Kohls BOOM X

... das Spielbuch mit & für BOOMWHACKERS®

Band 3: spielen & gestalten



Kohls BOOMIX

Band 3: spielen & gestalten

3. Digitalauflage 2021

© Kohl-Verlag, Kerpen 2015 Alle Rechte vorbehalten.

<u>Inhalt</u>: Jürgen Tille-Koch <u>Umschlagbild & Illustrationen</u>: bignai - fotolia.com <u>Grafik & Satz</u>: Kohl-Verlag

Bestell-Nr. P11 793

ISBN: 978-3-95686-360-8

© Kohl-Verlag, Kerpen 2020. Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt und unterliegen dem deutschen Urheberrecht. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages (§ 52 a Urhg). Weder das Werk als Ganzes noch seine Teile dürfen ohne Einwilligung des Verlages an Dritte weitergeleitet, in ein Netzwerk wie Internet oder Intranet eingestellt oder öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung in Schulen, Hochschulen, Universitäten, Seminaren und sonstigen Einrichtungen für Lehr- und Unterrichtszwecke. Der Erwerber dieses Werkes in PDF-Format ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den Gebrauch und den Einsatz zur Verwendung im eigenen Unterricht wie folgt zu nutzen:

- Die einzelnen Seiten des Werkes dürfen als Arbeitsblätter oder Folien lediglich in Klassenstärke vervielfältigt werden zur Verwendung im Einsatz des selbst gehaltenen Unterrichts.
- Einzelne Arbeitsblätter dürfen Schülern für Referate zur Verfügung gestellt und im eigenen Unterricht zu Vortragszwecken verwendet werden.
- Während des eigenen Unterrichts gemeinsam mit den Schülern mit verschiedenen Medien, z.B. am Computer, Tablet via Beamer, Whiteboard o.a. das Werk in nicht veränderter PDF-Form zu zeigen bzw. zu erarbeiten.

Jeder weitere kommerzielle Gebrauch oder die Weitergabe an Dritte, auch an andere Lehrpersonen oder pädagogische Fachkräfte mit eigenem Unterrichts- bzw. Lehrauftrag ist nicht gestattet. Jede Verwertung außerhalb des eigenen Unterrichts und der Grenzen des Urheberrechts bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages. Der Kohl-Verlag übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte externer Links oder fremder Homepages. Jegliche Haftung für direkte oder indirekte Schäden aus Informationen dieser Quellen wird nicht übernommen.

Kohl-Verlag, Kerpen 2020



Der vorliegende Band ist eine PDF-<u>Einzellizenz</u>

Sie wollen unsere Kopiervorlagen auch digital nutzen? Kein Problem – fast das gesamte KOHL-Sortiment ist auch sofort als PDF-Download erhältlich! Wir haben verschiedene Lizenzmodelle zur Auswahl:

Ma

\\					
	Print- Version	PDF- Einzellizenz	PDF- Schullizenz	Kombipaket Print & PDF- Einzellizenz	Kombipaket Print & PDF- Schullizenz
Unbefristete Nutzung der Materialien	х	x	x	x	x
Vervielfältigung, Weitergabe und Einsatz der Mate- rialien im eigenen Unterricht	x	x	x	x	x
Nutzung der Materialien durch alle Lehrkräfte des Kollegiums an der lizensierten Schule			x		x
Einstellen des Materials im Intranet oder Schulserver der Institution			x		x

Die erweiterten Lizenzmodelle zu diesem Titel sind jederzeit im Online-Shop unter www.kohlverlag.de erhältlich.

Inhalt

	Vorwort	4
	Methodisch-didaktische Überlegungen	5 - 6
1	Harmonicals Methodisch-didaktische Hinweise / Lehrerinfo Harmonical 1: D - F - C - B Harmonical 2: em - C - G - D Harmonical 3: F - am - dm - B	7 - 10 7 8 9 10
2	Songs / Teil 1 Methodisch-didaktische Hinweise / Lehrerinfo - Die Gedanken sind frei - Don't worry, be happy	11 - 18 11 12 - 14 15 - 18
3	Songs / Teil 2 Methodisch-didaktische Hinweise / Lehrerinfo - As tears go by - Samba M	19 - 29 19 20 - 24 25 - 26
4	Songs / Teil 3 Methodisch-didaktische Hinweise / Lehrerinfo - Klassik-Mix: Dvorak meets Schubert - Come back Liza - Salsa E	27 - 36 27 28 - 30 31 - 33 34 - 36

Literaturhinweise

- Tille-Koch, Jürgen: Boomix Band 1 einsteigen & spielen. Kohl-Verlag, Kerpen 2014 (Bestell-Nr. 11 694)
- Tille-Koch, Jürgen: Boomix Band 2 spielen & Neues entdecken. Kohl-Verlag, Kerpen 2015 (Bestell-Nr.11 750)
- von Hoff, Andreas: Tipps & Tricks für Einsteiger. Kohl-Verlag, Kerpen 2007 (Bestell-Nr. 10869)



Vorwort

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

nach Erscheinen der Bände 1 und 2 der Boomix-Reihe äußerte sich die Kollegin, die nach einfachen und leicht umsetzbaren Ideen für den Einsatz der Boomwhackers fragte:

> "Endlich kann ich mit den einfachen Ideen und verständlichen Vorlagen des Spielbuches die Boomwhackers sinnvoll einsetzen!"



Die Konzeption der Reihe lässt es zu, dass die Bände unabhängig voneinander eingesetzt werden können. Die Bände 1 & 2 sind für die Klassenstufen 2 - 5 geeignet, der vorliegende Band 3 für die Klassen 5 - 7 der Sekundarstufe I.

• Anforderungsbereiche

- I Reproduktion (Basisübungen werden geübt und nachgespielt)
- **II** Reorganisation (erworbenes Wissen wird aktiviert)
- III Transfer (ausgehend von erworbenen Grundlagen werden eigene kreative Ideen gefunden und umgesetzt)

Ostinate Begleitformen

Den musikalischen Ideen liegen einfache, mehrtaktige Begleitmuster zu Grunde.

Differenzierung

Die Ideen und Übungen weisen hin auf die differenzierenden Niveaustufen

& G grundlegendes Niveau

先先 M mittleres Niveau

よれた **E** erweitertes Niveau

Viel Spaß und vor allen Dingen Erfolg beim Musizieren mit Boomwhackers wünschen Ihnen das Team des Kohl-Verlages und

Jürgen Tille-Koch &

