

Kosmisch

Gabriela Rosenwald

Indianer

Die Ureinwohner Amerikas



Spielerisch lernen

Farbiges Legematerial



Lernen mit Erfolg

KOHL VERLAG

www.kohlverlag.de

Indianer

Die Ureinwohner Amerikas

2. Digitalauflage 2023

© Kohl-Verlag, Kerpen 2021
Alle Rechte vorbehalten.

Inhalt: Gabriela Rosenwald
Umschlagbild: © Andreas Meyer & Somchai - AdobeStock.com
Redaktion: Kohl-Verlag
Grafik & Satz: Kohl-Verlag

Bestell-Nr. P15 066

ISBN: 978-3-98558-492-5

© Kohl-Verlag, Kerpen 2023. Alle Rechte vorbehalten.

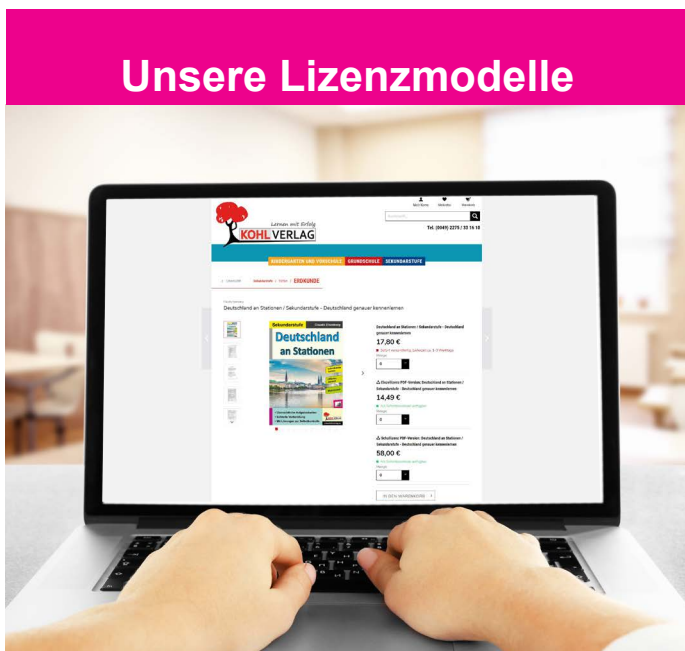
Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt und unterliegen dem deutschen Urheberrecht. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages (§ 52 a UrhG). Weder das Werk als Ganzes noch seine Teile dürfen ohne Einwilligung des Verlages an Dritte weitergeleitet, in ein Netzwerk wie Internet oder Intranet eingestellt oder öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung in Schulen, Hochschulen, Universitäten, Seminaren und sonstigen Einrichtungen für Lehr- und Unterrichtszwecke. Der Erwerber dieses Werkes in PDF-Format ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den Gebrauch und den Einsatz zur Verwendung im eigenen Unterricht wie folgt zu nutzen:

- Die einzelnen Seiten des Werkes dürfen als Arbeitsblätter oder Folien lediglich in Klassenstärke vervielfältigt werden zur Verwendung im Einsatz des selbst gehaltenen Unterrichts.
- Einzelne Arbeitsblätter dürfen Schülern für Referate zur Verfügung gestellt und im eigenen Unterricht zu Vortragszwecken verwendet werden.
- Während des eigenen Unterrichts gemeinsam mit den Schülern mit verschiedenen Medien, z.B. am Computer, Tablet via Beamer, Whiteboard o.a. das Werk in nicht veränderter PDF-Form zu zeigen bzw. zu erarbeiten.

Jeder weitere kommerzielle Gebrauch oder die Weitergabe an Dritte, auch an andere Lehrpersonen oder pädagogische Fachkräfte mit eigenem Unterrichts- bzw. Lehrauftrag ist nicht gestattet. Jede Verwertung außerhalb des eigenen Unterrichts und der Grenzen des Urheberrechts bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages. Der Kohl-Verlag übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte externer Links oder fremder Homepages. Jegliche Haftung für direkte oder indirekte Schäden aus Informationen dieser Quellen wird nicht übernommen.

Kohl-Verlag, Kerpen 2023

Unsere Lizenzmodelle



Der vorliegende Band ist eine PDF-Einzellizenz

Sie wollen unsere Kopiervorlagen auch digital nutzen? Kein Problem – fast das gesamte KOHL-Sortiment ist auch sofort als PDF-Download erhältlich! Wir haben verschiedene Lizenzmodelle zur Auswahl:



	Print-Version	PDF-Einzellizenz	PDF-Schullizenz	Kombipaket Print & PDF-Einzellizenz	Kombipaket Print & PDF-Schullizenz
Unbefristete Nutzung der Materialien	X	X	X	X	X
Vervielfältigung, Weitergabe und Einsatz der Materialien im eigenen Unterricht	X	X	X	X	X
Nutzung der Materialien durch alle Lehrkräfte des Kollegiums an der lizenzierten Schule			X		X
Einstellen des Materials im Intranet oder Schulserver der Institution			X		X

Die erweiterten Lizenzmodelle zu diesem Titel sind jederzeit im Online-Shop unter www.kohlverlag.de erhältlich.

Inhalt

Vorwort & Beispielansicht	4
Zentrales Legeelement (Siebeneck)	5-6
Die Indianergeschichte	7-10
Was die Indianer brauchten	11-14
Waldindianer	15-18
Küstenindianer	19-22
Prärieindianer	23-26
Puebloindianer	27-30
Berühmte Indianer	31-34
Abschlußdreiecke	35-38
Die Aufteilung Amerikas	39
Übersicht zu den Wohnstätten	40



Vorwort



Das Thema Indianer weckt gerade bei den jüngeren Schülern Interesse. Kinder lieben es, Indianer zu spielen und sich als solche zu verkleiden. Dies ist nicht weiter verwunderlich. Indianer stellen ein Bild der loyalen und freiheitsliebenden Kämpfer dar, die tapfer gegen jedes Unrecht angehen. Jeder von uns kennt wohl eine dieser Erzählungen von Winnetou, Yakari oder Pocahontas.

In diesem Heft können die Schüler/innen die Küsten-, Wald-, Prärie- und Puebloindianer erforschen. Dazu finden sie die Indianergeschichte, berühmte Indianer sowie Tomahawk, Tipi, Friedenspfeife usw.

Das Bild, das wir von den Indianern haben, ist von den Geschichten Winnetous oder Westernfilmen bestimmt: Federgeschmückte Krieger, die durch die Prärie reiten und sich wilde Gefechte mit den Weißen oder ihresgleichen liefern.

Verständlicherweise ist dies ein einseitiges und etwas verzerrtes Bild, das die Kinder so vermittelt bekommen. Hier sollen die Schüler/innen mit ausreichendem Hintergrundwissen versehen und das doch idealistische Weltbild ein wenig gerade gerückt werden. Dabei sollen aber ebenfalls Vorurteile gegen fremde Kulturen abgebaut und Toleranz für neue Kulturen aufgebaut werden.

Spannendes Lernen und viel Erfolg wünschen der Kohl-Verlag und

Gabriela Rosenwald

... und so sieht es aus

