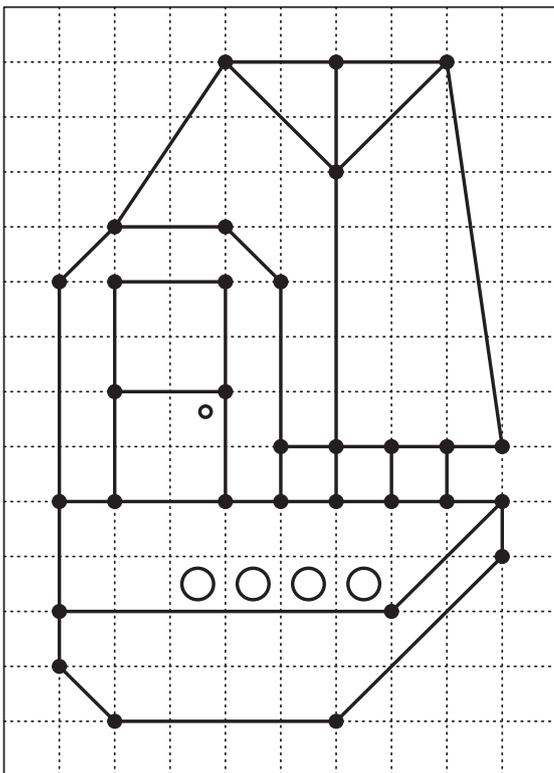


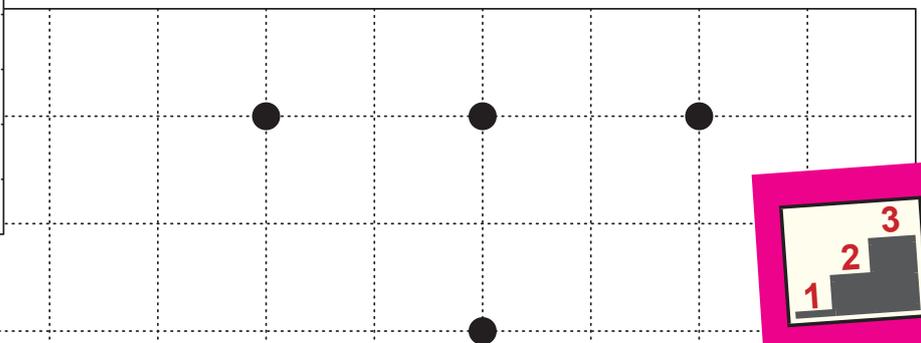
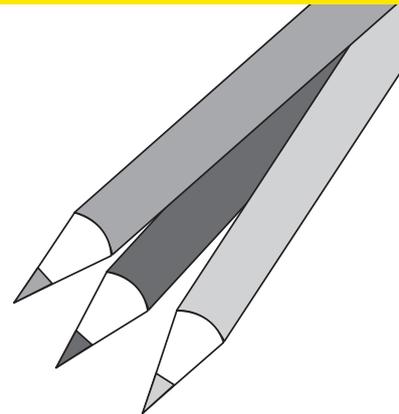
Auge-Hand-Koordination

Ein aufbauendes Trainingsprogramm



Übertrage!

Übertrage das Bild in das leere Gitterfeld und male es - wenn du möchtest - in deinen Lieblingsfarben aus!



Hilfen zum Erwerb
feinmotorischer
Kompetenzen



Lernen mit Erfolg

KOHL VERLAG

Auge-Hand-Koordination

Ein aufbauendes Trainingsprogramm

7. Digitalauflage 2021

© Kohl-Verlag, Kerpen 2011
Alle Rechte vorbehalten.

Inhalt: Michael Junga
Grafik & Satz: Kohl-Verlag

Bestell-Nr. P11 207

ISBN: 978-3-95513-632-1

© Kohl-Verlag, Kerpen 2020. Alle Rechte vorbehalten.

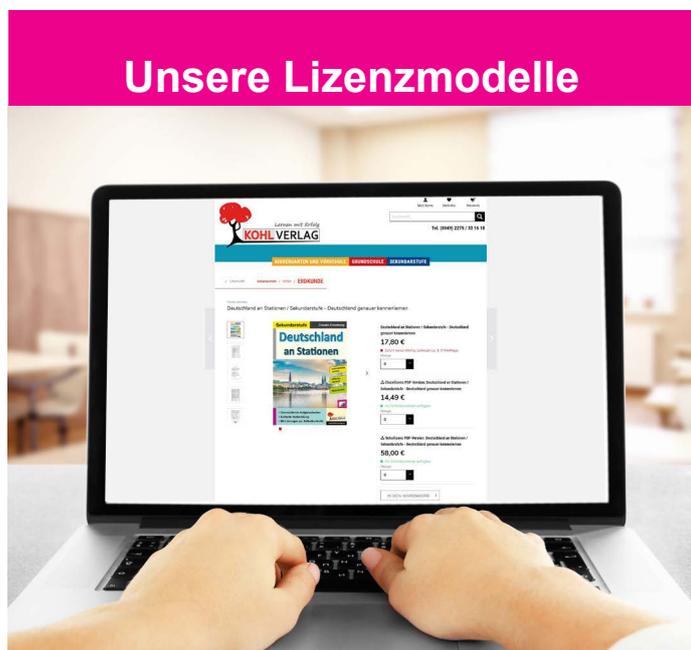
Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt und unterliegen dem deutschen Urheberrecht. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages (§ 52 a Urhg). Weder das Werk als Ganzes noch seine Teile dürfen ohne Einwilligung des Verlages an Dritte weitergeleitet, in ein Netzwerk wie Internet oder Intranet eingestellt oder öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung in Schulen, Hochschulen, Universitäten, Seminaren und sonstigen Einrichtungen für Lehr- und Unterrichtszwecke. Der Erwerber dieses Werkes in PDF-Format ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den Gebrauch und den Einsatz zur Verwendung im eigenen Unterricht wie folgt zu nutzen:

- Die einzelnen Seiten des Werkes dürfen als Arbeitsblätter oder Folien lediglich in Klassenstärke vervielfältigt werden zur Verwendung im Einsatz des selbst gehaltenen Unterrichts.
- Einzelne Arbeitsblätter dürfen Schülern für Referate zur Verfügung gestellt und im eigenen Unterricht zu Vortragszwecken verwendet werden.
- Während des eigenen Unterrichts gemeinsam mit den Schülern mit verschiedenen Medien, z.B. am Computer, Tablet via Beamer, Whiteboard o.a. das Werk in nicht veränderter PDF-Form zu zeigen bzw. zu erarbeiten.

Jeder weitere kommerzielle Gebrauch oder die Weitergabe an Dritte, auch an andere Lehrpersonen oder pädagogische Fachkräfte mit eigenem Unterrichts- bzw. Lehrauftrag ist nicht gestattet. Jede Verwertung außerhalb des eigenen Unterrichts und der Grenzen des Urheberrechts bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages. Der Kohl-Verlag übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte externer Links oder fremder Homepages. Jegliche Haftung für direkte oder indirekte Schäden aus Informationen dieser Quellen wird nicht übernommen.

Kohl-Verlag, Kerpen 2020

Unsere Lizenzmodelle



Der vorliegende Band ist eine PDF-Einzellizenz

Sie wollen unsere Kopiervorlagen auch digital nutzen? Kein Problem – fast das gesamte KOHL-Sortiment ist auch sofort als PDF-Download erhältlich! Wir haben verschiedene Lizenzmodelle zur Auswahl:

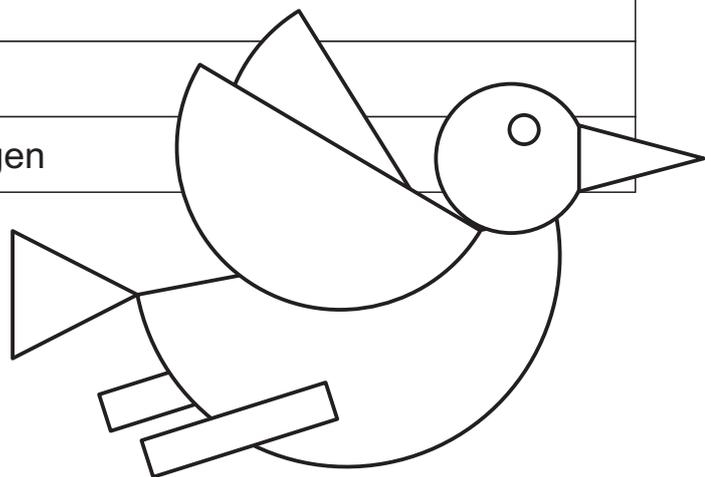


	Print-Version	PDF-Einzellizenz	PDF-Schullizenz	Kombipaket Print & PDF-Einzellizenz	Kombipaket Print & PDF-Schullizenz
Unbefristete Nutzung der Materialien	X	X	X	X	X
Vervielfältigung, Weitergabe und Einsatz der Materialien im eigenen Unterricht	X	X	X	X	X
Nutzung der Materialien durch alle Lehrkräfte des Kollegiums an der lizenzierten Schule			X		X
Einstellen des Materials im Intranet oder Schulserver der Institution			X		X

Die erweiterten Lizenzmodelle zu diesem Titel sind jederzeit im Online-Shop unter www.kohlverlag.de erhältlich.

Inhalt

5-8	Malübung
9-13	Zeichne fertig!
14-15	Zeichne den Weg!
16-17	Labyrinth
18-25	Zeichne nach!
26-31	Puzzle
32-37	Vervollständige!
38-40	Übertrage das Muster!
41-46	Übertrage!
47-49	Doppelkreise
50-52	Punktebild
53-64	Lösungsvorlagen



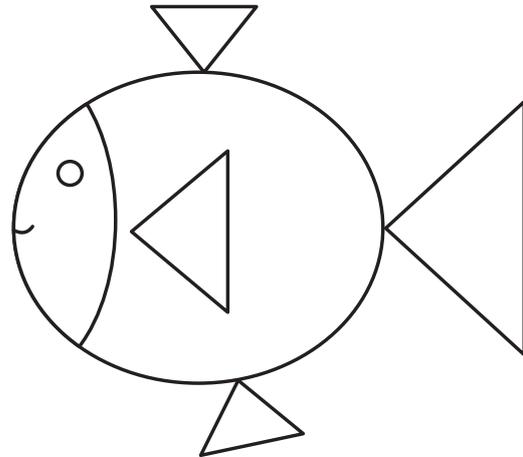
Aufbauendes Training der Auge-Hand-Koordination

Zielgruppe

- Vor- und Grundschul Kinder bis Ende Klasse 1,
- Förderschulkinder ab Klasse 1.

Förderbereich

Auge-Hand-Koordination



Nutzen

Die Kinder trainieren die Koordination zielgerichteter Augen- und Handbewegungen. Diese Koordination ist ein äußerst komplexer Prozess, da zahlreiche Verbindungen im Zentralnervensystem geknüpft werden müssen. Ohne eine altersgemäß entwickelte Auge-Hand-Koordination kann das Kind schulische Anforderungen nicht oder nur mit Einschränkungen realisieren.

Aufgaben

Die Kinder bearbeiten Übungsvorlagen durch ...

- ... das farbige Ausgestalten von Flächen mit Buntstiften.
- ... das Nachzeichnen gepunkteter Linien.
- ... das Ergänzen fehlender Bildteile.
- ... das Nachspuren vorgegebener Wege in Labyrinthen.
- ... das Ausschneiden und Aufkleben von Puzzleteilen.
- ... das Übertragen von Punktebildern.

Hinweis

Diese Übungen sind der erste Teil einer mehrgliedrigen Serie von Kopiervorlagen, die sehr differenziert und kleinschrittig die feinmotorischen Leistungen der Kinder stärken und trainieren sollen.

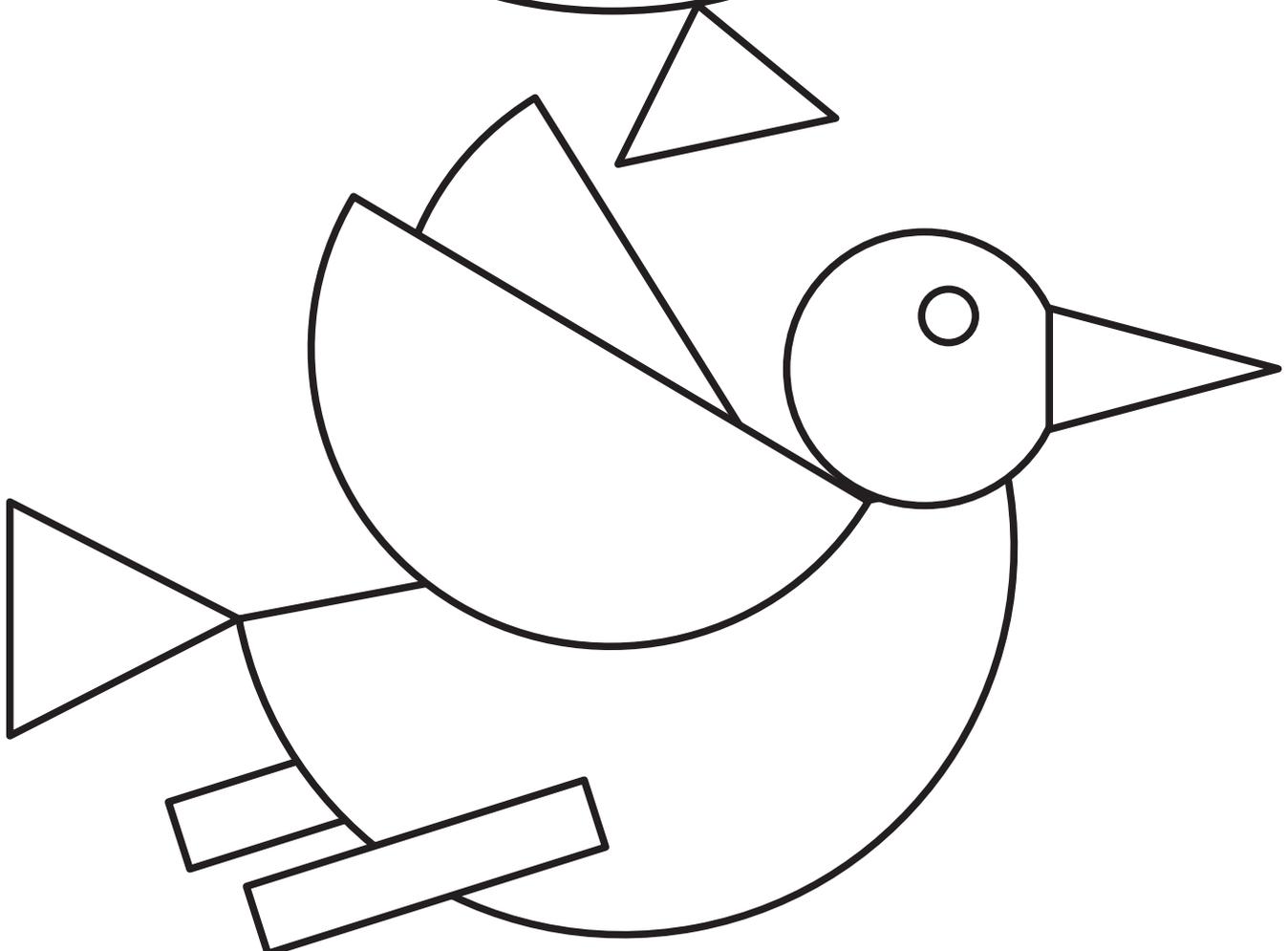
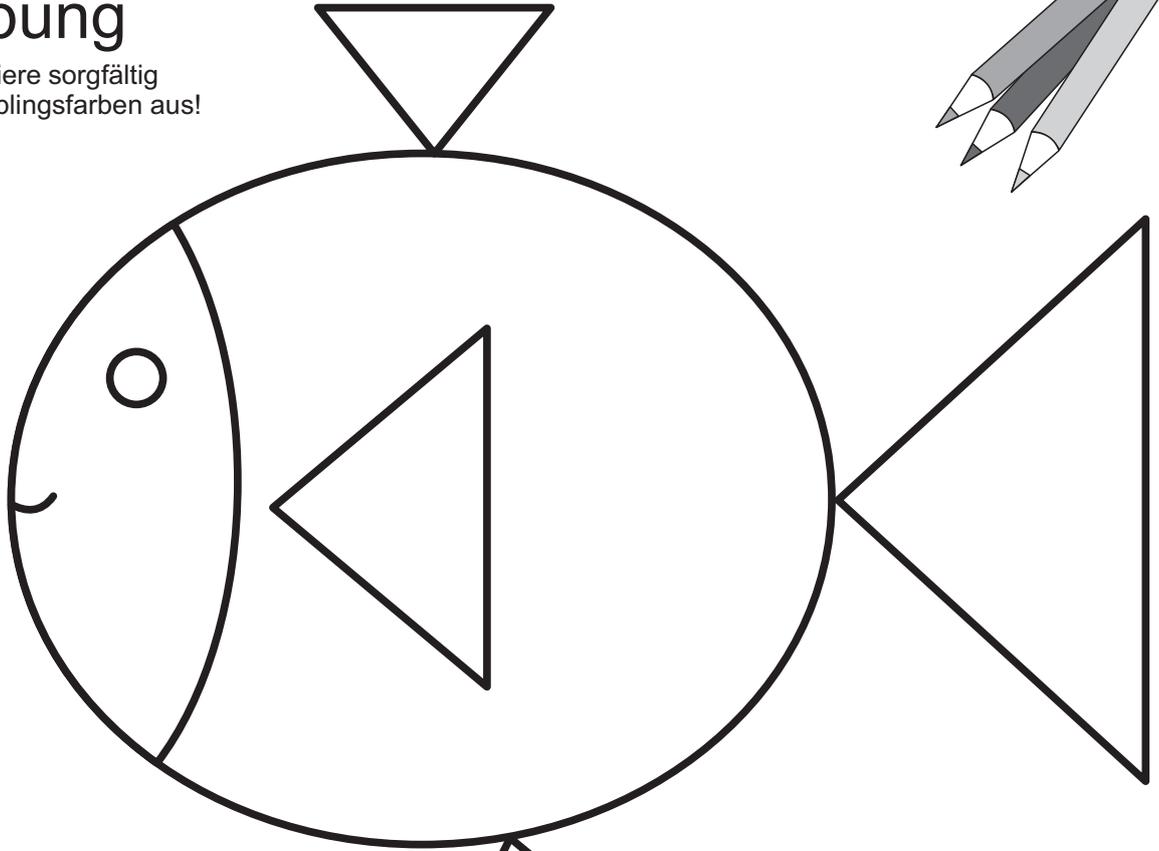
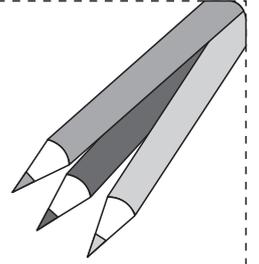
Name

Klasse

Datum

Malübung

Male beide Tiere sorgfältig
in deinen Lieblingsfarben aus!



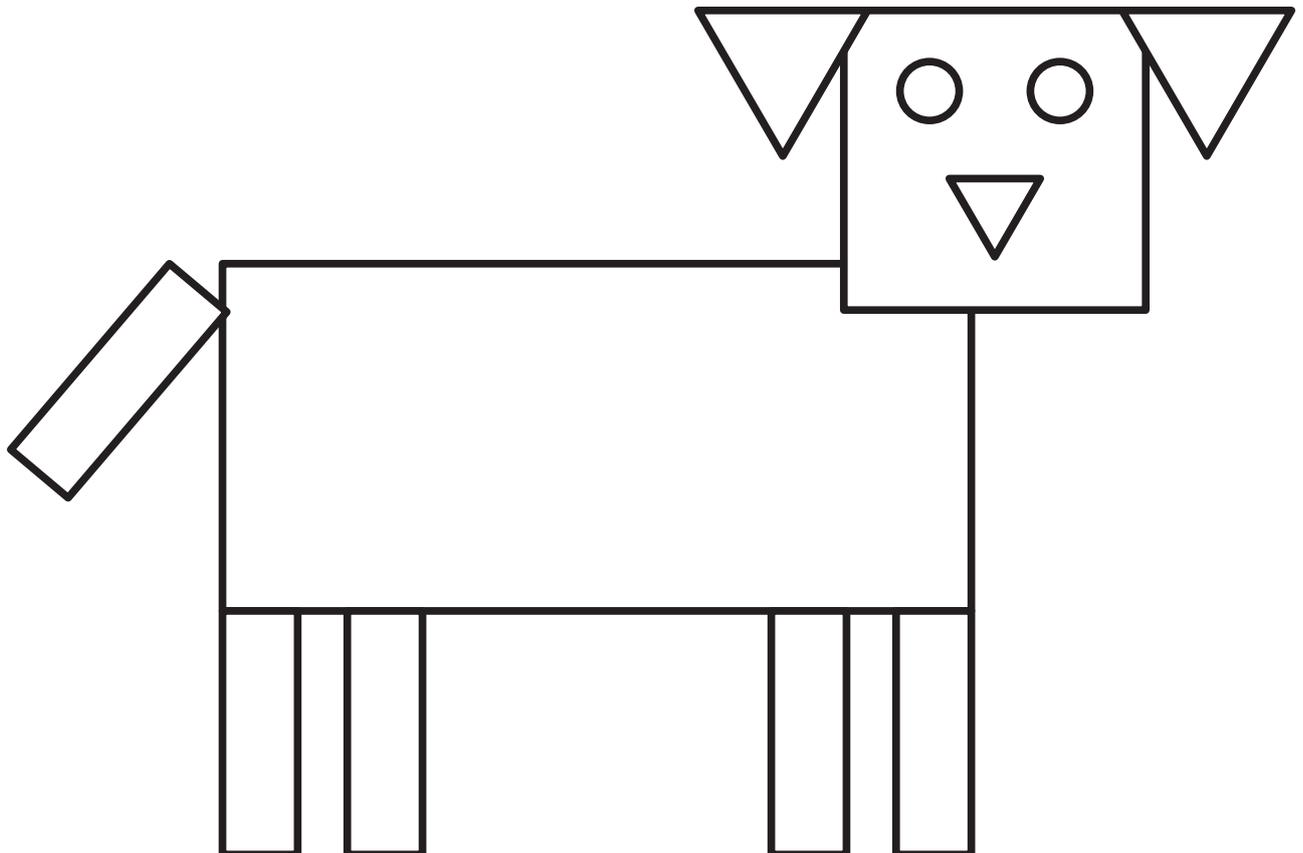
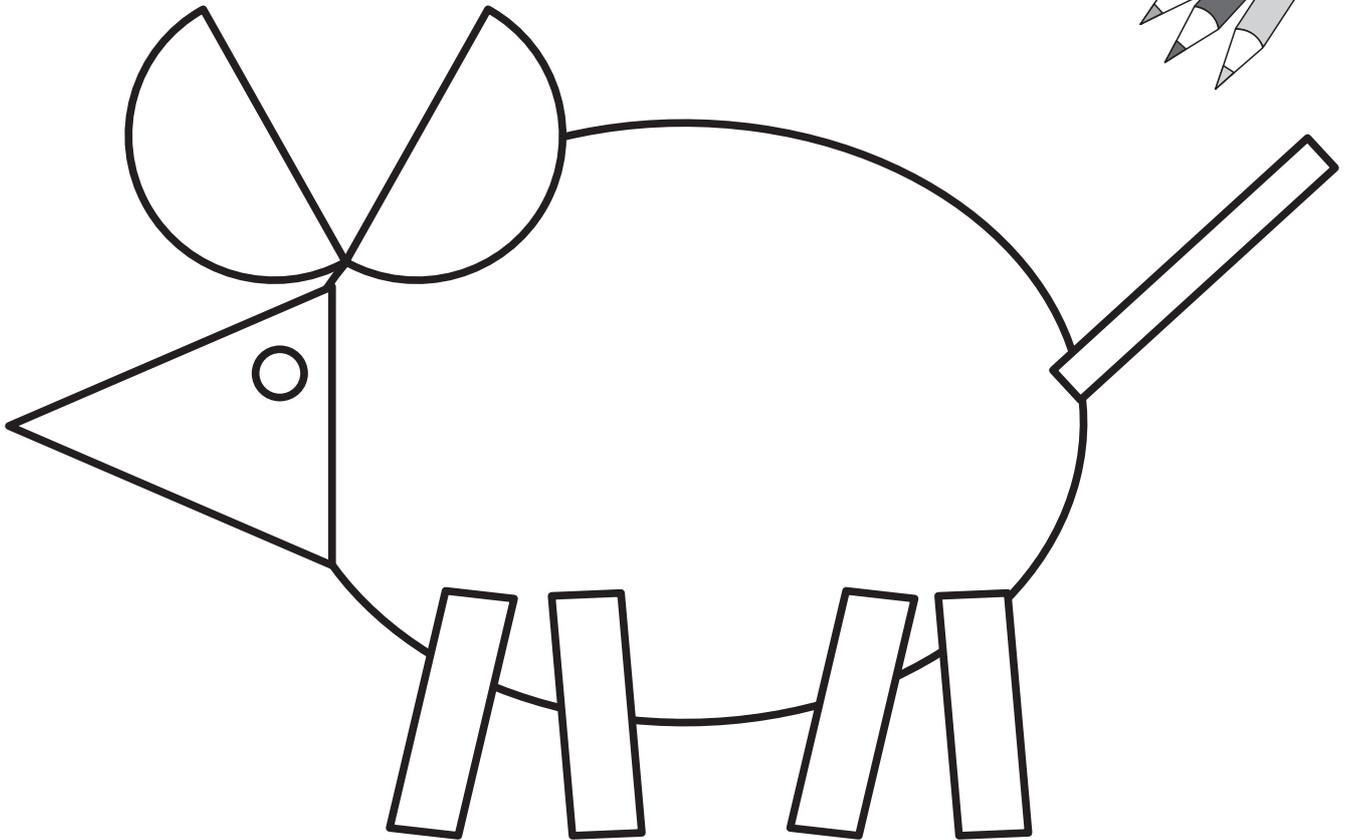
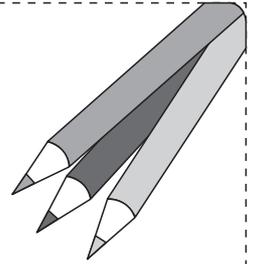
Name

Klasse

Datum

Malübung

Male beide Tiere sorgfältig in deinen Lieblingsfarben aus!



Name

Klasse

Datum

Malübung

Male das Mandala sorgfältig
in deinen Lieblingsfarben aus!

