

MARVEL

X-MEN

APOCALYPSE



ZEIT DER APOKALYPSE

BAND 2 (viii 3)

panini comics

X-MEN APOCALYPSE

ZEIT DER APOKALYPSE

BAND 2



Andy Huber
MATTHEW RYAN

6

DAS GELOBTE LAND

The Crossing Guards

Amazing X-Men (1995) 1

März 1995

31

UM EIN LEBEN ZU RETTEN

Sacrificial Lambs

Amazing X-Men (1995) 2

April 1995

55

ZERPLATZTE TRÄUME

Shattered Dreams

X-Men Chronicles (1995) 2

Juni 1995

101

SINISTERS VERSTOSSENE KINDER

Sinister Neglect

Factor-X (1995) 1

März 1995

125

WEG IN DIE FREIHEIT

Breaking Away

X-Man (1995) 1

März 1995

151

VERBOTENE WEGE

Choosing Sides

X-Man (1995) 2

April 1995

177

WENDEPUNKT

Turning Point

X-Man (1995) 3

Mai 1995

201

WEG IN DEN WAHNSINN

Unforgiven Trespasses

Weapon X (1995) 1

März 1995

225

HIMMEL IN FLAMMEN

Fire in the Sky!

Weapon X (1995) 2

April 1995

249

DIE UNERTRÄGLICHE GRAUSAMKEIT DES SEINS

The Common Rights of Toad and Men

Weapon X (1995) 3

Mai 1995

273

AUFBRUCH IN DIE HÖLLE

Into the Maelstrom!

Weapon X (1995) 4

Mai 1995

297

VERLASSENE KINDER

Abandoned Children

Factor-X (1995) 2

April 1995

322

OFFENE WUNDEN

Open Wounds

Factor-X (1995) 3

Mai 1995

344

DIE MACHER

FABIAN NICIEZA
HOWARD MACKIE
JOHN FRANCIS MOORE
JEPH LOEB
LARRY HAMA

Autoren

STEVE EPTING
TERRY DODSON
ANDY KUBERT
IAN CHURCHILL
STEVE SKROCE
ADAM KUBERT

Zeichner

DAN GREEN
KEVIN CONRAD
AL MILGROM
BUD LaROSA
MATT RYAN
SCOTT HANNA
STEVE MONCUSE

AL VEY

BOB WIACEK
MIKE SELLERS
CAM SMITH
KARL KESEL
CHRIS WARNER

Tusche

DIGITAL CHAMELEON
JOE ROSAS
MIKE THOMAS
MATT WEBB
KEVIN SOMERS
GLYNIS OLIVER

Farben

WALPROJECT
Lettering

REINHARD SCHWEIZER
ROBERT SYSKA
Übersetzung

BOB HARRAS
KELLY P. CORVESE
LISA PATRICK
BEN RAAB

Redaktion USA

AXEL ALONSO
Chefredakteur USA

JOE QUESADA
**Chief Creative Officer
USA**

DAN BUCKLEY
Herausgeber USA

ALAN FINE
Produzent USA

DIE HOFFNUNG STIRBT ZULETZT

von **Thomas Witzler**

Die Welt, die ihr kanntet, existiert nicht mehr. Noch bevor er die **X-Men** gründen konnte, wurde **Charles Xavier** getötet, als er seinen Freund **Erik Lehnsherr** schützen wollte. Doch Xaviers Traum von einer friedlichen Koexistenz zwischen Mutanten und Menschen lebte in Erik weiter, obwohl beide ursprünglich konträre Ansichten vertreten hatten. Da die Feindseligkeiten gegen Mutanten nach dem Tod von Xavier zunahmen, errichtete der Meister des Magnetismus eine Schule auf Wundagore Mountain. Hier unterrichtete er junge Mutanten im Gebrauch ihrer Kräfte und Fähigkeiten, darunter seine Kinder **Quicksilver** und **Scarlet Witch**, den frostigen **Iceman**, die Wetterhexe **Storm**, den stählernen Hünen **Colossus** und die Telepathin **Jean Grey**. Im Gedenken an Xavier nannten sie sich **Magneto** und die **X-Men**. Während mit **Rogue** und dem Mann namens **Logan** alias **Weapon X** weitere Mitstreiter gewonnen wurden, ging **Apocalypse** in die Offensive. Seinen Versuch nukleare Waffen zu erbeuten, konnten die X-Men noch vereiteln. Aber es kostete Scarlet Witch das Leben. Ihr Opfer war vergeblich. 20 Jahre nach Xaviers tragischem Ende hat Apocalypse Amerika erobert. In seinem Reich gilt das Recht des Stärkeren. Mutanten sind die herrschende Klasse. Menschen, die nicht nach Eurasien geflohen und für den blutigen Tyrannen wertlos sind, werden gnadenlos aussortiert. Die X-Men konnten die Entwicklung nicht aufhalten und kämpfen nun im Untergrund. Doch sie sind nicht die einzigen. Frei nach **Robin Hood** hat der Mutant **Gambit** eine Bande von Dieben versammelt, die von Apocalypse stehlen, um den Bedürftigen zu helfen. **Nightcrawler**, seine Mutter **Mystique**, **Switchback** und **Damask**, eine ehemalige Schergin von Apocalypse, haben die Gruppe **X-Calibre** gegründet und das wilde Land namens Avalon vor den Übergriffen des Erzbösewichts verteidigt. Colossus formierte mit seiner Frau **Shadow Cat** das Team **Generation Next**, eine Ansammlung junger Mutanten. Derweil hat Magneto, der inzwischen mit Rogue verheiratet ist, von dem mysteriösen Fremden **Bishop** erfahren, wie die Erde ursprünglich ausgesehen hat. Seither bündelt er alle Kräfte des Widerstands, um die alte Realität wiederherzustellen, koste es, was es wolle...



MARVEL
marvel.com

© 2016 MARVEL

X-MEN: APOCALYPSE – ZEIT DER APOCALYPSE 2 erscheint bei **PANINI COMICS**, Rotenbühlstr. 87, D-70178 Stuttgart. Geschäftsführer **Hermann Paul**, Publishing Director Europe **Marco M. Lupoi**, Finanzen **Felix Bauer**, Marketing Director **Holger Wiest**, Marketing **Fabio Cunetto**, **Thorsten Kleinheinz**, Vertrieb **Alexander Bubenheimer**, Logistik **Ronald Schäffer**, PR/Presse **Steffen Volkmer**, Publishing Manager **Lisa Pancaldi**, Redaktion **Tommaso Caretti**, **Carlo Del Grande**, **ENZA**, **Harald Gantzberg**, **Christian Grass**, **Oriol Schreibeis**, **Monika Trost**, **Daniela Uhlmann**, **Thomas Witzler**, Übersetzung **Reinhard Schweizer**, **Robert Syska**, Proofreading **Anja Seiffert**, Lettering **Walproject**, grafische Gestaltung **Rudy Remitti**, **Nicola Spano**, Art Director **Mario Corticelli**, Redaktion **Panini Comics** **Annalisa Califano**, **Beatrice Doti**, Prepress **Francesca Aiello**, **Andrea Bisi**, Repro/Packager **Alessandro Nalli** (coordinator), **Mario Da Rin Zanco**, **Valentina Esposito**, **Luca Ficarelli**, **Paolo Garofalo**, **Simone Guidetti**, **Linda Leporati**, **Ivano Martin**, **Fabio Melatti**. Deutsche Edition bei **Panini Verlags-GmbH** unter Lizenz von **Marvel Characters B.V.** Cover von **Adam Kubert**, *Weapon X* (1995) 1; Variant-Cover von **Joe Madureira**, *Astonishing X-Men* (1995) 2. Für die digitale Ausgabe: Supervision **Carlo Del Grande**, Grafik und Layout **Andrea Lusoli**.

Digitale Ausgaben: ISBN 978-3-7367-2649-9 (.pdf) / ISBN 978-3-7367-2648-2 (.epub)

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.



MARVEL
COMICS
MAR • 1
X-MEN
• DELUXE •

THE AMAZING

APPROVED
BY THE
COMICS
CODE
AUTHORITY

ENTER NOW!
THE AGE OF
APOCALYPSE



P R O L O G

Willkommen
im Land der
Verzweiflung.

Willkommen in **AMERIKA**.
Vor Jahren wurde dieser
Kontinent erobert.

Von einem Mutanten
namens **APOCALYPSE**.

Nur wenige
konnten fliehen...
nach **Europa**
und **Asien**.

Jene, die blieben,
endeten in den
Arbeitslagern,
wurden Rohmaterial
für Zuchtversuche.
Doch fern von den
Machtzentren--

Und als der **Homo**
superior an die Macht
gelangte...

... starben die
Menschen zu
seinen Füßen.

-- glüht noch immer ein
Funke der **Hoffnung**.

Ein solcher Ort ist
BOOTH BAY HARBOR
in **Maine**.

Dort, so heißt
es, erscheinen
die **Retter**.





Noch immer
sieht sie seine
Augen...



Was ist das für
eine Welt, wenn
schon unschuldige
Kinderaugen so
schrecklich
traurig sind?



Und dies alles nur,
weil Menschen und
Mutanten...

... ei-
nander
haszen
und
töten.



Vanessa Carlysle
murmelt ein Gebet
und vertreibt diese
Gedanken.



SCHWESTER
CARLYSLE,
WAS HAST
DU--

-- HERAUS-
GEFUNDEN?

DIE GERÜCHTE
SCHEINEN WAHR
ZU SEIN, KARDINAL
MADRI. DIE WACH-
SENDE ZAHL VON
MENSCHEN IN DIE-
SER ABGELEGENEN
STADT--

-- SOWIE
DIE JÜNGSTEN
BERICHTE UNSERER
AGENTEN IN
EURASIEN--

-- BESTÄTIGEN
DIE VERMUTUNG DER
BRÜDERSCHAFT.

DIESE
MENSCHEN
MÖCHTEN
FLIEHEN.



"MÖCHTEN",
VANESSA?

EIN
ÄUSSERST
TÖRICHTER
WUNSCH.

MAG DIESES
GEWÜRM ETWAS
KRIECHEN-- BEVOR
WIR ES ZER-
TRETEN!



EIN WEITERER,
HOFFNUNGSLO-
SER VORSTOSS
EURASIENS GEGEN
UNSER MÄCHTI-
GES REICH.

AUF DIE
MENSCHEN
UND IHRE
NÄRRISCHEN
TRÄUME...

... WARTET
DER AB-
GRUND...

Westchester County.
Das frühere Anwesen
von Charles Xavier...

Der Mann blickt über die Einöde, die ihm einst
Heimat war. Er versucht sich zu erinnern--

-- wie es hier aussah...
in jener **anderen** Realität.

Seit zwanzig
Jahren irrte
Bishop durch
diese Welt.

Es ist eine
Welt voller
Chaos, Tod
und Vernichtung. Nein,
er gehört nicht hierher.
Doch diese Nebel--

-- die seine
Gedanken
verschleiern--

-- wird er
sie **nie**
vertreiben
können?

Woher
kennt er
all diese
Menschen?

Und
wieso
ahnt
er...

SKREEEEEEEE ZURÜCK! **EEEEEEEE**



... dass diese
X-MEN so völlig
anders sind?

SAGTEST
DU "ZURÜCK",
BANSHEE?

STAN LEE
PRÄSENTIERT
VOLLER STOLZ

AMAZING
X-MEN

IN IHREM
QUALVOLLSTEN
ABENTEUER!

DAS GELOBTE LAND

FABIAN NICIEZA
AUTOR

ANDY KUBERT
ZEICHNER

MATT RYAN
INKER

ICH DENKE,
DAS IST UN-
NÖTIG.

DIESEN
SENTINEL
SCHAFFEN
WIR--

-- MIT
LINKS!

Sie sind Mutanten,
geboren mit
besonderen
Kräften.

Und dennoch... in
diesem Land, das
von Mutanten
erobert wurde--

-- bekämpfen sie die
grausame Herrschaft
ihrer eigenen Rasse.

Ihr Gegner nennt sich
Apocalypse. Die X-MEN
haben überlebt... als ein
Team.

KEVIN SOMERS
DIGITAL CHAMELEON
FARBEN

WALPROJECT
LETTERING

REINHARD SCHWEIZER
ÜBERSETZER

Bobby Drake, genannt
ICEMAN, lässt die Luft-
feuchtigkeit um ihren
Gegner gefrieren...



Ihr stellvertretender Anführer,
Sean Cassidy...

... genannt **BANSHEE**,
stört die Elektronik
des Sentinels mit
einem derart hoch-
frequenten Schrei...

... dass er nur
ihrem künstlichen
Gegner schadet.



JETZT BIST
DU DRAN,
PIETRO.

Ihr Anführer Pietro Maximoff
Lehnherr nutzt seine Chance. Als
QUICKSILVER--

-- genügt
ihm ein
Augenblick!

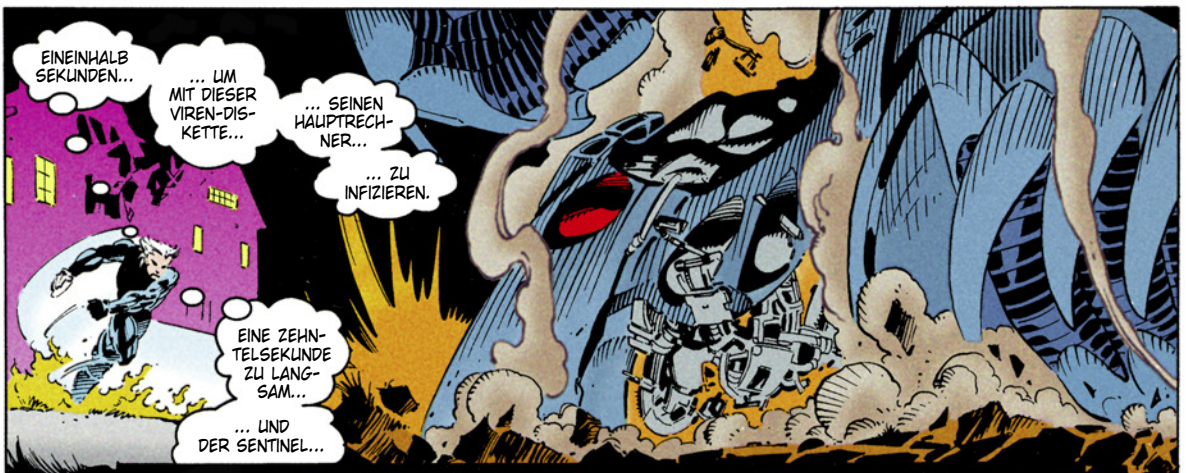
Die Schaltzentrale
des Sentinels
explodiert unter
der Kraft des
neuesten Mitglieds
der X-MEN--

-- des mysteriö-
sen Mutanten
namens **EXODUS**.



... während Ororo Munroe--
STORM-- ein gewaltiges
Gewitter erzeugt... mit
tödlichen Blitzen.





EINEINHALB
SEKUNDEN...

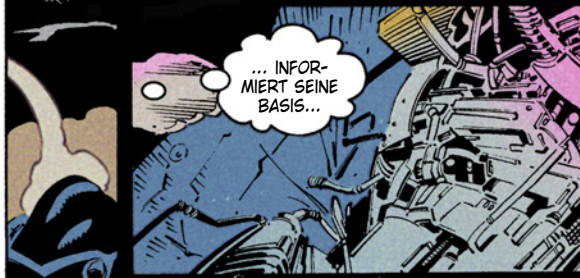
... UM
MIT DIESER
VIREN-DIS-
KETTE...

... SEINEN
HAUPTRECH-
NER...

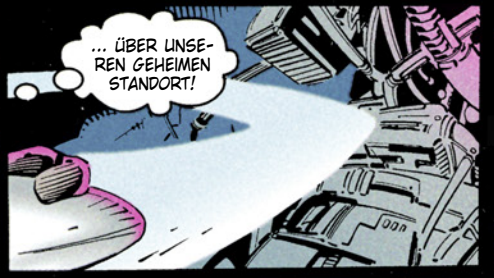
... ZU
INFIZIEREN.

EINE ZEHN-
TELSEKUNDE
ZU LANG-
SAM...

... UND
DER SENTINEL...



... INFOR-
MIERT SEINE
BASIS...



... ÜBER UNSE-
REN GEHEIMEN
STANDORT!



Er gibt alles, um
perfekt zu sein,
denkt Bishop.

Wie ein anderer
Teamführer, an
den er sich bei-
nahe erinnern
kann.

ZEIT?!



EINS KOMMA
ACHT SEKUNDEN,
PIETRO.

ZU
LANG-
SAM!!

ES
WAR ERST
UNSERE
DRITTE
ÜBUNG.

DOCH FÜR
WEITERE BLEIBT
UNS KEINE ZEIT,
ALISON.

WAS MEINT
ROBBIE?

DASS DU
BEREITS ZWEI-
UNDSEBZIG METER
NÄHER BEI DEM
SENTINEL SEIN
SOLLTEST--

-- WENN
EXODUS DIE
SCHALTZENTRA-
LE TRIFFT.

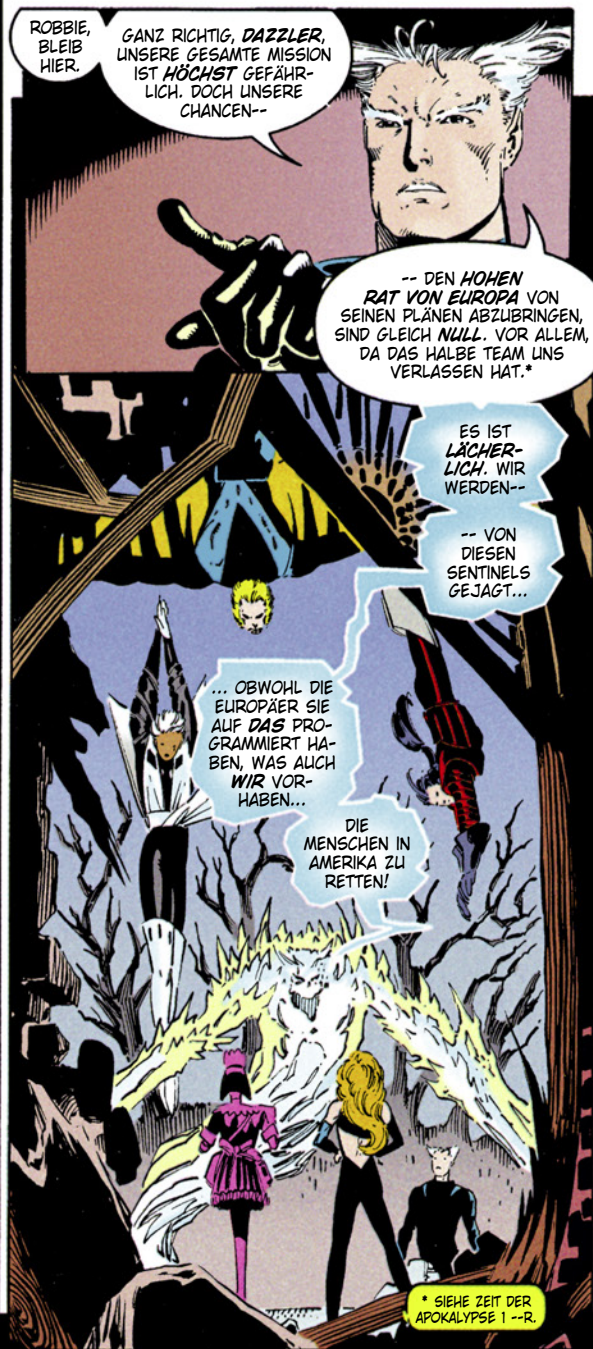


SO NAME?
DÜRFTE ZIEMLICH
RISKANT SEIN.

ALISON
BLAIRE!
DAS IST EIN
EKEHAFTES
LASTER!

GEH
DICH AUF-
LADEN!

MMPFF!



ROBBIE,
BLEIB
HIER.

GANZ RICHTIG, DAZZLER,
UNSERE GESAMTE MISSION
IST HÖCHST GEFÄHR-
LICH. DOCH UNSERE
CHANCEN--

-- DEN HOHEN
RAT VON EUROPA VON
SEINEN PLÄNEN ABZUBRINGEN,
SIND GLEICH NULL. VOR ALLEM,
DA DAS HALBE TEAM UNS
VERLASSEN HAT.*

ES IST
LÄCHER-
LICH! WIR
WERDEN--

-- VON
DIESEN
SENTINELS
GEJAGT...

... OBWOHL DIE
EUROPÄER SIE
AUF DAS PRO-
GRAMMIERT HABEN,
WAS AUCH
WIR VOR-
HABEN...

DIE
MENSCHEN IN
AMERIKA ZU
RETTEN!

* SIEHE ZEIT DER
APOKALYPSE 1 --R.



RICHTIG. SIE STEHEN AUF
UNSERER SEITE.

ABER--

-- EURASIEN
BESITZT NICHT
DIE TECHNO-
LOGIE...

... UM DIE
SENTINELS SO ZU
PROGRAMMIEREN, DASS
SIE BESTIMMTE
MUTANTEN--

-- AUCH ALS
VERBÜNDETE ER-
KENNEN. ÄH... UND
DAZZLER...

... ES
RIECHT
FÜRCHT-
BAR.

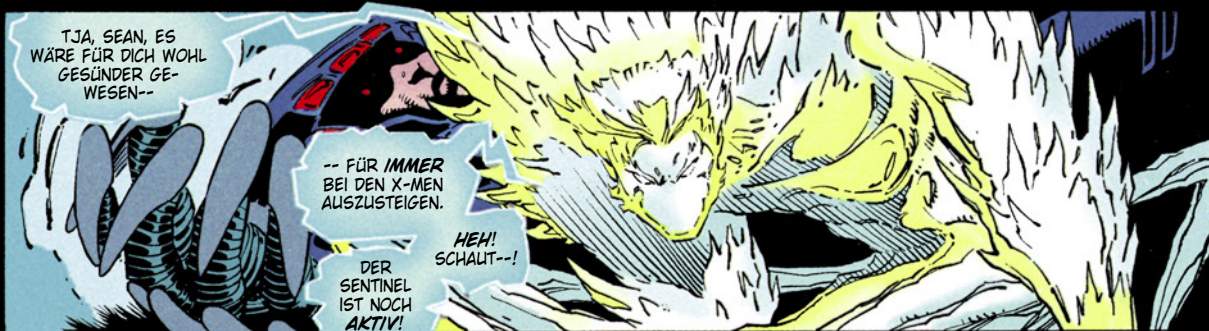
HEEH--
WAS...?!



ZIEMLICH
FRUSTRIEREND.

ABER DIE
EVAKUIERUNG
NACH EUROPA
KANN NUR
FUNKTIONIEREN...

... WENN WIR
APOKALYPSES
TRUPPEN IN
SCHACH
HALTEN.

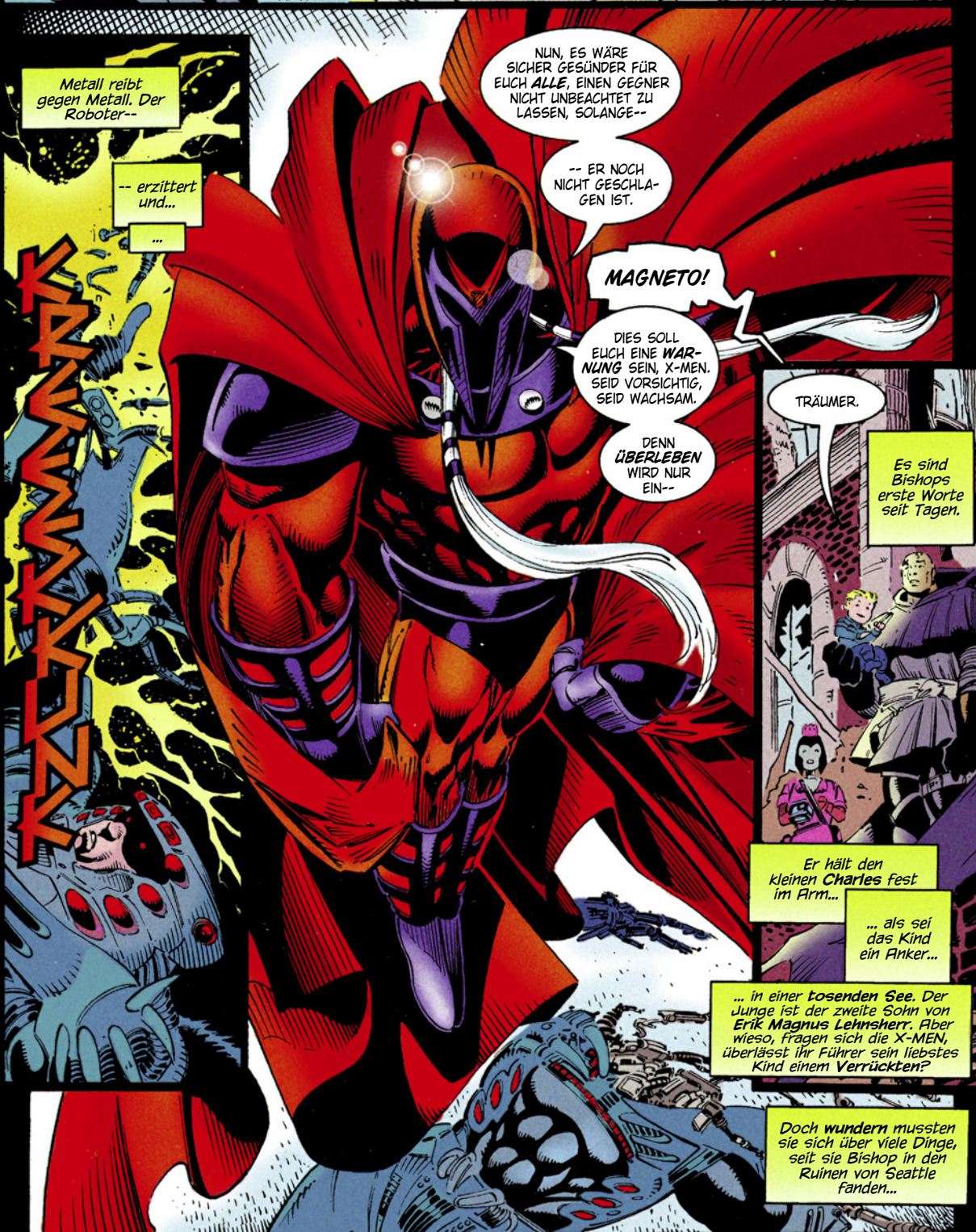


TJA, SEAN, ES
WÄRE FÜR DICH WOHL
GESÜNDER GE-
WESEN--

-- FÜR IMMER
BEI DEN X-MEN
AUSZUSTEIGEN.

HEH!
SCHALT--!

DER
SENTINEL
IST NOCH
AKTIV!



Metall reibt
gegen Metall. Der
Roboter--

-- erzittert
und...

...

NUN, ES WÄRE
SICHER GESÜNDER FÜR
EUCH **ALLE**, EINEN GEGNER
NICHT UNBEACHTET ZU
LASSEN, SOLANGE--

-- ER NOCH
NICHT GESCHLA-
GEN IST.

MAGNETO!

DIES SOLL
EUCH EINE **WAR-
NUNG** SEIN, X-MEN.
SEID VORSICHTIG,
SEID WACHSAM.

DENN
ÜBERLEBEN
WIRD NUR
EIN--

TRÄUMER.

Es sind
Bishops
erste Worte
seit Tagen.

Er hält den
kleinen **Charles** fest
im Arm...

... als sei
das Kind
ein Anker...

... in einer **tosenden See**. Der
Junge ist der zweite Sohn von
Erik Magnus Lehnsherr. Aber
wieso, fragen sich die X-MEN,
überlässt ihr Führer sein liebstes
Kind einem **Verrückten**?

Doch **wundern** mussten
sie sich über viele Dinge,
seit sie Bishop in den
Ruinen von Seattle
fanden...



... auch über die Entscheidungen des Mannes, der die X-MEN seit so vielen Jahren führt.

DEN SENTINEL MIT "HARTEM LICHT" ZU PROJIZIEREN, WAR NICHT SO EINFACH, LEUTE--

-- ABER MAGNETO WOLLTE JA, DASS WIR GEFORDERT WERDEN.

VON SO ETWAS BEKOMME ICH KOPFWEH.

MACHT EUCH NUN...

... BE-REIT...



OH! UNSER FREUND WIRD JA RICHTIG GESPRÄCHIG!

ERST TAUCHST DU AUS DEM NICHTS AUF--

-- DANN ERZÄHLS DU VON EINEM WUNDERMITTEL, DAS ALLE ÜBEL DIESER WELT --ZACK!-- BESEITIGT--

-- UND JETZT SOLLEN WIR UNS "BEREIT MACHEN"! WIESO DENN?! WIESO SOLLTEN WIR ÜBERHAUPT ETWAS TUN?

DU... VERSTEHST NICHT... DRAKE...



ES GIBT... EINE ANDERE WELT...

LASS IHN, ICEMAN. ER KANN NICHTS FÜR SEINE...

... SELTSAMEN WORTE. ES IST, ALS OB ER BESESSEN IST.

DOCH BIS ICH NICHT SICHER BIN, DASS DIESE ANDERE, BESSERE WELT TATSÄCHLICH EXISTIERT--

-- RICHTEN WIR ALL UNSERE KRAFT GEGEN APOCALYPSE.

DESHALB KÜMMERT SICH ROGUE MIT IHREM TEAM UM DIE SÄUBERUNGEN.

NIGHT-CRAWLER REIST ZU SEINER MUTTER, MYSTIQUE...

... PETER UND KATYA SUCHEN ILLYANA...

... UND GAMBIT VERSUCHT, DEN M'KRAAN-KRISTALL ZU STEHLEN.*

* PUH! DOCH LEST WEITER, FREUNDE... SO KOMPLIZIERT IST ES GAR NICHT! --REINHARD



DOCH WENN SIE ERFOLG HABEN-- WELCHEN SINN MACHT ES DA, DASS WIR WEITERKÄMPFEN?

FZZT



OH, ALISON. HAT DIE FRAGE NACH DEM "SINN" EINE ANTWORT?

WIR KÄMPFEN, BIS DER KRIEG GEGEN APOCALYPSE--

-- GEWONNEN IST.



MACHST EINEM RICHTIG MUT, MAGNETO.

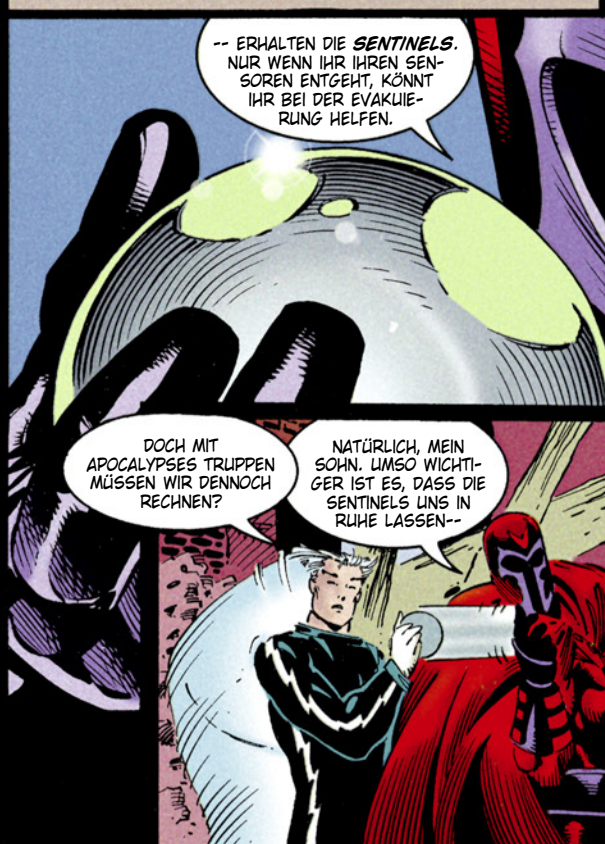
IN SEATTLE HAST DU ZIEMLICH DEPRIMIERT GEKLINGEN. SCHÖN, DASS ES NICHT MEHR SO IST.

KÖNNEN WIR JETZT AUFBRECHEN--

-- UND EINIGE DIESER LEMMINGE RETTEN, BEVOR SIE SICH VON DEN KLIPPEN STÜRZEN?

KÖNNEN WIR, ICEMAN. ROBBIE HAT DIE MUSTER EUERER DNS--

-- AUF EINER DISKETTE GESPEICHERT. DIESE DATEN--



-- ERHALTEN DIE SENTINELS. NUR WENN IHR IHREN SENSOREN ENTGEHT, KÖNNT IHR BEI DER EVAKUIERUNG HELFEN.

DOCH MIT APOCALYPSES TRUPPEN MÜSSEN WIR DENNOCH RECHNEN?

NATÜRLICH, MEIN SOHN. UM SO WICHTIGER IST ES, DASS DIE SENTINELS UNS IN RUHE LASSEN--



... UND STATTDEN EN SABAH NUR EINHEIZEN. HABE VERSTANDEN.

ALSO, LEUTE,
DANN LEGEN
WIR LOS!

ROGUES
TEAM HAT DAS
SHUTTLE, DES-
HALB--

-- TRANS-
PORTIERE ICH
EUCH NACH
MAINE.

ALSO...
GEGENVOR-
SCHLAG?

DREI VON
UNS KÖN-
NEN FLIE-
GEN.

DIE AN-
DEREN WER-
DEN GETRA-
GEN.

NATÜRLICH,
MAGNUS.

DU HAST
MIR DAS LEBEN
GERETTET.

DU HAST
MICH GEFUNDEN
UND MIR EINEN
GRUND GEGE-
BEN--

-- ZU
LEBEN.

NEIN, SEAN.
AUCH DAS IST ZU
ANSTRENGEND.

EXODUS
WIRD EUCH TELE-
PORTIEREN.

ICH?
ABER-- ICH
KANNS GAR NICHT!

VER-
TRAUST DU
MIR, PARIS?

DANN
IST ES
ZEIT--

-- DASS DU
DEINE FÄHIGKEITEN
ERWEITERST.
GLAUBE MIR--

-- DU
KANNST DAS
TEAM NACH MAINE
TELEPOR-
TIEREN...

... UND DU
WIRST ES
TUN!

WO DU
GERADE DABEI
BIST, PARIS...
ZAUBERST DU
MIR--

-- EINEN
CHEESE-
BURGER?

BOBBY...

OKAY,
OKAY.

WENN
MAGNETO
SAGT, ICH
KANN ES
TUN...

SHITZZ

... DANN...

SIE SIND...
WEG?

STETS WOLLTE
ICH VERHINDERN,
DASS EXODUS SEINE
KRÄFTE GANZ
GEBRAUCHT--

-- AUS FURCHT,
DIE MACHT KÖNNTE
IHN SO VERDER-
BEN WIE UNSERE
GEGNER.

UND
NUN?

NUN,
MEIN FREUND,
WEISS ICH,
DASS ES EINE
"WAHL"--

-- FÜR MICH
NICHT MEHR
GIBT...

"... UND DASS
ALTERNATIVEN EIN
LUXUS SIND AUS VER-
GANGENEN ZEITEN."

ZZTTTASH

HÄNDE,
FÜSSE,
LUNGEN...
PUH!

GE-
SCHAFFT!

KEINE ZEIT
FÜR APPLAUS--
WIR HABEN ZU
TUN...



Dämmerung.
Die Sonne
geht unter.

Eine Erinnerung daran, dass
es Dinge gibt, die selbst
Apocalypse nicht ändern
könnte.

Er kann Menschen
beherrschen, sie
gentechnisch
verändern...

... doch nicht
jeder Wille lässt
sich brechen.

En Sabah Nur
respektiert das.

Sollen sie kämpfen.
Die Stärksten
werden überleben.



Überleben?
Nun ja,
vielleicht.

Apocalypse gibt
keine Versprechen...

BLEIB
HIER!



FANG
MICH...

WENN
DU--



UNGFFF!



TUT
MIR LEID,
ICH...

SCHON GUT,
MEIN KIND. ABER
ES WÄRE BES-
SER...



... DU
SCHAUST,
WOHIN DU
RENNST.

Er selbst wird
keine Kinder
haben, denkt
Pietro.



Er hat den
Kampf gewählt...
an der Seite
seines Vaters.

Und falls Bishop
recht hat, ist er
für sein Alleinsein
dankbar.

Denn umso
mehr würde er
verlieren.

Und er fragt sich--
nicht das erste Mal--

-- was sein
Vater wohl
denkt--

-- wenn er in diesen
Zeiten seinen beiden
Söhnen...

... in die
Augen sieht,
Pietro weiß
es nicht.

WAS
SAGEN
SIE?

SIE GLAUBEN
FEST DARAN, DASS SIE
NACH EURASIEN ENT-
KOMMEN.

UND SIE SIND BE-
REIT, DAFÜR IHR LEBEN
ZU RISKIEREN?

TUN WIR
DAS NICHT ALLE,
PARIS?

WAS
SINNLOS
IST...

"... FALLS ES STORM
NICHT GELINGT, DIE
ÜBERWACHUNGS-
STATION AN DER
KÜSTE ZU ZER-
STÖREN."

Aus dem Wind
wurde ein gewaltiger
Hurrikan.

Riesige Wellen
donnern gegen die
Befestigungen.

Blitze machen
Funkverkehr fast
unmöglich.

Doch wird es ausrei-
chen, um den Anflug
der Sentinel's geheim
zu halten?

ZENTRALE
AN AUSSEN-
POSTEN--

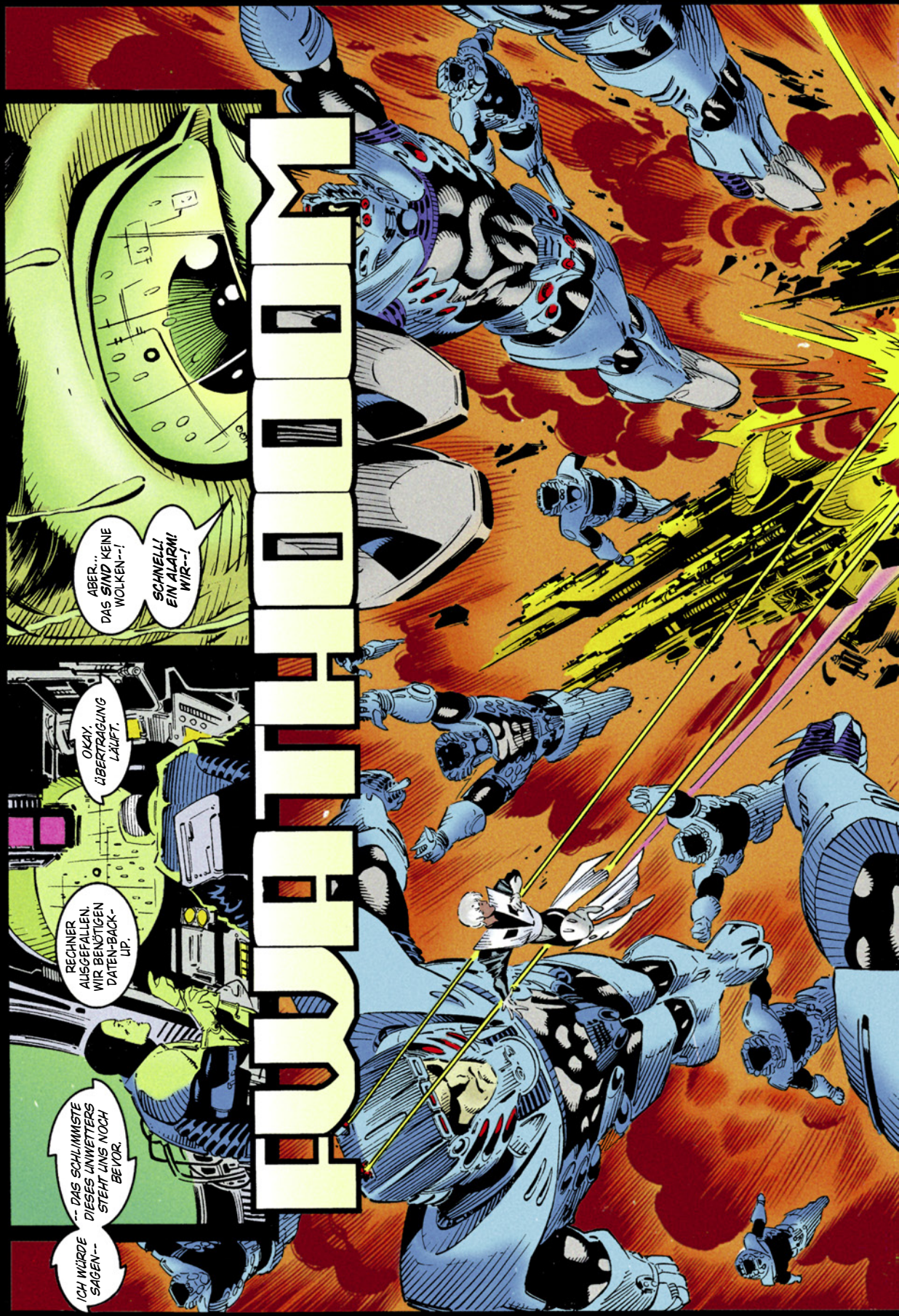
-- SIND DIE
SENSOREN NOCH
AKTIV?

JA, ABER
MIT STÖ-
RUNGEN.

PROGNO-
SEN--?

Noch etwas
versucht
Storm-- et-
was, das sie
selten tut.
Sie betet.





KRIEG

ABER...
DAS SIND KEINE
WOLKEN--!

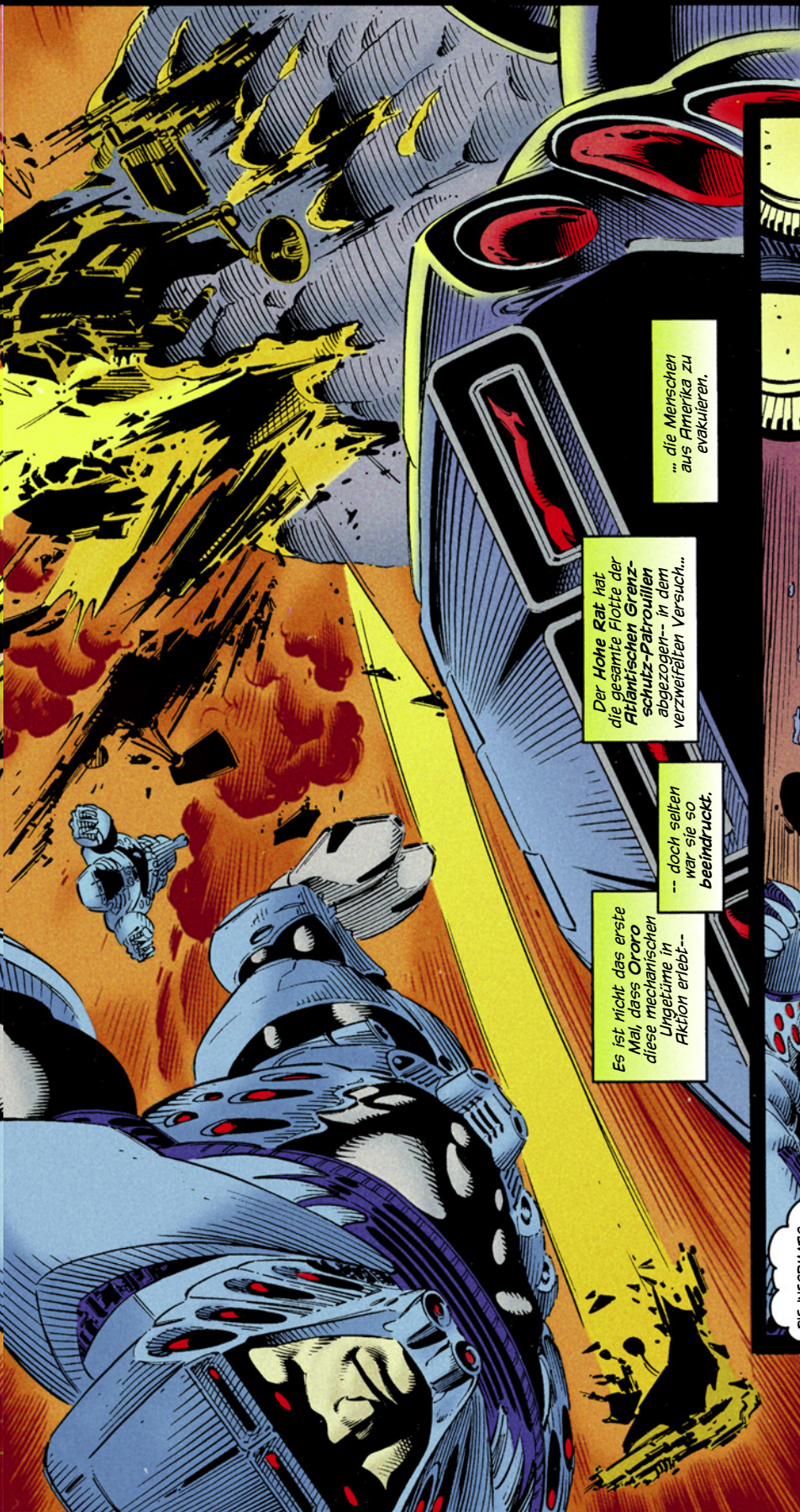
SCHNELL!
EIN ALARM!
WIR--!

OKAY,
ÜBERTRAGUNG
LÄUFT.

RECHNER
AUSGEFALLEN.
WIR BENÖTIGEN
DATEN-BACK-
UP.

-- DAS SCHLIMMSTE
DIESES UNWETTERS
STEHT UNS NOCH
BEVOR.

ICH WÜRD
SAGEN--



Der Hohe Rat hat die gesamte Flotte der Atlantischen Grenzschutz-Patrouillen abgezogen-- in dem verzweifelten Versuch...

Es ist nicht das erste Mal, dass Ororo diese mechanischen Ungeteume in Aktion erlebt--

... die Menschen aus Amerika zu evakuieren.

-- doch selten war sie so beeindruckt.

DIE INFORMATIONEN, DIE MAGNETO BESITZT, SICHENEN ZU STIMMEN.

EURASIEN PLANT EINEN VERNICHTUNGSSCHLAG--

-- UND ZUVOR WOLLEN SIE SO VIELE UNSCHULDIGE RETTEN WIE MÖGLICH.

VOR DEN SENSOREN DER SENTINELS SCHÜTZT MICH MEIN ELEKTROSTATISCHES FELD-- SONST HÄTTEN SIE MICH EBENSOWENIG ANGEGRiffEN WIE DIESE STATION.

Storm hat
ihre Mission
erfüllt.

Die Sentinels
haben die äußere
Abwehr zerstört.
Ohne weitere
Zwischenfälle--

-- sollte den
Menschen genügend
Zeit bleiben, um zu
entkommen.

An der Küste
warten sie...

... und
hoffen.

ICH HÖRE
ETWAS.

NUR
DONNER
ÜBER DEM
MEER.

GLAUBE
ICH NICHT. ICH
KLETTERE--

-- AUF
DIE KLIPPE
UND SEHE
NACH.

JEREMY,
WARTE!

Er wartet nicht.

Er ist zu
aufgeregt.
Und tä-
sächlich--

-- zwischen
den Wolken
erscheinen
ihre--

-- Retter.

WAS--?!

UHH--?

MWWUUMPH--!

"MAG DIESES
GEWÜRM ETWAS
KRIECHEN-- BEVOR
WIR ES ZERTRETEN!"

"AUF DIE
MENSCHEN
UND IHRE
NÄRRISCHEN
TRÄUME..."

"... WARTET
DER AB-
GRUND..."



Sie können
sie sehen.

Gleißende
Scheinwerfer
durchschneiden
die Nacht.

Es ist nicht das,
was diese Menschen
erwartet hatten.

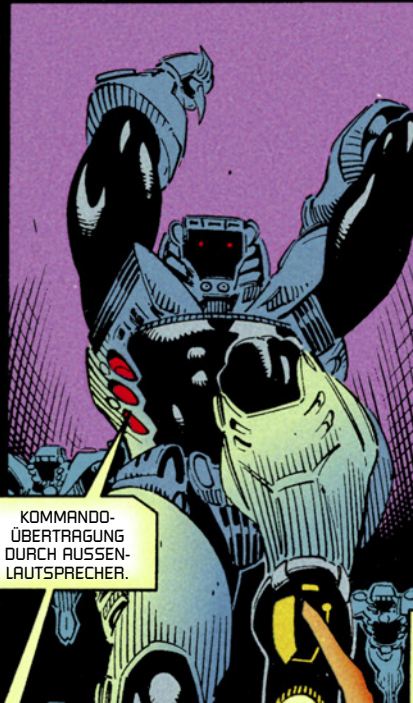
Keine Engel,
die Erlösung ver-
sprechen, sondern
gigantische
Kampfmaschinen.

Kinder
schreien.



Angst
ergreift ihre
Herzen--

-- und
Panik bricht
aus.



KOMMANDO-
ÜBERTRAGUNG
DURCH AUSSEN-
LAUTSPRECHER.



ERFOLGREICH. SUBJEKTE
EINDEUTIG IDENTIFIZIERT ALS
LOGAN/GREY. KLASSIFIKATION
DURCH HOHEN RAT:
NICHT-GEGNER.

WIDERSPRUCH
IM DATENBESTAND--
GESPEICHERTER AUFTEN-
HALTSORT: ENGLAND.
LOKALISIERUNG...



REDEFINITION
ERFORDERLICHER
PARAMETER ZUR
AUSFÜHRUNG DES
EVAKUIERUNGS-
PROGRAMMS.

ALARM:
MUTANTEN
ENTDECKT IN
UNMITTELBARER
UMGEBUNG.

VERSUCH DER
IDENTIFIKATION.



... AMERIKA,
OSTKÜSTE.

<SQAKK>
EINHEIT WIRD
<FSHSHTT>
ANGEGRiffEN...

ERST
PLANEN
WIR--

-- JEDES
DETAIL--

-- UND
DANN WIRD IM-
PROVISIERT.

TYPISCH...

MAG SEIN,
PIETRO--

-- ABER
DIE LICHTPRO-
JEKTIONEN VON
LOGAN UND
JEAN--

-- GABEN
EXODUS UND
DIR GENÜGENDE ZEIT,
DEN VIRUS EIN-
ZUSPEISEN.

UND UNSER
ANFÜHRER WAR
EINE HALBE SEKUNDE
SCHNELLER ALS
SONST.

WENN
ES BRENNIG
IST, BIN ICH AM
BESTEN.

NOCH ZEHN
SEKUNDEN, BIS DER
VIRUS AKTIV WIRD.
UND SOBALD--

-- WIR IHREN
SENSOREN ENTGEHEN, HELFEN
WIR BEI DER EVAKUIERUNG.

EINE FRAGE HÄTTE
ICH DA-- WIE WERDEN
DIE MENSCHEN FORT-
GEFLOGEN?



ES KAM GERADE NACHRICHT VON STORM. EIN RIESIGER TRANSPORTER IST UNTERWEGS.

WEITERE MUTANTEN ENTDECKT. NEUE KLASSTIFIKATION: NICHT-GEGER.

BINGO! JETZT SIND WIR FREUNDE!

ICH LÖSE MEINEN EISWALL AUF UND--

NEUE MUTANTEN-AKTIVITÄT REGISTRIERT.

WAS--?!



ZIEL ERFASST--

-- UND ZERSTÖRT!

BOBBY--

PIETRO, DER SENTINEL HAT IHN ANGEGRiffEN?! ABER--

... DAS VIRUS-PROGRAMM MÜSSTE UNS DOCH SCHÜTZEN?!

RICHTIG, ALISON.

ICEMAN IST KEIN PROBLEM.

ER KANN SEINE MOLEKÜLE--

-- WIEDER ZUSAMMENSETZEN--

-- DER ARME.

PARIS HAT RECHT. DAS WAHRE PROBLEM IST--

-- WIESO HAT DER VIRUS VERSAGT?

NEIN, VIEL
SCHLIMMER.
DER VIRUS--

-- IST
AKTIV!

DOCH
WENN DIE
SENTINELS UNS
ANGREIFEN--

-- WER
SIND DANN DIESE
NEU ENTDECKTEN
"NICHT-GE-
GNER"?

DAS SIND
WIR!

DANK EINER
KLEINEN PRO-
GRAMMÄN-
DERUNG AUF EUERER
DISKETTE.

WER--?

MUTANTEN VON
APOCALYPSE.

SEINE TRUPPEN
WAREN UNS VON
ANFANG AN AUF
DEN FERSEN.

HABEN WIR
EUCH VERRÄTER
ENDLICH! IM NAMEN DES
GROSSEN MADRI FORDERE
ICH EUCH AUF: ERGEBT
EUCH!!

ICH KANN EUCH
NUR RATEN, JEDWEDEN
TERRORISMUS GEGEN
LORD EN SABAH NUR SO-
FORT EINZUSTEL-
LEN--

-- ODER IHR BE-
ZAHLT ES DER HEILIGEN
BRÜDERSCHAFT DES
CHAOS...

... MIT
EUREM
LEBEN!!!

GLEICH:

SCHOCK FOLGT AUF SCHOCK
IM NEUESTEN MARVEL-HAMMER:
KEIN ENTKOMMEN!



MARVEL
COMICS

APR • 2



X-MEN
• DELUXE •

THE AMAZING

X-MEN

APPROVED
BY THE
COMICS
CODE
AUTHORITY



AFTER XAVIER:
THE AGE OF
APOCALYPSE

Vor zwanzig Jahren starb ein Mann. Es hätte nie geschehen dürfen...

Durch seinen tragischen Tod wurde eine Welt verändert.

Es wurde eine Welt der Finsternis. Eine Welt der Rassenkriege. Eine Welt der Angst.

HIILFE--!

In solch einer Welt-- was zählen da die Tränen eines Kindes?

Jeremy Graves kam mit seiner Familie und Tausenden anderer, verzweifelter Menschen in die Hafenstadt Booth Bay Harbor.

Er hatte gehofft, man würde sie alle retten... vor ihren Feinden, den Mutanten--

BITTE... HELFT MIR...

-- und sie nach Eurasien bringen, wo-- so sagt man-- es selbst Menschen möglich ist, ohne Furcht zu leben.

All dies hatte Jeremy gehofft-- doch leider vergebens.

DU WARTEST AUF DEINE RETTER, NICHT WAHR, KLEINER MENSCHLING?

-MMFFERM-

ETWA AUF DIE X-MEN? VERGISS ES!

NEIN... BEWAHRE NOCH ETWAS DEINE LEERE HOFFNUNG.

DENN SIE IST MIR... NAHRUNG.

NA, NA...
SCHÖN STILL-
HALTEN,
JUNGE.

WAS
SEID IHR
MENSCHEN
SCHON?

VIEH SEID
IHR, DAS NOCH AUF
DER SCHLACHT-
BANK--

-- AUF
ERLÖSUNG HOFFT.
--MULIH MULIH--

SELBST
WENN IHR ES
ÜBER DEN ATLAN-
TIK SCHAFFT--

-- WIE KÖNNT
IHR SICHER SEIN,
DASS EURABEN
SEINE FREIHEIT BE-
HALTEN WIRD?

IHR ERWARTET
DOCH NICHT, DASS
UNSER FÜHRER APO-
CALYPSE DEN KRIEG
GEGEN DIE MENSCHEN
VERLIERT, ODER?

NIEMALSI!

FRID

FRID



KAPIERST DU
ENDLICH? SELBST
WENN IHR JETZT
ENTKOMMT--

ELUCH
-- WIRD

ABYSS
ALLE VER-
SCHLINGEN!

AMAZING
X-MEN

STAN LEE
PRÄSENTIERT

UM EIN LEBEN ZU RETTEN...

FABIAN
NICIEZA
AUTOR

ANDY
KUBERT
ZEICHNER

MATT
RYAN
INKER

KEVIN SOMERS
DIGITAL CHAMELEON
FARBEN

WAL-
PROJECT
LETTERING

REINHARD SCHWEIZER
DER KLEINE
ALLWISSENDE

BOB HARRAS
DER GROSSE
ALLWISSENDE

An der Küste,
am Sammelplatz
der großen
Evakuierung...

... herrscht seit der Ankunft des
Heiligen Ordens das Chaos.

HÖRT MICH, IHR
MENSCHEN...

... DIE BRÜDERSCHAFT
DER MUTANTEN VERBIETET EUCH
DIESEN FREVEL GEGEN DAS RECHT-
MÄSSIGE UND HEILIGE REGIME.
DESHALB HABEN WIR--

-- KRAFT
UNSERES
HEILIGEN
AMTES--

-- DIESE ANDROIDEN,
GENANNT SENTINELS, UM-
PROGRAMMIERT. SIE SIND
NICHT MEHR EURE RETTER.

SIE WERDEN
EUCH NICHT MEHR
INS HEIDNISCH REICH
EURASIEN BRINGEN.

STATTDESSEN
WERDEN SIE SOWOHL
EUCH VERNICHTEN ALS AUCH
JENE ELENDE VERRÄTER
AN UNSERER RASSE-- DEREN
BLOSSE EXISTENZ DEN NAMEN
HOMO SUPERIOR BEFLECKT--
DIE

X-MEN!

DAS
GLAUBE
ICH KALIM,
KARDINAL.

EXODUS...
WÜRDEST
DU--?

ABER GERNE,
BANSHEE. ICH ER-
INNERE MICH AN DIE
HÖLLE DER MADRI, AUS
DER MAGNETO MICH
GERETTET HAT...

ICH WERDE
DAS NIE VER-
GESSEN.

SCHWESTER VANESSA--
BRUDER MADISON--
IHR WISST, WAS
ZU TUN IST!

BEEILT
EUCH! UND MÖGE
APOCALYPSE MIT
EUCH SEIN.

FZZZZ
SHAK

KOOM