

6 bis 12 Jahre

Petra Hartmann

Das **Auge-Hand-** **Koordinations-** **Training**

Tägliche Steigerung in drei Schritten



**Schrittweise Steigerung
feinmotorischer Kompetenzen**



Lernen mit Erfolg

KOHL VERLAG

www.kohlverlag.de

Das Auge-Hand-Koordinations-Training

Tägliche Steigerung in drei Schritten

2. Digitalauflage 2024

© Kohl-Verlag, Kerpen 2021
Alle Rechte vorbehalten.

Inhalt & Illustrationen: Petra Hartmann
Redaktion: Kohl-Verlag
Grafik & Satz: Kohl-Verlag

Bestell-Nr. P12 518

ISBN: 978-3-98558-406-2

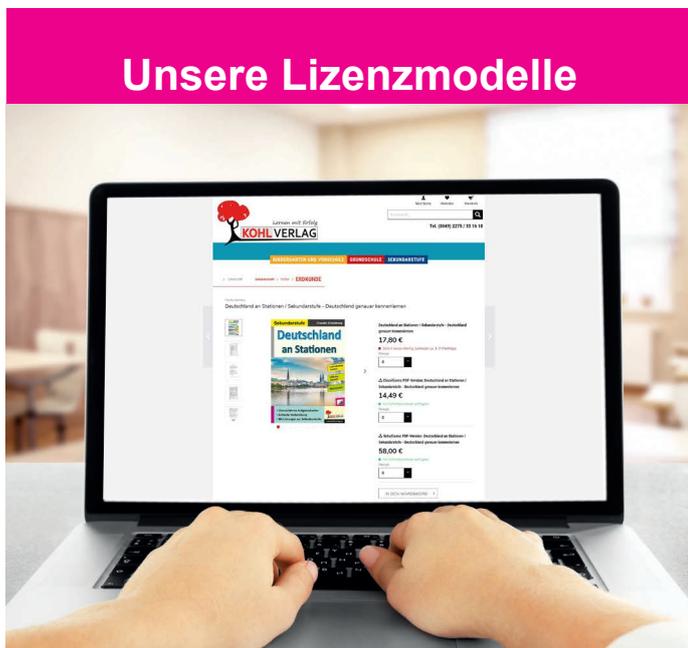
© Kohl-Verlag, Kerpen 2024. Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt und unterliegen dem deutschen Urheberrecht. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages (§ 52 a UrhG). Weder das Werk als Ganzes noch seine Teile dürfen ohne Einwilligung des Verlages an Dritte weitergeleitet, in ein Netzwerk wie Internet oder Intranet eingestellt oder öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung in Schulen, Hochschulen, Universitäten, Seminaren und sonstigen Einrichtungen für Lehr- und Unterrichtszwecke. Der Erwerber dieses Werkes in PDF-Format ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den Gebrauch und den Einsatz zur Verwendung im eigenen Unterricht wie folgt zu nutzen:

- Die einzelnen Seiten des Werkes dürfen als Arbeitsblätter oder Folien lediglich in Klassenstärke vervielfältigt werden zur Verwendung im Einsatz des selbst gehaltenen Unterrichts.
- Einzelne Arbeitsblätter dürfen Schülern für Referate zur Verfügung gestellt und im eigenen Unterricht zu Vortragszwecken verwendet werden.
- Während des eigenen Unterrichts gemeinsam mit den Schülern mit verschiedenen Medien, z.B. am Computer, Tablet via Beamer, Whiteboard o.a. das Werk in nicht veränderter PDF-Form zu zeigen bzw. zu erarbeiten.

Jeder weitere kommerzielle Gebrauch oder die Weitergabe an Dritte, auch an andere Lehrpersonen oder pädagogische Fachkräfte mit eigenem Unterrichts- bzw. Lehrauftrag ist nicht gestattet. Jede Verwertung außerhalb des eigenen Unterrichts und der Grenzen des Urheberrechts bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages. Der Kohl-Verlag übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte externer Links oder fremder Homepages. Jegliche Haftung für direkte oder indirekte Schäden aus Informationen dieser Quellen wird nicht übernommen.

Kohl-Verlag, Kerpen 2024



Der vorliegende Band ist eine PDF-Einzellizenz

Sie wollen unsere Kopiervorlagen auch digital nutzen? Kein Problem – fast das gesamte KOHL-Sortiment ist auch sofort als PDF-Download erhältlich! Wir haben verschiedene Lizenzmodelle zur Auswahl:



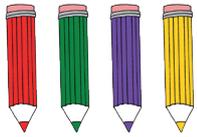
	Print-Version	PDF-Einzellizenz	PDF-Schullizenz	Kombipaket Print & PDF-Einzellizenz	Kombipaket Print & PDF-Schullizenz
Unbefristete Nutzung der Materialien	X	X	X	X	X
Vervielfältigung, Weitergabe und Einsatz der Materialien im eigenen Unterricht	X	X	X	X	X
Nutzung der Materialien durch alle Lehrkräfte des Kollegiums an der lizenzierten Schule			X		X
Einstellen des Materials im Intranet oder Schulserver der Institution			X		X

Die erweiterten Lizenzmodelle zu diesem Titel sind jederzeit im Online-Shop unter www.kohlverlag.de erhältlich.

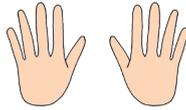
Inhaltsverzeichnis

<i>Thema</i>	<i>Seite</i>
Vorwort	4
1 Lockerungsübungen	5-7
– Übungen mit dem Bleistift nachzeichnen	
2 Formen mit der Hand nachzeichnen	8-10
3 Richtungen unterscheiden	11-14
4 Formen mit dem Lineal nachzeichnen	15-18
5 Pfeile mit dem Lineal nachzeichnen	19-20
6 Muster fortsetzen	21-22
7 Lockerungsübungen	23-25
– b und d unterscheiden	
– E und F unterscheiden	
– p und q unterscheiden	
8 Linien mit der Hand nachzeichnen	26-37
9 Muster übertragen	38-40
10 Lockerungsübungen	41-43
– 6 und 9 unterscheiden	
– Zahlenreihen fortsetzen	
– Buchstabenreihen fortsetzen	
11 Versteckte Zahlen erkennen	44
12 Versteckte Buchstaben erkennen	45
13 Doppelte Formen erkennen	46
14 Raum-Lage-Wahrnehmung	47-50
– Muster übertragen	
15 Raum-Lage-Wahrnehmung	51-58
– Den richtigen Weg finden und einzeichnen	
Lösungen	59-64

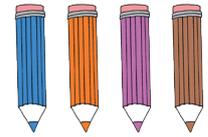




&



arbeiten zusammen



Vorwort

Liebes Trainingskind,

mit der Auge-Hand-Koordination ist die Fähigkeit beschrieben, das Gesehene mit Körperbewegungen zu koordinieren. Vereinfacht ausgedrückt, die Augen und Hände arbeiten zusammen!

Diese Fähigkeit benötigst du, um ...

- ... nach einem Stift oder Lineal zu greifen.
- ... Bilder sorgfältig auszumalen.
- ... beim Lesen die Zeile einzuhalten.
- ... Buchstaben, Zahlen und Symbole richtig und formklar zu schreiben.
- ... Formen und Figuren richtig zeichnen oder mit der Schere ausschneiden zu können; und vieles mehr.

In diesem Trainingsheft findest du viele Übungen in drei Schwierigkeitsstufen, um die Auge-Hand-Koordination intensiv zu trainieren und deine Feinmotorik zu stärken.

Diese Übungen sind leicht verständlich und können selbstständig erarbeitet werden. Mit Hilfe der Lösungen im Anhang kannst du deine Ergebnisse selbst überprüfen.

Fange am besten gleich an.

Viel Spaß und Erfolg beim Lernen!

Liebe Grüße

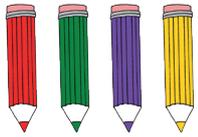
Petra Hartmann



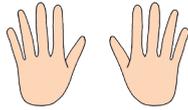
Die Auge-Hand-Koordination schrittweise trainieren!
Für die Klassenstufen 1-6

Die Aufgaben wurden erstellt von
© 2021 Petra Hartmann
Lernberaterin / Lerncoach
Diplomierte Legasthenie- und Dyskalkulietrainerin®

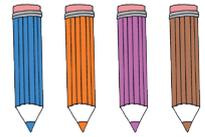
© Bildquelle: Petra Hartmann



&

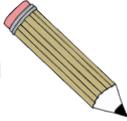


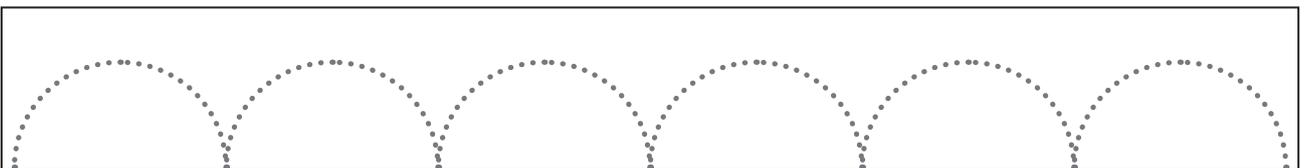
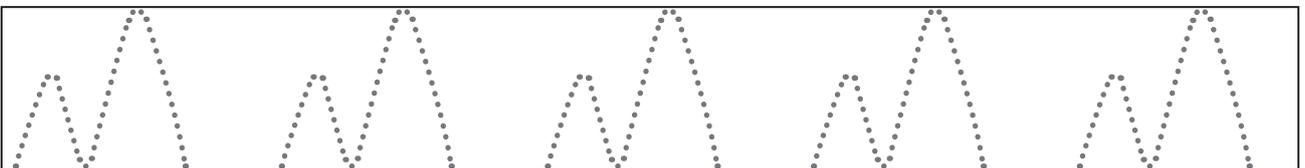
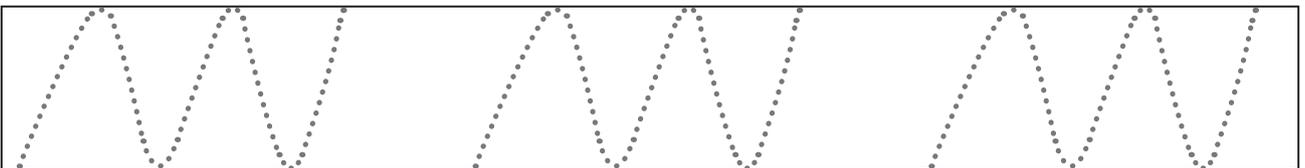
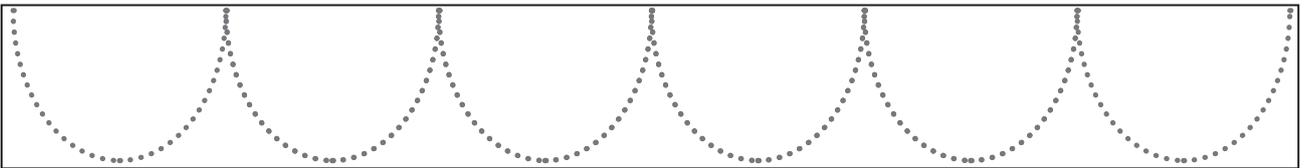
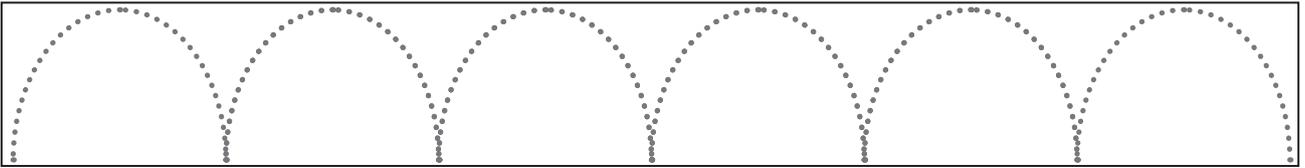
arbeiten zusammen

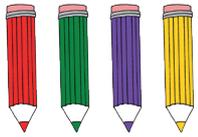


1 Lockerungsübungen

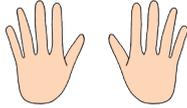


- Zeichne mit dem  alle Übungen sorgfältig nach.

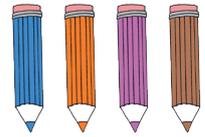




&

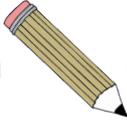


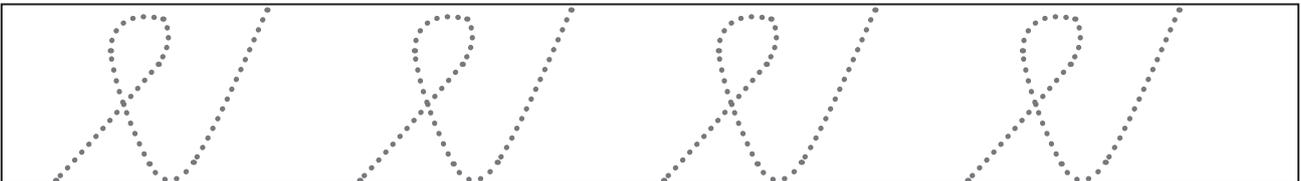
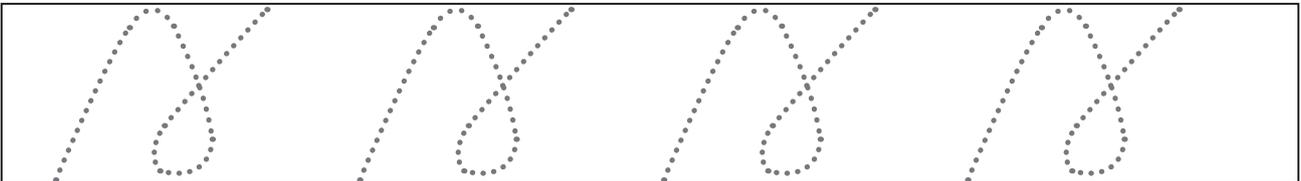
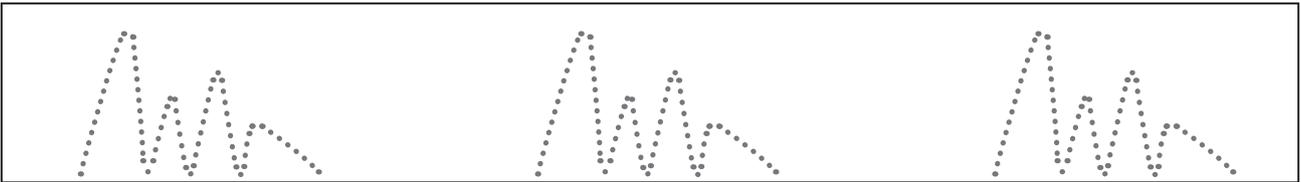
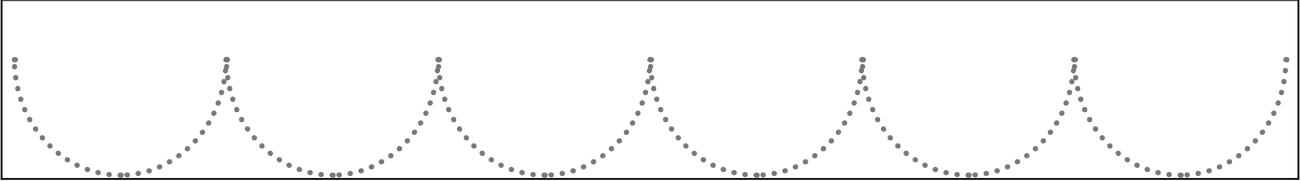
arbeiten zusammen

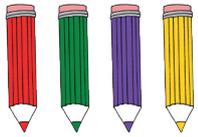


1 Lockerungsübungen

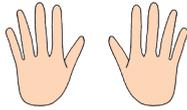


- Zeichne mit dem  alle Übungen sorgfältig nach.

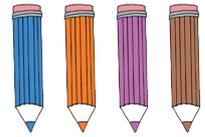




&

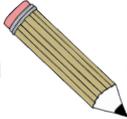


arbeiten zusammen



1 Lockerungsübungen



- Zeichne mit dem  alle Übungen sorgfältig nach.

