

Sophia Reinhard

**Sidereus Nuncius ML Kunstfälschungen
und Fälschungserkennung. Die Rolle der
Experten und der internationale
Kunstmarkt**

Bachelorarbeit

BEI GRIN MACHT SICH IHR WISSEN BEZAHLT



- Wir veröffentlichen Ihre Hausarbeit, Bachelor- und Masterarbeit
- Ihr eigenes eBook und Buch - weltweit in allen wichtigen Shops
- Verdienen Sie an jedem Verkauf

Jetzt bei www.GRIN.com hochladen
und kostenlos publizieren



Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek:

Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de/> abrufbar.

Dieses Werk sowie alle darin enthaltenen einzelnen Beiträge und Abbildungen sind urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung, die nicht ausdrücklich vom Urheberrechtsschutz zugelassen ist, bedarf der vorherigen Zustimmung des Verlanges. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Bearbeitungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen, Auswertungen durch Datenbanken und für die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronische Systeme. Alle Rechte, auch die des auszugsweisen Nachdrucks, der fotomechanischen Wiedergabe (einschließlich Mikrokopie) sowie der Auswertung durch Datenbanken oder ähnliche Einrichtungen, vorbehalten.

Impressum:

Copyright © 2015 GRIN Verlag
ISBN: 9783668089242

Dieses Buch bei GRIN:

<https://www.grin.com/document/310454>

Sophia Reinhard

**Sidereus Nuncius ML Kunstfälschungen und Fälschungs-
erkennung. Die Rolle der Experten und der internatio-
nale Kunstmarkt**

GRIN - Your knowledge has value

Der GRIN Verlag publiziert seit 1998 wissenschaftliche Arbeiten von Studenten, Hochschullehrern und anderen Akademikern als eBook und gedrucktes Buch. Die Verlagswebsite www.grin.com ist die ideale Plattform zur Veröffentlichung von Hausarbeiten, Abschlussarbeiten, wissenschaftlichen Aufsätzen, Dissertationen und Fachbüchern.

Besuchen Sie uns im Internet:

<http://www.grin.com/>

<http://www.facebook.com/grincom>

http://www.twitter.com/grin_com

Otto-Friedrich-Universität Bamberg

B a c h e l o r a r b e i t

im Bachelorstudiengang Kunstgeschichte

Sidereus Nuncius ML

Kunstfälschungen und Fälschungserkennung –

Die Rolle der Experten und der internationale Kunstmarkt

Fakultät Geistes- und Kulturwissenschaften,
Institut für Archäologie, Denkmalkunde und Kunstgeschichte

Lehrstuhl für Kunstgeschichte,
insb. für Neuere und Neueste Kunstgeschichte

Verfasserin: Sophia Josephine Reinhard