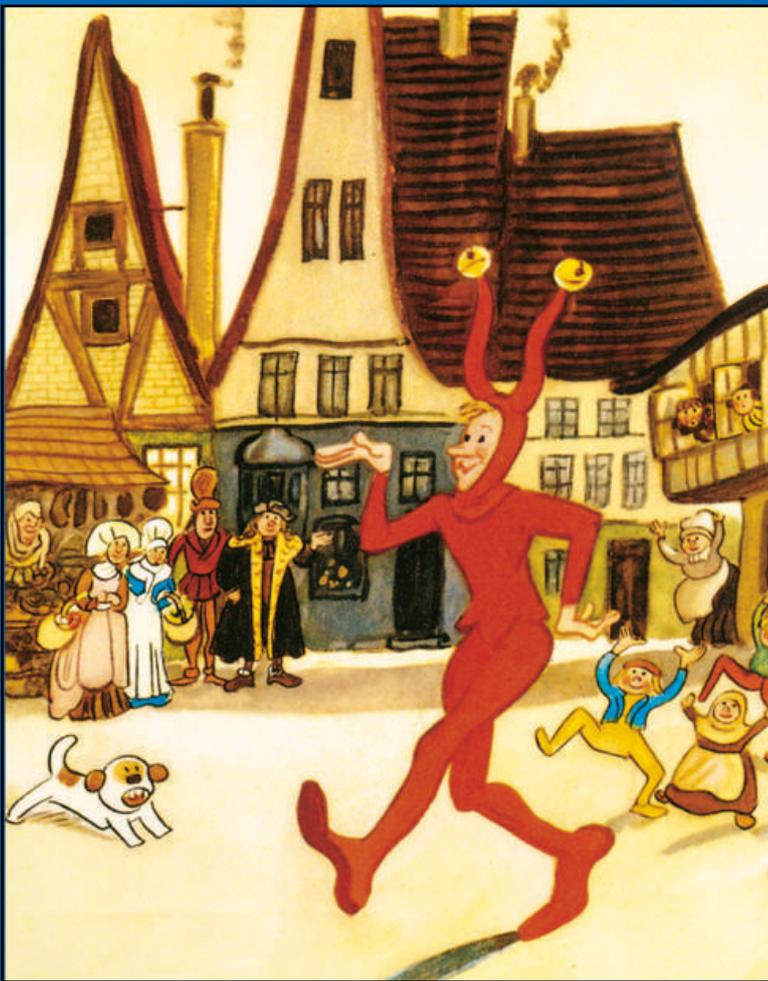


Till Eulenspiegel



Von Erich Kästner

So machen
Klassiker Spaß!

- Textarbeit kreativ und vielseitig
- Den Inhalt lesen, erfassen und interpretieren
- Das Werk und der Autor in seiner Zeit

Spannende Projektarbeit
zu Klassikern der Literatur

Till Eulenspiegel

Spannende Projektarbeit zu Klassikern der Literatur

Erich Kästner, Till Eulenspiegel
Mit Illustrationen von Walter Trier
© 1938 Atrium Verlag AG, Zürich

4. Digitalauflage 2024

© Kohl-Verlag, Kerpen 2011
Alle Rechte vorbehalten.

Inhalt: Rolf Eisel
Redaktion: Kohl-Verlag
Grafik & Satz: Kohl-Verlag

Bestell-Nr. P10 953

ISBN: 978-3-95513-415-0

© Kohl-Verlag, Kerpen 2024. Alle Rechte vorbehalten.

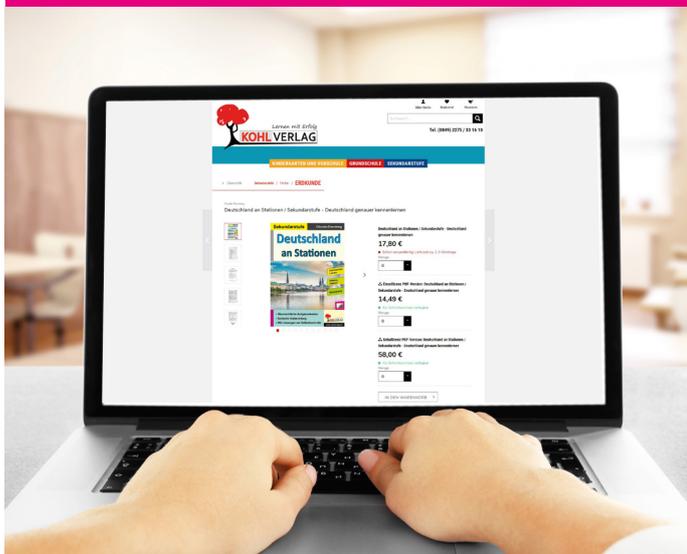
Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt und unterliegen dem deutschen Urheberrecht. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages (§ 52 a UrhG). Weder das Werk als Ganzes noch seine Teile dürfen ohne Einwilligung des Verlages an Dritte weitergeleitet, in ein Netzwerk wie Internet oder Intranet eingestellt oder öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung in Schulen, Hochschulen, Universitäten, Seminaren und sonstigen Einrichtungen für Lehr- und Unterrichtszwecke. Der Erwerber dieses Werkes in PDF-Format ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den Gebrauch und den Einsatz zur Verwendung im eigenen Unterricht wie folgt zu nutzen:

- Die einzelnen Seiten des Werkes dürfen als Arbeitsblätter oder Folien lediglich in Klassenstärke vervielfältigt werden zur Verwendung im Einsatz des selbst gehaltenen Unterrichts.
- Einzelne Arbeitsblätter dürfen Schülern für Referate zur Verfügung gestellt und im eigenen Unterricht zu Vortragszwecken verwendet werden.
- Während des eigenen Unterrichts gemeinsam mit den Schülern mit verschiedenen Medien, z.B. am Computer, Tablet via Beamer, Whiteboard o.a. das Werk in nicht veränderter PDF-Form zu zeigen bzw. zu erarbeiten.

Jeder weitere kommerzielle Gebrauch oder die Weitergabe an Dritte, auch an andere Lehrpersonen oder pädagogische Fachkräfte mit eigenem Unterrichts- bzw. Lehrauftrag ist nicht gestattet. Jede Verwertung außerhalb des eigenen Unterrichts und der Grenzen des Urheberrechts bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages. Der Kohl-Verlag übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte externer Links oder fremder Homepages. Jegliche Haftung für direkte oder indirekte Schäden aus Informationen dieser Quellen wird nicht übernommen.

Kohl-Verlag, Kerpen 2024

Unsere Lizenzmodelle



Der vorliegende Band ist eine PDF-Einzellizenz

Sie wollen unsere Kopiervorlagen auch digital nutzen? Kein Problem – fast das gesamte KOHL-Sortiment ist auch sofort als PDF-Download erhältlich! Wir haben verschiedene Lizenzmodelle zur Auswahl:



	Print-Version	PDF-Einzellizenz	PDF-Schullizenz	Kombipaket Print & PDF-Einzellizenz	Kombipaket Print & PDF-Schullizenz
Unbefristete Nutzung der Materialien	X	X	X	X	X
Vervielfältigung, Weitergabe und Einsatz der Materialien im eigenen Unterricht	X	X	X	X	X
Nutzung der Materialien durch alle Lehrkräfte des Kollegiums an der lizenzierten Schule			X		X
Einstellen des Materials im Intranet oder Schulsever der Institution			X		X

Die erweiterten Lizenzmodelle zu diesem Titel sind jederzeit im Online-Shop unter www.kohlverlag.de erhältlich.

Inhalt

	<u>Seite</u>
Vorwort	4
1 Du hast täglich mit Büchern zu tun ...	5 - 8
2 Zum Anfang ...	9 - 11
3 Herrschaften!	12 - 14
4 Wie Eulenspiegel dreimal getauft wurde	15 - 16
5 Wie Eulenspiegel auf dem Seil tanzte	17 - 19
6 Wie Eulenspiegel in einem Bienenkorb schlief	20 - 21
7 Wie Eulenspiegel die Kranken heilte	22 - 24
8 Wie Eulenspiegel Eulen und Meerkatzen buk	25 - 27
9 Wie Eulenspiegel Turmbläser war	28 - 30
10 Wie Eulenspiegel Erde kaufte	31 - 33
11 Wie Eulenspiegel einem Esel das Lesen beibrachte	34 - 36
12 Wie Eulenspiegel die Schneider aufklärte	37 - 38
13 Wie der Wind drei Schneidergesellen wegwehte	39 - 41
14 Wie Eulenspiegel die Kürschner betrog	42 - 43
15 Wie Eulenspiegel Milch aufkaufte	44 - 45
16 Die Lösungen	46 - 50

Vorwort

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

mit dem vorliegenden Begleitmaterial zum Buch „Till Eulenspiegel“ wird es Ihnen und Ihren Schülerinnen und Schülern leichter gelingen, den Inhalt der Lektüre besser zu erfassen und zu verinnerlichen. Mit dem Unterrichtsprojekt streben wir folgende Ziele an:

- Freude am Lesen und am Literaturunterricht wecken
- Wortschatz, Rechtschreibung und Grammatik festigen und verbessern
- die Zusammenhänge von Texten besser wahrnehmen
- Sinnerfassendes Lesen und lernen, das Gelesene zu Reflektieren
- Selbstständiges kreatives Schreiben trainieren

Selbstverständlich ist es nicht immer leicht, seine Klasse zum Lesen einer Lektüre zu motivieren. Umso wichtiger ist es, ansprechende und schülergerechte Unterrichtsmaterialien begleitend einzusetzen.

Es wurde besonders darauf geachtet, dass sich die Schüler in die Personen des Buches hineinversetzen können. Immer wieder werden Themen herausgegriffen, die die Schüler durch verschiedene Aufgaben selbst bearbeiten können.

Till Eulenspiegel ist methodisch abwechslungsreich gestaltet. Es finden sich auch innerhalb der einzelnen Arbeitsblätter wichtige Differenzierungsmöglichkeiten.

Till Eulenspiegel wurde erfolgreich praxiserprobt und von den Schülern in ihrer Vorgehensweise, Aufgabenstellung und Methodenvielfalt positiv angenommen.

Zu bearbeiten sind ...

- ... Lückentexte
- ... sinnerfassende Fragen zum Text
- ... Richtig-Falsch-Aussagen
- ... Textinterpretationen

Auch die allgemeine Auseinandersetzung mit dem Buch als Medium kommt nicht zu kurz. Das sind spannende Deutschprojekte, die Spaß machen!

Viel Freude und Erfolg beim Einsatz der vorliegenden Kopiervorlagen zu Till Eulenspiegel wünschen Ihnen der Kohl-Verlag und

Rolf Eisel

Bedeutung der Symbole:



Einzelarbeit

EA



Partnerarbeit

PA



**Arbeiten in
kleinen Gruppen**



**Arbeiten mit der
ganzen Gruppe**

1 Du hast täglich mit Büchern zu tun ...

Wenn du im Bett eine spannende Geschichte liest ...



Wenn du deine Hausaufgaben machst ...



EA

Aufgabe 1: Überlege, fallen dir noch andere Möglichkeiten ein?





Sicher hast du in letzter Zeit ein Buch gelesen ...
Kein Heft und auch keine Illustrierte – nein, ein richtiges Buch mit viel Text.

Vielleicht musst du ein wenig nachdenken, weil es schon etwas zurückliegt? Du erinnerst dich?

Dann wird es dir auch nicht schwerfallen, einige Fragen zu beantworten!



EA

Aufgabe 2: Beantworte die folgenden Fragen in vollständigen Sätzen.

a) Welches Buch hast du zuletzt gelesen?