

Peter Schneider

**Sterben und Tod in der Bibliothherapie:
Religiöse Bücher an Förderschulen für
körperliche und motorische Entwicklung**

Bachelorarbeit

BEI GRIN MACHT SICH IHR WISSEN BEZAHLT



- Wir veröffentlichen Ihre Hausarbeit, Bachelor- und Masterarbeit
- Ihr eigenes eBook und Buch - weltweit in allen wichtigen Shops
- Verdienen Sie an jedem Verkauf

Jetzt bei www.GRIN.com hochladen
und kostenlos publizieren



Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek:

Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de/> abrufbar.

Dieses Werk sowie alle darin enthaltenen einzelnen Beiträge und Abbildungen sind urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung, die nicht ausdrücklich vom Urheberrechtsschutz zugelassen ist, bedarf der vorherigen Zustimmung des Verlanges. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Bearbeitungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen, Auswertungen durch Datenbanken und für die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronische Systeme. Alle Rechte, auch die des auszugsweisen Nachdrucks, der fotomechanischen Wiedergabe (einschließlich Mikrokopie) sowie der Auswertung durch Datenbanken oder ähnliche Einrichtungen, vorbehalten.

Impressum:

Copyright © 2012 GRIN Verlag
ISBN: 9783656568568

Dieses Buch bei GRIN:

<https://www.grin.com/document/264685>

Peter Schneider

**Sterben und Tod in der Bibliothherapie: Religiöse Bücher
an Förderschulen für körperliche und motorische Ent-
wicklung**

GRIN - Your knowledge has value

Der GRIN Verlag publiziert seit 1998 wissenschaftliche Arbeiten von Studenten, Hochschullehrern und anderen Akademikern als eBook und gedrucktes Buch. Die Verlagswebsite www.grin.com ist die ideale Plattform zur Veröffentlichung von Hausarbeiten, Abschlussarbeiten, wissenschaftlichen Aufsätzen, Dissertationen und Fachbüchern.

Besuchen Sie uns im Internet:

<http://www.grin.com/>

<http://www.facebook.com/grincom>

http://www.twitter.com/grin_com

Bibliotherapeutische Thematisierung von Sterben und Tod unter Berücksichtigung religiöser Vielfalt an der Schule mit Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung

Bachelorarbeit

im Rahmen des Bachelorstudiengangs Lehramt für
sonderpädagogische Förderung

Vorgelegt von: Peter Schneider

Technische Universität Dortmund
Fakultät Rehabilitationswissenschaften
Lehrgebiet Theorie der Rehabilitation und Pädagogik bei Behinderung

13. Februar 2013

Inhaltsverzeichnis

1. Begründung des Themas.....	2
2. Grundlegende Begriffe.....	4
2.1 Der Begriff der Körperbehinderung.....	4
2.2 Die Schule mit Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung .	5
2.3 Progredienz und progrediente Erkrankungen.....	7
2.3.1 Kennzeichen und mögliche Erkrankungen.....	7
3. Sozialisationsprozesse progredient erkrankter Kinder und Jugendlicher.....	9
3.1 Personale Ebene.....	9
3.2 Familiäre Ebene.....	11
3.3 Institutionelle Ebene.....	12
3.4 Gesellschaftliche Ebene.....	14
3.5 Sinngebende Ebene.....	15
4. Todeskonzepte.....	17
4.1 Aspekte eines „reifen“ Todeskonzeptes.....	17
4.2 Religiöse Einflussfaktoren auf die Entwicklung von Todeskonzepten.....	18
4.3 Weitere Einflussfaktoren.....	22
4.3.1. Kognitive Entwicklung	22
4.3.1.1 Objektpermanenz und Zeitverständnis.....	22
4.3.2 Progrediente Erkrankungen.....	23
4.3.3 Medienkonsum.....	24
4.4 Drei Phasen nach NAGY.....	25
4.5 Altersstufen nach GESELL und ILG.....	26
5. Bewältigung einer lebensbedrohlichen Erkrankung.....	28
5.1 Einflussfaktoren.....	28
5.2 Coping-Prozesse.....	28
5.3 Modelle des Erlebens einer lebensbedrohlichen/finalen Erkrankung.....	30
5.3.1 Phasen-Lehre nach KÜBLER-ROSS.....	30
5.3.2 Bewältigungsmodell nach SHONTZ.....	32
6. Bibliotherapie	35
6.1 Geschichte der Bibliotherapie.....	35
6.2 Definition und Wirkungsweise.....	37
6.3 Auswahlkriterien für Bücher.....	41
7. Analyse zweier Bücher zur Thematisierung von Sterben und Tod unter besonderer Berücksichtigung der religiösen Vielfalt der Schülerinnen und Schüler	43
7.1 Wolf ERLBRUCH: Ente, Tod und Tulpe	43
7.1.1 Inhalt.....	43
7.1.2 Analyse	44
7.1.2.1 Berücksichtigung religiöser Vielfalt.....	47
7.2 Ulf NILSSON und Anna-Clara TIDHOLM: Adieu, Herr Muffin.....	48
7.2.1 Inhalt.....	48
7.2.2 Analyse.....	50
7.2.2.1 Berücksichtigung religiöser Vielfalt	52
8. Fazit.....	53
Literaturverzeichnis.....	56