

CHRISTOPHE BEC & FAFNER

CARTHAGO

ADVENTURES

CHIPEKWE



SPLITTER

C H R I S T O P H E B E C

T e x t

F A F N E R

Z e i c h n u n g e n u n d F a r b e n

CARTHAGO

A D V E N T U R E S

C H I P E K W E

SPLITTER



Auflage 09/2018

© Splitter Verlag GmbH & Co. KG · Bielefeld 2014

Aus dem Französischen von Resel Rebiersch

CAR THAGO ADVENTURES: CHIPEKWE

Originally published in French by Les Humanoïdes Associés.

Copyright © 2014 Humanoids, Inc. Los Angeles. All rights reserved.

All characters, the distinctive likenesses thereof and all related indicia are trademarks of Humanoids, Inc.

Humanoids is a trademark of Humanoids, Inc. Los Angeles.

The story, characters and incidents mentioned in this book are entirely fictional.

Bearbeitung: Delia Wüllner-Schulz

Lettering: Sven Jachmann

Covergestaltung: Dirk Schulz

Herstellung: Horst Gotta

Alle deutschen Rechte vorbehalten für die digitale Veröffentlichung

ISBN der digitalen Ausgabe: 978-3-96219-901-2

ISBN der Printausgabe: 978-3-86869-761-2

Weitere Infos und den Newsletter zu unserem Verlagsprogramm unter:
www.splitter-verlag.de

BORLUM-BUCHT,
LOCH NESS, 1971.

IN DEM VERFLUCHTEN
SEE IST NICHTS!

ICH HABE IHN KREUZ UND QUER
ABGESUCHT, HABE JEDEN STEIN
AM GRUND UMGEDREHT...

ALLE INVESTIERTEN
GELDER – FUTSCH!

NESSIE IST WIEDER
MAL DAVONGEKOMMEN.

ABER ES GAB
DOCH BEWEISE!

KLAR, DIE GIBT
ES SCHON...

... ABER DAS VERFLIXTE
LOCH GIBT SEIN GEHEIMNIS
NICHT PREIS!

SUCEAVA, RUMÄNIEN,
ZWEI WOCHEN SPÄTER.

ES WIRD JETZT FRÜH DUNKEL,
UND ARSCHKALT IST ES AUCH.

SPAZIERT DER BOSS
ÖFTER IN DEN RUINEN
UMHER? BRRR... ALSO, ICH
KRIEGE HIER GÄNSEHAUT!

DU BIST NOCH NEU. WIRST SEHEN,
ER KOMMT GERN IN DER NACHT HER.

ER FINDET, ES IST WIE IN EINER ANDEREN EPOCHE,
WIE BEI SULEIMAN DEM PRÄCHTIGEN.

VON WANN SIND
DENN DIE RUINEN?

UM 1500.

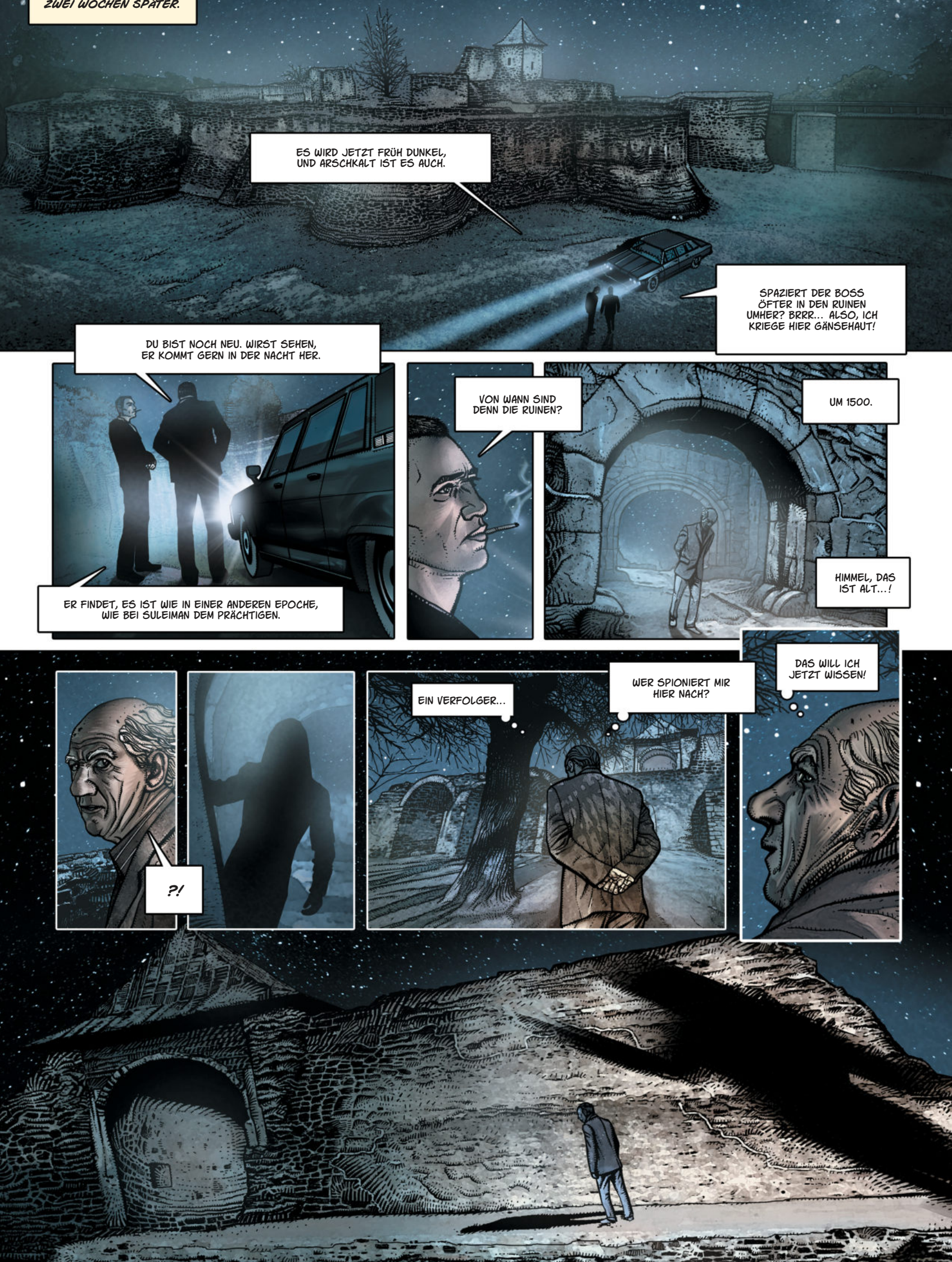
HIMMEL, DAS
IST ALT...!

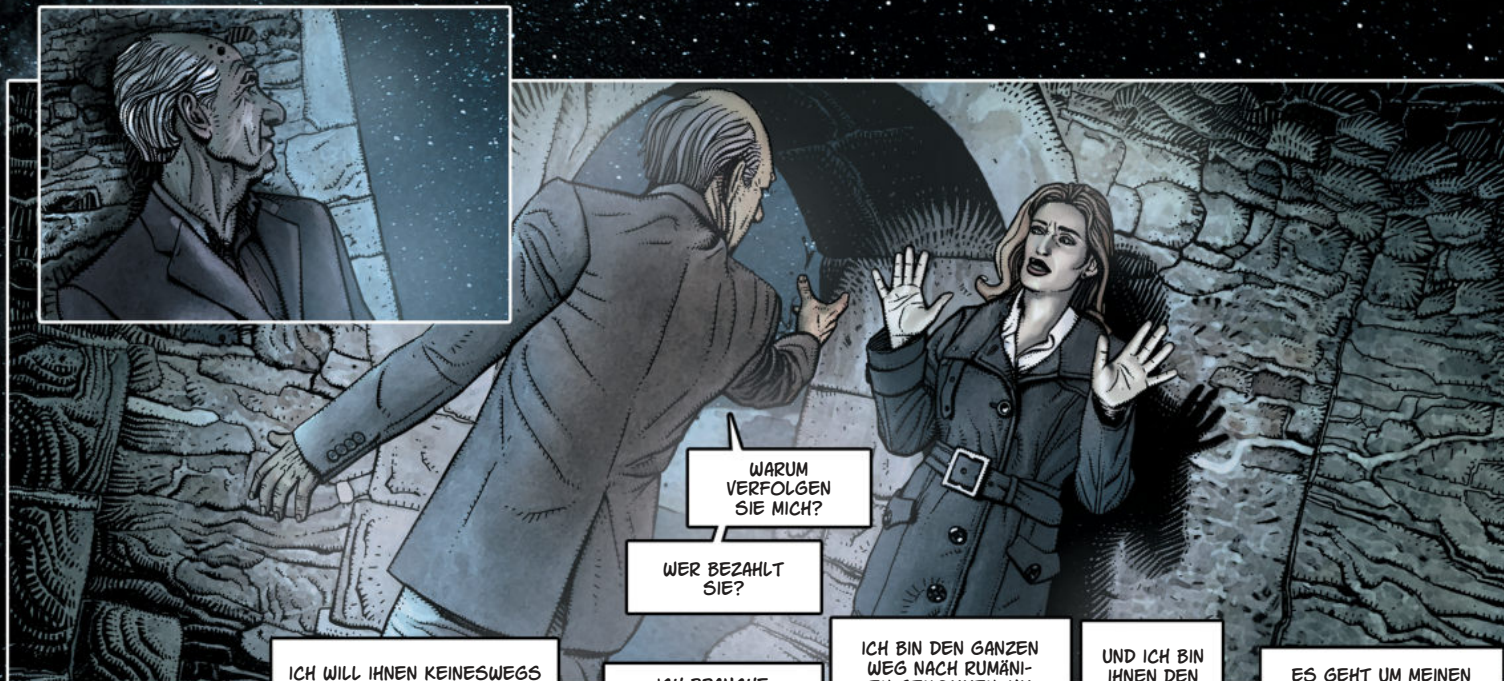
?!

EIN VERFOLGER...

WER SPIONIERT MIR
HIER NACH?

DAS WILL ICH
JETZT WISSEN!





WARUM
VERFOLGEN
SIE MICH?

WER BEZAHLT
SIE?

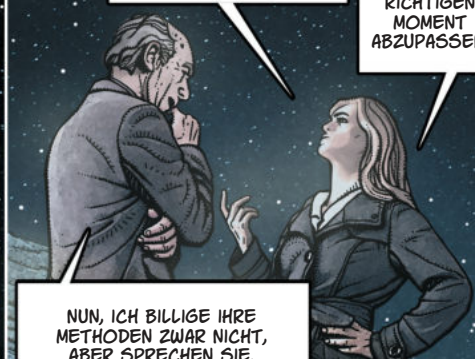
ICH WILL IHNEN KEINESWEGS
SCHADEN, MR. FEIERSINGER!

ICH BRAUCHE
IHRE HILFE.

ICH BIN DEN GANZEN
WEG NACH RUMÄNI-
EN GEKOMMEN, UM
SIE PERSÖNLICH ZU
SPRECHEN.

UND ICH BIN
IHNEN DEN
GANZEN TAG
GEFOLGT, UM DEN
RICHTIGEN
MOMENT
ABZUPASSEN.

ES GEHT UM MEINEN
VATER. SIE KENNEN IHN...
LORD JOHN RUSSELL.



NUN, ICH BILLIGE IHRE
METHODEN ZWAR NICHT,
ABER SPRECHEN SIE.



ER IST VOR EINIGEN
TAGEN GESTORBEN.

SO? DAS WUSSTE ICH GAR NICHT. MEIN
HERZLICHES BEILEID, MISS RUSSELL.

ER HIELT GROSSE STÜCKE AUF SIE.
SELBSTVERSTÄNDLICH MISSTRAUTE
ER IHNEN AUCH ZUTIEFST.



JA, DER GUTE LORD JOHN WAR
SCHON IMMER PARANOID. ABER ICH GEBE
ZU, ER HATTE NICHT GANZ UNRECHT.

ICH BRAUCHE SIE FÜR EIN SEHR
WICHTIGES GUTACHTEN.

VOR SEINEM TOD KAUFTE
MEIN VATER VON EINEM
ETWAS ZWIELICHTIGEN MANN,
EINEM SCHOTTEN AUS EDIN-
BURGH, FOTOS VON EINEM
DINOSAURIER, DER ANGEB-
LICH IM LOCH NESS LEBT.

DER HOHE PREIS DER BILDER WURDE IN
EINEM VERTRAG FESTGEHALTEN SOWIE IN
EINER SCHULDVERSCHREIBUNG. MEIN VATER
SOLLTE EIN KLEINES VERMÖGEN DAFÜR
ZAHLEN. ICH WOLLTE MICH NACH SEINEM TOD
VON DER VERPFLICHTUNG BEFREIEN, ABER
DER MANN BEGANN, MIR ZU DROHEN.

