

Grundschule

*Stefanie Hautkappe &
Melanie Schweitzer*

Textiles Werken

fachfremd unterrichten

Leichte Einstiege sofort umsetzbar



- **Organisation, Planung, Aufbau**
- **Tipps zur Durchführung**
- **Praktische Ideen**
- **Komplette Stundenbilder**



Lernen mit Erfolg

KOHL VERLAG

www.kohlverlag.de

Textiles Gestalten fachfremd unterrichten Grundschule

Leichte Einstiege sofort umsetzbar

4. Digitalauflage 2024

© Kohl-Verlag, Kerpen 2013
Alle Rechte vorbehalten.

Inhalt: Stefanie Hautkappe und Melanie Schweitzer

Umschlagbild: © flashpics - Fotolia.com

Redaktion: Kohl-Verlag

Grafik & Satz: Eva-Maria Noack/Kohl-Verlag

Bestell-Nr. P11 302

ISBN: 978-3-95513-718-2

Bildquellen: Seite 34: wikimedia.org; Seite 59: annajuliana.wordpress.com; Seite 37: kvjetina.wordpress.com

© Kohl-Verlag, Kerpen 2024. Alle Rechte vorbehalten.

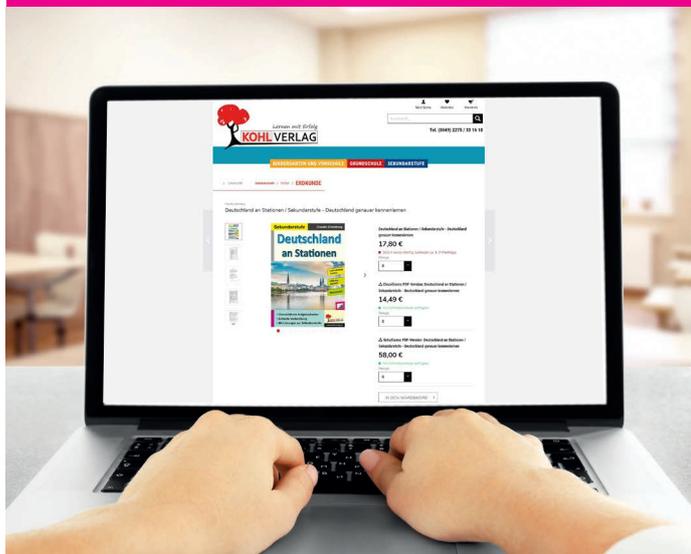
Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt und unterliegen dem deutschen Urheberrecht. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages (§ 52 a UrhG). Weder das Werk als Ganzes noch seine Teile dürfen ohne Einwilligung des Verlages an Dritte weitergeleitet, in ein Netzwerk wie Internet oder Intranet eingestellt oder öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung in Schulen, Hochschulen, Universitäten, Seminaren und sonstigen Einrichtungen für Lehr- und Unterrichtszwecke. Der Erwerber dieses Werkes in PDF-Format ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den Gebrauch und den Einsatz zur Verwendung im eigenen Unterricht wie folgt zu nutzen:

- Die einzelnen Seiten des Werkes dürfen als Arbeitsblätter oder Folien lediglich in Klassenstärke vervielfältigt werden zur Verwendung im Einsatz des selbst gehaltenen Unterrichts.
- Einzelne Arbeitsblätter dürfen Schülern für Referate zur Verfügung gestellt und im eigenen Unterricht zu Vortragszwecken verwendet werden.
- Während des eigenen Unterrichts gemeinsam mit den Schülern mit verschiedenen Medien, z.B. am Computer, Tablet via Beamer, Whiteboard o.a. das Werk in nicht veränderter PDF-Form zu zeigen bzw. zu erarbeiten.

Jeder weitere kommerzielle Gebrauch oder die Weitergabe an Dritte, auch an andere Lehrpersonen oder pädagogische Fachkräfte mit eigenem Unterrichts- bzw. Lehrauftrag ist nicht gestattet. Jede Verwertung außerhalb des eigenen Unterrichts und der Grenzen des Urheberrechts bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages. Der Kohl-Verlag übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte externer Links oder fremder Homepages. Jegliche Haftung für direkte oder indirekte Schäden aus Informationen dieser Quellen wird nicht übernommen.

Kohl-Verlag, Kerpen 2024

Unsere Lizenzmodelle



Der vorliegende Band ist eine PDF-Einzellizenz

Sie wollen unsere Kopiervorlagen auch digital nutzen? Kein Problem – fast das gesamte KOHL-Sortiment ist auch sofort als PDF-Download erhältlich! Wir haben verschiedene Lizenzmodelle zur Auswahl:



	Print-Version	PDF-Einzellizenz	PDF-Schullizenz	Kombipaket Print & PDF-Einzellizenz	Kombipaket Print & PDF-Schullizenz
Unbefristete Nutzung der Materialien	X	X	X	X	X
Vervielfältigung, Weitergabe und Einsatz der Materialien im eigenen Unterricht	X	X	X	X	X
Nutzung der Materialien durch alle Lehrkräfte des Kollegiums an der lizenzierten Schule			X		X
Einstellen des Materials im Intranet oder Schulservers der Institution			X		X

Die erweiterten Lizenzmodelle zu diesem Titel sind jederzeit im Online-Shop unter www.kohlverlag.de erhältlich.

Inhalt

	<u>Seite</u>
Vorwort	5
1 Häkeln	6–21
1.1 Fingerhäkeln	6–11
Fingerhäkeln – Lehrerinfo	6–7
Luftmaschen	8
Der Lesewurm	9
Der Kraken	10
Die Schnecke	11
1.2 Maschen erlernen	12–21
Maschen erlernen – Lehrerinfo	12–16
Luftmaschen	17
Der Luftmaschenengel	18
Feste Maschen	19
Der Frosch	20
Stäbchen häkeln	21
2 Sticken	22–24
Sticken – Lehrerinfo	22–23
Verschiedene Stickstriche	24
3 Nähen	25–33
Nähen – Lehrerinfo	25–26
Schlingenstich	27
Blindstich	28
Rückstich	29
Aggressionstierchen	30
Jonglierbälle	31
Frosch	32–33
4 Weben	34–40
Weben – Lehrerinfo	34–35
Webteppich	36
Tasche	37
Die Hexe	38
Windspiel	39
Perlenweben	40



Inhalt

	<u>Seite</u>
5 Knüpfen	41 – 48
Knüpfen – Lehrerinfo	41
Rechts-Rechts-Knoten	42
Links-Links-Knoten	43
Schrägknüpfen	44
Pfeilknüpfen	45
Rautenknüpfen	46–47
Rundknüpfen	48
6 Stoffdruck	49 – 51
Stoffdruck – Lehrerinfo	49
Ein eigenes T-Shirt	50
Mitnehmspiel	51
7 Kreatives Gestalten	52 – 59
Kreatives Gestalten – Lehrerinfo	52–54
Herz	55
Fisch	56
Spinne	57
Gespens	58
Sockentier	59
8 Kleidung	60 – 64
Kleidung – Lehrerinfo	60–61
Lieblingskleidung	62
Anziehpuppe	63
Hüte	64



Vorwort

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

mit dem Heft „Textiles Werken fachfremd unterrichten“ haben Sie ein Produkt erworben, welches Sie auch ohne Vorwissen problemlos einsetzen können.

Die einzelnen Kapitel sind stets nach demselben Prinzip aufgebaut: Sie enthalten vorab notwendige Lehrerinformationen, die Sie als unterrichtende Lehrperson benötigen. Des Weiteren bekommen Sie für jedes praktische Produkt als Kopiervorlage eine Schritt-für-Schritt-Anleitung, die Ihren Schülern* die notwendige Orientierung im Gestaltungsprozess bietet.

In jedem Kapitel und zu jedem Anwendungsbeispiel wird Ihnen empfohlen, welchen Zeitrahmen es umfasst und welche Materialien Sie dafür benötigen. Um die Materialien möglichst gering zu halten, werden meist Materialien verwendet, die die Kinder selbst mitbringen oder kostengünstig erworben werden können. In einigen Kapiteln finden Sie sogenannte Fotoanleitungen. Mit diesen können Sie die einzelnen Schritte besser nachvollziehen. Zudem können Sie die Fotoanleitungen den Schülern kopieren.

Ein selbstständiges Bearbeiten wird ermöglicht. Das Produkt bietet Ihnen auch die Möglichkeit zur Differenzierung. Innerhalb eines Kapitels werden mehrere Anwendungsbeispiele angeführt, die je nach Klassenstufe ausgewählt werden können. Die Anwendungsbeispiele sind sofort einsetzbar, da die Kopiervorlagen direkt mitgeliefert werden. Die Größe des jeweiligen Produktes können Sie problemlos am Kopierer verändern.

Die meisten Anwendungsbeispiele sind nicht jahreszeitlich gebunden, sodass Sie fast alles nach Herzenslust zu jeder Zeit einsetzen können.

Das Thema „Häkeln“ – sortiert von leicht bis schwer – wird gleich im 1. Kapitel behandelt. Als Unterstützung finden Sie bei den Lehrerinfos eine „Häkelhand“. So können Ihre Kinder die Handhabung selbstständig erlernen. Mit Kapitel 2 und 3 („Sticken“ und „Nähen“) können Sie grundlegende Stiche erlernen, mit welchen Sie nicht nur Ihre Schüler beeindrucken können. Das Thema „Weben“ ist gerade in der Grundschule ein unabdingbares Thema, im 4. Kapitel erhalten Sie tolle Tricks zum kostengünstigen Weben, sowie Produkte, die nicht einmal einen Webrahmen benötigen. Das 5. Kapitel gibt Ihnen einen Einblick in die wichtigsten Knüpftchniken, um Freundschaftsbänder herstellen zu können. Auch das Thema „Stoffdruck“ lässt sich mit Kapitel 6 schnell und bequem in der Schule umsetzen. Kapitel 7 „Kreatives Gestalten“ gibt ihnen Tipps und Tricks an die Hand und bietet den Schülern einen großen Freiraum selbst mit textilen Materialien nach Herzenslust umzugehen und auszuprobieren. Theoretische Aspekte zur Kleidung erfahren Sie im letzten Kapitel. Diese Informationen können Sie auch gut als Hintergrundwissen nutzen.

Viel Spaß und Erfolg beim Ausprobieren und Umsetzen der zahlreichen Ideen wünschen Ihnen Ihr Kohl-Verlagsteam und

Stefanie Hautkappe & Melanie Schweitzer

.....
* Aufgrund der besseren Lesbarkeit wird bei Personenkategorisierungen in der Regel auf weibliche Morpheme verzichtet. Im Folgenden wird die männliche Form Schüler verwendet, gemeint sind damit jedoch die weiblichen wie auch die männlichen Personen.

Lehrerinfo

Fingerhäkeln

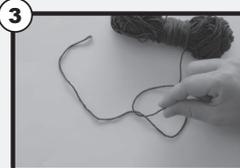
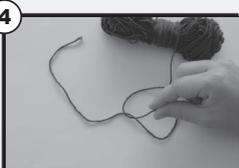
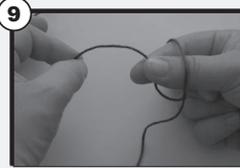
Beim Fingerhäkeln häkeln die Schüler, wie das Wort schon sagt, mit ihren Fingern. Dies fördert u. a. die Konzentration und die Feinmotorik der Schüler. Ein Vorteil für Schüler, die sich mit dem Häkeln noch schwer tun und z. T. motorische Defizite aufweisen. Die Koordination der Finger fällt den Grundschulern meist leichter, als das hantieren mit einer Häkelnadel. Es ist aus methodisch-didaktischer Sicht daher sinnvoller, mit dem Fingerhäkeln zu beginnen und erst bei gekonnten Handgriffen auf die Häkelnadel umzusteigen. Hier gilt die Methode vom Einfachen zum Schwierigen.

● Anleitung Luftmaschen

Mit der folgenden Foto-Anleitung können die Schüler durch visuelle Wahrnehmung die Informationen aus Bildern und Texten herausziehen. Die Anleitung ist auf der folgenden Seite noch einmal vergrößert und als Kopiervorlage für die Schüler zu finden.

Beim Fingerhäkeln ziehen die Schüler die Wolle mit ihren Fingern durch die Schlaufen und fertigen so eine Luftmasche nach der anderen an.

Der Finger fungiert hier als „Häkelnadlersatz“ – und das Ergebnis ist verblüffend!

		
<p>1 Lege mit dem Faden eine Schlaufe.</p>	<p>2 Lege die Schlaufe auf den restlichen Faden.</p>	<p>3 Nimm den unten liegenden Faden und ...</p>
		
<p>4 ... ziehe ihn durch die Schlaufe.</p>	<p>5 Halte die Schlaufe und die anderen Fäden fest und ...</p>	<p>6 ... ziehe den Knoten fest.</p>
		
<p>7 Greife durch die Schlaufe und ziehe den Faden durch.</p>	<p>8 Ziehe die neu entstandene Schlaufe nach oben und halte dabei die beiden unteren Fäden fest ...</p>	<p>9 Wiederhole Schritt 7 und 8 mehrmals.</p>

Lehrerinfo

Fingerhäkeln

- **Der Lesewurm**

Der Lesewurm ist eine einfache Anwendung für das Fingerhäkeln. Mit wenigen Griffen kann sich so jeder Schüler einen eigenen Lesewurm erstellen.

Dieser kann mit Hilfe eines Dokumentenstifts zum Leben erweckt werden.

Wichtig ist hier, dass ein Dokumentenstift, z. B. ein CD-Schreiber, verwendet wird, da der normale Fineliner auf dem Holz verläuft.



- **Der Kraken und die Schnecke**

Die Luftmaschenkette wird bei diesen Figuren entsprechend der Vorlage länger oder kürzer gehäkelt.

Zur Differenzierung können die Fingerhäkel-Aufgaben auch mit der Häkelnadel bearbeitet werden.

