

**Religion**

*Gary M. Forester*

# Die zehn Gebote



**Spielerisch lernen**

**Farbiges Legematerial**



*Lernen mit Erfolg*

**KOHL VERLAG**

[www.kohlverlag.de](http://www.kohlverlag.de)

# Die zehn Gebote Montessori-Legematerial

4. Digitalauflage 2023

© Kohl-Verlag, Kerpen 2018  
Alle Rechte vorbehalten.

Inhalt: Gary M. Forester  
Coverbild: © casaltamoiola - AdobeStock  
Redaktion: Kohl-Verlag  
Grafik & Satz: Kohl-Verlag

**Bestell-Nr. P15 034**

**ISBN: 978-3-96040-947-2**

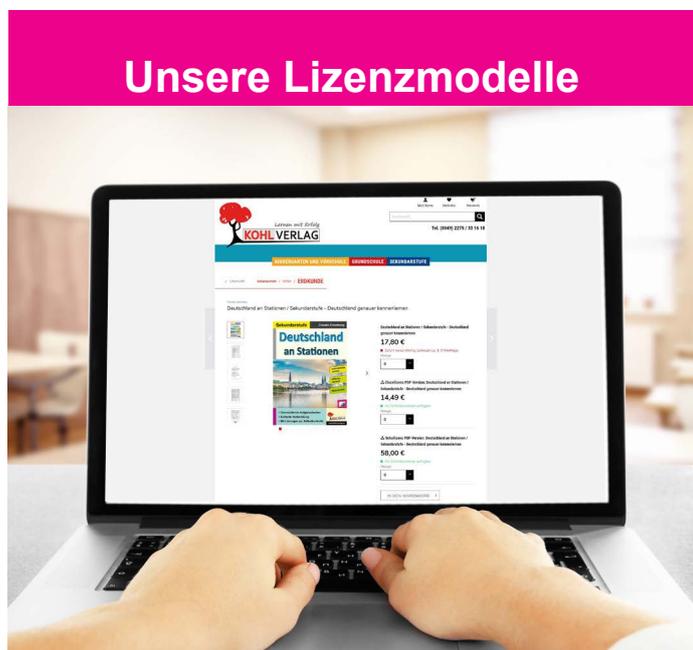
© Kohl-Verlag, Kerpen 2023. Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt und unterliegen dem deutschen Urheberrecht. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages (§ 52 a Urhg). Weder das Werk als Ganzes noch seine Teile dürfen ohne Einwilligung des Verlages an Dritte weitergeleitet, in ein Netzwerk wie Internet oder Intranet eingestellt oder öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung in Schulen, Hochschulen, Universitäten, Seminaren und sonstigen Einrichtungen für Lehr- und Unterrichtszwecke. Der Erwerber dieses Werkes in PDF-Format ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den Gebrauch und den Einsatz zur Verwendung im eigenen Unterricht wie folgt zu nutzen:

- Die einzelnen Seiten des Werkes dürfen als Arbeitsblätter oder Folien lediglich in Klassenstärke vervielfältigt werden zur Verwendung im Einsatz des selbst gehaltenen Unterrichts.
- Einzelne Arbeitsblätter dürfen Schülern für Referate zur Verfügung gestellt und im eigenen Unterricht zu Vortragszwecken verwendet werden.
- Während des eigenen Unterrichts gemeinsam mit den Schülern mit verschiedenen Medien, z.B. am Computer, Tablet via Beamer, Whiteboard o.a. das Werk in nicht veränderter PDF-Form zu zeigen bzw. zu erarbeiten.

Jeder weitere kommerzielle Gebrauch oder die Weitergabe an Dritte, auch an andere Lehrpersonen oder pädagogische Fachkräfte mit eigenem Unterrichts- bzw. Lehrauftrag ist nicht gestattet. Jede Verwertung außerhalb des eigenen Unterrichts und der Grenzen des Urheberrechts bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages. Der Kohl-Verlag übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte externer Links oder fremder Homepages. Jegliche Haftung für direkte oder indirekte Schäden aus Informationen dieser Quellen wird nicht übernommen.

Kohl-Verlag, Kerpen 2023



## Der vorliegende Band ist eine PDF-Einzellizenz

Sie wollen unsere Kopiervorlagen auch digital nutzen? Kein Problem – fast das gesamte KOHL-Sortiment ist auch sofort als PDF-Download erhältlich! Wir haben verschiedene Lizenzmodelle zur Auswahl:



	Print-Version	PDF-Einzellizenz	PDF-Schullizenz	Kombipaket Print & PDF-Einzellizenz	Kombipaket Print & PDF-Schullizenz
Unbefristete Nutzung der Materialien	X	X	X	X	X
Vervielfältigung, Weitergabe und Einsatz der Materialien im eigenen Unterricht	X	X	X	X	X
Nutzung der Materialien durch alle Lehrkräfte des Kollegiums an der lizenzierten Schule			X		X
Einstellen des Materials im Intranet oder Schulserver der Institution			X		X

Die erweiterten Lizenzmodelle zu diesem Titel sind jederzeit im Online-Shop unter [www.kohlverlag.de](http://www.kohlverlag.de) erhältlich.

# Inhalt

Vorwort .....	4
Fertiger Legekreis Vorderseite .....	5
Fertiger Legekreis Rückseite .....	6
Innenteil Legekreis Vorderseite .....	7
Innenteil Legekreis Rückseite .....	8
1. Gebot (Du sollst keine anderen Götter neben mir haben) .....	9-12
2. Gebot (Du sollst den Namen des Herrn nicht unnütz gebrauchen) .....	13-16
3. Gebot (Du sollst den Feiertag heiligen) .....	17-20
4. Gebot (Du sollst deinen Vater und deine Mutter ehren) .....	21-24
5. Gebot (Du sollst nicht töten) .....	25-28
6. Gebot (Du sollst nicht ehebrechen) .....	29-32
7. Gebot (Du sollst nicht stehlen) .....	33-36
8. Gebot (Du sollst nicht falsch Zeugnis reden wider deinen Nächsten) .....	37-40
9. / 10. Gebot (Du sollst nicht begehren deines Nächsten Haus/Hab und Gut) ...	41-44
Du sollst dir kein Bildnis machen .....	45-48

## **Bildquellen: alle hier aufgeführten Bilder © AdobeStock.com**

**Seite 7/8:** © casaltamoiola; **Seite 9/10:** © diez-artwork, arthurdent; **Seite 11:** © littlemagic, BillionPhotos, utah778, PUNTO STUDIO FOTO AG; **Seite 12:** © littlemagic, pixelrain, Ralph Geite, Andrey Popov, Ivan Kurmyskov, eyetronic; **Seite 13/14:** © diez-artwork, arthurdent; **Seite 15:** © littlemagic, Stillfx; **Seite 16:** © littlemagic; **Seite 17/18:** © diez-artwork, arthurdent; **Seite 19:** © littlemagic, James Steidl, Monkey Business, Smileus; **Seite 20:** © littlemagic; **Seite 21/22:** © diez-artwork, arthurdent; **Seite 23:** © littlemagic, motoradcb, Cozy nook, nico99, Dmitry Naumov, skumer; **Seite 24:** © littlemagic, Zffoto; **Seite 25/26:** © diez-artwork, arthurdent; **Seite 27:** © littlemagic, André Franke, adri76, stockpics, alexmillos; **Seite 28:** © littlemagic, Tarabalu; **Seite 29/30:** © diez-artwork, arthurdent; **Seite 31:** © littlemagic, Robert Kneschke, Astrid Gast, Esin Deniz; **Seite 32:** © littlemagic, Robert Kneschke, Dmitry Naumov; **Seite 33/34:** © diez-artwork, arthurdent; **Seite 35:** © littlemagic, Guido Grochowsky, Andrey Popov, farbkombinat, stockphoto-graf; **Seite 36:** © littlemagic; **Seite 37/38:** © diez-artwork, arthurdent; **Seite 39:** © littlemagic, Syda Productions, Artsem Martysink, Thomas Reimer; **Seite 40:** © littlemagic; **Seite 41/42:** © diez-artwork, arthurdent; **Seite 43:** © littlemagic, imageteam, feferoni, Alexander Raths; **Seite 44:** © littlemagic; Trueffelpix, Herby(Herbert)Me; **Seite 45/46:** © littlemagic, arthurdent; **Seite 47:** © yurf15, diumo, Max Driesel (2x); **Seite 48:** © Tomasz Zajda

## **Weitere Quellenangaben (auch direkt auf den einzelnen Legekarten vermerkt):**

Bibelstellen aus Luther Übersetzung: Die Bibel nach Martin Luthers Übersetzung, revidiert 2017, © 2016 Deutsche Bibelgesellschaft, Stuttgart.

Seite 15: Zeichnung: © Agnes Ettelt

Seite 16: Aus: Anneli Klippahn: Richard – Das BurgKellerGeheimnis, © 2016 BOAS media e.V. ISBN 978-3-942258-17-3

Seite 24: Stark gekürzt aus: „Die Sonne ist die Sonne und damit basta!“, Vorlesegeschichten aus dem Winkelwald, Anneli Klippahn, Judith Heger (Illustration), © 2017 SCM Verlag in der SCM Verlagsgruppe GmbH & Co. KG, Witten; ISBN 978 – 3 – 417 – 28772 - 1

Seite 32: Text von Manfred Herzog, Neustadt/Sa.

Seite 36: Stark gekürzt aus: „Tinka und Tomate“ Anneli Klippahn, SEW-Verlag ISBN 978-3-936203-22-6

# Vorwort

Ob zu Hause oder in der Schule, im Beruf oder in der Freizeitgruppe, ob im Straßenverkehr oder beim Sport, überall gibt es Regeln. Ohne Regeln und Gebote ist kein friedliches Zusammenleben möglich.

Mit seinen 10 Geboten hat Gott uns Menschen die wichtigsten Grundlagen für ein gelingendes Leben geschenkt, die Schüler können diese Geschichte in der Bibel, im Alten Testament, im 2. Buch Mose (Exodus) nachlesen.

Dieses Legematerial bietet Ihren Schülern auf der Grundlage des Konzeptes von Maria Montessori auf spielerische, kreative Weise einen Überblick über die 10 Gebote. Die Schüler lernen dabei die grundlegenden Bibeltexte (Exodus 20, 2-17 und Deuteronomium 5, 6-21) kennen. Außerdem wird die Zählung und Auslegung der katholischen und der evangelischen Kirche gleichermaßen berücksichtigt, ebenso wird auf die veränderte Zählung in den Freikirchen etc. eingegangen.

Durch eigenes Zuordnen bedenken und begreifen die Schüler Aussagen und Inhalte der einzelnen Gebote. Bilder und Informationen lassen sich an die Mitte des Kreises anlegen. Der Ausgang ist offen, die einzelnen Strahlen können beliebig durch Beispielgeschichten, Bilder und Lieder erweitert werden. Dies macht deutlich, dass die Tiefe der einzelnen Gebote letztlich nicht vollständig erfasst werden kann. Die 10 Gebote gehören zum lebendigen Wort Gottes, das zu jeder Zeit Menschen in ihrer ganz persönlichen Situation ansprechen und bewegen möchte.

Das Material kann für Vorder und Rückseite passend ausgeschnitten werden. Wenn man es laminiert, wird es länger haltbar.

Viel Freude beim Einsatz des Legematerials wünschen Ihnen der Kohl-Verlag und Gary M. Forester.

