

Alle Altersstufen

Andreas von Hoff

BOOMWHACKERS®



How to start

2

Melodie & Harmonie



Lernen mit Erfolg

KOHL VERLAG

www.kohlverlag.de

Boomwhackers – How to start

Band 2: Melodie & Harmonie

2. Digitalauflage 2019

© Kohl-Verlag, Kerpen 2007
Alle Rechte vorbehalten.

Texte & Gestaltung: Andreas von Hoff
Umschlagbild: © Else André
Grafik & Satz: Kohl-Verlag

Bestell-Nr. P10 811

ISBN: 978-3-96040-653-2

© Kohl-Verlag, Kerpen 2017. Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt und unterliegen dem deutschen Urheberrecht. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages (§ 52 a Urhg). Weder das Werk als Ganzes noch seine Teile dürfen ohne Einwilligung des Verlages eingescannt, an Dritte weitergeleitet, in ein Netzwerk wie Internet oder Intranet eingestellt oder öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung in Schulen, Hochschulen, Universitäten, Seminaren und sonstigen Einrichtungen für Lehr- und Unterrichtszwecke.

Der Erwerber dieses Werkes in PDF-Format ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den Gebrauch und den Einsatz zur Verwendung im eigenen Unterricht wie folgt zu nutzen:

- Die einzelnen Seiten des Werkes dürfen als Arbeitsblätter oder Folien lediglich in Klassenstärke vervielfältigt werden zur Verwendung im Einsatz des selbst gehaltenen Unterrichts.
- Einzelne Arbeitsblätter dürfen Schülern für Referate zur Verfügung gestellt und im eigenen Unterricht zu Vortragszwecken verwendet werden.
- Während des eigenen Unterrichts gemeinsam mit den Schülern mit verschiedenen Medien, z.B. am Computer, via Beamer oder Tablet das Werk in nicht veränderter PDF-Form zu zeigen bzw. zu erarbeiten.

Jeder weitere kommerzielle Gebrauch oder die Weitergabe an Dritte, auch an andere Lehrpersonen oder pädagogischen Fachkräfte mit eigenem Unterrichts- bzw. Lehrauftrag ist nicht gestattet. Jede Verwertung außerhalb des eigenen Unterrichts und der Grenzen des Urheberrechts bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages.

Der Kohl-Verlag übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte externer Links oder fremder Homepages. Jegliche Haftung für direkte oder indirekte Schäden aus Informationen dieser Quellen wird nicht übernommen.

Kohl-Verlag, Kerpen 2017

Zusatzmaterial zum Band

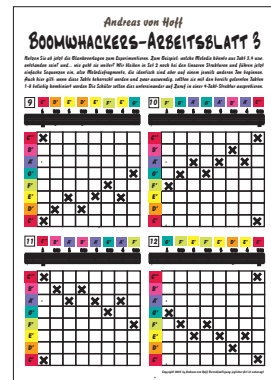
Zusatzmaterial zu diesem Titel im Online-Shop erhältlich:

Unter der Rubrik „Zusatzmaterial“ auf der Startseite befindet sich ein direkter Link zum Download des Zusatzmaterials zu diesem Band.

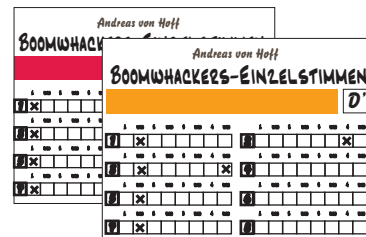
Geben Sie beim Download-Vorgang bitte diesen Code ein: **PE7RK21L**

Inhalt

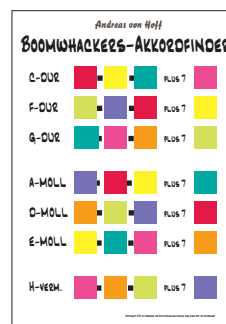
LEHRERARBEITSBLÄTTER:



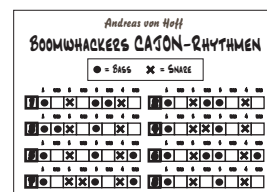
SCHÜLERNOTEN:



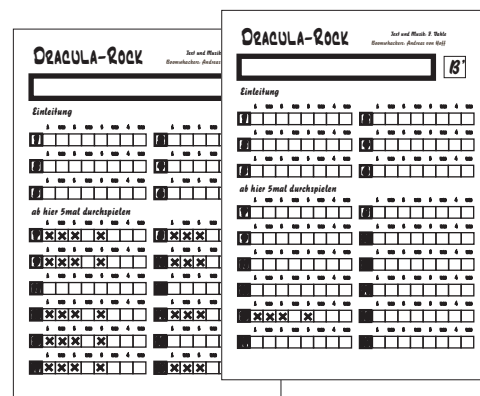
AKKORDFINDER:



RHYTHMUSKARTEN:



BEGLEITARRANGEMENT:



BOOMWHACKERS - HOW TO START !

BAND 2: MELODIE UND HARMONIE

C''

How To Start Band 2 ist wie schon Band 1 konzipiert für das Musizieren mit der ganzen Klasse. Aus Band 1 kennen wir schon die Notationssystematik: "wo kein Kreuz steht, passiert auch nix". Neu in diesem Band ist, dass den Farben/Tonhöhen separate Partituren zugeordnet sind. Wie im richtigen Musikerleben haben die Schüler Notenblätter vor sich. Sie erleben nun, was es bedeutet, wenn die Nachbarn auf einmal etwas anderes spielen als sie selbst :-).

Color-coded notes: C' (red), D' (orange), E' (yellow), F' (light green), G' (teal), A' (blue), B' (pink), C'' (red).

Measure numbers: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8.

Grid labels: 1, UNO, 2, UNO, 3, UNO, 4, UNO.

C''							X
B'						X	
A'					X		
G'				X			
F'			X				
E'		X					
D'	X						
C'	X						

Ich empfehle, dass sich je zwei Kinder eine Farbe teilen. Auch in diesem Band gilt: experimentieren Sie! Alle Blätter sind beliebig miteinander kombinierbar. Die Takte sind durchnummeriert. Besonders im 2- bzw. dreistimmigen Teil sollten mit einem Teil der Schüler kleinere Melodien ausgedacht oder von bekannten Songs übernommen werden. Blankokopiervorlagen finden Sie ebenfalls vor wie Rhythmuspatterns für Drumset bzw. Cajon. Als nützliche Hilfe für Eigenkompositionen gibts es noch den "Akkordfinder". Zusätzlich am Ende des Band dann der "Dracula Rock" - ein einfaches aber sehr wirkungsvolles Beigleitarrangement aus dem Boomwhackers-Arrangementband (in Vorbereitung).

Viel Erfolg!

BOOMWHACKERS-ARBEITSBLATT 1

Es geht los: fangen wir mit der einfachsten Melodie an - der Dur-Tonleiter! So einfach alles auf dem Blatt aussieht, jetzt ist volle Konzentration angesagt - die Schüler müssen sich jetzt in acht unterschiedlich schwierige rhythmische Konstellationen einfinden. Wichtig: lassen Sie regelmäßig die Farben wechseln - jeder soll einmal die "leichte 1" und die "schwere 4 und" spielen, die natürlich so schwer gar nicht sind.-). Spielen Sie solange einen Part, bis er sitzt, gehen Sie dann zum nächsten Teil und verbinden Sie beide anschließend zu einer Einheit.

1 C' D' E' F' G' A' B' C''

1 UND 2 UND 3 UND 4 UND

C''							X
B'						X	
A'					X		
G'				X			
F'			X				
E'		X					
D'		X					
C'	X						

2 C'' B' A' G' F' E' D' C'

1 UND 2 UND 3 UND 4 UND

C''	X						
B'		X					
A'			X				
G'				X			
F'					X		
E'						X	
D'							X
C'							X

3 C' D' E' F' G' F' E' D'

1 UND 2 UND 3 UND 4 UND

C''							
B'							
A'							
G'				X			
F'			X		X		
E'		X				X	
D'		X					X
C'	X						

4 C'' B' A' G' F' G' A' B'

1 UND 2 UND 3 UND 4 UND

C''	X						
B'		X					X
A'			X			X	
G'				X		X	
F'					X		
E'							
D'							
C'							