

# 44 Pausenkarten

*Neue Ideen zur Pausengestaltung*



**Aufmerksamkeit, Kreativität,  
Beweglichkeit und Koordina-  
tion spielerisch stärken**



Lernen mit Erfolg

**KOHL VERLAG**

# 44 Pausenkarten

## Neue Ideen zur Pausengestaltung

1. Digitalausgabe 2021

© Kohl-Verlag, Kerpen 2021  
Alle Rechte vorbehalten.

Inhalt: Marion Brugger, MA BEd.  
Coverbild: © Christian Schwier - AdobeStock.com  
Grafik & Satz: Kohl-Verlag

**Bestell-Nr. P12 718**

**ISBN: 978-3-98558-425-3**

### Bildquelle © Adobe.Stock.com

S.3: Robert Kneschke; S. 5, 7, 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21, 23, 25, 27, 29, 31, 33, 35, 37, 39, 41, 43: hanohiki, Robert Kneschke; S. 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44: cirodedia, martialred; S. 5, 7, 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21, 23, 25, 27, 29, 31, 33, 35, 37, 39, 41, 44: cirodedia; S. 21: dietwalther, Thorsten Schier, Stefano Garau, Roman Sigaev  
Marion Brugger: S. 5, 11, 15, 23, 39 und 43

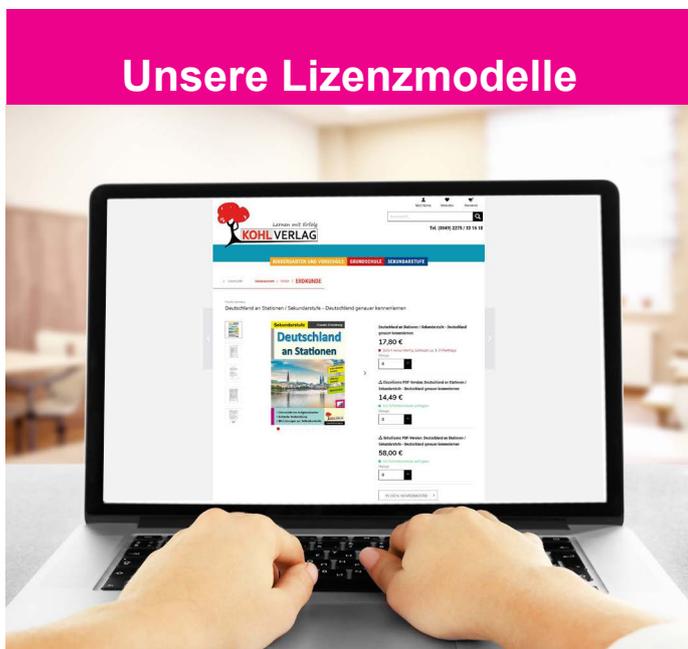
© Kohl-Verlag, Kerpen 2021. Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt und unterliegen dem deutschen Urheberrecht. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages (§ 52 a UrhG). Weder das Werk als Ganzes noch seine Teile dürfen ohne Einwilligung des Verlages an Dritte weitergeleitet, in ein Netzwerk wie Internet oder Intranet eingestellt oder öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung in Schulen, Hochschulen, Universitäten, Seminaren und sonstigen Einrichtungen für Lehr- und Unterrichtszwecke. Der Erwerber dieses Werkes in PDF-Format ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den Gebrauch und den Einsatz zur Verwendung im eigenen Unterricht wie folgt zu nutzen:

- Die einzelnen Seiten des Werkes dürfen als Arbeitsblätter oder Folien lediglich in Klassenstärke vervielfältigt werden zur Verwendung im Einsatz des selbst gehaltenen Unterrichts.
- Einzelne Arbeitsblätter dürfen Schülern für Referate zur Verfügung gestellt und im eigenen Unterricht zu Vortragszwecken verwendet werden.
- Während des eigenen Unterrichts gemeinsam mit den Schülern mit verschiedenen Medien, z.B. am Computer, Tablet via Beamer, Whiteboard o.a. das Werk in nicht veränderter PDF-Form zu zeigen bzw. zu erarbeiten.

Jeder weitere kommerzielle Gebrauch oder die Weitergabe an Dritte, auch an andere Lehrpersonen oder pädagogische Fachkräfte mit eigenem Unterrichts- bzw. Lehrauftrag ist nicht gestattet. Jede Verwertung außerhalb des eigenen Unterrichts und der Grenzen des Urheberrechts bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages. Der Kohl-Verlag übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte externer Links oder fremder Homepages. Jegliche Haftung für direkte oder indirekte Schäden aus Informationen dieser Quellen wird nicht übernommen.

Kohl-Verlag, Kerpen 2021



### Der vorliegende Band ist eine PDF-Einzellizenz

Sie wollen unsere Kopiervorlagen auch digital nutzen? Kein Problem – fast das gesamte KOHL-Sortiment ist auch sofort als PDF-Download erhältlich! Wir haben verschiedene Lizenzmodelle zur Auswahl:



	Print-Version	PDF-Einzellizenz	PDF-Schullizenz	Kombipaket Print & PDF-Einzellizenz	Kombipaket Print & PDF-Schullizenz
Unbefristete Nutzung der Materialien	X	X	X	X	X
Vervielfältigung, Weitergabe und Einsatz der Materialien im eigenen Unterricht	X	X	X	X	X
Nutzung der Materialien durch alle Lehrkräfte des Kollegiums an der lizenzierten Schule			X		X
Einstellen des Materials im Intranet oder Schulserver der Institution			X		X

Die erweiterten Lizenzmodelle zu diesem Titel sind jederzeit im Online-Shop unter [www.kohlverlag.de](http://www.kohlverlag.de) erhältlich.

# Inhalt

	Seite		Seite
Vorwort und Einsatz der Materialien	4	Spiegelverkehrt	25
Wer bin ich?	5	Superspürnase gesucht	25
Lerne die Runenschrift!	5	Werde ein Reporter!	27
Auf die Plätze, fertig, los!	7	Sendepause	27
Zeichne einen Raumplan!	7	Klassenraum-Spaziergang	29
Schatzjäger	9	Mini-Golf	29
Lerne eine neue Sprache!	9	Dein Name ist besonders	31
Zeichne deinen eigenen Cartoon	11	Gut beobachten	31
Heinzelmännchen im Klassenraum	11	Wörter erraten	33
Finde neue Freunde	13	Die Löcher im Käse	33
Kopfrechenknobelei	13	Zehenzirkus	35
Affe - Elefant - Tiger	15	Fest verwurzelt	35
Eine Kette aus Papier	15	Die Denkmütze	37
Detektiv Schaugenau	17	Erwecke den Dichter in dir!	37
Ordnung ist wichtig	17	Ganz klein	39
Wanted! Dringend gesucht!	19	An die Spitzer, fertig, los!	39
Lerne eine Geheimsprache	19	Zeichne eine Schatzkarte	41
Das bist du!	21	Zahlenzauberei	41
Wie wird das Wetter?	21	Zeichne mir ein Schaf!	43
Bastle ein Wurfspiel	23	Fest verknotet	43
Hör mal zu!	23		



# Vorwort und Einsatz der Materialien

Sehr geehrte Pädagogin, sehr geehrter Pädagoge,

das Buch, das Sie in Ihren Händen halten, enthält zahlreiche Ideen, die bereits oft in der Praxis erprobt wurden. Dabei konzentriert sich das Werk vor allem auf die Grundschulklassen zwei bis vier, kann aber bereits am Ende der ersten Klasse oder auch noch in der fünften Klasse zum Einsatz kommen. Als Grundschulpädagogin oder Grundschulpädagoge, als Erzieherin oder Erzieher sind Sie oft auch in den Pausen direkte Ansprechpartnerin oder direkter Ansprechpartner für die Kinder. Die Pausenkarten schaffen Abhilfe, versorgen Ihre Schülerinnen und Schüler mit spannenden, kreativen, lustigen und lehrreichen Aufgaben und spielen Sie gleichzeitig frei.

## • **Der Aufbau der Karten**

Die Karten sind so konzipiert, dass die Kinder sie selbstständig bearbeiten können. Der Aufbau ist zur besseren Übersicht daher auf allen Karten identisch. Auf der Vorderseite finden die Kinder links oben die Sozialform, für die die Aufgabe gedacht ist. Eine Person bedeutet, dass die Aufgabe von einem einzelnen Kind gemacht werden kann. Zwei Personen bedeuten, dass zwei oder mehr Kinder das Spiel oder die Aufgabe zusammen machen können. Auf der rechten Seite der Karte steht, welches Material die Schülerinnen oder Schüler brauchen. Auf der Rückseite jeder Pausenkarte befindet sich die „Würfelpause“. Für die Aufgaben auf dieser Karte benötigen die Kinder einen Würfel. Die Würfelpause dient als kurze, rasche Bewegungseinheit für zwischendurch und kann von einem oder mehreren Kindern gleichzeitig gespielt werden.

## • **Notwendiges Zusatzmaterial**

Die Karten erfordern nur wenige zusätzliche Materialien. Viele davon befinden sich ohnehin im Klassen- oder Gruppenraum bzw. im Federmäppchen der Kinder. Es empfiehlt sich, eine kleine Box aufzustellen, in der sich alle Zusatzmaterialien befinden, sodass die Schülerinnen und Schüler eigenständig agieren können. Folgende Gegenstände sollten sich in dieser Box befinden: karierte und glatte Zettel, Klebezettel, bunte Notizzettel, Buntpapier im A4-Format, Zeichenblätter im A4-Format, Holzspießchen, Pappteller, leere Rollen Klopapier, ein Flummi, eine Miniaturfigur, dicke Schnur (oder Schuhband), eine Büroklammer, ein Würfel.

## • **So bereiten Sie die Pausenkarten für die Schülerinnen und Schüler vor**

Schneiden Sie die Pausenkarten aus und folieren Sie anschließend die zugeschnittenen Karten, um das Material langlebig zu machen. Legen Sie die foliierten Karten in eine Box oder in einen Karteikasten.

Gutes Gelingen und entspannte Pausen wünschen Ihnen der Kohl-Verlag und

*Marion Brugger, MA, BEd.*



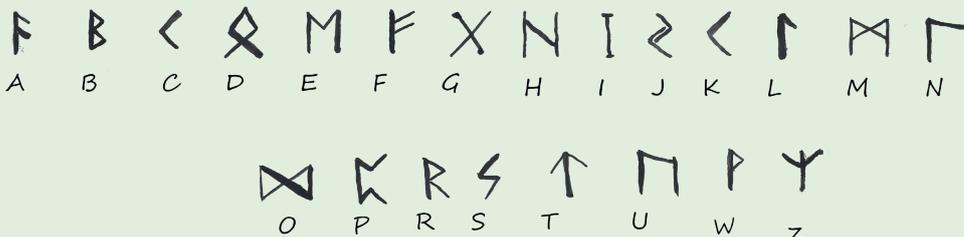
Such dir einen Gegenstand aus, der sich in deiner Klasse befindet.  
Sieh dir den Gegenstand gut an: Welche Farbe und Form hat er? Wie groß ist er? Ist er weich oder hart? Versuche nun einem anderen Kind diesen Gegenstand so gut zu beschreiben, dass es erraten kann, um welches Ding es sich handelt.



Du brauchst:



Vor vielen, vielen Jahren lebten verschiedene Volksstämme in Europa. Sie wurden Germanen genannt. Die Germanen hatten ein besonderes Alphabet, die Runen. Bereits 200 Jahre nach Christus Geburt ritzten die Germanen die Runen in Gegenstände und Steine. Jetzt kannst du die Runenschrift lernen. Versuche einmal, deinen Namen zu schreiben!



Du brauchst: einen Zettel, einen Stift