

DI GREGORIO

BARBUCCI

DER CLUB DER DREI SCHWESTERN

2. KASSIOPEIAS LIEBE



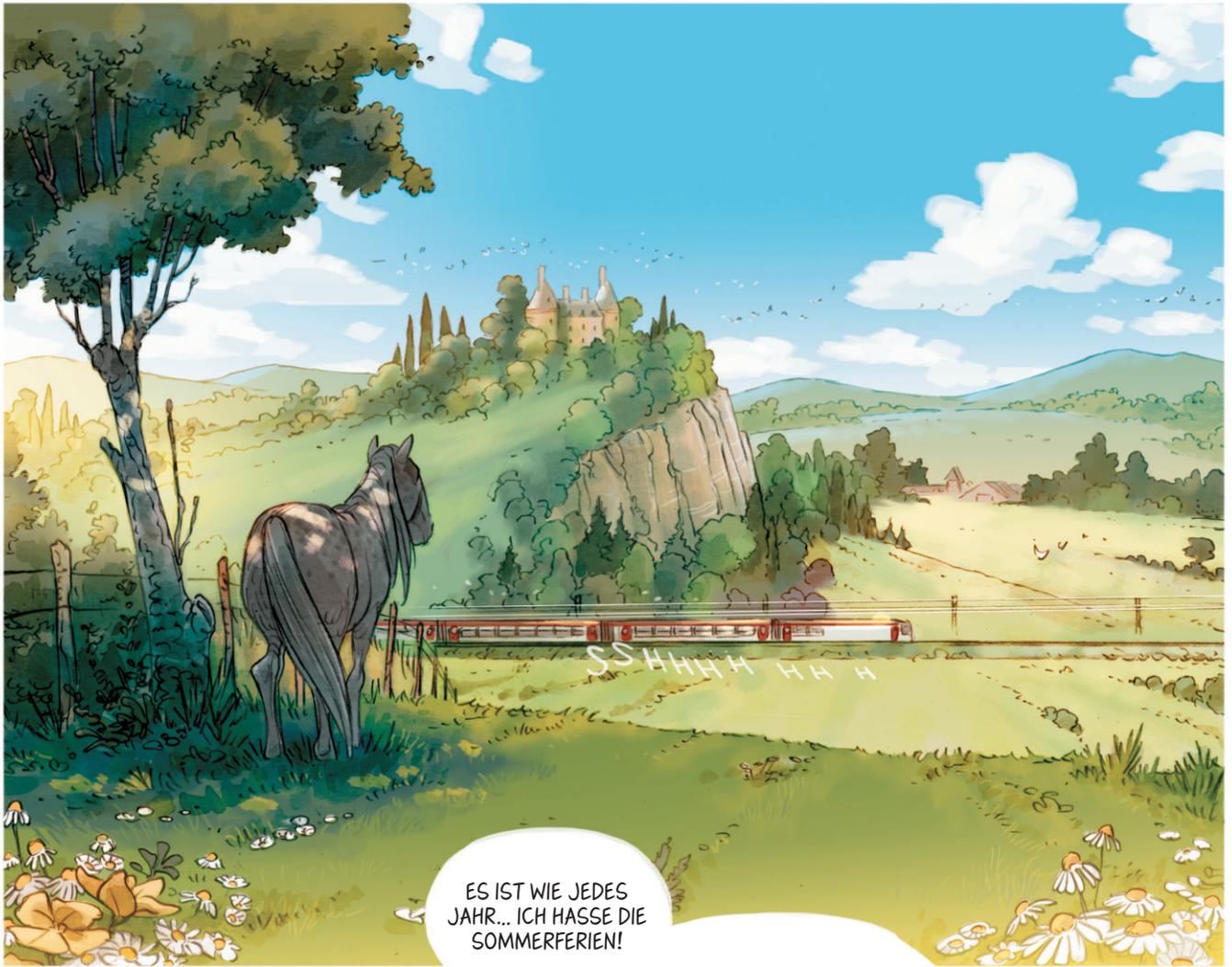
Szenario
DI GREGORIO
in Zusammenarbeit mit Barbucci

Zeichnungen & Farben
BARBUCCI

DER CLUB DER DREI SCHWESTERN

2. KASSIOPEIAS LIEBE





ES IST WIE JEDES
JAHR... ICH HASSE DIE
SOMMERFERIEN!



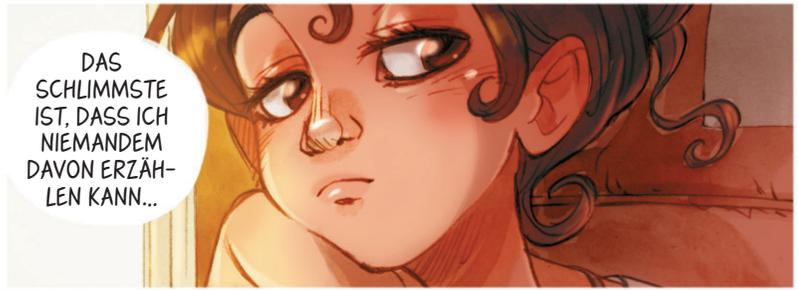
ODER VIELMEHR HASSE
UND LIEBE ICH SIE, ICH VERSTEH'S
SELBST NICHT. EINERSEITS FREUE
ICH MICH DARAUF, OMA ZU BESU-
CHEN, ANDERERSEITS FÜHLT ES
SICH AN, ALS OB EIN TEIL VON
MIR IN DER STADT BLIEBE...

LIEGT DAS AN ULYSSES? FÜHLE
ICH MICH SEINETWEGEN SO?

ICH WEISS NUR, DASS ETWAS AN MEINEM
HERZEN ZERRT. WIE EIN EICHHÖRNCHENJUN-
GES, DAS SICH MIT ALLER
KRAFT AN EINEN AST KLAMMERT, VOR
ANGST, INS NICHTS ZU STÜRZEN.



DAS
SCHLIMMSTE
IST, DASS ICH
NIEMANDEM
DAVON ERZÄH-
LEN KANN...



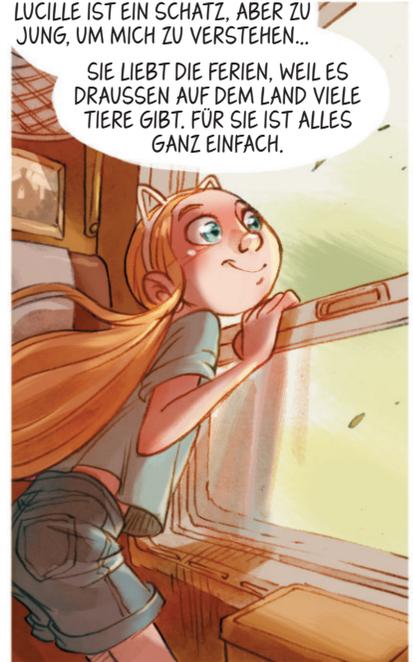
SARAH IST SO STUR, WIR
KÖNNTEN UNTERSCHIEDLICHER
NICHT SEIN. MAN GLAUBT
GAR NICHT, DASS WIR
SCHWESTERN SIND.



MANCHMAL
DENKE ICH, DASS
SIE EIN HERZ AUS
STEIN HAT.

LUCILLE IST EIN SCHATZ, ABER ZU
JUNG, UM MICH ZU VERSTEHEN...

SIE LIEBT DIE FERIEEN, WEIL ES
DRAUSSEN AUF DEM LAND VIELE
TIERE GIBT. FÜR SIE IST ALLES
GANZ EINFACH.



ICH HINGEGEN STELLE
MIR DAUERND IRGENDWELCHE
FRAGEN... UND KOMME MIR SO
DUMM VOR, WEIL ICH KEINE
ANTWORTEN FINDE.

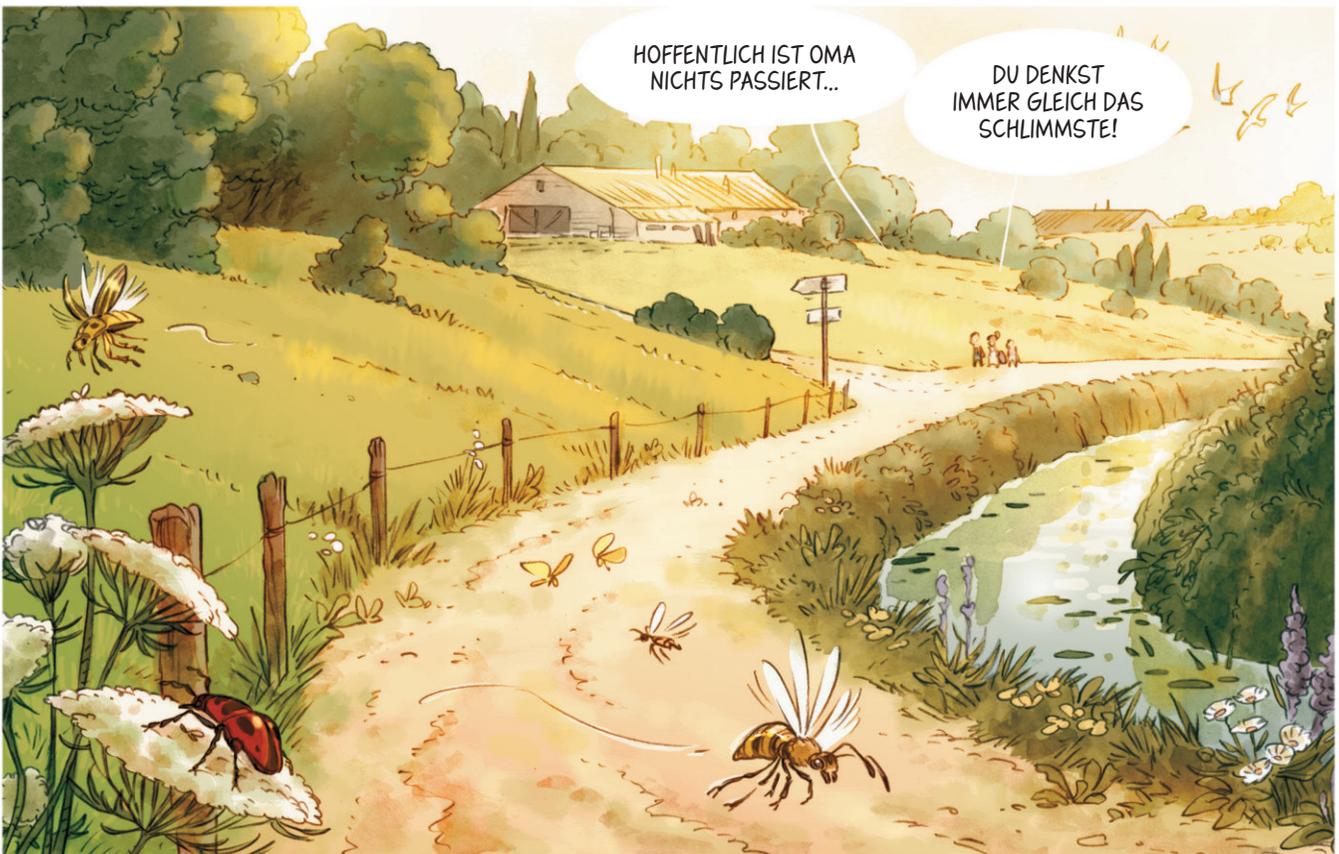
MEINE GEFÜHLE KREISEN IN
MIR WIE ORIENTIERUNGSGLOSE
NACHTFALTER...



JETZT GERADE ZUM BEISPIEL.
SEIT WIR AUFGEBROCHEN SIND,
HABE ICH DIESES SELTSAME GEFÜHL,
EINE MISCHUNG AUS ANGST UND
AUFREGUNG, ABER ICH WEISS NICHT,
WOHER ES KOMMT...











DIE TOURAT-ZWILLINGE WERDEN JEDEN TAG UNSYMPATHISCHER. MONSIEUR MONTIGNY NERVT UNS WEITER MIT SEINER GEIGE.

DER HUND DER VERMONTS HAT AUF DEM NACHBARHOF EIN BLUTBAD UNTER DEN KANINCHEN ANGERICHTET.

KURZ GESAGT: ALLES WIE IMMER.



OH, ETWAS NEUES GIBT ES DOCH... ETWAS BESONDERES!



EINEN GEIST.



JA, KLAR, UND ICH HAB GESEHEN, WIE ALIENS GELANDET SIND.

SAG'S IHR, FRANÇOIS!

MAN ERZÄHLT SICH DAS IM DORF...



DAS SIND DOCH BLOSS MÄRCHEN, UND DAS WISST IHR GENAU!

NEIN, ES STIMMT, IN DEN RUINEN GEHT WAS MYSTERIÖSES VOR SICH.