

# Imaginierte (Vor-)Sorge Zur diskursiven Konstruktion von Zukunftsvorstellungen in Versicherungsmedien

Dominik Speidel



33

MÜNCHNER ETHNOGRAPHISCHE SCHRIFTEN



Dominik Speidel

## **Imaginierte (Vor-)Sorge**

Zur diskursiven Konstruktion von Zukunftsvorstellungen  
in Versicherungsmedien

Münchener ethnographische Schriften  
Band 33

Ebook (PDF)-Ausgabe:  
ISBN 978-3-8316-7638-5 Version: 1 vom 26.02.2021  
Copyright© utzverlag 2021

Alternative Ausgabe: Softcover  
ISBN 978-3-8316-4880-1  
Copyright© utzverlag 2020

# **Imaginierte (Vor-)Sorge**

Dominik Speidel

# **Münchner ethnographische Schriften**

Kulturwissenschaftlich-ethnologische Untersuchungen  
zu Alltagsgeschichte, Alltagskultur und Alltagswelten in Europa

**Band 33**

herausgegeben vom

**Institut für Empirische Kulturwissenschaft und Europäische Ethnologie  
der Ludwig-Maximilians-Universität München**

**EKW\*EE**

INSTITUT FÜR EMPIRISCHE KULTURWISSENSCHAFT  
UND EUROPÄISCHE ETHNOLOGIE

# **Imaginierte (Vor-)Sorge**

Zur diskursiven Konstruktion von Zukunftsvorstellungen  
in Versicherungsmedien

Dominik Speidel



utzverlag GmbH · München

Umschlagillustration: „business man on a boat watching the future with binoculars“,  
Stock-Fotografie-ID: 898699670 (<https://www.istockphoto.com/de/fotos/francescoch>, Lizenz erworben)  
Layout: Tomislav Helebrant

## **Dominik Speidel**

Studium der Empirischen Kulturwissenschaft und Europäischen Ethnologie an der Albert-Ludwigs-Universität Freiburg (B.A.) und der Ludwig-Maximilians-Universität München (M.A.). Neben seinen praktischen Tätigkeiten im Marketing zweier großer Münchener Versicherungsgesellschaften arbeitete er als wissenschaftliche Hilfskraft im DFG-Forschungsprojekt „Vertrauensarbeit in der Finanzökonomie“, in dessen Rahmen die vorliegende Studie entstand.

## **Bibliographische Information der Deutschen Bibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.ddb.de> abrufbar.

Dieses Werk ist urheberrechtlich geschützt. Die dadurch begründeten Rechte, insbesondere die der Übersetzung, des Nachdrucks, der Entnahme von Abbildungen, der Wiedergabe auf fotomechanischem oder ähnlichem Wege und der Speicherung in Datenverarbeitungsanlagen bleiben, auch bei nur auszugsweiser Verwendung, vorbehalten.

Copyright © utzverlag GmbH · 2020

ISBN: 978-3-8316-4880-1

Printed in Germany

**utzverlag GmbH, München**

089-277791-00 · [www.utz.de](http://www.utz.de)



„Dieses Softcover wurde auf FSC-zertifiziertem Papier gedruckt. FSC (Forest Stewardship Council) ist eine nichtstaatliche, gemeinnützige Organisation, die sich für eine ökologische und sozialverantwortliche Nutzung der Wälder unserer Erde einsetzt.“

## **Dank**

Der vorliegende Band ist eine überarbeitete Fassung meiner Masterarbeit, die ich im Wintersemester 2019/2020 am Institut für Empirische Kulturwissenschaft und Europäische Ethnologie der LMU München eingereicht habe.

Herzlich möchte ich an dieser Stelle meiner Erstbetreuerin Frau Prof. Dr. Irene Götz sowie Lukas Rödder danken, die mir wertvolle Denkanstöße für die Arbeit gegeben haben. Dank gebührt ferner Miriam Gutekunst, den Gebrüdern Tanner sowie Tomislav Helebrant für ihre Unterstützung bei der Vorbereitung dieser Publikation. Ein großes Vergelt's Gott geht auch an die Münchner Vereinigung für Volkskunde e. V. sowie an das Institut für Empirische Kulturwissenschaft und Europäische Ethnologie in München, die einen Teil der Druckkosten übernommen haben. Zu guter Letzt möchte ich mich bei meiner Familie bedanken: für den tollen Zuspruch und eine erstklassige Lektoratsarbeit am kubanischen Karibikstrand.



# Inhalt

<b>1 Einleitung</b>	9
1.1 Fragestellung und Aufbau der Arbeit	11
1.2 Forschungsstand	12
1.3 Methodisches Vorgehen	16
<b>2 Das Versicherungswesen in Deutschland – ein Überblick</b>	20
2.1 Sozialversicherung und Individualversicherung im Vergleich	20
2.2 Der privatwirtschaftliche Versicherungsmarkt	22
<b>3 Versicherungsvorsorge – eine kulturwissenschaftliche Annäherung</b>	25
3.1 Der Versicherungsfall als fiktionale Erwartung	25
3.2 Risiko als Wahrnehmungsmuster	27
3.3 Leistungsversprechen und Vertrauen	30
3.4 Geld als Zeiteinheit	32
3.5 Zusammenfassung	33
<b>4 Analyse</b>	35
4.1 Wie wird Zukunft imaginiert?	36
4.2 Die bipolare Struktur der Ver(un)sicherung	45
4.3 Wahrscheinlichkeitsverweise als Wissenspolitik	54
4.4 Die Metaphorik der Lücke	60
4.5 Vorsorgefiguren	67
4.5.1 Das verantwortungsbewusste Elternteil	68
4.5.2 Die Neuen Alten	71
4.5.3 Die Generation Mehr	75
4.5.4 Die Bodenständigen	77
4.5.5 Die Chancenorientierten	78
4.6 Zur Visualisierung von Glaubwürdigkeit	83
<b>5 Fazit</b>	89
<b>6 Verzeichnisse</b>	92
6.1 Literaturverzeichnis	92
6.2 Quellenverzeichnis	103
6.3 Abbildungsverzeichnis	111

