

**Andreas Grill**

## Das IOC als Dachorganisation der Olympischen Bewegung

Vorherrschaft bei der Programmgestaltung der Olympischen Spiele von 1992 bis 2008

**Diplomarbeit**

# BEI GRIN MACHT SICH IHR WISSEN BEZAHLT



- Wir veröffentlichen Ihre Hausarbeit, Bachelor- und Masterarbeit
- Ihr eigenes eBook und Buch - weltweit in allen wichtigen Shops
- Verdienen Sie an jedem Verkauf

Jetzt bei [www.GRIN.com](http://www.GRIN.com) hochladen  
und kostenlos publizieren



## **Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek:**

Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de/> abrufbar.

Dieses Werk sowie alle darin enthaltenen einzelnen Beiträge und Abbildungen sind urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung, die nicht ausdrücklich vom Urheberrechtsschutz zugelassen ist, bedarf der vorherigen Zustimmung des Verlanges. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Bearbeitungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen, Auswertungen durch Datenbanken und für die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronische Systeme. Alle Rechte, auch die des auszugsweisen Nachdrucks, der fotomechanischen Wiedergabe (einschließlich Mikrokopie) sowie der Auswertung durch Datenbanken oder ähnliche Einrichtungen, vorbehalten.

## **Impressum:**

Copyright © 2008 GRIN Verlag  
ISBN: 9783640835072

## **Dieses Buch bei GRIN:**

<https://www.grin.com/document/167085>

**Andreas Grill**

# **Das IOC als Dachorganisation der Olympischen Bewegung**

**Vorherrschaft bei der Programmgestaltung der Olympischen Spiele von 1992 bis 2008**

## **GRIN - Your knowledge has value**

Der GRIN Verlag publiziert seit 1998 wissenschaftliche Arbeiten von Studenten, Hochschullehrern und anderen Akademikern als eBook und gedrucktes Buch. Die Verlagswebsite [www.grin.com](http://www.grin.com) ist die ideale Plattform zur Veröffentlichung von Hausarbeiten, Abschlussarbeiten, wissenschaftlichen Aufsätzen, Dissertationen und Fachbüchern.

### **Besuchen Sie uns im Internet:**

<http://www.grin.com/>

<http://www.facebook.com/grincom>

[http://www.twitter.com/grin\\_com](http://www.twitter.com/grin_com)

Andreas Grill

**Das IOC als Dachorganisation der Olympischen Bewegung  
und dessen Vorherrschaft bei der Programmgestaltung der  
Olympischen Spiele von 1992 - 2008**

**Diplomarbeit**

Im Fachbereich Sportgeschichte  
Studiengang Sportwissenschaft  
der  
Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg

Bearbeitungszeitraum: 01.07.08 – 01.01.09

# Inhaltsverzeichnis

<b>Inhaltsverzeichnis</b> .....	<b>2</b>
<b>Abbildungsverzeichnis</b> .....	<b>4</b>
<b>Tabellenverzeichnis</b> .....	<b>5</b>
<b>Abkürzungsverzeichnis</b> .....	<b>6</b>
<b>1 Einleitung</b> .....	<b>7</b>
<b>2 Das IOC als nichtstaatliche Organisation im Weltsport</b> .....	<b>9</b>
2.1 Die Sonderstellung des IOC im Weltsport.....	9
2.2 Die Olympische Charta als Grundlage für die Olympische Bewegung.....	10
2.3 An der Olympischen Bewegung beteiligte Akteure .....	11
2.3.1 Handlungsfelder und Ziele des IOC innerhalb der Olympischen Bewegung. 11	
2.3.2 Die Internationalen Sportfachverbände und Nationalen Olympischen Komitees .....	13
2.4 Organe, Kommissionen und Administration des IOC .....	15
2.5 Resolutionsprozesse des IOC.....	18
2.5.1 Bestimmungen zur Mitgliedschaft .....	18
2.5.2 Die Vergabe der Olympischen Spiele .....	19
2.5.3 Richtlinien bei der Gestaltung des Wettkampfprogramms.....	21
2.6 Interaktion des IOC mit elementaren und externen Akteursgruppen zur Produktion der Olympischen Spiele .....	22
2.7 Kritik am IOC und daraus resultierende Reformvorschläge.....	26
<b>3 Das Programm der Olympischen Spiele im Zeitraum von 1992 - 2008...</b>	<b>29</b>
3.1 Historischer Exkurs und zeitliche Einordnung des Geschehens.....	29
3.2 Die Programmentwicklung der Olympischen Sommerspiele seit 1992 .....	33
3.3 Die Programmentwicklung der Olympischen Winterspiele seit 1992.....	37
3.4 Perspektiven der olympischen Programmentwicklung .....	39
3.5 Olympische Randsportarten an der Existenzgrenze.....	41
<b>4 Die Olympischen Spiele in der Krise?</b> .....	<b>44</b>
4.1 Die Zukunft der Olympischen Bewegung.....	44
4.2 Wachstumsprozesse und Strukturwandel.....	45
4.2.1 Der olympische Sport als inszenierter Teil der Unterhaltungsindustrie .....	45
4.2.2 Einbahnstraße zum Gigantismus und zur Globalisierung .....	47
4.3 Aktuelle Tendenzen in der Sportentwicklung.....	49
4.4 Doping im Hochleistungssport als zentrales Problem der Olympischen Bewegung .....	52

<b>5</b>	<b>Sport und Politik – eine symbiotische Beziehung</b> .....	<b>59</b>
5.1	De-Politisierung als Kehrseite der Re-Kulturalisierung der olympischen Sportgeschichte .....	59
5.2	Gegenseitige Einflussnahme von Sport und Politik aufeinander .....	63
5.3	Die Olympischen Spiele in Peking aus sportpolitischer Sichtweise .....	66
<b>6</b>	<b>Zusammenfassung</b> .....	<b>74</b>
	<b>Literaturverzeichnis</b> .....	<b>76</b>

## Abbildungsverzeichnis

Abb. 1: Pyramidenmodell der Olympischen Bewegung .....	14
Abb. 2: Organisationsstruktur des IOC.....	15
Abb. 3: Geschätzte Einnahmequellen des IOC für Peking 2008.....	24
Abb. 4: Marketing des IOC bei den Sommerspielen seit 1993.....	26
Abb. 5: Olympische Sommerspiele .....	31
Abb. 6: Anzahl und Entwicklung der insgesamt zu vergebenen Medaillen sowie Anstieg der Wettbewerbe von 1924 - 2006 .....	32
Abb. 7: Anzahl der teilnehmenden Nationen sowie Entwicklung der Teilnehmerzahlen bei den Olympischen Winterspielen von 1924 - 2006 .....	33
Abb. 8: Die Einführung neuer olympischer Wettbewerbe von 1992 - 2006.....	39
Abb. 9: Kosten der TV-Rechte an den Olympischen Spielen.....	46