

Kindertanz

Beweg Dich Ganz

Choreographien mit Texten und Noten

Das Buch
zur
CD



BDT
Berufsverband Deutscher Tanzlehrer e.V.

Vom Berufsverband
Deutscher Tanzlehrer e.V. empfohlen



24 KINDERTÄNZE FÜRS GANZE JAHR

Stephen Janetzko und Sarah Höbl

Titel

Kindertanz

Beweg Dich Ganz

Choreographien mit Texten und Noten

**Das Buch
zur
CD**

**In diesem Buch sind alle Jahreszeiten,
Feste und Themen vertreten**
Also eine perfekte Lieder- und Tänze-Sammlung
für das ganze Jahr.

In Kooperation mit Stephen Janetzko und dem BDT e.V. (Berufsverband
Deutscher Tanzlehrer)

**Sarah Höbl
Stephen Janetzko**

24 Kindertänze fürs ganze Jahr

Impressum

...eine Kooperation von Stephen Janetzko und Sarah Hößl
© **Choreographie:** Sarah Hößl,
Mail: sarah@hoessl.de

Alle Liedtexte + Kompositionen: Stephen Janetzko;

außer Liedtext Nr. 3: Rolf Krenzer;
außer Komposition Nr. 4: Thomas Kornfeld;
außer Liedtext Nr. 6: Constanze Grüger/Stephen Janetzko;
außer Liedtext Nr. 8 + 20: K. Bucher;
außer Komposition Nr. 13: Frank Penning/Reinald Willenberg;
außer Liedtext Nr. 14 + 17: Constanze Grüger;
außer Liedtext Nr. 16: Hermann Heimeier/Stephen Janetzko;
außer Liedtext Nr. 23: Sabine Kokoreff.

Alle Lieder verlegt bei Edition SEEBÄR-Musik Stephen Janetzko, Erlangen;
außer Lied Nr. 1: Ökotopia-Verlag, Münster (zuerst erschienen auf der CD Zahlenspiel-
Lieder, ISBN 978-3-86702-055-8)

Copyright © 2015 Verlag Stephen Janetzko, Erlangen

www.kinderliederhits.de

Alle Lieder verlegt bei Edition SEEBÄR-Musik Stephen Janetzko, Erlangen
(außer wo angegeben).

Online-SHOP im Internet unter www.kinderlieder-sHop.de

Grafik: Johannes Hößl (CD-Grafik: Marco Breitenstein)

Fotos: Shutterstock, Pixabay

Notensatz: Stephen Janetzko

Idee & Konzept: Sarah Hößl & Stephen Janetzko

All rights reserved.

ISBN-13: 978-3-95722-100-1
ePDF ISBN: 978-3-95722-729-4

Vorwort

„Kindertanz - beweg dich ganz“ - Ein Titel wird Programm

Kindertanz greift die Bewegungsfreude der Kinder auf und fördert auf spielerische Weise die kreativen, musikalischen und sozialen Kompetenzen. Beim Tanzen lernen die Kinder verschiedene Rhythmen kennen und können immer wieder neue Gestaltungsideen ausprobieren. Darüber hinaus erleben die Kinder durch die Gruppe und das spielerische Heranführen an feste Bewegungsabläufe Gemeinschaft und Zusammenhalt und machen die Erfahrung, dass gemeinsames Üben zu einem schönen Erfolgserlebnis führen kann - wie zum Beispiel eine Tanzvorführung beim anstehenden Sommerfest.

Obwohl die vielfältigen positiven Auswirkungen von Musik und Tanz auf die Entwicklung von Kindern unbestritten sind, fehlen immer wieder Angebote, die gut umsetzbar sind und leicht in den Alltag von Kindergarten und Krippe integriert werden können. Mit „**Kindertanz - beweg dich ganz!**“ bietet der BDT eine gelungene Sammlung an Liedern und Tänzen rund um die Jahreszeiten, die nicht nur in Tanzschulen, sondern vielfältig in pädagogischen Einrichtungen eingesetzt werden kann.

Neben der Musik des bekannten **Kinderliedermachers Stephen Janetzko**, sind es vor allem die phantasievoll arrangierten Choreographien von **Sarah Höbl**, die das Werk bereichern und für die pädagogische Praxis so nutzbar machen. Das Know-How von Sarah Höbl, die mit Kindertanz groß geworden ist und im BDT Kindertanzfachlehrer ausbildet, zeigt sich in den detaillierten Tanzbeschreibungen und den altersgemäßen Schritten und Figuren, die in den Tänzen vorkommen. So bietet das Werk ein gut umsetzbares kindgerechtes Repertoire an Tänzen für ein ganzes Jahr. Viel Freude beim Tanzen mit Disco Peppo, Vogelscheuche Schrotti und Co!



**Dr. Anne Frey, Diplompsychologin und Tanzpädagogin
Fakultät für Psychologie und Pädagogik
Lehrstuhl für Grundschulpädagogik und -didaktik
Ludwig-Maximilians-Universität München**

Erklärungen - Abkürzungen

R Rechts, rechte

RF Rechter Fuß

L Links, linke

LF Linker Fuß

Step-Touch Ein Step Touch besteht aus einem Seitwärtsschritt und einem Tap.

Double-Step-Touch RF seitwärts, LF schließt zum RF, RF seitwärts, LF Tap.

V-Step Ein V-Step besteht aus vier Schritten, wobei die Füße den Buchstaben „V“ am Boden beschreiben. Dabei werden die ersten beiden Schritte breitspurig nach vorne gesetzt, die letzten beiden führen zur Ausgangsposition zurück.

Grapevine Beispiel: RFseitwärts, LFKreuzthinterRF, RFseitwärts, LFTap zumRF. Statt eines Tap können auch andere Fußaktionen ausgeführt werden.

Box-Step Der Box-Step ist auch unter dem Namen „Coca Rola“ bekannt
Beispiel: LF kreuzt vorwärts über RF, RF rückwärts, LF seitwärts, RF vorwärts.

Lunge Lunges sind Ausfallschritte, die mit Teilgewicht und leichtem Einfedern getanzt werden. Sie können parallel nach hinten, diagonal nach hinten oder seitwärts ausgeführt werden.

Dosado Zwei gegenüber stehende Tänzer gehen aufeinander zu und rechtsschultrig Rücken an Rücken aneinander vorbei bis zum Ausgangsplatz zurück.



Einbeinstand



Kellner



Kleopatra



Ägypterarme



Strecksitz



Kniesitz



Männchen



Peace-Finger

Inhalt

Jan	1. Zähl mit uns die Jahreskinder	ca. 3-5 Jahre	8
	2. Tip tap tiddel diddel dap, ich laufe durch den Schnee	ca. 3-5 Jahre	11
Feb	3. Wenn alle Indianer jetzt reiten	ca. 3-5 Jahre	13
	4. Ägypter-Tanz	ca. 4-7 Jahre	15
Mär	5. Der Oster-Rock'n'Roll	ca. 3-5 Jahre	18
	6. Riesen und Zwerge	ca. 2-5 Jahre	21
Apr	7. Max der kleine Zauberhund	ca. 3-5 Jahre	23
	8. Hix-hex, Hexe	ca. 3-5 Jahre	25
Mai	9. Ki-Ka-Kuchentanz	ca. 6-8 Jahre	28
	10. Bruderherz - komm, tanz mit mir!	ca. 3-6 Jahre	31
Jun	11. Ich treibe Sport	ca. 3-5 Jahre	33
	12. In meiner Bi-Ba-Badewanne	ca. 3-7 Jahre	35
Jul	13. Arriba! (Sommertanz)	ca. 3-5 Jahre	38
	14. Disco-Peppo	ca. 3-6 Jahre	41
Aug	15. Ich liege auf der Wiese	ca. 3-7 Jahre	43
	16. Kleine Mücken tanzen	ca. 3-5 Jahre	44
Sep	17. Vogelscheuchen-Schrotti	ca. 3-5 Jahre	46
	18. An meiner Schule ist es schön	ca. 5-7 Jahre	48
Okt	19. Hand in Hand	ca. 6-8 Jahre	50
	20. Hi-Ha-Halloween	ca. 6-8 Jahre	53
Nov	21. Laterne, Laterne, komm leuchte für mich	ca. 3-6 Jahre	55
	22. Der Kleine-Engel-Tanz	ca. 3-5 Jahre	57
Dez	23. Wer hat dem Weihnachtsmann den Mantel geklaut?	ca. 6-7 Jahre	59
	24. Schnee, Schnee, Schnee	ca. 3-5 Jahre	61