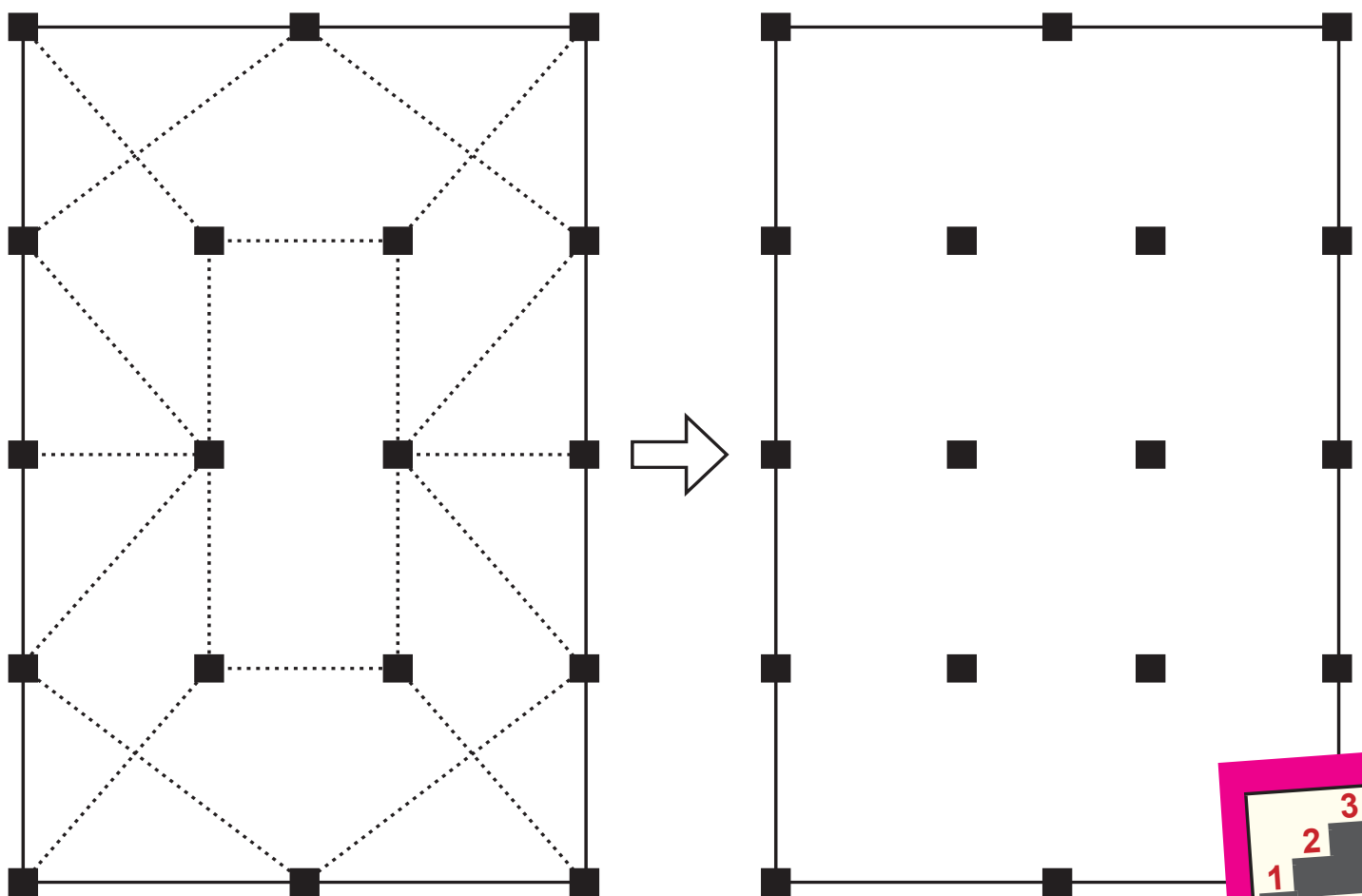


Feinmotorische Kompetenzen anbahnen



Verschiedene Niveaustufen
Zur Inklusion geeignet

Feinmotorische Kompetenzen anbahnen

... in verschiedenen Niveaustufen

5. Digitalauflage 2021

© Kohl-Verlag, Kerpen 2015
Alle Rechte vorbehalten.

Inhalt: Michael Junga
Grafik & Satz: Kohl-Verlag

Bestell-Nr. P11 735

ISBN: 978-3-95686-224-3

© Kohl-Verlag, Kerpen 2020. Alle Rechte vorbehalten.

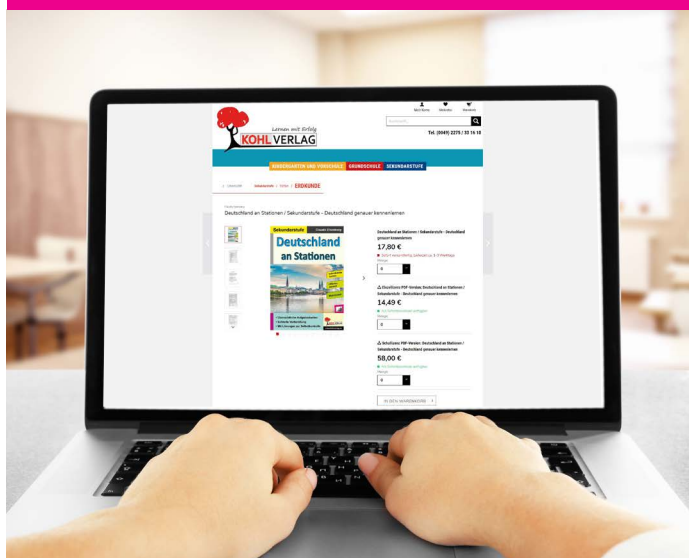
Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt und unterliegen dem deutschen Urheberrecht. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages (§ 52 a UrhG). Weder das Werk als Ganzes noch seine Teile dürfen ohne Einwilligung des Verlages an Dritte weitergeleitet, in ein Netzwerk wie Internet oder Intranet eingestellt oder öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung in Schulen, Hochschulen, Universitäten, Seminaren und sonstigen Einrichtungen für Lehr- und Unterrichtszwecke. Der Erwerber dieses Werkes in PDF-Format ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den Gebrauch und den Einsatz zur Verwendung im eigenen Unterricht wie folgt zu nutzen:

- Die einzelnen Seiten des Werkes dürfen als Arbeitsblätter oder Folien lediglich in Klassenstärke vervielfältigt werden zur Verwendung im Einsatz des selbst gehaltenen Unterrichts.
- Einzelne Arbeitsblätter dürfen Schülern für Referate zur Verfügung gestellt und im eigenen Unterricht zu Vortragszwecken verwendet werden.
- Während des eigenen Unterrichts gemeinsam mit den Schülern mit verschiedenen Medien, z.B. am Computer, Tablet via Beamer, Whiteboard o.a. das Werk in nicht veränderter PDF-Form zu zeigen bzw. zu erarbeiten.

Jeder weitere kommerzielle Gebrauch oder die Weitergabe an Dritte, auch an andere Lehrpersonen oder pädagogische Fachkräfte mit eigenem Unterrichts- bzw. Lehrauftrag ist nicht gestattet. Jede Verwertung außerhalb des eigenen Unterrichts und der Grenzen des Urheberrechts bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages. Der Kohl-Verlag übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte externer Links oder fremder Homepages. Jegliche Haftung für direkte oder indirekte Schäden aus Informationen dieser Quellen wird nicht übernommen.

Kohl-Verlag, Kerpen 2020

Unsere Lizenzmodelle



Der vorliegende Band ist eine PDF-Einzellizenz

Sie wollen unsere Kopiervorlagen auch digital nutzen? Kein Problem – fast das gesamte KOHL-Sortiment ist auch sofort als PDF-Download erhältlich! Wir haben verschiedene Lizenzmodelle zur Auswahl:



	Print-Version	PDF-Einzellizenz	PDF-Schullizenz	Kombipaket Print & PDF-Einzellizenz	Kombipaket Print & PDF-Schullizenz
Unbefristete Nutzung der Materialien	X	X	X	X	X
Vervielfältigung, Weitergabe und Einsatz der Materialien im eigenen Unterricht	X	X	X	X	X
Nutzung der Materialien durch alle Lehrkräfte des Kollegiums an der lizenzierten Schule			X		X
Einstellen des Materials im Intranet oder Schulserver der Institution			X		X

Die erweiterten Lizenzmodelle zu diesem Titel sind jederzeit im Online-Shop unter www.kohlverlag.de erhältlich.

Inhalt

	<u>Seite</u>
Vorwort	3
Methodisch-didaktische Hinweise	4
1 Mandalas	5 - 23
2 Muster nachzeichnen 1-32	24 - 55
3 2D- und 3D-Buchstaben	56 - 80

Vorwort

Sehr geehrte Kolleginnen und Kollegen,

in den einzelnen Lerngruppen findet sich im Alltag immer mehr ein sehr heterogenes Lernniveau. Um effektiv zu fördern, gezielt Wartezeiten zu überbrücken und eine sinnvolle Differenzierung zu unterstützen, stehen Ihnen die folgenden 76 Kopiervorlagen zur Verfügung.

Das Material, gegliedert in drei Teile, ist für alle Kindergärten und für alle Grundschulklassen eine Bereicherung, aber auch für die Inklusion geeignet. Da die Lehrkraft durch die Inklusion ein sehr heterogenes Leistungsvermögen der Kinder in der Klasse vorfindet, ist sie auf eine Vielzahl differenzierender Unterrichtsmaterialien angewiesen.

Wir hoffen Ihnen etwas Unterstützung bieten zu können. Viel Freude und Erfolg beim Einsatz der Materialien wünschen Ihnen der Kohl-Verlag und

Michael Junga

Methodisch-didaktische Hinweise

1. Teil

Zielgruppen 1. Teil

Kindergarten- und Vorschulkinder, Grundschulkinder
Inklusion: ab ca. Klasse 1

Förderschwerpunkte/Nutzen

Die Kinder stärken ihre visuelle Wahrnehmungsfähigkeit, ihre Auge-Hand-Koordination sowie ihr allgemeines Konzentrationsvermögen. Damit sind diese Mandalas nicht nur ein fröhlicher Zeitvertreib, sondern auch eine sinnvolle Vorbereitung auf die Bewältigung schulischer Anforderungen.

Aufgabe 1. Teil

Die Kinder spuren jeweils entlang der gestrichelten Linien nach und malen dann das komplette Mandala in ihren Lieblingsfarben aus.

Alternativ und zur Differenzierung können die Farben mit einfachen Symbolen im Mandala vorgegeben werden. Stärkere Kinder leisten so den Transfer Symbol – Zuordnung – Farbe.

Materialumfang: 19 Mandalas

2. Teil

Zielgruppen 2. Teil

Starke Kindergarten- und Vorschulkinder, Grundschulkinder
Inklusion: ab ca. Klasse 2 und in allen Schulstufen

Förderschwerpunkte/Nutzen

Die Übungen dienen der Stärkung der Auge-Hand-Koordination sowie der allgemeinen Konzentrationsfähigkeit bei Kindern aller Schulstufen.

Der Bereich Feinmotorik wird besonders unterstützt, da sowohl das Nachspuren, als auch die freie Übertragung des Musters erheblich feinmotorische Kompetenzen verlangt.

Bei erhöhtem Förderbedarf können einzelne Übungen zeitverzögert mehrfach eingesetzt werden. So wird die Leistungssteigerung sichtbar gemacht.

Aufgabe 2. Teil

Die Kinder sollen jeweils ein vorgegebenes einfaches Muster nachspuren und anschließend in ein leeres Punktfeld übertragen und farbig ausgestalten.

Materialumfang: 32 Muster

3. Teil

Zielgruppen 3. Teil

Starke Kindergarten- und Vorschulkinder, Grundschulkinder
Inklusion: ab ca. Klasse 2
Besonderer Förderbedarf der räumlichen Wahrnehmung in der Sekundarstufe

Förderschwerpunkte/Nutzen

Die Übungen dienen der Stärkung der Feinmotorik und der räumlichen Wahrnehmung.

Die Auge-Hand-Koordination wird durch das Übertragen ebenso geschult.

Besonderer Förderbedarf der räumlichen Wahrnehmung wird unterstützt durch die 3D-Buchstaben bis in die Sekundarstufe. Zur Differenzierung kann der Schatteneffekt farblich ausgestaltet werden.

Aufgabe 3. Teil

Die Kinder übertragen einen 2D- oder 3D-Buchstaben oder beide Buchstaben in das leere Gitternetz. Alternativ kann der Buchstabe farbig ausgestaltet werden. Bei den 3D-Buchstaben kann in einem Farbton kräftig und schwach die 3D-Optik hervorgehoben werden.

Materialumfang: 50 verschiedene 2D- & 3D-Buchstaben

