

Der



# Jahreszeitentisch



Die Natur im Wechsel der Jahreszeiten

Gestalten, basteln und  
arrangieren im Jahreslauf



Lernen mit Erfolg

**KOHL** VERLAG

[www.kohlverlag.de](http://www.kohlverlag.de)

# Lernwerkstatt „Der Jahreszeitentisch“

## Die Natur im Wechsel der Jahreszeiten

3. Digitalauflage 2020

© Kohl-Verlag, Kerpen 2013  
Alle Rechte vorbehalten.

Inhalt & Illustrationen: Gabriela Rosenwald  
Fotos: Claudia Rosenwald & Gabriela Rosenwald  
Coverbilder (ganz rechts): © GoodMood Photo - fotolia.com  
Redaktion: Kohl-Verlag  
Grafik & Satz: Kohl-Verlag

**Bestell-Nr. P11 505**

**ISBN: 978-3-95686-018-8**

© Kohl-Verlag, Kerpen 2020. Alle Rechte vorbehalten.

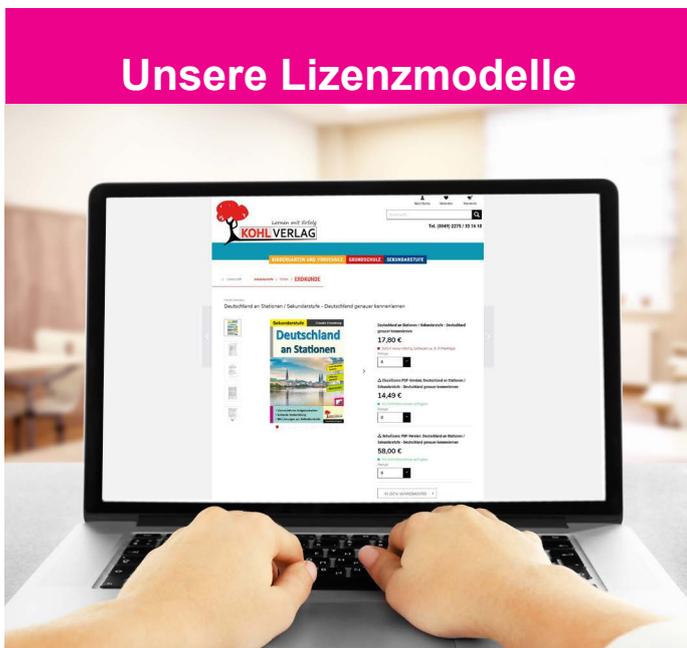
Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt und unterliegen dem deutschen Urheberrecht. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages (§ 52 a Urhg). Weder das Werk als Ganzes noch seine Teile dürfen ohne Einwilligung des Verlages an Dritte weitergeleitet, in ein Netzwerk wie Internet oder Intranet eingestellt oder öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung in Schulen, Hochschulen, Universitäten, Seminaren und sonstigen Einrichtungen für Lehr- und Unterrichtszwecke. Der Erwerber dieses Werkes in PDF-Format ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den Gebrauch und den Einsatz zur Verwendung im eigenen Unterricht wie folgt zu nutzen:

- Die einzelnen Seiten des Werkes dürfen als Arbeitsblätter oder Folien lediglich in Klassenstärke vervielfältigt werden zur Verwendung im Einsatz des selbst gehaltenen Unterrichts.
- Einzelne Arbeitsblätter dürfen Schülern für Referate zur Verfügung gestellt und im eigenen Unterricht zu Vortragszwecken verwendet werden.
- Während des eigenen Unterrichts gemeinsam mit den Schülern mit verschiedenen Medien, z.B. am Computer, Tablet via Beamer, Whiteboard o.a. das Werk in nicht veränderter PDF-Form zu zeigen bzw. zu erarbeiten.

Jeder weitere kommerzielle Gebrauch oder die Weitergabe an Dritte, auch an andere Lehrpersonen oder pädagogische Fachkräfte mit eigenem Unterrichts- bzw. Lehrauftrag ist nicht gestattet. Jede Verwertung außerhalb des eigenen Unterrichts und der Grenzen des Urheberrechts bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages. Der Kohl-Verlag übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte externer Links oder fremder Homepages. Jegliche Haftung für direkte oder indirekte Schäden aus Informationen dieser Quellen wird nicht übernommen.

Kohl-Verlag, Kerpen 2020

## Unsere Lizenzmodelle



## Der vorliegende Band ist eine PDF-Einzellizenz

Sie wollen unsere Kopiervorlagen auch digital nutzen? Kein Problem – fast das gesamte KOHL-Sortiment ist auch sofort als PDF-Download erhältlich! Wir haben verschiedene Lizenzmodelle zur Auswahl:



|   | Print-Version | PDF-Einzellizenz | PDF-Schullizenz | Kombipaket Print & PDF-Einzellizenz | Kombipaket Print & PDF-Schullizenz |
|---|---------------|------------------|-----------------|-------------------------------------|------------------------------------|
| Unbefristete Nutzung der Materialien  | X             | X                | X               | X                                   | X                                  |
| Vervielfältigung, Weitergabe und Einsatz der Materialien im eigenen Unterricht          | X             | X                | X               | X                                   | X                                  |
| Nutzung der Materialien durch alle Lehrkräfte des Kollegiums an der lizenzierten Schule |               |                  | X               |                                     | X                                  |
| Einstellen des Materials im Intranet oder Schulserver der Institution                   |               |                  | X               |                                     | X                                  |

Die erweiterten Lizenzmodelle zu diesem Titel sind jederzeit im Online-Shop unter [www.kohlverlag.de](http://www.kohlverlag.de) erhältlich.

# Inhalt



|                      |   |                |
|----------------------|---|----------------|
| <b>Vorwort</b>       |   | <b>5</b>       |
| <b>Die 12 Monate</b> | <i>(Ein griechisches Märchen)</i>   | <b>6</b>       |
| <b>Kap. I:</b>       | <b>Es war eine Mutter, die hatte 4 Kinder ...</b>   | <b>7</b>       |
| <b>Kap. II:</b>      | <b>Standplatz &amp; Grundausrüstung</b>   | <b>8</b>       |
| <b>Kap. III:</b>     | <b>Überblick über die Figuren</b>   | <b>9</b>       |
| <b>Kap. IV:</b>      | <b>Nählehrgang für Anfänger-Kinder</b>  | <b>10</b>      |
| <b>Kap. V:</b>       | <b>Winter zum Jahresanfang</b>  | <b>11 - 14</b> |
|                      | <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Der Jahreszeitentisch im Januar – Wintermonat</i></li><li>• <i>Schneeflöckchen basteln</i></li><li>• <i>Der Jahreszeitentisch im Februar – Faschingsmonat</i></li><li>• <i>Die Wurzelkinder</i></li></ul>  |                |
| <b>Kap. VI:</b>      | <b>Frühling</b>   | <b>15 - 22</b> |
|                      | <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Der Jahreszeitentisch im März – Frühlingsmonat</i></li><li>• <i>Blumenkinder basteln</i></li><li>• <i>Der Jahreszeitentisch im April – Ostermonat</i></li><li>• <i>Pomponhäschen</i></li><li>• <i>Der Jahreszeitentisch im Mai – Wonnemonat</i></li><li>• <i>Bienenkorb und Bienen</i></li><li>• <i>Die Pfingsttaube</i></li></ul> |                |
| <b>Kap. VII:</b>     | <b>Sommer</b>   | <b>23 - 25</b> |
|                      | <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Der Jahreszeitentisch im Juni, Juli, August</i></li><li>• <i>Elfenreigen-Mobile</i></li><li>• <i>Schmetterlinge</i></li></ul>  |                |
| <b>Kap. VIII:</b>    | <b>Herbst</b>   | <b>26 - 33</b> |
|                      | <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Der Jahreszeitentisch im September</i></li><li>• <i>Kürbiskinder</i></li><li>• <i>Mäuse und Drachen</i></li><li>• <i>Der Jahreszeitentisch im Oktober</i></li><li>• <i>Bucheckernkinder</i></li><li>• <i>Pilze</i></li><li>• <i>Der Jahreszeitentisch im November</i></li><li>• <i>Zwerge</i></li></ul>                            |                |



# Inhalt

|                   |   |                |
|-------------------|---|----------------|
| <b>Kap. IX:</b>   | <b>Winter</b>   | <b>34 - 36</b> |
|                   | <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Der Jahreszeitentisch im Dezember</i></li><li>• <i>Weihnachtsbäume aus Tonpapier</i></li><li>• <i>Gefalteter Engel</i></li></ul> |                |
| <b>Kap. X:</b>    | <b>Einen Puppenkopf gestalten</b>   | <b>37</b>      |
| <b>Kap. XI:</b>   | <b>Kleidung und Figuren</b>   | <b>38</b>      |
| <b>Kap. XII:</b>  | <b>Mutter Erde und Mütterchen Tau</b>   | <b>39 - 40</b> |
| <b>Kap. XIII:</b> | <b>König Winter</b>   | <b>41 - 42</b> |
| <b>Kap. XIV:</b>  | <b>Die Frühlingsfee</b>   | <b>43</b>      |
| <b>Kap. XV:</b>   | <b>Maria, Josef und die Hirten</b>  | <b>44 - 46</b> |
|                   | <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Eine Krippe aus Salz-Mehl-Teig basteln</i></li></ul>   |                |



Liebe Kolleginnen und Kollegen,

man muss nicht unbedingt ein Anhänger Rudolf Steiners und der Waldorfpädagogik sein, um nicht doch einige Ideen als gut und sinnvoll zu betrachten.

Einer dieser Gedanken ist der Jahreszeitentisch. Wir lehren und erzählen über die Natur, die Tiere, die Pflanzen, das Wetter ... Doch gerade für Kinder ist Anschauen und (Be)greifen sehr wichtig. Ein Jahreszeitentisch bringt ein Stück Natur in unser Leben – nicht nur für Kinder. Der Jahreszeitentisch erinnert uns in besonderer Weise jeden Tag aufs Neue daran.

Kinder nehmen im Alltag meist ganz unbewusst die Veränderungen im Jahreslauf wahr. Doch es gibt trotzdem viele Dinge, auf die wir sie aufmerksam machen können. Niemand kann sich so sehr an all den kleinen und großen Wundern in der Natur erfreuen wie Kinder. Das sollten wir ihnen erhalten. Mit der Zeit werden für sie die Geschehnisse der Natur und der Rhythmus der Jahreszeiten immer begreifbarer.

Aber nicht nur die Geschehnisse der Natur sind anschaulich auf dem Jahreszeitentisch zu entdecken, auch die Jahresfeste finden hier ihren Platz. Das Erleben des Jahreslaufes mit seinen immer wiederkehrenden Ereignissen und Festen gibt den Kindern Sicherheit.

Auf dem Jahreszeitentisch finden sich König Winter, Mutter Erde, die Blumenkinder, Eicheln, Kastanien und vieles mehr, selbst gebastelt, gesammelt und liebevoll zusammengestellt.

Anleitungen zum Basteln der Figuren, Anregungen zum Arrangieren auf Tisch, Regal oder Fensterbank will dieses Heft Ihnen bieten, dazu natürlich auch einige „theoretische“ Hintergründe.

Zu jedem Monat gibt es eine Seite mit Vorschlägen zur Gestaltung. Gleich dahinter finden Sie die Bastelanleitungen für die Kinder. Alle Figuren lassen sich auch noch schöner und aufwändiger herstellen, doch mir war daran gelegen, dass auch jüngere Schüler an der Gestaltung mitarbeiten können. Für Interessierte empfehle ich das Buch „Jahreszeitentische“. Es ist beim Verlag Freies Geistesleben erschienen.

Viel Freude und Erfolg beim Einsatz der vorliegenden Kopiervorlagen wünschen Ihnen der Kohl-Verlag und

*Gabriela Rosenwald*