unsere besondern Zwecke nicht unnütz verstreiche

Den ersten Gesang des Gedichtes habe ich von unserer Freundin erhalten gegen den aber leider alle Gravamina die ich Ihnen schon vorerzählt gewaltig gelten. Es fehlt alle epische Redartation dadurch drängt sich alles auf und über einander und dem Gedicht fehlt, wenn man es liest durchaus Ruhe und Klarheit. In dem ganzen Gesange ist kein einziger Abschnitt angegeben und wirklich sind die Abschnitte schwer zu bezeichnen die sehr langen Perioden verwickeln die Sache mehr als daß sie durch eine gewisse Vollendung dem Vortrag eine Anmuth geben. Es entstehen viel dunkle Parenthesen und Beziehungen die Worte sind oft ohne epischen Zweck umgestellt und der Gebrauch der Partizipien nicht immer glücklich. Ich will sehen das mögliche zu thun um so mehr als ich meine hießigen Stunden nicht hoch anrechne. / 15 20

Ueberhaupt aber werden unsere Arbeiten über den Dilettantismus uns, wie ich voraussehe in eine eigne Lage versetzen denn es ist nicht möglich die Unarten desselben deutlich einzusehen ohne ungeduldig und unfreundlich zu werden. Ob ich das Schema sehr gefördert schicken oder bringen werde ist noch eine sehr große Frage. 25

Was ich von Christian Thomasius kennen lernte hat mich stets interessirt. Sein heiteres und geistreiches Wesen ist sehr ansprechend. Ich will mich nach den Aufsätzen erkundigen nach denen Sie fragen.

Leben Sie recht wohl und grüßen Sie Ihre liebe Frau. 30

Von Meyern liegt etwas bey. Weimar am 29 Mai 1799.

G

## 94. AN FRIEDRICH SCHILLER

WEIMAR, 1. JUNI 1799. SAMSTAG

Mit dem Gedicht geht es schon besser, seitdem ich mich ernsthaft an den ersten Gesang gemacht und im einzelnen wie der Sache zu helfen sey, durchgedacht habe. Auch ist gestern Abend eine Conferenz darüber bey Frau von Wolzogen gewesen und unsere Freundinen schienen  
 5 sich vor meinen rigoristischen Forderungen nicht zu entsetzen, so daß ich Hoffnung haben kann es werde sich die Sache nach unserm Wunsche doch noch geben.

Gestern ist der Herzog für Eisenach und Kassel verreist, und ich bin so ziemlich auf meine stille Wohnung reducirt. Ich erwarte was mir die  
 10 nächsten 8 Tage bescheren werden. Wenn mir auch nur einige Vorarbeiten gelingen, so bin ich schon zufrieden. Möge Ihnen aus den tieferen Quellen der Production etwas zufließen.

Sie erhalten hierbey die drey Wallensteine. Von mir kann ich weiter nichts sagen als daß ich eben ordnen, nachholen, anstellen und ausglei-  
 15 chen muß. Uebrigens geht alles doch so ganz leidlich und, wenn man es nicht sehr genau nimmt, auch zweckmäßig. Leben Sie recht wohl grüßen Sie Ihre liebe Frau. Weimar am 1 Juni 1799.

G

## 95. AN GOTTLIEB HUFELAND

WEIMAR, 5. JUNI 1799. MITTWOCH

(KONZEPT)

Ew. Wohlgebl  
 20 übersende hierbey die Nachricht wegen der bewußten Preisaufgabe mit der Bitte Ihr gefälliges Anerbieten zu realisiren und den Aufsatz in den Anzeiger der allgemeinen Litteraturzeitung einrücken zu lassen.

Der ich recht wohl zu leben wünsche, und zu Anfang künftiges Monats Sie wieder in Jena zu besuchen hoffe. Weimar am 5 Juni 1799.

9 reducirt|. |Ich G 11 zufrieden|. | mMöge G 13 Wallensteine|. | vVon G  
 19 Ew. W Ew. Wohlgebl (*Briefansatz in der linken Spalte gestr.*) 25 Julin|i

96. AN JOHANN FRIEDRICH COTTA

WEIMAR, 5. JUNI 1799. MITTWOCH

⟨KONZEPT⟩

Vorstehendes bitte recht bald in die allgemeine Zeitung einrücken zu lassen. Der ich recht wohl zu leben wünsche und mich zu geneigtem Andenken empfehle.

Weimar am 5 Juni 1799.

97. AN FRIEDRICH SCHILLER

WEIMAR, 5. JUNI 1799. MITTWOCH

Ich gratulire zum Anfang der Ausarbeitung des neuen Stücks. So wohl 5  
es gethan ist seinen Plan im Ganzen gehörig zu überlegen, so hat doch  
die Ausführung, wenn sie mit der Erfindung gleichzeitig ist, so große  
Vortheile die nicht zu versäumen sind.

Körner hat sich die Sache freylich sehr leicht gemacht. Er hat statt  
einer Relation einen Actenextract geschickt. Vielleicht denken Sie ein 10  
wenig darüber und nach der vierten Vorstellung des Wallensteins lässt  
man den Aufsatz abgehen.

Es ist andem daß der König und die Königin den Wallenstein in Ber-  
lin nicht gesehen haben und wirklich, wie es scheint, um dem Herzog  
ein Compliment zu machen, der sie wegen der Wahl der Stücke be- 15  
fragte und wegen dieses Trauerspiels ihre Zustimmung erhielt.

Was mich betrifft, so habe ich mich blos durch gänzliche Resignation  
vom Unmuth erretten können, da an eine zusammenhängende Arbeit  
nicht zu denken ist. Indessen da es manches zu thun giebt, so vergeht die  
Zeit und ich sehe doch auf den Juli wieder bessern Stunden entgegen. 20

Die Schwestern von Lesbos werden indessen leidlich gefördert. Es  
freut mich sehr daß die erste Conferenz sich mit Zufriedenheit beyder  
Theile geendigt hat, / es war nicht allein vortheilhaft für diesen Fall  
sondern auch für die nächsten Fälle.

5 Stücks|. | sSo G 17 mirch pblos 18 [an] 21 † (nach l noch Ansatz zu e gestr.)  
indessen 21 gefördert|. | eEs G

Frau von la Roche ist noch nicht angekommen, verschiebt auch, so viel man vernimmt ihre Reise. Vielleicht verzieht sich das Gewitter, ohne daß wir nöthig haben zu den Lobedaischen Ableitern unsere Zuflucht zu nehmen.

5 Mit welcher unglaublichen Verblendung der alte Wieland in den allzufrühen metacritischen Triumph einstimmt, werden Sie aus dem neusten Stücke des Merkurs, mit Verwunderung, und nicht ohne Unwillen, ersehen. Die Christen behaupteten doch: in der Nacht da Christus gebohren worden, seyen alle Orakel auf einmal verstummt, und so versichern nun auch die Apostel und Jünger des neuen philosophischen  
10 Evangelii: daß in der Geburtsstunde der Metacritik der alte zu Königsberg, auf seinem Dreyfus, nicht allein paralisirt worden, sondern sogar wie Dagon herunter und auf die Nase gefallen sey. Kein einziges der ihm zu Ehren errichteten Götzenbilder stehe mehr auf seinen Füßen!  
15 und es fehlt nicht viel daß man nicht für nöthig und natürlich finde sämtliche Kantsgenossen, gleich jenen widerspenstigen Baalspaffen, zu schlachten. /

Für die Sache selbst ist mir es kein gutes Anzeigen daß man glaubt solcher heftigen und doch keineswegs auslangenden Empfehlungen zu  
20 bedürfen.

Der Humboldtische Brief kommt auch hier wieder zurück.

Mögen Sie dem Gesuch des Herrn von Fritsch, das er in beyliegendem Blättchen anbringt, wohl deferiren?

Hier schicke ich den gedruckten Catalogus. Ihre Bücher sind zwischen den zwey rothen Strichen eingeschlossen.  
25

Das Packet an Hufeland bitte besorgen zu lassen.

Heute Abend wünschte ich daß Sie die Aufführung der Theatralischen Abentheuer sehen könnten, sie wird gewiß vorzüglich gut werden, weil sie als Hauptprobe dienen soll, um die Aufführung vor den  
30 König vorzubereiten. Ich habe gestern und vorgestern die Vorproben mit Vergnügen besucht und auch dabey wieder die Bemerkung gemacht: wie sehr man mit einer Kunst in Verhältniß, Uebung und Gewohnheit bleiben muß, wenn man ihre Productionen einigermaßen genießen und etwa gar beurtheilen will. Ich habe schon öfters bemerkt

---

5 Mi×t 8 dDie 13 [herunter und] G 14 stehen 14 Füßen!| G 22 BGesuch  
30 vorzubereiten|,| iIch G 32 imn

daß ich, nach einer langen Pause, mich erst wieder an Musik und bildende Kunst gewöhnen muß, um ihnen im Augenblick was abgewinnen zu können. /

Leben Sie recht wohl und bereiten mir durch Ihren Fleiß einen schönen Empfang

W. dl. 5 Jun 99.

G

5

98. AN FRANZ KIRMS

WEIMAR, 6. JUNI 1799. DONNERSTAG

Die gestrige Aufführung des Stücks, ob man sie gleich nicht schelten konnte, blieb doch sehr weit hinter den Forderungen zurück die man an eine Vorstellung macht, mit der man vor Fremden Ehre einlegen will. Ich thue daher den Vorschlag alles was zur Oper gehört, Sonabend den 29<sup>ten</sup> Juni, von Naumburg abgehen zu lassen, damit sie den Abend ankommen und man den ganzen Sonntag zu Proben und Vorbereitungen anwenden kann. Auch müßte Herr Genast, welcher diese Oper besorgt, zugleich gegenwärtig seyn. Ich gebe dieses vorläufig zur Ueberlegung anheim da mit einer Morgenprobe am 1<sup>ten</sup> Juli keinesweges auszulangen ist.

Weimar am 6 Juni 1799.

G

99. AN LOUISE HERZOGIN VON SACHSEN-WEIMAR UND EISENACH  
 〈OBERROSSLA, WAHRSCHEINLICH 12. JUNI 1799. MITTWOCH〉  
 〈ABSCHRIFT〉

Indem Ew Durchl mir eine Hoffnung entziehen so muß ich vor den verlängerten Urlaub danken der mir in dem kleinen ländlichen Kreise, den ich so selten besuche meine wenigen Geschäfte abzuthun verstatet. Die Landwirthschaft, der Feldbau ist so ein eigener Kreis über dessen innere Mannigfaltigkeit man sich nicht genug verwundern kann

13 kann|.| aAuch G 15 dama 15 Morgenprobe (vor p Buchstabenansatz)

wenn man so wie ich zum Besuche herein kommt. Die kleine Besit-  
zung nöthigt mich davon wenigstens einige Kenntniß zu nehmen in-  
dess ich mich aller practischen Theilnahme sorgfältig enthalte. Der ich  
mich zu Gnaden empfehle.

100. AN FRIEDRICH SCHILLER

OBERROSSLA, 15. JUNI 1799. SAMSTAG

5 Ihren Zweyten lieben Brief erhalte ich abermals in Rosla, wo ich mich  
verschiedner Geschäfte wegen noch einige Tage aufhalten muß. Diese  
will ich lieber zugeben, da ich einmal in der Sache bin und hernach  
eine ganze Weile nicht wieder daran zu dencken brauche. Es ist mir an-  
genehm über die Dorf und FeldVerhältnisse mehr ins Klare zu kommen  
10 und mich des Alten zu erinnern indem das Neue mich selbst angeht.

Mich verlangt Sie bald zu sehen. Mittwoch hoff ich von Weimar aus  
zu schreiben. Ich habe manches zu referiren was mir durch den Kopf  
indessen gegangen ist.

15 Wäre nicht mein Spiritus mit abschreiben von Inventarien be-  
schäftigt, so diktirte ich geschwind etwas, für meine Feder aber ist es  
zu weitläufig auch nur anzufangen, denn ich muß weit ausholen. Auch  
sind unschreibbare Dinge drunter. Leben Sie recht wohl in Ihrer halb-  
Einsamkeit. Rücken sachte in der Arbeit vor und grüßen Ihre liebe  
Frau.

20 Rosla dđ. 15 Jun. 99.

G

Wir haben heute eingeheizt!

---

21 ]Wir haben heute eingeheizt!] *(quer zur Schreibrichtung)*

## 101. AN FRIEDRICH SCHILLER

WEIMAR, 19. JUNI 1799. MITTWOCH

Mir wird, ich gestehe es gern, jeder Zeitverlust immer bedenklicher und ich gehe mit wunderlichen Projecten um wenigstens noch einige Monate dieses Jahres für die Poesie zu retten, woraus denn aber wohl schwerlich was werden könnte, verhältnisse nach außen machen unsere Existenz und rauben sie zugleich und doch muß man sehen wie man so durchkommt, denn sich, wie Wieland gethan hat, gänzlich zu isoliren 5  
ist auch nicht rathsam.

Ich wünsche daß Sie an Ihrer Arbeit möglichst fortfahren. Die erste Zeit da uns selbst die Idee noch neu ist geht immer alles frischer und besser. 10

Ob ich vor Ende dieses Monats kommen kann? weiß ich nicht zu sagen. Der Prinz ist zu mir ins Haus gezogen und außerhalb sieht es auch ziemlich unruhig aus, da wir hier auf alles eher als auf den Empfang eines Königs eingerichtet sind.

Um nicht ganz müßig zu seyn habe ich meine dunkle Kammer aufgeräumt und will einige Versuche machen und andere wiederholen und besonders sehen ob ich der sogenannten Inflexion etwas abgewinnen kann. Eine artige Entdeckung habe ich gestern, in Gesellschaft mit Meyern, gemacht. Sie wissen vielleicht daß man erzählet daß gewisse Blumen im Sommer bey Abendzeit gleichsam blitzen, oder augenblicklich Licht ausströmen. Dieses Phänomen / hatte ich noch niemals gesehen; gestern Abend bemerkten wir es sehr deutlich, an dem orientalischen Mohn, der vor allen andern Blumen eine gelbrothe Farbe hat. Bey genauer Untersuchung zeigte sich aber daß es ein physiologisches Phänomen ist, und der scheinbare Blitz das Bild der Blume mit der geforderten sehr hellgrünen Farbe ist. Keine Blume die man gerad ansieht bringt diese Erscheinung hervor, wenn man aber aus dem Augenwinkel hinschielte, so entsteht diese momentane Doppelscheinung. Es muß dämmrig seyn, so daß das Auge völlig ausgeruht und empfänglich ist, doch nicht mehr als daß die rothe Farbe ihre völlige Energie behält. Ich 30

8 fortfahren|.| dDie G 13 da (nach a Aufstrich zu weiterem Buchstaben erkennbar)  
20 pblitzen 20–21 auchgenblicklich 22 gesehen;| G 25 pBlitz 27 mit [aus]  
G 30 behält|.| iIch G

glaube man wird den Versuch mit farbigem Papier recht gut nachmachen können, ich will die Bedingungen genau merken übrigens ist das Phanömen wirklich sehr Täuschend.

Ich lege den S a m l e r bey und wünsche daß der Spas, indem er nun  
5 beysammen ist, Sie wieder unterhalten möge. Gedenken Sie dabey der guten Stunden in denen wir ihn erfanden.

Es ist wahr daß Vohs Miene macht wegzugehen ich berufe mich aber auf den Contract, der noch zwey Jahre dauert.

Leben Sie wohl und nutzen die 14 Tage bis wir uns wieder sehen so  
10 gut als möglich. Ich will zufrieden seyn wenn ich nur etwas davon bringe. Indessen habe ich angefangen Pyrmonter zu trinken. Grüßen Sie Ihre liebe Frau und empfehlen ihr meine Julie. Weimar am 19 Juni 1799.

G

## 102. AN FRIEDRICH SCHILLER

WEIMAR, 22. JUNI 1799. SAMSTAG

15 Ich freue mich daß Sie so viel Gutes von dem S a m m l e r sagen mögen. Wie viel Antheil Sie an dem Inhalt und an der Gestalt desselben haben wissen Sie selbst, nur hatte ich zur Ausführung nicht die gehörige Zeit und Behaglichkeit, so daß ich fürchtete das Ganze möchte ein nicht genug gefälliges haben. Auch hätte man bey mehrerer Muse die  
20 scharfen Ingredientien mit etwas mehr Syrup einwickeln können. Indessen Thut vielleicht dem Ganzen diese skitzirte Manier nur um so viel besser. Wir selbst haben dabey viel gewonnen wir haben uns unterrichtet, wir haben uns amusirt, wir machen Lärm und das gegenwärtige Propyläenstück wird gewiß doppelt so viel gelesen als die vorigen. Der  
25 wahre Nutzen aber für uns steht noch eigentlich bevor. Das Fundament ist gut und ich bitte noch recht streng darüber zu denken. Meyer hat die Idee mit Neigung aufgefaßt und es sind sehr wichtige Resultate zu erwarten. Ich sage davon vorläufig nur so viel.

1 ~~mit~~ man 5 sSie 6 Stunde[n] G? 7 Es-ist / Es ist 11 bringe|. iIndessen G  
16 mögen|. wWie G 18 [ein] G 21 skitzistische[rte] G 27 nNeigung

Alle neuern Künstler gehören in die Klasse des Unvollkommenen, und fallen also mehr oder weniger in die getrennten Rubriken. So hat Meyer erst gestern, zu seiner größten Zufriedenheit, entdeckt daß Julius Roman zu den Skitzisten gehört. Meyer konnte mit dem Character dieses Künstlers, bey großen Studien über denselben, nicht fertig werden, nunmehr glaubt er aber / daß durch diese Ennunciation das ganze Räthsel gelöst sey; wenn man nun den Michel Angelo zum Phantasmisten, den Correggio zum Undulisten, den Raphael zum Charakteristiker macht; so erhalten diese Rubriken eine ungeheure Tiefe, indem man diese außerordentlichen Menschen in ihrer Beschränktheit betrachtet und sie doch als Könige, oder hohe Repräsentanten ganzer Gattungen, aufstellt. Nachahmer werden wohl die Deutschen bleiben und Nebulisten giebt es in der ältern Kunst gar keinen; Oeser hingegen wird als ein solcher wohl aufgeführt werden. Wer hindert uns, wenn wir diese Materie noch recht durchgedacht haben, eine Fortsetzung des Sammlers auszuarbeiten. Diese Production wird uns immer reitzen da sie das Kunsterforderniß von Ernst und Spiel selbst so redlich vereinigt.

Was aber auch dieß seyn und wirken mag so wird doch die Arbeit über den Dilettantismus eine weit größere Breite einnehmen. Sie ist von der größten Wichtigkeit und es wird von Umständen und vom Zufall abhängen auf welche Weise sie zuletzt producirt wird. Ich möchte ihr gar zu gern auch eine poetische Form geben theils um sie allgemeiner, theils / um sie gefälliger wirken zu machen. Denn wie Künstler, Unternehmer, Verkäufer und Käufer und Liebhaber jeder Kunst im Dilettantism ersoffen sind, das sehe ich erst jetzt mit Schrecken, da wir die Sache so sehr durchgedacht und dem Kinde einen Nahmen gegeben haben. Wir wollen mit der größten Sorgfalt unsere Schemata nochmals durcharbeiten, damit wir uns des ganzen Gehaltes versichern und dann abwarten ob uns das gute Glück eine Form zuweißt, in der wir ihn aufstellen. Wenn wir dereinst unsere Schleußen ziehen, so wird es die grimigsten Händel setzen, denn wir über-

---

1 neue[rn] G 1-2 u Unvollkommenen 5 ↓ über denselben ↓ (mit Einweisungszeichen) G 8 Phantast[sm]isten G 9 macht[;] G 14 keinen[;] G 17 reizend 22 wird[.] i Ich G 25 Künstler 30 und wir-wollen [dann] abwarten G?

schwemmen gerade zu das ganze liebe Thal, worin sich die Pfscherey so glücklich angesiedelt hat. Da nun der Hauptcharacter des Pfschers die Incorrigibilität ist und besonders die von unserer Zeit mit einem ganz bestialischen Dünkel behaftet sind, so werden sie schreyen, daß man ihnen ihre Anlagen verdirbt und wenn das Wasser vorüber ist wie Ameisen nach dem Platzregen alles wieder in alten Stand setzen. Doch das kann nichts helfen, das Gericht muß über sie ergehen. Wir wollen unsere Teiche nur recht anschwellen lassen und dann die Dämme auf einmal / durchstechen. Es soll eine gewaltige Sündfluth werden.

Gestern sahen wir die neuen Blätter der chalkographischen Gesellschaft. Es ist unglaublich was auch diese zu pfschen anfängt und der Dünkel der Unternehmer ist dem Unbegriff gleich. Die Wahl des Kunstwerks, das sie in Kupfer bringen, ist schon unglücklich, die Art wie es nun übersetzt werden soll falsch gewählt. Das wissen sie freylich beydes nicht, aber, wo sie sichs nicht verbergen können, helfen sie sich dadurch daß sie sich ihrer Sparsamkeit erfreuen, weil die schlechten Originale nichts kosten.

So habe ich auch neulich einen poetischen Dilettanten bey mir gesehen, der mich zur Verzweiflung gebracht hätte, wäre ich nicht in der Stimmung gewesen ihn naturhistorisch zu betrachten, um mir einmal von dem Gezücht einen recht anschaulichen Begriff zu machen.

Damit sey es für heute genug. Es bleibt uns nun einmal nichts übrig als auf dem einmal eingeschlagenen Wege fortzugehen, dabey soll es aber auch treulich verbleiben. Ich nutze meine Tage so gut ich kann und setze wenigstens immer einige Steine im Brete vorwärts. Thun Sie das Gleiche, bis zu unsern erfreulichen Wiedersehn. Grüßen Sie Ihre liebe Frau und danken ihr für den Antheil den sie an der letzten Arbeit nimmt. Ich gehe nun dem Schicksal des übrigen Tages entgegen. Weimar am 22 Juni 1799. G

1 worinen 7 ergehen|. | wWir G 9 durchstechen|. | eEs G 11–12 Gesellschaft|. | eEs G 15 gewählt|. | dDas G 15 Si (nach i noch Ansatz zu e gestr.) sie 23 genugt|. | eEs G 29 nimmt|. | iIch G

## 103. AN CARL LUDWIG VON KNEBEL

WEIMAR, 25. JUNI 1799. DIENSTAG

Da ich ein mehr mühsames als arbeitsames Vierteljahr durchlebt habe und wenig davon zu sagen weiß, als daß es vorbey ist; so wollte ich nicht eher schreiben, als bis ich dir das neuste Propyläenstück mitschicken könnte, in welchem doch wenigstens einige Spuren meines Daseyns zurückgeblieben sind. Wie oft habe ich Ursache deine Einsamkeit zu beneiden. 5

Deine Elegie hat mir viel Freude gemacht. Die Verbindung des Allgemeinen und Individuellen, des Poetischen und menschlich Wahren thut eine sehr gute Wirkung und eine ernste doch angenehme Stimmung theilt sich mit. 10

Gernings Besuch hat dir gewiß Freude gemacht, er ist von seiner Reise sehr vergnügt zurückgekommen, er hat mir deinen Zustand geschildert wie ich dich gern sehen mag.

Ich wünsche dir einen guten Nachsommer und einen leidlichern Winter als den vorigen, ob er gleich auf dem Walde noch lang und streng genug bleibt. 15

Von mancherley Dingen die ich vorhabe mag ich nichts sagen, ja ich mag nicht gern daran denken wie viel ich vorhabe! Es sind alles Dinge die nur durch / die reinste Stimmung hervorgebracht werden können, und die weltlichen Dinge sind nicht geeignet sie uns zu geben oder zu erhalten. 20

Die nahe Ankunft des Königs bringt uns auch aus unserm Geschicke. Da wir zweymal hinter einander Schauspiel geben, so bin ich bey dieser Erscheinung auch nicht frey von allen Beschwerden.

Ich packe diesen Brief zu dem Gelde, das ich hinlege bis sich Gelegenheit giebt. Ich habe 16 gl für die Boten davon abgezogen. Durch Gerning wirst du die 50 rthlr von Eisenach erhalten haben, das übrige habe ich diesmal ganz erhalten. Wahrscheinlich bist du von den Verhältnissen schon unterrichtet. 25

---

2 weniges G? 3 neu×ste 5 sind|.| wWie G 7 ×××Die 8 wWahren G?  
10 mirt 18 vorhabe|.! eEs G 22–23 Geschicke|.| dDa G 25 ×hinlege  
27 Eis×enach 28 erhalten|.| wWahrscheinlich G

Lebe recht wohl und behalte mich lieb.  
Weimar am 25 Juni 1799.

G

## 104. AN FRIEDRICH SCHILLER

WEIMAR, 26. JUNI 1799. MITTWOCH

Ich habe heute keinen Brief von Ihnen erhalten und mich deswegen  
5 kaum überzeugen können daß es Mittwoch sey. Möge das Hinderniß  
aus keiner unangenehmen Ursache entsprungen seyn! Was mich betrifft  
so rege ich mich wenigstens, da ich mich nicht bewegen kann.

Ich lasse meine kleinen Gedichte zusammen schreiben, woraus ein  
wunderlicher Codex entstehen wird.

10 Ich habe bey dieser Gelegenheit Ihren *Taucher* wieder gelesen,  
der mir wieder außerordentlich wohl und, wie mich sogar dünkt, besser  
als jemals gefallen hat.

Die Phänomene der sogenannten Inflexion waren auch heute wie-  
der, bey dem schönen Sonnenschein, an der Tagesordnung.

15 Es ist bald gesagt: man solle genau beobachten! ich verdenke es kei-  
nem Menschen wenn er geschwind mit einer hypothetischen Enuncia-  
tion die Erscheinungen bey Seite schafft. Ich will in gegenwärtigem  
Falle alles was nur an mir ist, zusammennehmen und brauchen, es ist  
aber auch nöthig. Dagegen sehe ich wohl daß es vielleicht der letzte  
20 Knoten ist der mich noch bindet, durch dessen Auflösung wahrschein-  
lich die schönste Freyheit über das Ganze zu erringen ist.

Leben Sie recht wohl und fleißig W. am 26 Juni 1799.

G

---

5 Hintd~~er~~niß 6 seyn.! G? 15 beobachten!! G? 17 ~~fa~~hre schafft (*Geist*) |. | iIch  
G 19 dasB

## 105. AN FRIEDRICH SCHILLER

WEIMAR, 29. JUNI 1799. SAMSTAG

Da ich die Hoffnung habe Sie morgen zu sehen, so mag Ihnen dieses Blatt auch nur einen Gruß zurückbringen. Sollten Sie sich entschließen bey uns zu bleiben, so könnte ein Bett bald aufgestellt werden, wenn Sie bey mir einkehren und die beyden Tage der Königl. Gegenwart mit uns überstehen wollten. Ich wünsche daß der Juli unsere Wünsche und Zwecke besser befriedigen möge als der abscheidende Monat und ver- 5  
lange gar sehr Sie über verschiednes zu sprechen.

Leben Sie beyderseits recht wohl. Weimar am 29 Juni 1799.

G

## 106. AN JOHANN FRIEDRICH COTTA

WEIMAR, 30. JUNI 1799. SONNTAG

Herr Cotta wird hiermit ergebenst ersucht nachstehende Zahlungen in 10  
Stuttgard zu leisten:

An Herrn Isopi, Bildhauer ...	fl.	473. —	
An den Hofbildhauer Berrein ...		271. —	
An den Vergolder Golla ....		150.	
		<hr/>	
	fl.	894	15

Macht 81 Karolin und 3 Gulden  
hiervon ab 60 ——— Honorar des vierten Propyläen St.

---

21 Karolin und 3 Gulden. 20

2 zurückbringen|. | sSollten G 6 abscheuliche[eidende] G 18 |Honorar des vierten Propyläen St. | (im Freiraum am Zeilenende ergänzt) G

welche Herr Cotta sich auf nebenstehende Anweisung von Herrn Rapp kann wieder erstatten lassen  
Weimar am 30 Juni 1799.

JWvGoethe

107. AN JOHANN FRIEDRICH COTTA

WEIMAR, 5. JULI 1799. FREITAG

5 Die beyliegende Anweisung war schon vor einigen Tagen geschrieben und zwar in Augenblicken guter Laune und Zuversicht. Denn indem ich, nach Verlauf eines Jahrs, unser Unternehmen gut gegründet glaubte, hoffte ich durch das vierte Stück die alten Leser der Propyläen zu unterhalten und zu ergötzen, ja vielleicht neue der Schrift zu gewinnen; so wie durch die Aufopferung des ausgesetzten Preises das Werck  
10 mehr zu verbreiten und ihm Ansehn zu verschaffen. Aus diesen Träumen weckt mich Ihr letzter Brief und ich muß mich erst wachend wieder zusammen nehmen.

15 Ubri gens bedarf diese Eröffnung keiner Entschuldigung da die Nothwendigkeit sie Ihnen abdringt, und mir ist dabey das erfreuliche daß ich, bey diesem unangenehmen Fall, in Ihnen den Mann gleichfalls sehe der mir eine so vorzügliche Hochachtung abgewonnen hat.

20 Wenn man im Kriege einen ehec erleidet; so sucht man die nächste gute Position zu / gewinnen, um entweder, wenns glückt, wieder vorwärts zu gehen, oder, wenn es seyn muß, sich auf eine leidliche Weise zu retiriren. Lassen Sie uns daher bedencken was zu nächst zu thun ist, lassen Sie uns einander unsre Überlegungen mittheilen.

Das vierte Stück wird nächstens ausgegeben. Hier einswilen eine kurze Anzeige. Eine ausführlichere soll auch bald folgen.

25 Leben Sie recht wohl und erhalten mir ein geneigtes Andencken. Weimar dl. 5 Juli 1799.

Goethe

## 108. AN FRIEDRICH SCHILLER

WEIMAR, 6. JULI 1799. SAMSTAG

Zwar kann ich heute noch nicht sagen wann ich kommen werde, doch habe ich mich schon so ziemlich los gemacht und hoffe nicht lange mehr zu verweilen.

Die kurzen Augenblicke unsers letzten Zusammenseyns wollte ich mit der Geschichte nicht verderben, die Ihnen nun auch einen unangenehmen Eindruck gemacht hat. Unterdessen geht die Sache so natürlich zu daß man sich darüber gar nicht verwundern soll. Denn man sollte ja doch das Ganze das man nicht kennt, aus den vielen integrierenden Theilen schätzen die man kennt. Wenn wir zusammen kommen wird sich näher überlegen lassen was zu thun ist.

Die Bücher und die Liste sollen besorgt werden. Wollten Sie doch bald möglichst Wallensteins Lager und die Piccolomini an Kirms schicken. Den Wallenstein habe ich von dem Prinzen zurück erhalten. Wir wollten die Stücke gern einige mal in Lauchstädt geben. Der Souffleur hat sich ad protocollum mit seinem sämmtlichen Vermögen verbürgt daß er für die Stücke stehen wolle.

Bey dieser warmen Jahrszeit ist freylich Ihr Gartenhaus den Sonnenstrahlen und der heißen Luft zu sehr ausgesetzt, ich wünsche bald Regen und angenehme Kühlung. Nichts aber so sehr als bald wieder in Ihrer Nähe zu seyn. Leben Sie recht wohl und grüßen Ihre liebe Frau.  
Weimar am 6 Juli 1799. G

## 109. AN FRIEDRICH SCHILLER

WEIMAR, 9. JULI 1799. DIENSTAG

Leider muß ich durch dieses Blatt anzeigen daß ich noch nicht kommen kann. Durchl: der Herzog glauben daß meine Gegenwart bey dem Schloßbau nützlich seyn könne und ich habe diesen Glauben, auch

---

4 ði (vor *Setzung des i-Punkts gestr.*) / Die 6 hat|. | uUnterdessen G 7 soll|. | dDenn G 8–9 integrierenden 9 kennt|. | wWenn G 11 werden|. | wWollten G 13 schicken|. | dDen G 13–14 erhalten|. | wWir G 14 geben|. | dDer G 15 Vermögun[en]

ohne eigne Ueberzeugung, zu verehren. Darneben giebt es denn freylich so mancherley zu thun und zu besorgen daß die Zeit wo nicht angewendet doch wenigstens verwendet werden kann. Ich trinke meine Portion Pyrmonter Brunnen und thue übrigens was so vorkommt.  
 5 Möge Ihnen die Muse günstiger seyn, damit ich, wenn ich früher oder später komme, Ihre Arbeit brav vorgerückt finde. Lassen Sie mich bald von sich hören damit ich angefrischt werde mich wenigstens schriftlich mit Ihnen zu unterhalten, wozu ich heute weder Stoff noch Stimmung finde. Leben Sie recht wohl und grüßen Sie Ihre liebe Frau. Weimar  
 10 am 9 Juli 1799.

G

## 110. AN JANE DALTON

WEIMAR, 10. JULI 1799. MITTWOCH

〈KONZEPT〉

Für die gute Meynung die Sie gegen mich und meine Arbeiten hegen, bezeige ich Ihnen meine aufrichtige Dankbarkeit. Es ist eine sehr angenehme Empfindung zu erfahren daß man unter einer verehrten Nation,  
 15 die durch Meer und Sprache so sehr von uns getrennt ist, Freunde gefunden hat, die an dem was wir thun und vorhaben Theil nehmen.

Ich lege meine letzte Arbeit bey, welche durch einen Ihrer Landsleute, der sich in unserer Nachbarschafft aufhält, übersetzt worden ist.

Sollte ich in dieser oder in einer ähnlichen Art wieder etwas publiciren;  
 20 so werde ich es mit Vergnügen mittheilen, indem ich es, so wie gegenwärtiges Packet, Postfrey bis london zu bringen hoffe.

Der ich recht wohl zu leben wünsche.

Weimar am 10 Juli 1799.

---

6 Ihre (I unklar korr.) 12 den (nicht gestr.) Antheil den Sie an [die gute Meynung die Sie] ]gegen mich und] meinen Arbeiten nehmen [hegen,] G 13 A[a]ufrichtige G 13 Dankbarkeit.] eEs G 15 fFreunde G? 17 und welche 18 ist,] und zum Drucke fertig liegt. 19 Ich kann zwar nicht hoffen / Sollte 19 [ich] G 19–20 publiciren;] G

III. AN CARL AUGUST HERZOG VON SACHSEN-WEIMAR UND  
EISENACH

WEIMAR, 10. JULI 1799. MITTWOCH

〈ABSCHRIFT〉

Durchlachtigster Herzog,  
Gnadigster Fürst und Herr.

Das von mir sub hasta erstandne vormals Cramerische Lehngut zu Oberroßla hat die Eigenschafft eines Sohn und Tochterlehns in welchem Söhnen und Töchtern die Succession zugleich zustehet. 5

Da nach dieser Lehns Eigenschafft die freye Disposition des Besitzers einigermassen beschränkt ist, so würde ich es für eine besondere Gnade anerkennen, wenn Ew. Herzog $\ell$  Durch $\ell$ . wie ich hiermit unterthanigst bitte, geruhen wollte, diesem Lehngute die Qualität eines freyen Erb-  
lehns mit der Befugniß, darüber unter den lebendigen und auf den To- 10  
desfall disponiren zu können beyzulegen.

Die Beweggründe daß dieses Gut von keiner Beträchtlichkeit sey, daß eine ähnliche Verwandlung in wichtigern Fällen statt gefunden, wage ich kaum hinzuzusetzen, indem Ew. Durch $\ell$  Gnade und Vor-  
sorge, bey so manchen Ereignissen, meine Wünsche und Erwartungen 15  
übertroffen daß ich allerdings hoffen darf Höchstdieselben werden auch gegenwärtige Bitte, mit gnädigster Rücksicht zu gewähren ge-  
ruhen. /

Ich werde diese fürstliche Huld mit ehrerbietigstem Danke erkennen und in tiefster Devotion verbleiben 20

Weimar  
den 10 Juli 1799.

Ew.

## 112. AN FRIEDRICH SCHILLER

WEIMAR, 10. JULI 1799. MITTWOCH

Sie haben sehr wohl gethan bey der Gelegenheit die sich zeigte einige Bedingungen zu machen, welche der sonst so oekonomische Freund sowohl als ich mit Vergnügen erfüllen wird. Man ist so gewohnt die Geschenke der Musen als Himmelsgaben anzusehen, daß man glaubt der Dichter müsse sich gegen das Publikum verhalten wie die Götter gegen ihn. Ubrigens habe ich Ursache zu glauben daß Sie bey dieser Gelegenheit von einer andern Seite noch was angenehmes erfahren werden.

Wegen der Propyläen bin ich völlig Ihrer Meynung. Verfasser, Herausgeber und Verleger scheinen mir sämtlich interessirt daß die Schrift nicht abreiße. Verminderung der Auflage, Nachlaß am Honorar, Zaudern mit den nächsten Stücken, scheint das erste zu seyn wozu man sich zu entschließen hätte. Alsdann läßt sich das weitere überlegen und ausführen. Es ist der Fall von dem verlohrenen Pfeil, den man einem andern nachschießt nur freylich kann man den Verleger nicht zumuthen ihn allein zu riskiren.

Ich wünsche nun gar sehr bald wieder bey Ihnen zu seyn, so wie ich unserer Gegend Regen wünsche damit mein inneres wie das äußere gedehe.

Leben Sie indessen recht wohl und grüßen Ihre liebe Frau. Weimar am 10 Juli 1799.

Goethe

## 113. AN JOHANN FRIEDRICH UNGER

WEIMAR, 10. JULI 1799. MITTWOCH

(KONZEPT; NICHT ABGESANDT)

Nehmen Sie meinen Dank daß Sie, nach einer so langen Pause, unsere Correspondenz wieder eröffnen und mir von sich einige Nachricht geben wollen.

---

6 ihn|,| üUbrigens G 8 desr Athenäums [Propyläen] G 8 iIhrer 10 nNachlaß G? 12 hätte|,| aAlsdann G 22 [Nehm×en Sie meinen Dank] 22 Sie|,| nach einer so langen Pause|,| unserer G 23 wollen und

Mit Verlangen erwarte ich Ihren Aufsatz über die Holzschnidekunst; denn Sie können die Geheimnisse dieser schweren und sonderbaren Arbeit gewiß am besten aufklären.

Etwas neues daß ich zu einem Bande meiner Schrifften qualificirte ist gegenwärtig unter meinen Manuscripten nicht vorhanden; vielleicht 5 findet sich aber einiges das mit denen Absichten übereintrifft über welche Sie mit Hl. Hofr. Schiller correspondirt haben.

Leben Sie recht wohl und erhalten mir ein geneigtes Andenken.

Weimar am 10 Juli 1799.

#### 114. AN FRIEDRICH SCHILLER

WEIMAR, 13. JULI 1799. SAMSTAG

Heute nur ein Wort! da es überhaupt in diesen Tagen wieder nur auf 10 Zerstreuung angelegt ist. Durch das neue Verhältniß in das wir gekommen sind, wird es nöthig den Schloßbau zu betreiben. Um den ersten Anstoß zu geben und alles nach der neuen etwas eiligern Mensur einzuleiten werde ich doch noch immer 8 bis 14 Tage nöthig haben und Sie also wohl vor Anfangs August nicht sehen. Auch heute sage ich nur 15 ein flüchtiges Lebewohl um das Packet fortzubringen.

Weimar am 13 Juli 1799.

G

#### 115. AN FRIEDRICH SCHILLER

WEIMAR, 17. JULI 1799. MITTWOCH

In dem Falle, in welchem ich mich gegenwärtig befinde, ist die Ueberzeugung das beste, daß das, was gegenwärtig geschehen muß, durch 20 meine Gegenwart gefördert wird und wäre es auch nur Täuschung daß ich hier nöthig bin, so ist auch schon mit dieser genug gewonnen. An alles Übrige, es sey poetisch oder litterarisch, naturhistorisch oder philosophisch wird nicht gedacht, meine Hoffnung steht auf den Anfang

1–2 Holzschnidekunst;| G 4 eoffri qualificirte 5 vorhanden;| G 6 etwas  
[einiges] G 10 Wort.! G? 10 das G 12 sSchloßbau 12 betreiben.| uUm G

des Augusts, wo ich Sie wieder zu sehen gedenke. Bis dahin wird auch wohl meine Roßlaer Guthssache in Ordnung seyn, denn ich habe noch die Lehn zu empfangen und was dergleichen Dinge mehr sind.

Madame la Roche ist wirklich in Osmanstädt angekommen und da  
 5 ich mich gegenwärtig im Stande der Erniedrigung befinde, so brauche ich den Beystand der Unglücksburgemeisterin nicht um diesem Besuch gehörig zu begegnen.

Uebrigens ist, wie schon gesagt, nichts neues, erfreuliches und selen-  
 10 erquickliches vorgekommen und ich bin genöthigt diesen Brief abermals zu schließen ehe er noch was enthält.

Leben Sie recht halten Sie sich an Ihr Geschäft und bereiten mir dadurch einen schönen Empfang. Ihrer lieben Frauen viele Grüße. Weimar am 17 Juli 1799.

G

#### 116. AN FRIEDRICH SCHILLER

WEIMAR, 20. JULI 1799. SAMSTAG

15 Ich danke Ihnen daß Sie mir von der wunderlichen Schleglischen Production einen nähern Begriff geben, ich hörte schon viel darüber reden. Jedermann liest, jedermann schilt darauf und man erfährt nicht was eigentlich damit sey. Wenn mirs einmal in die Hände kommt will ichs auch ansehen.

20 Die Greuel des Dilettantismus haben wir in diesen Tagen auch wieder erlebt, die um so schrecklicher sind als die Leute mitunter recht artig pfuschen, sobald man einmal zugiebt daß gepfuscht werden soll. Unglaublich ists aber wie durch diesen einzigen Versuch schon die ganze gesellschaftliche Unterhaltung, an der zwar überhaupt nichts  
 25 zu verderben ist, eine hohle, flache und egoistische Tournüre nimmt, wie aller eigentliche Antheil am Kunstwerk durch diese leichtsinnige Reproduction aufgehoben wird.

Uebrigens hat mir diese Erfahrung, so wie noch andere in andern Fächern, die Ueberzeugung erneuert: daß wir andern nichts thun soll-

---

24 uUnterhaltung (Korrektur vor Setzung des u-Bogens) 27 rReproduction

ten als in uns selbst zu verweilen um irgend ein leidliches Werk nach dem andern hervor zu bringen. Das übrige ist alles vom Uebel.

Deswegen gratulire ich zum ersten Act, wünsche mich bald wieder zu Ihnen und kann die Hoffnung nicht fahren lassen daß dieser Nachsommer auch für mich noch fruchtbar seyn werde. Leben Sie recht wohl. August hat sich sehr gefreut Carl und auch Ernstern wieder zu sehen, von dem er viel erzählt hat. Weimar am 20 Jul 1799. G

### 117. AN FRIEDRICH BÜRY

⟨WEIMAR, 21. JULI 1799. SONNTAG⟩

⟨KONZEPT⟩

Wenn ich Ihnen, mein werther Büry, Glück wünschen muß daß Sie auf Ihrem Rückzuge so manchen Genuß gehabt haben und sich nun in Ihrem Vaterlande ruhig befinden, indessen das gute Italien noch immer von Freunden und Feinden unsäglich leidet; so muß ich Sie im Grunde doch herzlich bedauern, daß Sie, nach einem so langen Aufenthalte in Rom, dieses wahre Element des Künstlers verlassen und sich in das liebe kunstlose deutsche Vaterland zurück ziehen mußten. Ich wünsche daß die neue Wendung der Dinge es Ihnen bald möglich machen möge in jenes gelobte Land zurück zu kehren.

Gedenken Sie etwa in der Zwischenzeit eine Reise nach Dresden zu machen, um die dortigen Kunstschatze zu nutzen, so soll es mich freuen Sie auf Ihrem Wege bey uns zu sehen; aber fürwahr eigends einladen darf ich Sie nicht. Auch in dem nördlichen Deutschland würden Sie Sich an nichts weniger als am Kunstgeschmack erbauen. Die bekannte Richtung des deutschen Publikums geht ihren Weg und indem man eine Menge Geld für den Schein hinwirft, / so benimmt man sich die Mittel etwas ächtes zu besitzen. Das schöne Blatt von der Traum-

1 [als in uns selbst zu verweilen] G 1 leuchtendes [leidliches] G 9 Rückzug[e] noch so G 11 leidet;| G 13 W[w]ahre G 19 sSie 19 sehen;| G 20–21 bey uns und in unserer Nähe ists wenn man es recht bey Licht besieht der Kunstgeschmack meistens nur scheinbar. (Schluss-s von ists separat gestr.) ]Auch in dem nördlichen Deutschland wüürden Sie Sich an nichts weniger als am Kunstgeschmack erbauen.] G

auslegung Josephs liegt noch bey mir, ohne daß ich eine Aussicht sehe es irgend wo unter zu bringen.

Leben Sie recht wohl und bringen diese Zeit, die Sie in Ihrem Vaterlande verweilen müssen so vergnügt und heiter zu als möglich.

118. AN JOHANN CHRISTIAN GÄDICKE

WEIMAR, 21. JULI 1799. SONNTAG

⟨DRUCK⟩

- 5 Herr Commissionsrath Gädicke erhält hierbey, abgredtermasen, eine Parthie Kupferstiche, nebst Verzeichniß, um vorerst sich nach den Preißen zu erkundigen, um welche man sie allenfalls losschlagen könnte. Die mit Bleistift dazu geschriebenen Preise sind nur aus dem Gedächtniß nach dem Maasstabe früherer Zeit angegeben. Ich wünschte so-
- 10 dann, ehe diese Blätter zum Kauf ausgedoten werden, den Herrn Commissionsrath nochmals zu sprechen.

Weimar am 21. Juli 1799.

Goethe.

119. AN FRIEDRICH SCHILLER

WEIMAR, 24. JULI 1799. MITTWOCH

- Ich kann nun hoffen daß ich bald zu Ihnen kommen werde Sonabend oder Sonntag wird es möglich seyn von hier abzukommen. Frau von la
- 15 Roche habe ich zweymal erst in Tiefurt dann in Osmanstädt gesehen und sie eben gerade wie vor zwanzig Jahren gefunden. Sie gehört zu den nivellirenden Naturen sie hebt das Gemeine herauf und zieht das Vorzügliche herunter und richtet das Ganze alsdenn mit ihrer Sauce, zu beliebigem Genuß an. übrigens möchte man sagen daß ihre Unterhal-
- 20 tung interessante Stellen hat.

Tiek hat mit Hartenberg und Schlegel bey mir gegessen für den ersten Anblick ist es eine recht leidliche Natur. Er sprach wenig aber gut und hat überhaupt hier ganz wohl gefallen.

---

1 **liegt** 16 gefunden|. | sSie G 17 ~~mit~~ve nivellirenden 18 g**Ganze**

Morgen habe ich ein großes Gastmahl und dann will ich mich zur Abfahrt bereiten.

Gädike soll die zwey ersten Gesänge ehe ich weggehe erhalten. Ich gehe sie nochmals durch; es ist und bleibt aber eine böse Aufgabe. Das Werk ist wie eine bronzene Statue, artig gedacht und gut modellirt, 5 wobey aber der Guß versagt hätte. Je weiter man in der Ausführung kommt, je mehr giebts zu thun. Freylich hilfts nun nichts weiter, man muß machen daß man durchkommt. Leben Sie recht wohl ich hoffe nun nicht mehr zu schreiben und freue mich von Herzen Sie und Ihre liebe Frau wieder zu sehen. Weimar am 24 Juli 1799. G 10

## 120. AN FRIEDRICH SCHILLER

WEIMAR, 27. JULI 1799. SAMSTAG

Ich habe heute keinen Brief von Ihnen erhalten, wahrscheinlich weil Sie glauben daß ich kommen werde; ich muß aber meine alte Litaney wieder anstimmen und melden daß ich hier noch nicht loskomme. Die Geschäfte sind polypenartig, wenn man sie in hundert Stücke zerschneidet so wird jedes einzelne wieder lebendig. Ich habe mich indes- 15 sen drein ergeben und suche meine übrige Zeit so gut zu nutzen als es gehen will. Aber jede Betrachtung bestärkt mich in jenem Entschluß: blos auf Werke, sie seyen von welcher Art sie wollen, und deren Hervorbringung meinen Geist zu richten und aller theoretischen Mittheilung zu entsagen. Die neusten Erfahrungen haben mich aufs neue 20 überzeugt: daß die Menschen statt jeder Art von ächter theoretischer Einsicht nur Redensarten haben wollen, wodurch das Wesen was sie treiben zu etwas werden kann. Einige Fremde die unsere Sammlung besuchten, die Gegenwart unserer alten Freundin, und über alles das sich neu constituirende Liebhabertheater haben mir davon schreckliche 25 Beyspiele gegeben und die Mauer, die ich schon um meine Existenz gezogen habe, soll nun noch ein Paar Schuhe höher aufgeführt werden.

Im Innern sieht es dagegen gar nicht schlimm aus. Ich bin in allen Zweigen meiner Studien und Vorsätze / um etwas wenigens vorgerückt,

---

3 erhalten|. |iIch G 4 durch;| G 6 hätte|. |jJe G 12 werde;| G 24 die[as] G 28 aus|. |iIch G

L. 725.

1799. den 31. Juli 1799.  
7.

Durchlauchtigster Herzog  
Erniedrigter Fürst und Herr,

Im Herzogl. Durchlaucht wollen auch dem in  
Original beglitzenden Adjudikationsplan, von welchem  
ich beglitzte Abschrift zu dem Exspectato anfertigen und  
mir alldem solches wieder zurückgeben zu lassen  
widerständig bitte, gnädigst ersehen, wie ich das voluntarie  
rückgeleitete vornehmlich Examinirte Exst. und Exspectat zu  
Ebenrothe mit allem Zubehör mit dem höchsten Gebot  
von 15125 Rthl. in Kaufsalven zu 38 gl. anstehen und  
insolten am 22 Juni 1798 von der dazu vorordneten  
Commission zugestlagen anfertigen habe.

Abb. 4: Goethe an Herzog Carl August,  
30. Juli 1799 (Nr 121), S. 1

Es können daher meine Sühligkeit auch, bey  
Ihr Durchlaucht der Enge zu dem angezeigten  
Gutten fürdientlich zu wirken, und dabey  
nicht weniger zu bitten, daß Höchst dieselbe gütlichst  
grüßlich mögen, mir nicht nur darüber die  
gründlichsten Mühsamkeiten, sondern auch  
eine Examina zur Erläuterung selbst bestimmen und  
mich dazu verladen zu lassen; Zu die in höchsten  
Fürbitte beyzubringen.

Im Herzog: Durchl.

Wismar  
den 30 Juli 1799.

unterzeichnet von Johann August  
Johann August von Goethe

Abb. 5: Goethe an Herzog Carl August,  
30. Juli 1799 (Nr 121), S. 2

wodurch sich denn wenigstens das innere fortwirkende Leben manifestirt und Sie werden mich in gutem Humor und zur Thätigkeit gestimmt wieder sehen.

Ich dachte Sie auf einen Tag zu besuchen, dadurch ist uns aber nicht  
 5 geholfen, denn wir bedürfen nun schon einiger Zeit, um uns wechselseitig zu erklären und etwas zu Stande zu bringen.

Heute drohet Ihnen wie ich höre, ein Besuch der Laroshischen Nachkommenschaft. Ich bin neugierig wie es damit abläuft. Was mich betrifft bin ich diese Tage so ziemlich in meiner Fassung geblieben; er-  
 10 lustigen aber wird Sie das unendliche Unglück in welches Meyer bey dieser Gelegenheit gerathen ist, indem diese seltsamen und, man darf wohl sagen, unnatürlichen Erscheinungen, ganz neu und frisch auf seinen reinen Sinn wirkten.

Damit ich aber diesmal nicht ganz leer erscheine, lege ich ein Paar  
 15 sonderbare Producte bey, davon Sie das eine wahrscheinlich mehr als das andere unterhalten wird.

Leben Sie recht wohl gedenken mein und geben mir Nachricht von Ihrem Befinden und Thun. Weimar am 27 Juli 1799.

G

121. AN CARL AUGUST HERZOG VON SACHSEN-WEIMAR UND  
 EISENACH

WEIMAR, 30. JULI 1799. DIENSTAG

20 Durchlauchtigster Herzog  
 Gnädigster Fürst und Herr,

Ew Herzogl: Durchlaucht wollen aus dem in Original bey-  
 liegenden Adjudikationsschein, von welchem ich beglaubte Abschrift  
 zu den Lehnsacten nehmen und mir alsdann solchen wieder zurückge-  
 25 ben zu lassen unterthänig bitte, gnädigst ersehen, wie ich das voluntarie  
 subhastirte vormals Cramerische Lehn- und Freygut zu Oberroßla

1 fortwirkende[wirkende] G 2 sSie G? 7 Laros×hischen 9 geblieben];| G  
 13 wirkent~~en~~

mit allem Zubehör mit dem höchsten Gebot von 13125 rthlr in Laubthalern zu 38 gl: erstanden und dasselbe am 22 Juni 1798 von der dazu verordneten Commission zugeschlagen erhalten habe. /

Ich komme daher meiner Schuldigkeit nach, bey Ew Herzogl: Durchlaucht die Lehn an diesem acquirirten Guthe hierdurch ge-  
 5  
 ziemend zu muthen, und dabey unterthanigst zu bitten, daß  
 Höchst dieselbe gnädigst geruhen mögen, mir nicht nur darüber  
 den gewöhnlichen Muthschein ausfertigen, sondern auch einen Ter-  
 min zur Beleihung selbst bestimmen und mich dazu vorladen zu lassen;  
 10  
 der ich in tiefster Ehrerbietung verbleibe

Ew Herzogl: Durchl:

Weimar  
 den 30 Juli 1799.

unterthänigst treuehorsamster  
 Johann Wolfgang von Goethe

## 122. AN FRIEDRICH SCHILLER

WEIMAR, 31. JULI 1799. MITTWOCH

Es ist recht hübsch daß ich Ihnen, in dem Augenblick da ich die Pro-  
 ductionen ausschließlich preiße und anempfehle, auf eine doppelte  
 15  
 Weise dazu Glück wünschen kann. Möge in beyden Fällen alles glück-  
 lich von Statten gehen!

Ich konnte voraussehen daß Parny Ihnen Vergnügen machen  
 würde. Er hat aus dem Sujet eine Menge sehr artiger und geistreicher  
 Motive gezogen, und stellt auch recht lebhaft und hübsch dar. Nur ist  
 20  
 er, dünkt mich, in Disposition und Gradation der Motive nicht glück-  
 lich, daher dem Ganzen die Einheit fehlt. Auch scheint mir der äußere  
 Entzweck, die Christkatholische Religion in den Koth zu treten, offen-  
 barer als es sich für einen Poeten schicken will. Es kam mir vor als wenn  
 dieses Büchlein express von den Theophilanthropen bestellt seyn  
 25  
 könnte.

16 kann|. | mMöge G 18 vVergnügen 19 würde|. | eEr G 21 \*\*Grat (nach t noch  
 Ansatz zu a gestr.) Gradation 24 voFür G 25 diess|es| (Schluss-s zu langem s)  
 25 express G 25 Theophilanthropen G 26 könntete

Allerdings passen diese und ähnliche Gegenstände besser zu comischen als zu ernsthaften Epopeen. Das verlorrne Paradies, das ich diese Tage zufällig in die Hand nahm, hat mir zu wunderbaren Betrachtungen Anlaß gegeben. Auch bey diesem Gedichte, wie bey allen modernen Kunstwerken, ist es eigentlich das Individuum, das sich dadurch manifestirt, welches das Interesse hervorbringt. Der Gegenstand ist abscheulich, / äußerlich scheinbar und innerlich wurmstichig und hohl. Außer den wenigen natürlichen und energischen Motiven ist eine ganze Parthie Lahme und falsche, die einem wehe machen. Aber freylich ist es ein interessanter Mann der spricht, man kann ihm Character, Gefühl, Verstand, Kenntnisse, dichterische und rednerische Anlagen und sonst noch mancherley Gutes nicht absprechen. Ja der seltsame einzige Fall daß er sich, als verunglückter Revolutionair, besser in die Rolle des Teufels zu schicken weiß, hat einen großen Einfluß auf die Zeichnung und Zusammensetzung des Gedichts, so wie der Umstand daß der Verfasser blind ist auf die Haltung und das Colorit desselben. Das Werk wird daher immer einzig bleiben und, wie gesagt, so viel ihm auch an Kunst abgehen mag, so sehr wird die Natur dabey triumphiren.

Unter andern Betrachtungen bey diesem Werke war ich auch genöthigt über den freyen Willen, über den ich mir sonst nicht leicht den Kopf zerbreche, zu denken; er spielt in dem Gedicht, so wie in der Christlichen Religion überhaupt, eine schlechte Rolle. Denn sobald man den Menschen von Haus aus für gut annimmt, so ist der freye Wille das alberne Vermögen aus Wahl vom Guten abzuweichen und sich dadurch schuldig zu machen; nimmt man aber den Menschen natürlich als bös an; oder, eigentlicher zu / sprechen, in dem thierischen Falle unbedingt von seinen Neigungen hingezogen zu werden; so ist alsdann der freye Wille freylich eine vornehme Person, die sich anmaßt aus Natur gegen die Natur zu handeln. Man sieht daher auch wie Kant nothwendig auf ein radikales Böse kommen mußte und woher die Philosophen die den Menschen von Natur so scharmant finden in Absicht auf die Freyheit desselben so schlecht zurechte kommen und

---

6 hervorbringt|. dDer G 7–8 hohl|. äAußer G 13 [sich,] G 16–17 desselben|. dDas G 19 diesenm Werken G 20 [nicht] G 22 Rolle|. dDenn G 25 machen;| G 26 an;| G 27 werden.; (Komma zu Semikolon) 32 aAbsicht G 32 fFreyheit G

warum sie sich so sehr wehren wenn man ihnen das Gute aus Neigung nicht hoch anrechnen will. Doch mag das bis zur mündlichen Unterredung aufgehoben seyn, so wie die Reinholdischen Erklärungen über den Fichtischen Atheismus.

Den Brief an Lavatern hierüber habe ich angefangen zu lesen. Reinholds Ausführung scheint mir überhaupt psychologisch sehr unterrichtend und läuft wie mir scheint am Ende auf das alte Dictum hinaus, daß sich jeder seine eigne Art von Gott macht und daß man niemand den seinigen weder nehmen kann und soll. 5

Um meiner von allen Seiten geräuschvollen Nachbarschaft zu entgehen habe ich mich entschlossen in den Garten zu ziehen, um dort die Ankunft des Herzogs und Geh: Rath Voigts zu erwarten, welche / mich hoffentlich von meinem gegenwärtigen Posten ablösen wird. 10

Ob die Einsamkeit des Ilmthals zu dem Einzigem was Noth ist viel helfen wird, muß die Zeit lehren. 15

Leben Sie recht wohl und grüßen Ihre liebe Frau. Unsere nächste Zusammenkunft wird desto erfreulicher werden je mehr sie bisher gehindert worden ist, denn wir haben indeß jeder für sich doch wieder manches erfahren dessen Mittheilung interessant genug seyn wird. Weimar am 31 Juli 1799. 20

G

123. AN SILVESTRO ALESINA UND SOHN DER ÄLTERE

(WEIMAR, 1. AUGUST 1799. DONNERSTAG)

⟨KONZEPT⟩

Hochedlgebl.

Hochgeehrtete Herren.

Was der Herr Hofadvokat Hesse, zu Aufklärung der Angelegenheit, wovon Sie mir Eröffnung gethan, an mich gelangen lassen, solches werden Sie aus beyliegendem Blatt gefällig ersehen und hier nach der Sache eine solche Wendung geben, wodurch sie, Ihren Wünschen gemäß weiter fortgeführt werden dürfte. Sollte ich zu Beförderung derselben 25

---

10 Um (U unklar korrr.) 27 wWünschen G? 28 kann [dürfte] |. | sSollte G

sonst noch etwas beytragen können, so würde es mir ein besonderes Vergnügen machen, ob man gleich in Rechtsangelegenheiten von dem herkömmlichen Wege nicht abweichen kann. Der ich die Ehre habe mich mit besondrer Hochachtung zu unterzeichnen:

## 124. AN FRIEDRICH SCHILLER

WEIMAR, 3. AUGUST 1799. SAMSTAG

5 Meine Einsamkeit im Garten wende ich vor allen Dingen dazu an, daß ich meine kleinen Gedichte, die Unger nunmehr zum siebenten Band verlangt hat, noch näher zusammenstelle und abschreiben lasse. Zu einer solchen Redaction gehört Sammlung, Fassung, und eine gewisse allgemeine Stimmung. Wenn ich noch ein Paar Duzend neue Gedichte  
10 dazu thun könnte, um gewisse Lücken auszufüllen und gewisse Rubriken, die sehr mager ausfallen, zu bereichern so könnte es ein recht interessantes Ganze geben. Doch wenn ich nicht Zeit finde das Publikum zu bedenken, so will ich wenigstens so redlich gegen mich selbst handeln, daß ich mich wenigstens von dem überzeuge was ich thun sollte,  
15 wenn ich es auch gerade jetzt nicht thun kann. Es giebt für die Zukunft leitende Fingerzeige.

Miltons verlohrrnes Paradies, das ich Nachmittags lese, giebt mir zu vielen Betrachtungen Stoff, die ich Ihnen bald mitzuthemen wüschte. Der Hauptfehler den er begangen hat, nachdem er den Stoff einmal ge-  
20 wählt hatte, ist daß er seine Personen Götter, Engel, Teufel, Menschen, sämmtlich gewissermasen unbedingt einführt und sie nachher, um sie handeln zu lassen, von Zeit zu Zeit, in einzelnen Fällen, bedingen muß, wobey / er sich denn, zwar auf eine geschickte, doch meistens auf eine witzige Weise zu entschuldigen sucht. Uebrigens bleibts dabey daß der  
25 Dichter ein fürtrefflicher und in jedem Sinne interessanter Mann ist, dessen Geist des Erhabenen fähig ist und man kann bemerken daß der abgeschmackte Gegenstand ihn bey dieser Richtung oft mehr fördert

---

1 würd|e| G 3 die [von dem] herkömmlichen Wege nicht verlassen [abweichen]  
G 4 [mit besondrer Hochachtung] G 20 [ist] G 20 esr G? 20 Person|en| G  
26 eErhabenen

als hindert, ja dem Gedicht bey Lesern, die nun einmal den Stoff gläubig verschlucken, ihm zum großen Vortheil gereichen muß.

Uebrigens hat es noch manches gegeben wovon ich schweige weil der Brief in die Stadt soll. Wann ich kommen kann darüber will ich lieber nichts sagen, weil ich es noch nicht genau bestimmen kann. Lassen Sie sich daher von Ihrer kleinen Reise nicht abhalten. Leben Sie recht wohl und grüßen Ihre liebe Frau. Weimar am 3 August 1799. 5

G

## 125. AN JOHANN FRIEDRICH UNGER

WEIMAR, 5. AUGUST 1799. MONTAG

Auf Ihren ersten gefälligen Brief, werthester Herr Unger, habe ich mit einer Antwort gezaudert, weil ich mit mir selbst nicht einig war was ich Ihnen allenfalls zu einem siebenten Bande meiner Schrifften, den Sie zu verlegen wünschen, anbieten könnte. Durch Ihren zweyten Brief erleichtern Sie den Entschluß, indem Sie mir melden daß Sie eine Sammlung meiner kleinen Gedichte darin aufzunehmen geneigt seyen. Sie liegt schon ziemlich vollständig vor mir und es kommt nur darauf an daß sie völlig ajüstirt und abgeschrieben werde. Ich hoffe sie durch Verbesserung, Zusammenstellung und einiges Neue, so viel mir möglich interessant zu machen und ich wünsche daß Sie mit dem kleinen Ganzen zufrieden seyn mögen, das, nach einem ohngefähren Ueberschlag, eben einen Octavband ausmachen wird. 10 15 20

Haben Sie die Güte mir zu melden wann Sie das Manuscript zu erhalten wünschen. Die erste Hälfte könnte ich bald abschicken auf die andere möchte ich noch einige Sorgfalt wenden. /

Ihren Aufsatz über die Holzschneidekunst erwarte ich mit vielen Verlangen und hoffe dadurch einige Punkte aufgeklärt zu sehen, über die ich noch nicht ganz mit mir einig werden konnte. 25

Mit Herrn Vieweg hatte ich bisher alle Ursache zufrieden zu seyn, indem er seine Obliegenheiten gegen mich pünctlich erfüllt hat; aber das kann ich nicht loben, daß er Herrmann und Dorothea als den ersten

Band einer neuen Sammlung verkauft, worüber zwischen uns keine Abrede getroffen worden.

Empfehlen Sie mich Gönnern und Freunden, besonders Herrn Zelter aufs beste. Es würde gewiß der kleinen Liedersammlung, die ohnehin diesmal ein wenig mager ausfällt, zum großen Vortheil gereichen, wenn dieser fürtreffliche Künstler einige neue Melodien dazu stiften wollte, und es wäre vielleicht rätlich die schon bekannten zugleich mit abdrucken zu lassen, um so mehr da Ihr neuer Notendruck als eine wahre typographische Zierde angesehen werden kann.

Leben Sie recht wohl und erhalten mir ein geneigtes Andenken.  
Weimar am 5<sup>ten</sup> August 1799.

Goethe

#### 126. AN FRIEDRICH SCHILLER

WEIMAR, 7. AUGUST 1799. MITTWOCH

In meiner Garteneinsamkeit fahre ich an meiner Arbeit recht eifrig fort und die reinliche Abschrift fördert gleichfalls. Noch kann ich selbst nicht sagen wie es mit der Sammlung werden wird eins fordert das andere. Mein gegenwärtiger Aufenthalt erinnert mich an einfachere und dunklere Zeiten, die Gedichte selbst an mannigfaltige Zustände und Stimmungen. Ich will nur sachte hin immer das nächste thun und eins aus dem andern folgen lassen.

Die Epigramme sind, was das Sylbenmaas betrifft, am liederlichsten gearbeitet und lassen sich glücklicherweise am leichtesten verbessern, wobey oft Ausdruck und Sinn mit gewinnt. Aus den Römischen Elegien habe ich manchen prosodischen Fehler und ich hoffe mit Glück weggelöscht. Bey passionirten Arbeiten wie zB. Alexis und Dora, ist es schon schwerer doch muß man sehen wie weit mans bringen kann und am Ende sollen Sie mein Freund die Entscheidung haben. Wenn man solche Verbesserungen auch nur Theilweise zu Stande bringt so zeigt man doch immer seine Perfectibilität, so wie auch Respect für die Fortschritte in der Prosodie welche man Voßen und seiner Schule nicht absprechen kann.

---

28 doch ~~nur~~ immer

Ueberhaupt müsse diese Sammlung in manchem Sinne wenn es mir gelingt, als ein Vorschrift erscheinen.

Meyer will ein halb Duzend Zeichnungen dazu liefern, etwa nur ein Paar unmittelbaren Bezugs, oder wie man sagen möchte historischen Inhalts z. B. die Katastrophe der Braut von Corinth. Andere müßten einen 5  
entfernteren symbolischen Bezug haben. /

Indem ich nun dergestalt aus dem Alten nach dem Neuen zu arbeite ist mir die Hoffnung gar erfreulich daß mich bey Ihnen etwas ganz neues erwarte, wovon ich so gut als gar keine Idee habe. Seyn Sie fleißig, wenn es die Umstände erlauben wollen und vollbringen glücklich 10  
Ihre Rudolstädter Fahrt. Lassen Sie August manchmal bey sich gut aufgenommen seyn; da ich nicht nach Jena entweichen konnte, so mußten die Meinigen weichen, denn dabey bleibt es nun einmal: daß ich ohne absolute Einsamkeit nicht das mindeste hervorbringen kann. Die Stille 15  
des Gartens ist mir auch daher vorzüglich schätzbar.

Nochmals ein Lebewohl und einen Gruß an Ihre liebe Frau.

Weimar am 7 August 1799.

G

127. AN CHRISTIAN AUGUST VULPIUS

(WEIMAR), 7. AUGUST 1799. MITTWOCH

Für den Mitgetheilten Prolog durch Mad. Gatto gesprochen danke ich es ist möglich daß Mad: Matstädt keinen gehalten hat. 20

Könnten Sie mir den andern dessen ich erwähnt irgend woher verschaffen, so geschähe mir ein besonderer Gefalle denn leider befindet er sich nicht mehr bey den Theateracten.

Ihren Rinaldini habe ich mit Vergnügen gelesen sollte sich einmal eine neue Ausgabe nöthig machen so wäre es wohl der Mühe werth 25  
daß Sie ihn nochmals durcharbeiteten ich würde dabey gern mit meinen Bemerkungen dienen.

Am 7 August 1799.

G

## 128. AN FRIEDRICH SCHILLER

WEIMAR, 10. AUGUST 1799. SAMSTAG

Nachdem ich diese Woche ziemlich in der Einsamkeit meines Gartens zugebracht, habe ich mich wieder auf einen Tag in die Stadt begeben und zuerst das Schloß besucht, wo es sehr lebhaft zugeht. Es sind 160 Arbeiter angestellt, und ich wünschte daß Sie einmal die mannigfaltigen Handwerker in so einem kleinen Raume beysammen arbeiten sähen. Wenn man mit einiger Reflexion zusieht, so wird es sehr interessant die verschiedensten Kunstfertigkeiten, von der gröbsten bis zur feinsten, wirken zu sehen. Jeder thut nach Grundsätzen und aus Uebung das seinige. Wäre nur immer die Vorschrift, wornach gearbeitet wird, die beste, denn leider kann auf diesem Wege ein geschmackvolles Werk, so gut als eine barbarische Grille zu Stande kommen.

An den Gedichten wird immer ein wenig weiter gearbeitet und abgeschrieben.

Durch das Steinische Spiegeltelescop habe ich einen Besuch im Monde gemacht. Die Klarheit mit welcher man die Theile sieht ist unglaublich; man muß ihn im wachsen und Abnehmen beobachten wodurch das Relief sehr deutlich wird. Sonst habe ich noch mancherley gelesen und getrieben. Denn in einer so absolute Einsamkeit, wo man durch gar nichts zerstreut und auf sich selbst gestellt ist, fühlt man erst recht und lernt begreifen wie lang ein Tag sey. /

Es ist keine Frage daß Sie unendlich gewinnen würden wenn Sie eine Zeitlang in der Nähe eines Theaters seyn könnten. In der Einsamkeit steckt man diese Zwecke immer zu weit hinaus. Wir wollen gerne das unsrige dazu beytragen um das Vorhaben zu erleichtern. Die größte Schwierigkeit ist wegen eines Quartiers. Da Thouret wahrscheinlich erst zu Ende des Septembers kommt, so wird man ihn wohl den Winter über fest halten. Das wegen Gespenstern berüchtigte Gräfl: Wertherische Haus, das für jemanden, der das Schauspiel fleißig besuchen will

---

3 zugeht|.| eEs 5 |a|Arbeiten G 8 sehen|.| jJeder G 9 seinige|.| wWäre G  
 10 Wegen 16 unglaublich|.| G 16 aAbnehmen 18 getrieben|.| dDenn G  
 18 [in] eine|r| G 20 lagng 22 könnten|.| iIn G 23 wohlhen 27 halten|.|  
 dDas G

bequem genug liegt, ist so viel ich weiß zu vermieten, es wäre wohl der Mühe werth das Gebäude zu entzaubern.

Lassen Sie uns der Sache weiter nachdenken. Leben Sie indessen recht wohl und grüßen Ihre liebe Frau.

Weimar am 10 August 1799.

G

5

## 129. AN FRIEDRICH SCHILLER

WEIMAR, 14. AUGUST 1799. MITTWOCH

Der erste Bogen des Almanachs ist nun unter der Presse, der Druck nimmt sich ganz artig aus. Der dritte Gesang ist nunmehr in meinen Händen und ich will auch noch mein mögliches daran thun. Freylich da ich selbst gegenwärtig an einer strengen Revision meiner eignen Arbeiten bin, so erscheinen mir die Frauenzimmerlichkeiten unserer lieben kleinen Freundin noch etwas loser und lockerer als vorher, und wir wollen sehen wie wir uns eben durchhelfen. Das Ganze soll überschlagen werden und es wird sich zeigen daß wir auf alle Fälle noch etwas dazu geben müssen. Lassen Sie sich allenfalls die Glocke nicht reuen, ich will auch mein mögliches thun einen Beytrag zu schaffen, ob ich gleich bis jetzt weder wüßte was noch wie. 10 15

Da die obwaltenden Umstände Ihren Winteraufenthalt in Weimar diesmal sehr zweifelhaft machen, wenigstens in der ersten Zeit nicht daran zu denken ist; so läßt man freylich am besten die Sache vorerst noch auf sich beruhen; denn wäre es möglich gleich mit dem October hier einzutreffen, so sollte es an Moiens Ihren hießigen Aufenthalt zu erleichtern von keiner Seite fehlen. 20

Der Aufenthalt im Garten wird von mir auf allerley Weise so zweckmäßig als möglich benutzt und ich habe das Vergnügen in manchem Sinne vorwärts zu kommen wovon mich künftig die Mittheilung herzlich freuen soll. / 25

Lassen Sie es ja an Concentration auf Ihre angefangene Arbeit nicht fehlen. Es ist doch im Grunde nichts wünschenswerther als eine große Masse zu organisiren.

Da ich so eben in das Schloss gehen muß und nicht weiß ob ich zur rechten Zeit wieder komme, so will ich für diesmal meinen Brief schließen und Ihnen beyderseits recht wohl zu leben wünschen. Weimar am 14 Aug. 1799.

5

G

130. AN MAX JACOBI

WEIMAR, 16. AUGUST 1799. FREITAG

〈KONZEPT〉

Ich muß Ihnen, mein lieber Jakobi, um so geschwinder antworten je länger unsere Kommunikation bisher unterbrochen blieb. Ihr Brief, ein Zeugniß Ihrer fortdauernden Liebe, hat mir große Freude gemacht.

So veränderlich auch mitunter die menschlichen Dinge sind, so bleiben doch manche Zustände lange Zeit immer dieselben. Ihr Brief traf mich bey Tische, in der bekannten grünen Vorderstube, Herr Prof: Meyer und die meinigen, die sich sämmtlich über Ihr Andenken freuten, waren gegenwärtig und ein kleines Gericht frischen eingemachten Waizens wurde aufgetragen, so daß Sie, wenn Sie selbst gekommen wären, alles auf den alten Fuß gefunden hätten.

Ich wünsche daß Sie indessen dem neuen erwarteten Gast sein Willkommen schon mögen zugerufen haben und hoffe daß Sie mir gelegentlich schreiben wie er sich befinde. Grüßen Sie die Mutter und denken mein zu guten Stunden.

Seyn Sie in Ihrem kleinen Kreise thätig und geduldig, bis er sich nach und nach erweitert. Es ist keine Frage daß der Arzt sich den größten zu wünschen hat. Blos bey einer Menge von Erfahrungen hat das Urtheil Gelegenheit sich zu bilden und wir werden dadurch allein genöthigt die Einseitigkeit zu verlassen, an der uns Theorie, Tradition / und eigne Natur gern so lange fest halten.

Wenn Sie die drey ersten Stücke der Propyläen gesehen haben, so wissen Sie womit ich mich vorzüglich das letzte Jahr beschäftigte. Wenn man sich eine große Zeit seines Lebens mit gewissen Gegenstän-

den abgegeben hat, so wünscht man sich und andern doch auch zuletzt Rechenschaft abzulegen, sich die Resultate klar zu machen und sie mitzuthemen. Leider ist es nicht das dankbarste Geschäft; denn selten hält Jemand ein Resultat für richtig das er nicht selbst aus eignen Erfahrungen gezogen hat und selbst derjenige, der aufrichtig nach dem Ziele strebt, glaubt nicht gern dem der von dort her schon zurückkommt und allenfalls wohl etwas von seinen Abentheuern mittheilte. 5

Indessen muß man das seinige thun und denken daß alles was mit Ernst und Liebe vorgetragen wird nicht ohne Nutzen bleibt.

Ich freue mich wenn Sie aus diesem Werk etwas für sich nehmen können. Ich hoffe das 4<sup>e</sup> Stück soll Sie unterhalten. Es giebt auf eine heitere Weise eine Uebersicht über mehrere Fächer, in welche sich die Kunst gewöhnlich zu trennen pflegt. 10

Mit Gedichten ist es schon eine andere Sache. Diese müssen ihrer Natur nach weiter und allgemeiner / wirken. Es freut mich daß Sie Euphrosinen auszeichnen. Ich bin sowohl wegen des Stoffs, als wegen den Umständen, welche die Behandlung und Ausführung begleiteten, diesem kleinen Gedicht sehr mit Freundschaft zugethan. Ich erhielt in der Schweiz die Nachricht von dem Tode dieser geliebten Person. Ueberhaupt traf bey diesem Gedicht glücklicher weise zusammen daß das Poetische durchaus auf dem Wirklichen ruht, und dieses doch nichts für sich selbst gilt, sondern erst dadurch etwas wird daß es als Folie durch den poetischen Körper durchscheint. 15 20

Auch wird die Naturbetrachtung, auf dem Wege den Sie kennen, immer fortgetrieben. Ich habe mich seither besonders in die Metamorphose der Insecten hinein zu arbeiten gesucht. Man muß auch hier, wenn man sich in diesem Labyrinthe nicht verirren will, den einfachen stetigen Gang der organisirenden Natur auf so viel Puncten als möglich, durch den Gedancken anhalten und das Untheilbare theilen. Die Beobachtung ist so schwer nicht, ob sie gleich viel Aufmerksamkeit erfor- 25 30

---

3 Geschäft[;] G? 4 jJemand (kein Punkt über dem korrigierten i) 4 dass (langes s zu Schluss-s) 7 gern [wohl] G 11 unterhalten[.] eEs G 14 gGedichten 14 Sache[.] sie [Diese] 16 auszeichnen[.] iIch G 17 aAusführung G 18 zugethan[.] iIch G 21 pPoetische G 21 wWirklichen G 21 ohne [und] G 25 fortgetrieben[.] iIch G 27 aus [in] diesem Labyrinthe herauswinden [nicht verirren] G 28 Faden [Gang] G 29 durch Beobachtung, gleichsam anhalten[.] [durch den Gedancken anhalten und das Untheilbare theilen.] (mit Einweisungszeichen) dDie G

dert; aber die Vorstellungsarten diese Naturwirkungen zu fassen liegen vielleicht außerhalb den Grenzen des gemeinen Menschenverstandes, und die Philosophen sind von ihrer Seite noch nicht genug / herangekommen, um uns andern, die wir keine Philosophen sind, doch solche  
5 Werkzeuge darzureichen mit denen wir bey unsern Untersuchungen weiter ausgreifen könnten.

Es bleibt daher wohl nichts weiter übrig als zu thun was unsere Vorfahren gethan haben, nicht zu handeln und zu beobachten ohne zu denken und nicht zu denken ohne zu handeln und zu beobachten;  
10 Ja, uns so zu gewöhnen daß unsere ganze Natur, mit allen ihren Fähigkeiten, zusammn und einzeln, so gut es nur gehen mag, wirken könne.

Natürlich fallen mir bey dieser Gelegenheit die neuen philosophischen Händel ein, von denen doch auch etwas zu Ihnen über den Rhein wird verlautet haben. Ihr Vater hat dabey die Satisfaction daß  
15 seiner Bemühungen in allen Ehren gedacht wird. Ich freue mich daß er es erlebt. Denn gewöhnlich wenn die Einsicht eines vorzüglichen Mannes von der Vorstellungsart seiner Zeit zu sehr abweicht, so ist die Ehre anerkannt zu werden nur den Manen aufbehalten.

Es sollte mich sehr freuen wenn ich Sie irgend einmal wieder sehen  
20 und sprechen könnte. Ich erinnere mich mit Vergnügen der Zeit da Sie in unserer Nähe waren und würde mich derselben mit noch mehr Zufriedenheit erinnern, wenn ich überzeugt wäre daß ich / Ihnen mehr genützt hätte. Es gehört zu einem wechselseitigen Einfluß eine gewisse passende Disposition, die sich oft gerade in dem Augenblick nicht findet da man zusammen lebt und in Absicht auf geistige Bildung geht man selten mit einander, just wenn man sich körperlich neben einander befindet.

Für mich habe ich gegenwärtig den großen Vortheil daß ich an Schiller und Meyer zwey Freunde gefunden habe, mit denen mich ein  
30 ähnliches, ja ich kann wohl sagen, ein gleiches Interesse verbindet. Jeder

---

2 Ggemeinen G? 6 auslangen [weiter ausgreifen] G 7 daher uns wohl G?  
8–9 nichts zu handeln (...) und nichts G? 9 beobachten|; G 10 so ]Ja, uns so zu gewöhnen] G 12 Gelegenheit (G aus Ansatz zu g) 15 wird|. |Ich G  
20 könnte|. |Ich G 23 hätte|. |eEs G 23 Einsch[~~f~~]luß (vermutlich Korrektur von Geists Hd verdeutlicht) G 24 f (nach f noch Buchstabenansatz gestr.) passende  
26 gerade [eben] ]just] G 30 verbindet|. |jJeder G

von uns mag gern in seinem Fache fortschreiten und bey der Verwandtschaft der Fächer ist der Fortschritt des einen auch Gewinn für den andern.

Ich wünsche, wenn Ihnen auch gegenwärtig ein solches Verhältniß abgehen sollte, dasselbe künftig. Vielleicht aber hat ein Arzt mehr Schwierigkeiten als wir andern, um es zu etabliren und wenn es doch recht nützlich und erfreulich seyn soll so muß es unter Kunstverwandten seyn weil verschiedene Beschäftigung gleich gar zu weit aus einander Trennt. Leider trennt aber verwandte Beschäftigung die Menschen noch öfter, indem wahrer Nach und MitEifer so selten Neid und Mißgunst desto gemeiner sind. /

Geben Sie mir nun auch, wie Sie versprechen, mir einige Nachricht von ihren Studien, sie mögen sich nun unmittelbar auf die Arzneykunst beziehen, oder mit dem was eigentlich Ihr Beruf ist nur eine ferne Verwandtschaft haben. Lassen Sie mich alsdann, und wenn es auch nur alle Jahre wäre, etwas von sich wissen, oder wenn irgend eine bedeutende Veränderung mit Ihnen vorgehen sollte. Grüßen Sie Ihre liebe Schwester und sagen ihr auch etwas von mir.

Die Meinigen, welche sich wohl und vergnügt befinden, grüßen schönstens und wünschen Ihnen mit mir alles Gute. Ich schliesse mit einem nochmaligen Lebewohl

Weimar am 16 Aug. 1799.

### 131. AN FRIEDRICH SCHILLER

WEIMAR, 17. AUGUST 1799. SAMSTAG

Wenn ich Ihnen künftig etwas ausführlichere Briefe schreiben will, so muß ich im voraus schreiben, denn wenn ich wie heute abermals früh in die Stadt muß, so kann ich nicht wieder leicht zur Besinnung kommen.

5 künftig.| vVielleicht G 6 [um] G 7 es doch unter G? 8 bey Menschen dieses ernsthaft nehmen das Interesse der [verschiedne] Beschäftigung sie G 9–11 |Leider trennt ⟨...⟩ gemeiner sind.| (im Freiraum am Seitenende ergänzt) G 13 Studien., (Komma vermutlich aus Punkt) Ssie G 13 die 14 Ihr (I vermutlich aus Buchstabenansatz) 15 alsdann, und (Komma und u aus Buchstabenansatz) 24 inm

Ich muß Sie ersuchen den Almanach ja etwas mehr von sich auszu-  
 statten, ich will das meinige thun, welches ich so gewiß verspreche als  
 man dergleichen versprechen kan. Auch von Steigentesh, Matthison  
 bringen Sie ja das mögliche bey, damit der Almanach sich der alten  
 5 Form nähere. Das Gedicht, je mehr man es betrachtet läßt fürchten daß  
 es nicht in die Breite wirken werde, so angenehm es für Personen ist die  
 einen gewissen Grad von Cultur haben. Die barbarische Sitte als Ge-  
 genstand, die zarten Gesinnungen als Stoff und das undulistische Wesen  
 als Behandlung betrachtet, geben dem ganzen einen eignen Character  
 10 und besondern Reitz zu dem man gemacht seyn oder sich erst machen  
 muß. Das allerschlimmste ist: daß ich wegen der Kupfer fürchte. Der  
 Mann ist ein bloser Punctirer und aus einem Aggregat von Puncten  
 entsteht keine Form. Nächstens sollen Sie hören wie viel das Ganze be-  
 tragen wird die zwey ersten Gesänge machen drey Bogen.

15 Wegen des Schlegelischen Streifzugs bin ich ganz Ihrer Meinung.  
 Die Elegie hätte er in mehrere trennen sollen, um die Theilnahme und  
 die Uebersicht zu erleichtern. /

Die übrigen Späse werden Leser genug herbey locken und an Effect  
 wird es auch nicht fehlen. Leider mangelt es beyden Brüdern an einem  
 20 gewissen innern Halt der sie zusammenhalte und fest halte. Ein Jugend-  
 fehler ist nicht liebenswürdig als in so fern er hoffen läßt daß er nicht  
 Fehler des Alters seyn werde. Es ist wirklich Schade daß das Freund  
 Böttigern zgedachte Blatt nicht heiterer ist. Einige Einfälle in den an-  
 dern Rubriken sind wirklich sehr gut. Uebrigens läßt sich auch im per-  
 25 sönlichen Verhältniß keineswegs hoffen daß man gelegentlich unge-  
 rupft von ihnen wegkommen werde. Doch will ich es ihnen lieber  
 verzeihen wenn sie etwas versetzen sollten als die infame Manier der  
 Meister in der Journalistik. Bottiger hatt die Canaillerie begangen der  
 Propylaen zweymal auf dem blauen Umschlag des Merkurs zu geden-  
 30 ken, dafür es ihm denn wohl bekommen mag daß sie ihm die Gebrüder  
 die Haut über die Ohren ziehen und es scheint als wenn sie Lust hätten  
 von forn anzufangen wenn sie ihm wieder wachsen sollte.

---

3  $\forall$ [v]ersprechungen[en] G 3 kan.| aAuch G 4  $\times$ bringen 7 haben.| dDie G  
 12 mMann G? 15–16 Meinung|. dDie G 19 [Brüdern] G 21 h $\times$ offen  
 22 werde|. eEs G 23 ist|. eEinige G 26 ihnen (über i Ansatz zu I) 28 in [der]  
 G 28 g**begangen** 30–31 g**Gebrüteted**der [die] G

Die Impietät gegen Wieland hätten sie unterlassen sollen. Doch was will man darüber sagen, hat man sie unter seiner Firma doch auch schlecht tractirt.

Leben Sie wohl ich bin zerstreut und ohne Stimmung. Grüßen Sie Ihre liebe Frau. Ich wünsche uns auf irgend eine Weise bald ein längeres  
5  
Zusammenseyn und Ihnen zur Arbeit allen Segen um mich mit Mad. Laroche auszudrucken. Weimar am 17 Aug 1799.

G

132. AN FRANZ CHRISTIAN LERSÉ

WEIMAR, (20. AUGUST 1799. DIENSTAG)

〈KONZEPT〉

Durch Herrn v Kotzebue, der Ihre Thätigen Gewogenheit nicht genug rühmen konnte, habe ich die Nachricht von Ihrem Wohlfinden, mit  
10  
besonderm Vergnügen, erhalten und finde mich gegenwärtig auf verschiedene Weise veranlaßt Ihnen, werther alter Freund, auch wieder einmal zu schreiben und Sie um verschiedene Gefälligkeiten zu bitten, deren ich theils für mich selbst theils für die Geschäfte bedarf denen ich  
15  
vorgesetzt bin.

Wollten Sie mir wohl einmal wieder Nachricht geben wie es mit dem jungen Jagemann steht? was er für ein Leben führt, in welcher Gesellschaft er sich befindet, was er jetzt in Absicht auf Kunst vor hat und wie Sie überhaupt mit ihm zufrieden sind? Es ist so manchmal von diesem jungen Mann die Rede und ich wünschte doch auch aus guter  
20  
Quelle über ihn unterrichtet zu seyn.

Sodann wollte ich Sie ersuchen mir die Adresse zu verschaffen woher man das beste geschlagne Gold aus der ersten Hand zieht, da man in Wien solches fürtrefflich zu bereiten versteht. Sie könnten mir ja wohl zugleich einen Preis / courrant verschaffen damit wir uns bey unsern  
25  
Bestellungen darnach richten können.

6 aArbeit 9 sich Ihrer G 11 Vergnüügen (Umlautzeichen versehentlich über erstem n statt über u ergänzt) G? 17 steht|?| G 19 zufrimmeden 19 sind|?| G 25 Preisplan

Hierauf folgt eine Anfrage. Man hat mir eine Sammlung Handzeichnungen angetragen, die ich mir in früherer Zeit, da ich auf solche Dinge Geld zu verwenden mehr im Falle war, wohl selbst angeschafft hätte und von der Sie beyliegend eine nähere Notiz erhalten. Hätten  
 5 vielleicht Sie oder der Herr Graf einige Neigung dazu? Der Preis ist gering gegen die Preiße wie sie bey Kunsthändlern und in Auctionen vorkommen. Allenfalls wäre man nicht abgeneigt sie Ihnen zur Einsicht zuzusenden, welches sehr leicht geschehen könnte, wenn Sie mir nur anzeigten wem man sie in Leipzig zu übergeben hätte. Dieses soll ganz  
 10 von Ihrer Neigung und Entscheidung abhängen.

Hat sich Ihre Münzsammlung indessen recht vermehrt? und sind Sie wohl im Falle gelegentlich einige Doupletten, gegen billigen Preis abzulassen. Ich muß zwar selbst einer solchen Sammlung entsagen, habe aber einige Freunde, denen ich wohl etwas dergleichen zuwenden u  
 15 zuweisen möchte. /

Die Freundin, an welche beyliegender Brief adressirt ist, befindet sich wahrscheinlich schon in Wien. Sie ist so viel ich weiß Ihnen schon persönlich bekannt und ich zweifle nicht daß eine nähere Bekanntschaft für beyde Theile Gewinn seyn würde, u ich darf wohl kaum die  
 20 Bitte hinzufügen daß sie ihr diesen Brief selbst übergeben mögen.

Lassen Sie mich, werther Freund, auf diese meine Ansuchen und Anfragen die Antwort nicht lange vermissen. Schreiben Sie mir aber auch wie es mit Ihren Haus- und Garteneinrichtungen steht und ob Ihr  
 25 eigner Herd bald aufgerichtet ist.

Empfehlen Sie mich dem Herrn Grafen bestens, dessen schönes mineralogisches Geschenk noch erst vor kurzem zur besondern Freude einem reisenden mineralogischen Liebhaber vorgezeigt wurde.

Erhalten Sie mir Ihr Andencken, so wie ich die Hoffnung nicht fahren lasse Sie noch einmal in Wien zu besuchen.

30 W. dl.

---

1 Hier / Hierauf 1 Anfrage|,| mMan G 1 mitr 4 sSie 4 erhalten|,| hHätten G 5 dazu|?| G 6 S[s]ie 7 vorkommt[en] G 9 anzei×gten 9–10 [zu] übergeben könnte [hätte] |,| welches [Dieses soll] ganz von Ihrer Neigung und Entscheidung abhäängen soll G 13 habbe (ha aus a und Ansatz zu b) 16 D×ie 16 atdd[r]estirt G 19 würd[e] G 19 [u] ich G 20 möögen G? 21 Freudnd G? 21–22 Ansuche[n] und Anfrage[n] G 22 vermissen|,| sSchreiben G 23 obihr (Korrektur vor Setzung des i-Punkts) 25 denm G? 25 Herren G? 26 ×mineralogisches 26 zur