Mein tägliches

10-Minuten-Rechtschreibtraining an Stationen



Kurze Übungseinheiten in drei Niveaustufen zur Stärkung der Rechtschreibkompetenz



Mein tägliches 10-Minuten-Rechtschreibtraining an Stationen 6. Schuljahr

2. Digitalauflage 2024

© Kohl-Verlag, Kerpen 2022 Alle Rechte vorbehalten.

Inhalt: Mila Müller

Coverbild: © Kateryna - AdobeStock.com

Redaktion: Kohl-Verlag

Grafik & Satz: Simone Demler & Kohl-Verlag

Redaktion: Kohl-Verlag

Bestell-Nr. P12 730

ISBN: 978-3-98558-361-4

Bildquellen © AdobeStock.com

S. 5-10: © absolutimages; S. 11-16: © fergregory; S. 17-22: © hedgehog94; S. 23-28: © Zoriana; S. 29-34: © nikola-master; S. 35-40: © BNP Design Studio; S. 41-43: © DBPics; S. 43-46: © pusteflower9024; S. 47-52: © Irina Shi, S. 53-58: © juanjo; S. 59-64: © SimpLine; S. 65-70: © pictworks; S. 71-76: © Coloures-Pic; S. 77-82: © Sina Ettmer

© Kohl-Verlag, Kerpen 2024. Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt und unterliegen dem deutschen Urheberrecht. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages (§ 52 a Urhg). Weder das Werk als Ganzes noch seine Teile dürfen ohne Einwilligung des Verlages an Dritte weitergeleitet, in ein Netzwerk wie Internet oder Intranet eingestellt oder öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung in Schulen, Hochschulen, Universitäten, Seminaren und sonstigen Einrichtungen für Lehr- und Unterrichtszwecke. Der Erwerber dieses Werkes in PDF-Format ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den Gebrauch und den Einsatz zur Verwendung im eigenen Unterricht wie folgt zu nutzen:

- Die einzelnen Seiten des Werkes dürfen als Arbeitsblätter oder Folien lediglich in Klassenstärke vervielfältigt werden zur Verwendung im Einsatz des selbst gehaltenen Unterrichts.
- Einzelne Arbeitsblätter dürfen Schülern für Referate zur Verfügung gestellt und im eigenen Unterricht zu Vortragszwecken verwendet werden
- Während des eigenen Unterrichts gemeinsam mit den Schülern mit verschiedenen Medien, z.B. am Computer, Tablet via Beamer, Whiteboard o.a. das Werk in nicht veränderter PDF-Form zu zeigen bzw. zu erarbeiten.

Jeder weitere kommerzielle Gebrauch oder die Weitergabe an Dritte, auch an andere Lehrpersonen oder pädagogische Fachkräfte mit eigenem Unterrichts- bzw. Lehrauftrag ist nicht gestattet. Jede Verwertung außerhalb des eigenen Unterrichts und der Grenzen des Urheberrechts bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages. Der Kohl-Verlag übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte externer Links oder fremder Homepages. Jegliche Haftung für direkte oder indirekte Schäden aus Informationen dieser Quellen wird nicht übernommen.

Materials im Intranet

der Institution

Kohl-Verlag, Kerpen 2024



Der vorliegende Band ist eine PDF-<u>Einzellizenz</u>

Sie wollen unsere Kopiervorlagen auch digital nutzen? Kein Problem – fast das gesamte KOHL-Sortiment ist auch sofort als PDF-Download erhältlich! Wir haben verschiedene Lizenzmodelle zur Auswahl:

	Print- Version	PDF- Einzellizenz	PDF- Schullizenz	Print & PDF- Einzellizenz	Print & PDF- Schullizenz
Unbefristete Nutzung der Materialien	х	x	x	x	x
Vervielfältigung, Weitergabe und Einsatz der Materialien im eigenen Unterricht	x	x	x	x	x
Nutzung der Materialien durch alle Lehrkräfte des Kollegiums an der lizensierten Schule			x		x
Einstellen des					

Die erweiterten Lizenzmodelle zu diesem Titel sind jederzeit im Online-Shop unter www.kohlverlag.de erhältlich.

X

Inhalt

	<u>Seite</u>
Vorwort	4
Sätze verbinden	5 - 10
Wortarten	11 - 16
Wortfelder	17 - 22
Zeichensetzung	23 - 28
Wörterbucharbeit	29 - 34
Endungen von Adjektiven	
Fremdwörter	41 - 43
Besondere Wörter	43 - 46
Wörter mit P/p, F/f	47 - 52
Verben mit b/g	53 - 58
Nomen in den vier Fällen anwenden	59 - 64
Die Zeitformen in Texten anwenden	65 - 70
Die Zeitformen in Texten anwenden, Teil 2	71 - 76
Subjekte und Drädikate bestimmen	77 92



Vorwort

Kinder wollen, egal welchen Alters, die ihnen aufgegebenen Aufgaben möglichst richtig erledigen, das stelle ich jedenfalls in meiner täglichen Arbeit immer wieder fest. Wenn sie wirklich absoluten Unwillen zeigen, unsauber arbeiten oder die Arbeitsmaterialien spurlos verschwinden (lassen), dann hat das immer einen triftigen Grund. Überforderung, seelisches Ungleichgewicht, Unterforderung, physische und Fehleinschätzung der Lehrperson bezüglich des Leistungsvermögens ... das mögliche Ursachenfeld ist weit und bedarf einer intensiven Beobachtung und ggf. Anpassung. Um eben diesem Richtigmachenwollen entsprechen zu können, ist diese Lernkartei mit kleinen Übungen für ein tägliches Rechtschreibtraining entstanden. Denn auch wenn ich "meinen" Kindern auf die Frage, ob sie etwas richtig geschrieben habe je nach Kind antworte, dass es schon eine tolle Leistung vollbracht hat, in der Erwachsenenschrift dieses Wort aber noch anders geschrieben wird, wollen sie meist unbedingt die richtige Schreibung erfahren und umsetzen.

Die vorliegenden Aufgaben können entweder in die Freiarbeitsecke für zum Beispiel schnell arbeitende Kinder bereitgelegt werden, sie können aber auch im Zuge von Lernplänen als Aufgabenstellungen genutzt werden wie auch für die häusliche Unterstützung. Das Einsatzgebiet ist groß und durch die dreifache Differenzierung kann die Lehrperson jedem Kind gerecht werden. Wichtig ist, dass mit den Kindern immer wieder auch Lerngespräche über ihre Leistungen stattfinden, sodass sie lernen, sich selbst realistisch einzuschätzen und mit der Zeit eigenständig den für sie passenden Lerngrad heraussuchen.

Nun wünsche ich Ihnen, auch im Namen des gesamten Teams des Kohl-Verlags, viele lehrreiche und erfüllende Stunden.

Mein Material ist wieder aus der Praxis für die Praxis entstanden und ich freue mich immer über Rückmeldungen meiner Leser/innen! Schreiben Sie gerne eine Mail an den Verlag mit dem Betreff "Mein 10-Minuten Rechtschreibtraining Klasse 6" und ich werde mich umgehend bei Ihnen melden!

Der gesamte Erlös aller meiner Werke kommt dem Tierschutz zugute!

Viele sonnige Grüße

Ihre

Mila Müller

- (iii) = grundlegendes Niveau
- (!) = mittleres Niveau
- (★) = erweitertes Niveau





Sätze verbinden

Wenn du statt das auch **dieses, jenes, welches** sagen kannst, schreibst du **das**. Bei allen anderen Fällen schreibst du dass.

1) Schreibe Sätze mit welches.

Bsp.: Ich male das Bild, **das** ich im Buch gesehen habe. Ich male das Bild, **welches** ich im Buch gesehen habe.

- Papa kauft das Brot, **das** Mama vergessen hat.
- Anna liest das Buch, das Oma ihr geschenkt hat.
- Ich putze das Pferd, das ich heute reiten werde.
- 2) Setze das oder dass richtig ein. Schreibe die Sätze ab. Markiere das/dass.

Mira freut sich,____ sie einen Hund bekommt.
Tilly ist sicher,___ sie die Fenster geschlossen hat.
Wusstest du, ____ ich umziehen werde?
Kennst du das Kind, ____ dort drüben steht?

3) Überlege dir drei eigene Sätze mit das/dass. Schreibe sie auf. Markiere das/dass.





1)

- Er kauft das Brot, **welches** Mama vergessen hat.
- Anna liest das Buch, welches Oma ihr geschenkt hat.
- Ich putze das Pferd, welches ich heute reiten werde.

2)

Mira freut sich, *dass* sie einen Hund bekommt.

Tilly ist sicher, *dass* sie die Fenster geschlossen hat.

Wusstest du, dass ich umziehen werde?

Kennst du das Kind, das dort drüben steht?

3) Individuelle Lösungen





Sätze verbinden

Wenn du statt das auch **dieses, jenes, welches** sagen kannst, schreibst du **das**. Bei allen anderen Fällen schreibst du dass.

1) Schreibe Sätze mit welches.

Bsp.: Ich male das Bild, **das** ich im Buch gesehen habe. Ich male das Bild, **welches** ich im Buch gesehen habe.

- Papa kauft das Brot, **das** Mama vergessen hat.
- Anna liest das Buch, das Oma ihr geschenkt hat.
- Ich putze das Pferd, das ich heute reiten werde.
- Herbert liest das Buch, **das** er heute bekommen hat.
- Mona isst das Eis, das Oma gekauft hat.
- Der Polizist redet mit dem Kind, das bei rot über die Ampel gegangen ist.
- 2) Setze das oder dass richtig ein. Schreibe die Sätze ab. Markiere das/dass.

Mira freut sich,____ sie einen Hund bekommt.
Tilly ist sicher,___ sie die Fenster geschlossen hat.
Wusstest du, ____ ich umziehen werde?
Kennst du das Kind, ____ dort drüben steht?
Ich finde es gemein, ____ du immer alles bekommst!
Ich mag solche Menschen, ____ weißt du doch.

3) Überlege dir fünf eigene Sätze mit das/dass. Schreibe sie auf. Markiere das/dass.





1)

- Er kauft das Brot, welches Mama vergessen hat.
- Anna liest das Buch, welches Oma ihr geschenkt hat.
- Ich putze das Pferd, **welches** ich heute reiten werde.
- Herbert liest das Buch, welches er heute bekommen hat.
- Mona isst das Eis, welches Oma gekauft hat.
- Der Polizist redet mit dem Kind, welches bei rot über die Ampel gegangen ist.

2)

Mira freut sich, *dass* sie einen Hund bekommt.

Tilly ist sicher, *dass* sie die Fenster geschlossen hat.

Wusstest du, dass ich umziehen werde?

Kennst du das Kind, das dort drüben steht?

Ich finde es gemein, dass du immer alles bekommst!

Ich mag solche Menschen, das weißt du doch.

3) Individuelle Lösungen







Sätze verbinden

Wenn du statt das auch **dieses, jenes, welches** sagen kannst, schreibst du **das**. Bei allen anderen Fällen schreibst du dass.

- 1) Schreibe Sätze mit welches.
 - Bsp.: Ich male das Bild, **das** ich im Buch gesehen habe. Ich male das Bild, **welches** ich im Buch gesehen habe.
 - Papa kauft das Brot, **das** Mama vergessen hat.
 - Anna liest das Buch, das Oma ihr geschenkt hat.
 - Ich putze das Pferd, das ich heute reiten werde.
 - Herbert liest das Buch, **das** er heute bekommen hat.
 - Mona isst das Eis, das Oma gekauft hat.
 - Der Polizist redet mit dem Kind, das bei rot über die Ampel gegangen ist.
 - Tobi putzt das Auto, das Joni verdreckt hat.
 - Wolfgang kaut auf dem Plätzchen, das Maxi ihm geschenkt hat.
 - Moni mag das Fahrrad, das sie bekommen hat.
- 2) Setze das oder dass richtig ein. Schreibe die Sätze ab. Markiere das/dass.

(Mira freut sich,sie einen Hund bekommt.
(Tilly ist sicher,sie die Fenster geschlossen hat.
(Wusstest du,ich umziehen werde?
(Kennst du das Kind,dort drüben steht?
(lch finde es gemein, du immer alles bekommst!
(lch mag solche Menschen,weißt du doch.
(lch wünsche mir gutes Wetter, ist alles.
(Ob das eine Lösung ist, kann ich dir nicht sagen.
(- Pass auf dich auf, weißt du ja.
(

3) Überlege dir zehn eigene Sätze mit das/dass. Schreibe sie auf. Markiere das/dass.



