

**3.-6. Schuljahr**

*Marisa Herzog*

# Qualipass

# Nomen



**Konkrete & abstrakte Nomen,  
Artikel, Pluralbildung,  
Zusammensetzungen ...**



*Lernen mit Erfolg*

**KOHL VERLAG**

[www.kohlverlag.de](http://www.kohlverlag.de)

# Qualipass Nomen

3. Digitalauflage 2023

© Kohl-Verlag, Kerpen 2013  
Alle Rechte vorbehalten.

Inhalt: Marisa Herzog

Illustrationen: Mile Penava

Umschlagbilder: © PRCreativeTeam & Jacek Chabraszewski - fotolia.com

Redaktion für Deutschland: Kohl-Verlag

Satz: www.PrePress-Salumae.com

**Bestell-Nr. P11 334**

**ISBN: 978-3-95513-750-2**

© der Originalausgabe „Ich werde Nomenprofi“ bei  
elk Verlag AG, CH-Winterthur 2011, www.elkverlag.ch

© Kohl-Verlag, Kerpen 2023. Alle Rechte vorbehalten.

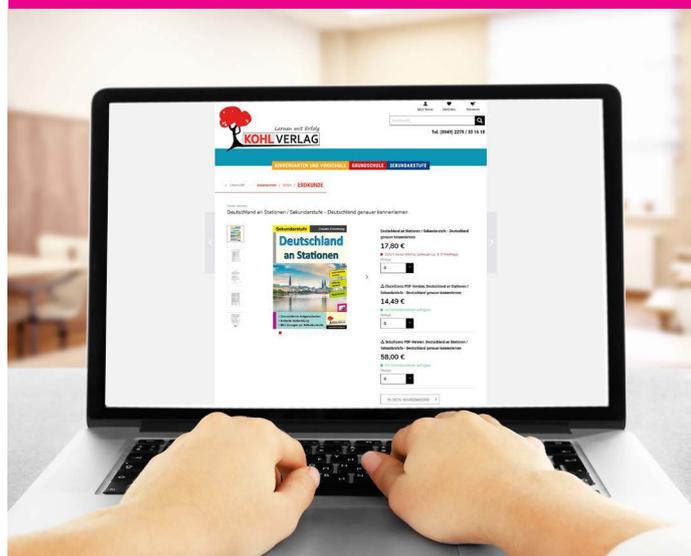
Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt und unterliegen dem deutschen Urheberrecht. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages (§ 52 a UrhG). Weder das Werk als Ganzes noch seine Teile dürfen ohne Einwilligung des Verlages an Dritte weitergeleitet, in ein Netzwerk wie Internet oder Intranet eingestellt oder öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung in Schulen, Hochschulen, Universitäten, Seminaren und sonstigen Einrichtungen für Lehr- und Unterrichtszwecke. Der Erwerber dieses Werkes in PDF-Format ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den Gebrauch und den Einsatz zur Verwendung im eigenen Unterricht wie folgt zu nutzen:

- Die einzelnen Seiten des Werkes dürfen als Arbeitsblätter oder Folien lediglich in Klassenstärke vervielfältigt werden zur Verwendung im Einsatz des selbst gehaltenen Unterrichts.
- Einzelne Arbeitsblätter dürfen Schülern für Referate zur Verfügung gestellt und im eigenen Unterricht zu Vortragszwecken verwendet werden.
- Während des eigenen Unterrichts gemeinsam mit den Schülern mit verschiedenen Medien, z.B. am Computer, Tablet via Beamer, Whiteboard o.a. das Werk in nicht veränderter PDF-Form zu zeigen bzw. zu erarbeiten.

Jeder weitere kommerzielle Gebrauch oder die Weitergabe an Dritte, auch an andere Lehrpersonen oder pädagogische Fachkräfte mit eigenem Unterrichts- bzw. Lehrauftrag ist nicht gestattet. Jede Verwertung außerhalb des eigenen Unterrichts und der Grenzen des Urheberrechts bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages. Der Kohl-Verlag übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte externer Links oder fremder Homepages. Jegliche Haftung für direkte oder indirekte Schäden aus Informationen dieser Quellen wird nicht übernommen.

Kohl-Verlag, Kerpen 2023

## Unsere Lizenzmodelle



## Der vorliegende Band ist eine PDF-Einzellizenz

Sie wollen unsere Kopiervorlagen auch digital nutzen? Kein Problem – fast das gesamte KOHL-Sortiment ist auch sofort als PDF-Download erhältlich! Wir haben verschiedene Lizenzmodelle zur Auswahl:



	Print-Version	PDF-Einzellizenz	PDF-Schullizenz	Kombipaket Print & PDF-Einzellizenz	Kombipaket Print & PDF-Schullizenz
Unbefristete Nutzung der Materialien	X	X	X	X	X
Vervielfältigung, Weitergabe und Einsatz der Materialien im eigenen Unterricht	X	X	X	X	X
Nutzung der Materialien durch alle Lehrkräfte des Kollegiums an der lizenzierten Schule			X		X
Einstellen des Materials im Intranet oder Schulserver der Institution			X		X

Die erweiterten Lizenzmodelle zu diesem Titel sind jederzeit im Online-Shop unter [www.kohlverlag.de](http://www.kohlverlag.de) erhältlich.

---

# Inhalt

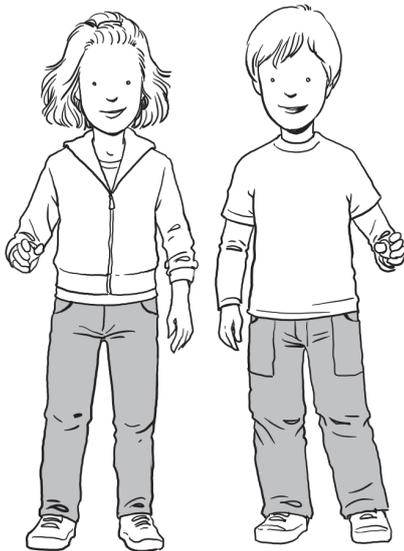
---

<b>Vorwort</b> .....	4
<b>Methodisch-didaktische Überlegungen</b> .....	5 – 6
1 Konkrete Nomen .....	7 – 9
2 Abstrakte Nomen .....	10–12
3 Großschreibung .....	13–15
4 Bestimmter Artikel .....	16–18
5 Bestimmter und unbestimmter Artikel .....	19–21
6 Singular & Plural .....	22–24
7 Pluralbildung .....	25–27
8 Änderungen durch Pluralbildung .....	28–30
9 Endungen .....	31–33
10 Zusammengesetzte Nomen .....	34–36
11 Besondere Zusammensetzungen .....	37–39
12 Verkleinerungen .....	40–42
13 Synonyme .....	43–45
14 Verschiedene Bedeutungen .....	46–47
15 Oberbegriffe .....	48–50
16 Wortfamilien .....	51–53
17 Nomen-Detektive .....	54
18 Selbstbeurteilung .....	55
19 Lernzielkontrolle .....	56–57
<b>Lösungen</b> .....	58–65

# Vorwort

Nomen, Verben und Adjektive bilden das Gerüst der deutschen Sprache und finden damit im täglichen mündlichen und schriftlichen Sprachgebrauch Anwendung. Doch fällt es auch mitunter Erwachsenen schwer, ihre Muttersprache korrekt zu verwenden und die eigenen Worte richtig zu benennen. Die Reihe „Qualipass“ erklärt dem Alter der Zielgruppe entsprechend knapp und verständlich nicht nur die Bedeutung von Nomen, Verb und Adjektiv. In konkreten, schülernahen und praktischen Übungen wird der Gebrauch geübt, gefestigt und in verschiedensten Situationen und Kontexten angewendet. Die Reihe leistet damit einen wichtigen und fundierten Beitrag zur kindlichen Sprachentwicklung. Das Konzept der Reihe lässt die Schülerinnen und Schüler nach der Vermittlung des inhaltlichen Basiswissens und Formulierung einer Regel selbstständig alleine oder in Gruppen arbeiten und das Erlernte anwenden. Zudem beinhaltet jeder Band Selbstbeurteilungsbögen, Lernzielkontrollen und ausführliche Lösungen zur Selbstkontrolle.

Der vorliegende Band behandelt den Bereich *Nomen* und beschränkt sich bei der Umsetzung auf diesen Begriff. Die aktuelle Schulgrammatik setzt *Nomen (Nennwort) mit Substantiv (Hauptwort)* gleich. Je nach Systematik wird dort Nomen oder Substantiv bzw. Hauptwort oder Nennwort bevorzugt. In Situationen wie z. B. Schule, Bauernhof, Zirkus, Weltraum, Ritter, Zoo, Freizeit, Forscher, Am Meer, Berufe, Märchen, Piraten, Musik und Feuer bilden die Zwillinge Leonie und Tobias mit ihren Ideen und Erlebnissen den Rahmen für Erarbeitungen wie



- Konkrete & abstrakte Nomen
- Großschreibung
- bestimmter und unbestimmter Artikel
- Singular und Plural
- zusammengesetzte Nomen & besondere Zusammensetzungen
- Oberbegriffe und Wortfamilien

Viel Erfolg bei der Arbeit mit diesem Band wünschen Ihnen der Kohl-Verlag und Marisa Herzog

---

# Methodisch-didaktische Überlegungen

---

Dem Qualipass Nomen liegen folgende Lernziele zugrunde, die auch in der Lernzielkontrolle abgefragt werden:

- Das Kind erkennt in einem Text die Nomen und bezeichnet sie als Nomen.
- Es schreibt Nomen und wendet diese Regel an.
- Es kennt die Artikelregel und wendet sie an.
- Es erkennt Pluralformen und bildet sie selber korrekt.
- Es erkennt Verkleinerungsformen und bildet sie selber korrekt.
- Es erkennt zusammengesetzte Nomen, zerlegt sie in ihre Bestandteile und bildet selber Zusammensetzungen.
- Es erkennt Wortfamilien und findet selber passende Wörter.
- Es kennt Synonyme und Fremdwörter und ordnet sie den richtigen Nomen zu.
- Es findet Nomen zu Oberbegriffen oder setzt einen Oberbegriff über Nomen.

Die einzelnen inhaltlichen Bereiche sind an folgendem 3-Schritt-Konzept orientiert, in denen die Zwillinge Leonie und Tobias die Identifikationsfiguren und Handlungsträger darstellen:

- einfache Übungen zum angegebenen Inhalt im Klassenrahmen
- Formulierung einer kurzen Regel zum Inhalt
- selbstständige Übungen in Einzel- oder Partnerarbeit. Die selbstständige Arbeit geht in der Regel von einem am Kontext orientierten Text aus, die Arbeitsvorlagen sind auch als Hausaufgabe gedacht. Sie lassen sich auch gut in Wochenpläne, Werkstatt- oder Stationenarbeit integrieren.

## 1 Konkrete Nomen

Die Reihe holt die Kinder an dem Ort ab, an dem sie sich im Moment befinden: In der Schule. Konkrete Gegenstände ihres schulischen Umgangs stehen im Vordergrund, das Ersatzwort „Dingsda“ haben sicherlich schon einige verwendet.

## 2 Abstrakte Nomen

Die Eigenschaften und -arten der Zwillinge Leonie und Tobias führen zur Begriffsklärung „abstraktes Nomen“.

## 3 Großschreibung

Der motivierende Einsatz von Tieren und ihren Namen erarbeitet mit wichtigen und grundlegenden Übungen den Bereich Großschreibung, einem Problemfeld der deutschen Sprache.

## 4 Bestimmter Artikel

Das Themenfeld „Zirkus“ bildet den Rahmen für den Gebrauch des bestimmten Artikels unter dem Aspekt männlich, weiblich und sächlich.

## 5 Bestimmter und unbestimmter Artikel

Die unbestimmten Artikel werden im Kontext „Weltraum“ ergänzt und geübt.

## 6 Singular & Plural

Die Begriffe Singular und Plural werden eingeführt und an konkreten Nomen des Themenfeldes „Ritter“ geübt.

## 7 Pluralbildung

Die vielfältigen Regeln zur Pluralbildung werden systematisch im Kontext „Zoo“ erarbeitet und angewendet.

## 8 Änderungen durch Pluralbildung

Die Veränderung der Umlaute bei der Pluralbildung und Nomen, die keinen Plural bzw. Singular bilden, stehen im Vordergrund.

## 9 Endungen

Die Nomenbildung mit den Endungen -keit, -ung, -nis, -schaft, -tum wird „erforscht“.

## 10 Zusammengesetzte Nomen

„Am Meer“ werden zusammengesetzte Nomen, die sich ergeben aus Nomen + Nomen, Verb + Nomen und Adjektiv + Nomen, gebildet und trainiert.

## 11 Besondere Zusammensetzungen

Durch die Notwendigkeit des Einfügens von Verbindungsbuchstaben ergeben sich besondere zusammengesetzte Nomen. Der berufliche Hintergrund der Eltern von Leonie und Tobias bildet den Rahmen.

## 12 Verkleinerungen

Die „Geschichte vom kleinen Zwerg“, ein Leiterspiel und Leonies Gedanken zu einem eigenen Märchen bilden den Kontext für die Bildung von Verkleinerungsformen.

## 13 Synonyme

Nomen und ihre Synonyme erweitern den Wortschatz im Thema „Piraten“.

## 14 Verschiedene Bedeutungen

Gleiche Nomen mit verschiedenen Bedeutungen werden an vielen Beispielen thematisiert.

## 15 Oberbegriffe

Finden von Nomen zu Oberbegriffen und Bildung von Oberbegriffen zu Nomen werden geübt. Mozart bildet dabei den musikalischen Rahmen.

## 16 Wortfamilien

Gleiche Wortstämme bilden eine Wortfamilie im thematischer Rahmen „Feuer“.

## 17 Nomen-Detektive

Die erarbeiteten Nomenregeln werden noch einmal zusammengefasst.

## 18 Selbstbeurteilung

Die Schülerinnen und Schüler ordnen ihren Lernstand anhand der Fragestellung „Was habe ich gelernt?“ in einer vierteiligen Skala ein.

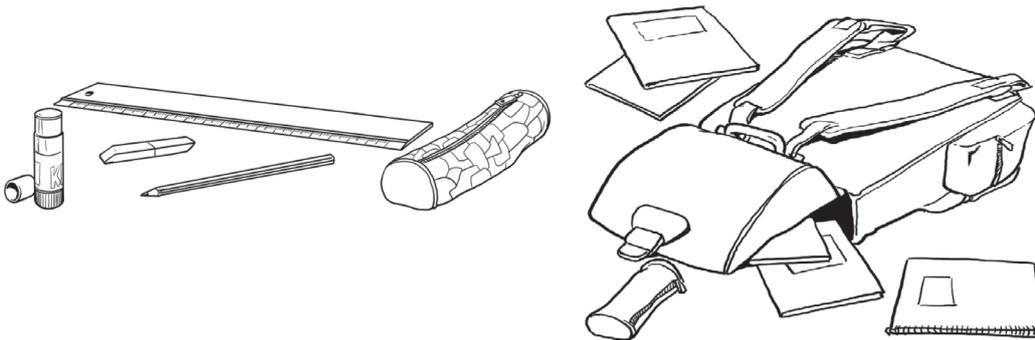
## 19 Lernzielkontrolle

Die Lernzielkontrolle am Ende gilt als Standortbestimmung und zeigt auf, in welchen Bereichen bei Bedarf gezielt weitergearbeitet werden soll.

# 1 Konkrete Nomen

- *Notiere auf den Zeilen, ob du Tobias verstehst. Schreibe auf, warum oder warum nicht.*

Das muss ich alles in meine Schultasche packen:  
Das Dingsbums, noch ein Dingsbums. Das andere Dingsbums fehlt auch noch ...



---

---

- *Schreibe in die Sprechblase, wie Leonie die Dinge besser verständlich aufzählt.*



Das muss ich alles in meine Schultasche packen:

---

---

---

---

---

Lebewesen und Dinge haben Namen.  
Die Wörter für diese Namen heißen Nomen.