Grundschule

Gabriele Klink

Kreatives Upcycling für Kinder

Zum Wegwerfen viel zu schade ....

Lernen mit Erfolg
KOHL VERLAG
www.kohlverlag.de

Kreatives Upcycling für Kinder

Zum Wegwerfen viel zu schade ....

2. Digitalauflage 2024

© Kohl-Verlag, Kerpen 2023
Alle Rechte vorbehalten.

Inhalt & Bilder: Gabriele Klink
Umschlagbild: Gabriele Klink
Redaktion: Kohl-Verlag
Grafik & Satz: Simone Demler / Kohl-Verlag

Bestell-Nr. P12 903

ISBN: 978-3-98558-959-3

© Kohl-Verlag, Kerpen 2024. Alle Rechte vorbehalten.

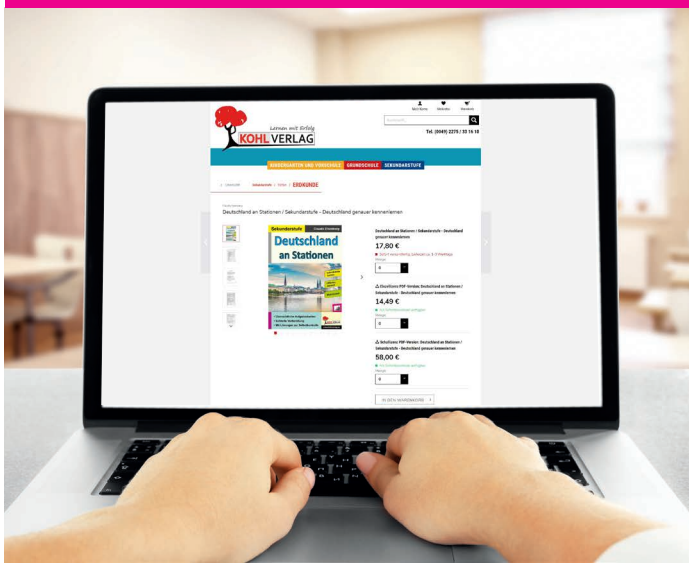
Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt und unterliegen dem deutschen Urheberrecht. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages (§ 52 a Urhg). Weder das Werk als Ganzes noch seine Teile dürfen ohne Einwilligung des Verlages an Dritte weitergeleitet, in ein Netzwerk wie Internet oder Intranet eingestellt oder öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung in Schulen, Hochschulen, Universitäten, Seminaren und sonstigen Einrichtungen für Lehr- und Unterrichtszwecke. Der Erwerber dieses Werkes in PDF-Format ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den Gebrauch und den Einsatz zur Verwendung im eigenen Unterricht wie folgt zu nutzen:

- **Die einzelnen Seiten des Werkes dürfen als Arbeitsblätter oder Folien lediglich in Klassenstärke vervielfältigt werden zur Verwendung im Einsatz des selbst gehaltenen Unterrichts.**
- **Einzelne Arbeitsblätter dürfen Schülern für Referate zur Verfügung gestellt und im eigenen Unterricht zu Vortragszwecken verwendet werden.**
- **Während des eigenen Unterrichts gemeinsam mit den Schülern mit verschiedenen Medien, z.B. am Computer, Tablet via Beamer, Whiteboard o.a. das Werk in nicht veränderter PDF-Form zu zeigen bzw. zu erarbeiten.**

Jeder weitere kommerzielle Gebrauch oder die Weitergabe an Dritte, auch an andere Lehrpersonen oder pädagogische Fachkräfte mit eigenem Unterrichts- bzw. Lehrauftrag ist nicht gestattet. Jede Verwertung außerhalb des eigenen Unterrichts und der Grenzen des Urheberrechts bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages. Der Kohl-Verlag übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte externer Links oder fremder Homepages. Jegliche Haftung für direkte oder indirekte Schäden aus Informationen dieser Quellen wird nicht übernommen.

Kohl-Verlag, Kerpen 2024

Unsere Lizenzmodelle



Der vorliegende Band ist eine PDF-Einzellizenz

Sie wollen unsere Kopiervorlagen auch digital nutzen? Kein Problem – fast das gesamte KOHL-Sortiment ist auch sofort als PDF-Download erhältlich! Wir haben verschiedene Lizenzmodelle zur Auswahl:

	Print-Version	PDF-Einzellizenz	PDF-Schullizenz	Kombipaket Print & PDF-Einzellizenz	Kombipaket Print & PDF-Schullizenz
Unbefristete Nutzung der Materialien	x	x	x	x	x
Vervielfältigung, Weitergabe und Einsatz der Materialien im eigenen Unterricht	x	x	x	x	x
Nutzung der Materialien durch alle Lehrkräfte des Kollegiums an der lizensierten Schule			x		x
Einstellen des Materials im Intranet oder Schulserver der Institution			x		x

Die erweiterten Lizenzmodelle zu diesem Titel sind jederzeit im Online-Shop unter www.kohlverlag.de erhältlich.

Inhalt

Vorwort – Tipps, Tricks & Infos für Pädagogen 4-5

Ballpendelspiel / Leuchtende Ufos 6

Leuchtende Ü-Eier / Kuschelige Weidenkätzchen-Igel 7

Bezaubernde Schachtel-Kunstwerke / Flatter-Vogelscheuchen 8

Rollentiere / Große plastische Zeitungs-Urschnecken 9

Projekt: Unsere Stadt am Fluss 10

Relief aus Alufolie „Zug der Heiligen Drei Könige“ / Kunstwoche: Kachel-Baumallee / Recyclingboot aus Plastikflasche 11

Kreativtag: Die kleine hungrige Raupe / Blumentopf-Futterglocke / Zeitungsbäume 12

Gerollte Zeitung: Tierrelief / Zeitung-Tiergalerie / Winterliche Zeitungsstadt 13

Verschlussdeckel-Memo-Tastspiel / Gläser-Vasen 14

Gewebte Astbäume / Schildkröte und Boot 15

Wollbäume im Jahreskreis / Hundertwasser-Styropor-Stadt / Schachtelmasken 16

Eisstiel-Kunst / Jalousienbild aus Postkarten 17

Rollen-Kantenhocker / Joghurtbecher-Füchse 18

Korkentiere Bäume und Figuren / Rollen-Paradiesvogel 19

Rapunzel im Turm / Rollen-Flugzeug / Dosen-Traktor 20

Rollen-Adventskalender / Rollen-Stufen-Adventskalender / CD-Schaukelpferd 21

Getränkedosen-Kunst 22

Büchsen-Fabelwesen und Boot / Styropor-Verpackungskunst 23

Collagen aus Wollresten 24

Collage „Prinzessin auf der Erbse“ / Teller-Webbäume / Teller-Gesichter 25

Alles nur Theater (Aktion) / Geschicklichkeitsspiel: Gefangen 26

Besteck, CD und Pinseltheater / Essgeschirr-Plastik-Masken 27

Kreative Zettelhalter / CD-Kreisel 28

Gewürzkunst-Kunstwoche 29

Workshop-Kunst aus Naturmaterialien 30

Gewürztagebuch 31

Kleine Schachtel-Monsterbettchen / Das bin ich! 32

Aktion Restsocken-Tiere 33

Mobile-Pirat, Hase mit Möhre, Gitarre / Teamwork: Traumgarten 34

Pappschalen und Teller-Kunst / Pappschalen-Marsmensch 35

Blechis Treffen / Plastikflaschen-Wurfspiel 36

Zeitung-Gemäldegalerie / Baufahrzeuge 37

Kreatives Upcycling für Kinder
Zum Wegwerfen viel zu schade ... – Bestell-Nr. P12 903
Lernen mit Erfolg KOHL VERLAG

Inhalt

Das ist mein Zimmer / Verschlussdeckel-Kunst 38
Schuh-Designer 39
Flaschentiere / Sand-Sägemehl-Kleister-Modelliermasse 40
Zitronensaftbehälter-Tiere / Kochlöffel-Nikolaus / Glitzer-Rosette 41
Kreativ-Workshop: Gestalten mit alten CDs 42
Becherkunst-Workshop 43
Kokosnuss-Kunst / Wattestäbchen-Gerippe..... 44
Kunstprojekt aus Alufolie / Sportler in Aktion aus Alufolie 45
Aluschalen-Masken / Weihnachtliche Rollenkerzen / Wäscheklammer-Stiftehalter 46
Rollen-Zwerge-Wurfspiel / Becher-Bienen-Stände / Schachtel-Häuser 47
Merkzettelhalter-Aktion / CD-Lernuhr 48
Blumentopf-Wuschel / Stern von Bethlehem / Nikolaus-Füllstiefel 49
Adventsband oder Mobile / Körner-Collage / Leuchtende Herbstgläser 50
Ich segle um die Welt / Zahnbürste und Zahncreme ins Gespräch vertieft 51
Blumentopf-Kunst 52

Vorwort – Tipps, Tricks & Infos für Pädagogen

Liebe Kolleginnen, liebe Kollegen,

Upcycling liegt schwer im Trend und ist eine kreative und sinnvolle Beschäftigungsmöglichkeit für Kinder, um sich künstlerisch zu beschäftigen und gleichzeitig die Wertigkeit für Wertstoffe zu entwickeln. Die folgenden Tipps und Tricks entstammen aus jahrelanger Erfahrung von „vorderster Front“:

Alltagsdinge treffen auf Kunst – Grundmaterialien wie Papier, Karton, Bieruntersetzer, alte Socken, Dosen oder Flaschen, Knöpfe, Klopapierrollen und vieles mehr kennen die Schüler aus ihrem Alltag. Oft können diese Dinge umgedeutet werden und spontan oder geplant entsteht ein neues, fantasievolles Kunstprojekt.

Schüler-Kunst – Mit Schülern künstlerisch zu arbeiten tangiert sensomotorische, optische und wahrnehmende Fähigkeiten, je nach individuellem Alter und Entwicklungsstand. Die Aufgaben vermitteln Freude, Spontanität, Kreativität, Individualität und Experimentierfreude.

Vorbereitung und Aufgaben der Lehrkraft – Die ausgewählte Aufgabe im Vorfeld basteln, um Schwierigkeiten, Tipps, Lösungswege und Begleitung der Kinder bewusst selbst zu erproben. Die Lehrkraft regt an, ermutigt, gibt Tipps und Tricks zur Herstellung des Produktes. Kinder entdecken, dass Kunst alle Lösungen zulässt, es gibt nicht nur „Richtig“, sondern viele ungewöhnliche Ideen. Die Lehrkraft stellt Materialien bereit, besorgt und teilt den Kindern/Eltern mit, was von Zuhause mitgebracht werden muss.

Kinder mit Handicap – Tischtandems bilden, sich gegenseitig anregen und unterstützen. Wer Hilfe benötigt, meldet sich „sprachlos“ durch Handzeichen.

Kreatives Upcycling für Kinder
Zum Wegwerfen viel zu schade ... – Bestell-Nr. P12 903
KOHL VERLAG

Vorwort – Tipps, Tricks & Infos für Pädagogen

Mehrfachschnitt – Eine rationelle, zeitsparende Technik für identische Teile. Papierfarben aufeinanderlegen, auf das obere Blatt die benötigte Form aufzeichnen und/oder zuschneiden.

Schablonen – Kinder entwerfen sie selbst. Diese als Anregung kopieren. Schablonen unterstützen einfache Formentwicklung und Formgebung, denn nicht jedes Kind kann Formen passend entwickeln. Material für wiederverwertbare Schablonen: Verpackungskarton (Hemd, Bettwäsche), Zeichenblockrückseite. Für Kreise: Glas/Teller auf Papier legen, umfahren und zuschneiden.

Demonstration, Beispielarbeit – Die Lehrkraft zeichnet die benötigten Formen und Gestaltungsschritte an die Tafel oder vergrößert die Schablonenseite und hängt sie auf. Jeder Tisch erhält eine Schablonenseite als Arbeitsgrundlage. Gemeinsam wird am Materialtisch ein Probeexemplar erstellt oder ein fertiges Produkt gezeigt. Schüler erklären, wie und mit welchen Materialien es angefertigt wurde.

Materialsammlung im Fundus – Das ganze Jahr über werden Materialien wie Rollen, CD, Geschenkpapier, Borten, Wolle, Knöpfe in Behältern gesammelt. Auch als Schulfundus für alle Klassen frei zugänglich anlegen. Am ersten Elternabend in der Klassenstufe Fundus vorstellen und Eltern durch Sammeln mit einbinden.

Materialtisch – Alle Materialien zusammentragen. Jedes Kind nimmt sich seine Materialien mit, kann diese jederzeit umtauschen und bewegt sich immer leise. Er bietet Entscheidungshilfen als Markt der unendlichen Kompositionsmöglichkeiten.

Transfer zur Umwelt und Natur – Kinder dazu auffordern, diese geometrischen Formen und Gestaltungsergebnisse in unserer Umwelt, in Natur, Tier- und Pflanzenreich wiederzuentdecken.

Wohlfühlatmosphäre anbieten – Gemeinsame Regeln definieren, Lautstärke reduzieren (flüstern), Handzeichen bei Hilfe vereinbaren. Schnell arbeitende Kinder probieren ein weiteres Projekt aus und langsamere Kinder konzentrieren sich auf ihre Einzelaufgabe. Kindertandems unterstützen sich.

Besprechungspausen anberaumen – Unterrichtsregeln festlegen. Wer Hilfe benötigt, meldet sich „stumm“ durch Handzeichen. Mit einem Glöckchen werden die Kinder aufgefordert, das eigene Tun zu unterbrechen und ohne zu sprechen einen Spaziergang durch die Klasse wagen, ohne das Gesehene zu kommentieren. Mit den Augen „stehlen“ ist ausdrücklich erwünscht. Anregungen in die eigene Arbeit integrieren und Raum geben für neue Ideen und Gedankenblitze.

Schlussbesprechung – Alle Ergebnisse auf dem Tisch/Boden präsentieren. Kinder erläutern kurz ihre Ergebnisse, schildern auch Schwierigkeiten und besondere Lösungsmodelle.

Präsentation – Ergebnisse ausstellen, Wandfries, Wandteppich, Leporello, Collage (siehe Einzelaufgaben), Mobile, Fenstergestaltung, Zimmer-Ast als Blickfang, Gemeinschaftsaufgabe erkunden.

Modernes autonomes selbstständiges Lernen lernen – Die Bereichseinteilung variabel, fantasievoll erarbeiten. Beispiel Rollenkunst: Die Beispielseiten kopieren und je eine Aufgabe für jede/s Tischgruppe/Team austeilen. Tisch 1: Schmetterling; Tisch 2: Hunde; Tisch 3. Gespenster; Tisch 4: Bienen usw. Einen Experimentiertisch anbieten. Hier nehmen Erfinder und Tüftler Platz und designen neue Produkte wie Rollen-Auto, Rollen-Rakete oder Rollen-Schlange aus mehreren Rollen. Im modernen Unterricht sollen Schüler ein Thema individuell von allen Seiten erkunden. Aufgaben im Teamtisch, Kleingruppe kreativ, ungewöhnlich lösen. Dies gelingt ab Klasse 2, wenn Kinder schriftliche Arbeitsanweisungen lesen können.

Viel Freude mit der vorliegenden Ideensammlung wünschen Ihnen der Kohl-Verlag und

Gabriele Klink

Kreatives Upcycling für Kinder
Zum Wegwerfen viel zu schade ... – Bestell-Nr. P12 903
KOHL VERLAG

Ballpendelspiel

Vorbereitung: 10 Minuten

Durchführung: 45 Minuten

Kompetenz: Geschicklichkeit, Spielregeln einhalten, Frustrationstoleranz

Vorbereitungen: Materialien sammeln und zur Verfügung stellen.

Material: Rollen in allen Formen und Größen. Alles was rund ist wie Kugeln, Bälle, geknüllte Alubälle, alte CDs. Klebstoff, Schere, Band.

Wettspiel: Stift und Block

Und so wirds gemacht:
Die CD dient als Stabilitäts- und Stehformhilfe. Jede Rolle oben und unten am Rand mit Klebstoff bestreichen, rechteckiges Papier auflegen, festdrücken und Überschüssiges abschneiden. Alternativ die Rollen anmalen.
Bälle sammeln. Basteln aus Obstnetzen, geknuddelte Alufolie oder Zeitung, kleine Luftballons, Pompons, Tennis-bälle usw.

Tipp 1: Behälter für abgeschossene Bälle bereitstellen
Tipp 2: auf die Rollen (je nach Schwierigkeitsgrad) Sammelpunkte notieren
Tipp 3: Ein Schiedsrichter notiert die Punkte.
Tipp 4: Wettspiel: Zwei oder mehr Reihen bestücken und so rasch wie möglich treffsicher die Reihe abräumen.

Spiel
Bestückte Rollen auf Linie, im Kreis usw. anordnen, Bälle auflegen, sich neben die Reihe stellen und durch Ballpendeln die Röhren frei schießen.

Leuchtende Ufos

Vorbereitung: 10 Minuten

Durchführung: 45 Minuten

Kompetenz: Materialien zusammentragen, Fantasie

Spielaktion: Im Weltall

Material:
alte CDs, größere Plastik-Verschlussdeckel, kleine LED-Leuchtlämpchen, Pailletten und Streuartikel, Filzstift, Klebstoff

Und so wirds gemacht:
Den CD-Rand mit Klebstoff bestreichen, Schmuckelemente sofort auflegen und etwas festdrücken.
Den Verschlussdeckel gestalten und das LED-Licht einfach hineinlegen.
Kann nun bequem ein- oder ausgeschaltet werden.

Kreatives Upcycling für Kinder
Zum Wegwerfen viel zu schade ... – Bestell-Nr. P12 903
KOHL VERLAG