

1.-6. Schuljahr

Sabine Runge

Abstrakte Kunst



**Kunst auf der Leinwand
ganz einfach umgesetzt**



Lernen mit Erfolg

KOHL VERLAG

www.kohlverlag.de

Abstrakte Kunst

Kunst auf der Leinwand ganz einfach umgesetzt

2. Digitalauflage 2020

© Kohl-Verlag, Kerpen 2019
Alle Rechte vorbehalten.

Inhalt: Sabine Runge
Umschlagbild: Sabine Runge
Grafik & Satz: Kohl-Verlag

Bestell-Nr. P12 353

ISBN: 978-3-96624-522-7

Bildquellen
Alle Bilder - Sabine Runge

© Kohl-Verlag, Kerpen 2020. Alle Rechte vorbehalten.

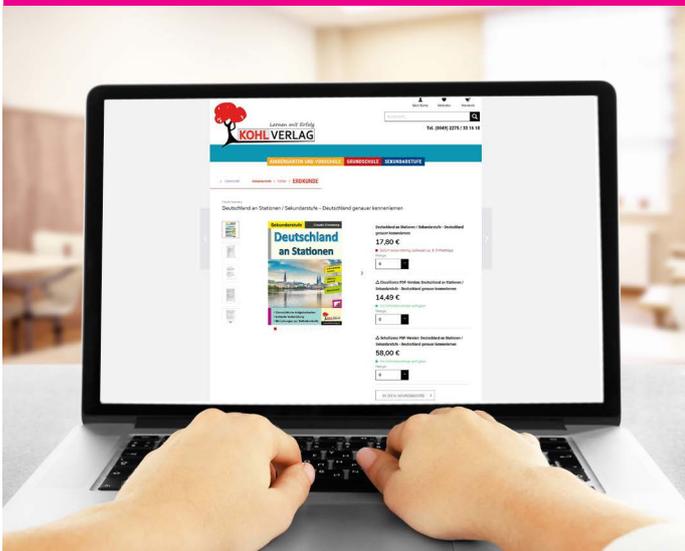
Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt und unterliegen dem deutschen Urheberrecht. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages (§ 52 a UrhG). Weder das Werk als Ganzes noch seine Teile dürfen ohne Einwilligung des Verlages an Dritte weitergeleitet, in ein Netzwerk wie Internet oder Intranet eingestellt oder öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung in Schulen, Hochschulen, Universitäten, Seminaren und sonstigen Einrichtungen für Lehr- und Unterrichtszwecke. Der Erwerber dieses Werkes in PDF-Format ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den Gebrauch und den Einsatz zur Verwendung im eigenen Unterricht wie folgt zu nutzen:

- Die einzelnen Seiten des Werkes dürfen als Arbeitsblätter oder Folien lediglich in Klassenstärke vervielfältigt werden zur Verwendung im Einsatz des selbst gehaltenen Unterrichts.
- Einzelne Arbeitsblätter dürfen Schülern für Referate zur Verfügung gestellt und im eigenen Unterricht zu Vortragszwecken verwendet werden.
- Während des eigenen Unterrichts gemeinsam mit den Schülern mit verschiedenen Medien, z.B. am Computer, Tablet via Beamer, Whiteboard o.a. das Werk in nicht veränderter PDF-Form zu zeigen bzw. zu erarbeiten.

Jeder weitere kommerzielle Gebrauch oder die Weitergabe an Dritte, auch an andere Lehrpersonen oder pädagogische Fachkräfte mit eigenem Unterrichts- bzw. Lehrauftrag ist nicht gestattet. Jede Verwertung außerhalb des eigenen Unterrichts und der Grenzen des Urheberrechts bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages. Der Kohl-Verlag übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte externer Links oder fremder Homepages. Jegliche Haftung für direkte oder indirekte Schäden aus Informationen dieser Quellen wird nicht übernommen.

Kohl-Verlag, Kerpen 2020

Unsere Lizenzmodelle



Der vorliegende Band ist eine PDF-Einzellizenz

Sie wollen unsere Kopiervorlagen auch digital nutzen? Kein Problem – fast das gesamte KOHL-Sortiment ist auch sofort als PDF-Download erhältlich! Wir haben verschiedene Lizenzmodelle zur Auswahl:



	Print-Version	PDF-Einzellizenz	PDF-Schullizenz	Kombipaket Print & PDF-Einzellizenz	Kombipaket Print & PDF-Schullizenz
Unbefristete Nutzung der Materialien	X	X	X	X	X
Vervielfältigung, Weitergabe und Einsatz der Materialien im eigenen Unterricht	X	X	X	X	X
Nutzung der Materialien durch alle Lehrkräfte des Kollegiums an der lizenzierten Schule			X		X
Einstellen des Materials im Intranet oder Schulserver der Institution			X		X

Die erweiterten Lizenzmodelle zu diesem Titel sind jederzeit im Online-Shop unter www.kohlverlag.de erhältlich.

Inhalt

	<u>Seite</u>
	Vorwort 4
	Bild 1 Ein Herz für Freunde 6 – 10
	Bild 2 Kästchen Malen 11 – 14
	Bild 3 Titellos 15 – 17
	Bild 4 Titellos 18 – 20
	Bild 5 Die kleine abstrakte Wasserwelt 21 – 23
	Bild 6 Titellos – Es ist leichter als gedacht 24 – 27
	Bild 7 Titellos 28 – 32

Vorwort

Dieser Band ist ein Kunstbuch für Kinder von der ersten bis zur sechsten Klasse, in dem Stück für Stück erklärt wird, wie ein Bild entsteht. Es wird zerbröselst, gemessen, geklebt und gemalt. Mit herkömmlichen Haushaltsgegenständen werden nicht nur günstig Bilder entstehen, sondern Kindern gezeigt, wie aus Wollfäden, Styropor, Pappe, Verschlusskappen u.v.m. kleine Meisterwerke entstehen. Dabei müssen sich die Kinder keineswegs starr an die Anleitung halten, sondern können und sollen selbst entscheiden, welche Farbe sie beispielsweise verwenden möchten. So sollen Formen und Farben erkannt werden, das Erfühlen von Gegenständen, die Wahrnehmung und die Konzentration, Motorik und Kreativität gefördert werden. Jedes Kind kann malen und ein schönes Bild gestalten. Dieses Buch soll dazu beitragen, dass dies mit Freude getan wird. Darüber hinaus gibt es Lehrern und Eltern ein Hilfsmittel an die Hand, die Kunst denjenigen näherzubringen, die sich damit zum ersten Mal beschäftigen.

Auch auf sprachlicher Ebene können die Kinder angeregt werden, indem sie sich selbst Gedanken über einen möglichen Titel für ihr Bild machen.

Zuletzt besteht sogar die Möglichkeit, dass Schulklassen schulinterne Bilderausstellungen selbst planen und umsetzen.

