

**Sina Lethaus**

**Neutestamentliche Wundergeschichten im  
Religionsunterricht der Sekundarstufe I.  
Unterrichtsplanung zu Mk 2,1-12**

**Masterarbeit**

# BEI GRIN MACHT SICH IHR WISSEN BEZAHLT



- Wir veröffentlichen Ihre Hausarbeit, Bachelor- und Masterarbeit
- Ihr eigenes eBook und Buch - weltweit in allen wichtigen Shops
- Verdienen Sie an jedem Verkauf

Jetzt bei [www.GRIN.com](http://www.GRIN.com) hochladen  
und kostenlos publizieren



## **Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek:**

Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de/> abrufbar.

Dieses Werk sowie alle darin enthaltenen einzelnen Beiträge und Abbildungen sind urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung, die nicht ausdrücklich vom Urheberrechtsschutz zugelassen ist, bedarf der vorherigen Zustimmung des Verlags. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Bearbeitungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen, Auswertungen durch Datenbanken und für die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronische Systeme. Alle Rechte, auch die des auszugsweisen Nachdrucks, der fotomechanischen Wiedergabe (einschließlich Mikrokopie) sowie der Auswertung durch Datenbanken oder ähnliche Einrichtungen, vorbehalten.

Der Anhang wurde für die Veröffentlichung aus urheberrechtlichen Gründen gekürzt.

## **Impressum:**

Copyright © 2011 GRIN Verlag  
ISBN: 9783668438460

## **Dieses Buch bei GRIN:**

<https://www.grin.com/document/187517>

**Sina Lethaus**

**Neutestamentliche Wundergeschichten im Religionsunterricht der Sekundarstufe I. Unterrichtsplanung zu Mk 2,1-12**

## **GRIN - Your knowledge has value**

Der GRIN Verlag publiziert seit 1998 wissenschaftliche Arbeiten von Studenten, Hochschullehrern und anderen Akademikern als eBook und gedrucktes Buch. Die Verlagswebsite [www.grin.com](http://www.grin.com) ist die ideale Plattform zur Veröffentlichung von Hausarbeiten, Abschlussarbeiten, wissenschaftlichen Aufsätzen, Dissertationen und Fachbüchern.

### **Besuchen Sie uns im Internet:**

<http://www.grin.com/>

<http://www.facebook.com/grincom>

[http://www.twitter.com/grin\\_com](http://www.twitter.com/grin_com)

Sommersemester 2011

## **M A S T E R A R B E I T**

Neutestamentliche Wundergeschichten im  
Religionsunterricht der Sekundarstufe I  
am Beispiel von Mk 2,1-12

**SINA LETHAUS**

---

Studiengang: Master of Education (GHR), 2. Fachsemester  
Fächer: Deutsch, Ev. Religionslehre, Haushaltswissenschaften,  
Mathematik

## Inhaltsverzeichnis

|           |                                                                                           |           |
|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>A.</b> | <b>Einleitung .....</b>                                                                   | <b>1</b>  |
| <b>B.</b> | <b>Theoretischer Hintergrund .....</b>                                                    | <b>2</b>  |
| I.        | Der Begriff des Wunders .....                                                             | 2         |
| II.       | Die Wunder Jesu .....                                                                     | 4         |
| 1)        | Die Überlieferung der Wunder Jesu .....                                                   | 4         |
| 2)        | Der Streit um die Wunder Jesu .....                                                       | 5         |
| 3)        | Zur Form neutestamentlicher Wundergeschichten .....                                       | 8         |
| 4)        | Klassifizierung neutestamentlicher Wundergeschichten .....                                | 9         |
| a)        | Exorzismen .....                                                                          | 9         |
| b)        | Therapien .....                                                                           | 10        |
| c)        | Normenwunder .....                                                                        | 10        |
| d)        | Rettungswunder .....                                                                      | 11        |
| e)        | Geschenkwunder .....                                                                      | 11        |
| f)        | Epiphanien .....                                                                          | 12        |
| 5)        | Die Funktion von Wundergeschichten .....                                                  | 13        |
| <b>C.</b> | <b>Überlegungen zur Didaktik von Wundererzählungen .....</b>                              | <b>14</b> |
| I.        | Entwicklungspsychologische Voraussetzungen der Schüler in der<br>Jahrgangsstufe 7/8 ..... | 14        |
| II.       | Grundfragen der Wunderdidaktik .....                                                      | 18        |
| III.      | Didaktische Ansatzpunkte .....                                                            | 20        |
| <b>D.</b> | <b>Schulbuchvergleich .....</b>                                                           | <b>25</b> |
| I.        | Konzeption des Religionsbuches „Kursbuch Religion 2000 7/8“ .....                         | 25        |
| II.       | Konzeption des Religionsbuches „Entdecken, verstehen und<br>gestalten 7/8“ .....          | 26        |
| III.      | Vergleich des Themas „Wunder“ in den Schulbüchern .....                                   | 27        |
| 1)        | Äußere Gestaltung .....                                                                   | 28        |
| 2)        | Aufbau der Unterrichtsreihen .....                                                        | 28        |
| 3)        | Inhaltliche Schwerpunktsetzungen .....                                                    | 29        |

|           |                                                                  |           |
|-----------|------------------------------------------------------------------|-----------|
| 4)        | Didaktische Konzeption.....                                      | 30        |
| 5)        | Methodische Möglichkeiten.....                                   | 31        |
| 6)        | Fazit.....                                                       | 32        |
| <b>E.</b> | <b>Historisch-kritische Exegese zu Mk 2,1-12 .....</b>           | <b>34</b> |
| I.        | Verssegmentierung und Gliederung der Texteinheit .....           | 34        |
| II.       | Kontextanalyse.....                                              | 35        |
| 1)        | Abgrenzung des Textes.....                                       | 36        |
| 2)        | Einbettung in den Kontext des Markusevangeliums .....            | 36        |
| a)        | Makrokontext .....                                               | 36        |
| b)        | Mikrokontext.....                                                | 37        |
| III.      | Textanalyse .....                                                | 38        |
| a)        | Sprachlich-syntaktische Analyse.....                             | 38        |
| b)        | Semantische Analyse.....                                         | 39        |
| c)        | Narrative Analyse.....                                           | 40        |
| d)        | Pragmatische Analyse .....                                       | 41        |
| IV.       | Literarkritik.....                                               | 42        |
| V.        | Formgeschichte .....                                             | 43        |
| VI.       | Motivgeschichte .....                                            | 46        |
| VII.      | Redaktionsgeschichte.....                                        | 48        |
| <b>F.</b> | <b>Unterrichtsentwurf zu Mk 2,1-12 .....</b>                     | <b>50</b> |
| I.        | Einleitung.....                                                  | 51        |
| II.       | Bedingungsfeldanalyse .....                                      | 52        |
| 1)        | Lerngruppe.....                                                  | 52        |
| 2)        | Vorwissen .....                                                  | 52        |
| 3)        | Ergebnissicherung.....                                           | 53        |
| III.      | Fachwissenschaftliche Analyse.....                               | 53        |
| 1)        | Thema der Unterrichtsreihe .....                                 | 53        |
| 2)        | Reflexion der thematischen Aspekte der Unterrichtseinheit .....  | 53        |
| 3)        | Einordnung der Unterrichtsstunde in die Unterrichtseinheit ..... | 56        |
| 4)        | Reflexion der thematischen Aspekte der Unterrichtsstunde.....    | 58        |
| 5)        | Ergebnissicherung.....                                           | 59        |

|     |                                                           |    |
|-----|-----------------------------------------------------------|----|
| IV. | Didaktische Analyse .....                                 | 59 |
| 1)  | Lehrplanbezug.....                                        | 59 |
| 2)  | Didaktische Konzeption der Unterrichtsstunde .....        | 60 |
| 3)  | Methodische Entscheidungen .....                          | 62 |
| 4)  | Zielsetzung.....                                          | 65 |
| a)  | Lernziele der Einheit .....                               | 65 |
| b)  | Kognitive Lernziele der Unterrichtsstunde .....           | 65 |
| c)  | Emotional-affektive Lernziele der Unterrichtsstunde ..... | 66 |
| d)  | Pragmatische Lernziele der Unterrichtsstunde.....         | 66 |
| G.  | Fazit.....                                                | 67 |
| H.  | Erklärung der Studierenden .....                          | 69 |
| I.  | Literaturverzeichnis.....                                 | 70 |

**Der Anhang wurde für die Veröffentlichung aus urheberrechtlichen Gründen gekürzt.**

## **ANHANG**

Anhang A: Schema für die Anfertigung eines Unterrichtsentwurfes

Anhang B: Materialien für die Unterrichtseinheit

M1: „Wunder gibt es immer wieder“ von Katja Ebstein

M2: Satzanfänge: „Für mich war es ein Wunder“

M3: Zeitungsartikel

M4: Quiz „Wunder Erde – Wunder Leben“

M5: Das Weltbild der Bibel

M6: Text zu Wundern in der Antike

M7: „Wunder gescheh‘n“ von Nena

M8: „Beim Wunderrabbi“

M9: „Eine moderne Deutung der Blindenheilung“ von Wilhelm  
Wilms

M10: Bildausschnitt der Heilung der Schwiegermutter des Petrus

M11: Gedicht „Hephata“ von Friederike Nestler

#### Anhang C: Materialien für die Unterrichtsstunde

M1: Vorlage für den Aufkleber „Gemeinsam sind wir stark“

M2: „Die Heilung des Gelähmten“ mit Dialogen und Gedanken füllen

M3: „Ich fühle mich wie gelähmt...“

M4: Der gelähmte Mann kann durch Jesus wieder laufen

M5: Merkmale einer Wundergeschichte

#### Anhang D: Verlaufsplan