



Nicolas Stockmann, Werner Rudhart, Helmuth Taubald

# Brasilien

Entdeckungsreisen in einem Land der Superlative: von Rio de Janeiro und São Paulo nach Salvador, zu Badeorten, den Wasserfällen von Iguaçu und durch den Amazonas-Regenwald ...

**DUMONT**

REISE-HANDBUCH

aktiv  
erleben





Nicolas Stockmann, Werner Rudhart, Helmuth Taubald

# Brasilien

**DUMONT**

REISE-HANDBUCH

Inhalt

---

Land der Extreme und Widersprüche ..... 8  
Reisen in Brasilien ..... 10  
Planungshilfe für Ihre Reise ..... 13  
Vorschläge für Rundreisen ..... 18

---

Wissenswertes über Brasilien

Steckbrief Brasilien..... 22  
Natur und Umwelt ..... 24  
Wirtschaft, Soziales und aktuelle Politik ..... 30  
Geschichte..... 35  
Zeittafel ..... 44  
Gesellschaft und Alltagskultur..... 46  
Architektur und Kunst..... 54

---

Wissenswertes für die Reise

Anreise und Verkehr..... 66  
Übernachten ..... 71  
Essen und Trinken..... 73  
Outdoor ..... 76  
Feste und Veranstaltungen ..... 78  
Reiseinfos von A bis Z ..... 81

---

Unterwegs in Brasilien

Kapitel 1 – Der Südosten

Auf einen Blick: Der Südosten..... 100  
Rio de Janeiro ..... 102  
Rios Wahrzeichen ..... 103  
Strände und Strandviertel ..... 108  
Die Guanabara-Bucht ..... 114  
Aktiv: Besuch der Favela Santa Marta ..... 115  
Historisches Zentrum ..... 116  
Künstler- und Musikviertel ..... 125



---

|                                                                    |            |
|--------------------------------------------------------------------|------------|
| <b>Aktiv:</b> Wandern und klettern in der Floresta da Tijuca ..... | 126        |
| Parks und Gärten .....                                             | 127        |
| Die ärmere Nordzone .....                                          | 130        |
| <b>Die Umgebung von Rio .....</b>                                  | <b>144</b> |
| Tagesausflüge ab Rio .....                                         | 144        |
| Búzios .....                                                       | 147        |
| Costa Verde .....                                                  | 152        |
| <b>São Paulo .....</b>                                             | <b>164</b> |
| Geschichte .....                                                   | 164        |
| Historisches Zentrum .....                                         | 166        |
| Zwei wichtige Museen .....                                         | 170        |
| Avenida Paulista .....                                             | 170        |
| Interessante Viertel .....                                         | 171        |
| Ibirapuera-Park und Botanischer Garten .....                       | 174        |
| São Paulos Küsten .....                                            | 180        |
| <b>Minas Gerais .....</b>                                          | <b>184</b> |
| Belo Horizonte .....                                               | 184        |
| Die Umgebung von Belo Horizonte .....                              | 190        |
| <b>Aktiv:</b> Inhotim – Im Garten der Künste .....                 | 192        |
| Ouro Preto .....                                                   | 194        |
| Tiradentes .....                                                   | 200        |
| <b>Die Küste von Espírito Santo .....</b>                          | <b>203</b> |
| Vitória .....                                                      | 203        |
| Itaúnas .....                                                      | 206        |

## Kapitel 2 – Bahia

|                                                        |            |
|--------------------------------------------------------|------------|
| <b>Auf einen Blick: Bahia .....</b>                    | <b>210</b> |
| <b>Salvador und Umgebung .....</b>                     | <b>212</b> |
| Salvador .....                                         | 212        |
| <b>Aktiv:</b> Bootsausflug zur Ilha de Itaparica ..... | 230        |
| Morro de São Paulo und Boipeba .....                   | 232        |
| Nördlich von Salvador .....                            | 235        |
| Im Recôncavo .....                                     | 239        |
| <b>Bahias Nationalparks .....</b>                      | <b>241</b> |
| Chapada Diamantina .....                               | 241        |
| <b>Aktiv:</b> Von Lençóis zum Ribeirão do Meio .....   | 242        |



|                                                         |            |
|---------------------------------------------------------|------------|
| P. N. Marinho dos Abrolhos .....                        | 245        |
| <b>Porto Seguro, Arraial d'Ajuda und Trancoso .....</b> | <b>248</b> |
| Porto Seguro .....                                      | 248        |
| Arraial d'Ajuda .....                                   | 251        |
| Trancoso .....                                          | 253        |
| Caraíva .....                                           | 254        |
| <b>Die Kakaoküste .....</b>                             | <b>256</b> |
| Ilhéus .....                                            | 256        |
| Itacaré .....                                           | 260        |
| <b>Aktiv:</b> Strände bei Itacaré .....                 | 262        |

## Kapitel 3 – Der Nordosten

|                                                             |            |
|-------------------------------------------------------------|------------|
| <b>Auf einen Blick: Der Nordosten .....</b>                 | <b>266</b> |
| <b>Maceió und Umgebung .....</b>                            | <b>268</b> |
| Maceió .....                                                | 268        |
| Umgebung von Maceió .....                                   | 270        |
| <b>Recife und Umgebung .....</b>                            | <b>272</b> |
| Recife .....                                                | 272        |
| Olinda .....                                                | 280        |
| Porto de Galinhas .....                                     | 286        |
| <b>João Pessoa .....</b>                                    | <b>289</b> |
| Im Stadtzentrum .....                                       | 289        |
| Die Strände .....                                           | 289        |
| <b>Natal und Umgebung .....</b>                             | <b>293</b> |
| Natal .....                                                 | 293        |
| Praia da Pipa .....                                         | 296        |
| Maracajaú und São Miguel do Gostoso .....                   | 299        |
| <b>Fernando de Noronha .....</b>                            | <b>300</b> |
| Naturschutzinsel und Taucherparadies .....                  | 300        |
| <b>Aktiv:</b> Strandwanderung auf Fernando de Noronha ..... | 304        |
| <b>Fortaleza und Umgebung .....</b>                         | <b>306</b> |
| Fortaleza .....                                             | 306        |
| Strandorte in der Umgebung .....                            | 313        |
| <b>São Luís und Umgebung .....</b>                          | <b>317</b> |
| São Luís .....                                              | 317        |
| Im Dünenpark Lençóis Maranhenses .....                      | 320        |
| <b>Aktiv:</b> Historisches Alcântara und Umgebung .....     | 322        |



## Kapitel 4 – Der Norden

**Auf einen Blick: Der Norden** ..... 326

**Belém und Umgebung** ..... 328

Belém ..... 328

**Aktiv:** Die Büffelsinsel Marajó ..... 334

Ausflüge ..... 336

Per Schiff von Belém nach Manaus ..... 339

**Manaus und der Amazonas** ..... 341

Manaus ..... 341

Amazonastouren ab Manaus ..... 347



## Kapitel 5 – Der zentrale Westen

**Auf einen Blick: Der zentrale Westen** ..... 356

**Brasília** ..... 358

Geschichte ..... 358

Das Regierungsviertel ..... 360

Parks ..... 364

**Pantanal** ..... 367

Der größte ›Zoo‹ Amerikas ..... 367

Touren durch den Pantanal ..... 368

**Aktiv:** Wasserfälle und glasklare Flüsse in Bonito ..... 374



## Kapitel 6 – Der Süden

**Auf einen Blick: Der Süden** ..... 380

**Foz do Iguaçu** ..... 382

Rund um die Cataratas do Iguaçu ..... 382

**Porto Alegre und Umgebung** ..... 390

Porto Alegre ..... 390

Rota Romântica ..... 396

Weinstädte ..... 399

**Aktiv:** Canyons – Rausch der Tiefe ..... 400

Aparados da Serra und Serra Geral ..... 402

**Florianópolis, Ilha de Santa Catarina und deutsche Kolonien** ..... 403

Florianópolis ..... 403

Garopaba ..... 409

Balneário Camboriú ..... 410

Blumenau ..... 412

Pomerode und Joinville ..... 415



---

|                                                                    |                |
|--------------------------------------------------------------------|----------------|
| <b>Curitiba und Umgebung</b> .....                                 | <b>418</b>     |
| Curitiba .....                                                     | 418            |
| <b>Aktiv:</b> Mit der Gebirgsbahn von Curitiba nach Morretes ..... | 424            |
| Ilha do Mel .....                                                  | 426            |
| <br><b>Kulinarisches Lexikon</b> .....                             | <br><b>428</b> |
| <b>Sprachführer</b> .....                                          | <b>430</b>     |
| <br><b>Register</b> .....                                          | <br><b>432</b> |
| <b>Abbildungsnachweis/Impressum</b> .....                          | <b>440</b>     |

---

# Themen

|                                                               |     |
|---------------------------------------------------------------|-----|
| Naturrekorde .....                                            | 28  |
| Leben mit dem Mindestlohn .....                               | 33  |
| Die indigene Bevölkerung heute .....                          | 39  |
| Der Nationalarchitekt Oscar Niemeyer .....                    | 56  |
| Der Kult des Körpers .....                                    | 112 |
| Favelas – Hanglage mit Meerblick und Drogenkrieg .....        | 134 |
| Stefan Zweigs »schönste Stadt der Welt« .....                 | 142 |
| Deutschlands größte Industriestadt .....                      | 167 |
| Olodum – Rhythmus und Rebellion der Schwarzen .....           | 218 |
| »Mama Afrika« in Bahia .....                                  | 238 |
| Waldsterben auf Brasilianisch .....                           | 338 |
| João Ubaldo Ribeiro: »Ein Brasilianer in Berlin« .....        | 352 |
| Immigranten aus Deutschland, Österreich und der Schweiz ..... | 416 |

---

# Alle Karten auf einen Blick

|                                                      |            |
|------------------------------------------------------|------------|
| <b>Der Südosten: Überblick</b> .....                 | <b>101</b> |
| Rio de Janeiro, Großraum .....                       | 106        |
| Rio de Janeiro, Zentrum .....                        | 120        |
| Wandern und klettern in der Floresta da Tijuca ..... | 126        |
| Rio de Janeiro, Copacabana .....                     | 132        |
| Umgebung von Rio .....                               | 149        |
| Ilha Grande .....                                    | 154        |
| Paraty .....                                         | 158        |
| São Paulo, historisches Zentrum .....                | 168        |
| São Paulo, Großraum .....                            | 172        |
| Ilhabela .....                                       | 182        |
| Minas Gerais .....                                   | 185        |
| Belo Horizonte .....                                 | 186        |
| Ouro Preto .....                                     | 196        |

---

|                                                  |                |
|--------------------------------------------------|----------------|
| <b>Bahia: Überblick .....</b>                    | <b>211</b>     |
| Salvador, Zentrum .....                          | 214            |
| Salvador, Großraum .....                         | 224            |
| Bootsausflug zur Ilha de Itaparica .....         | 230            |
| Strände bei Itacaré .....                        | 262            |
| <br><b>Der Nordosten: Überblick .....</b>        | <br><b>267</b> |
| Recife .....                                     | 274            |
| Recife, Boa Viagem .....                         | 277            |
| Olinda .....                                     | 280            |
| Touren rund um Praia da Pipa .....               | 297            |
| Strandwanderung auf Fernando de Noronha .....    | 304            |
| Fortaleza .....                                  | 308            |
| <br><b>Der Norden: Überblick .....</b>           | <br><b>327</b> |
| Belém .....                                      | 330            |
| Die Büffelinse Marajó .....                      | 334            |
| Manaus .....                                     | 344            |
| <br><b>Der zentrale Westen: Überblick .....</b>  | <br><b>357</b> |
| Brasília, Großraum .....                         | 360            |
| Brasília, Zentrum .....                          | 365            |
| Pantanal .....                                   | 371            |
| Wasserfälle und glasklare Flüsse in Bonito ..... | 374            |
| <br><b>Der Süden: Überblick .....</b>            | <br><b>381</b> |
| Foz do Iguaçu .....                              | 384            |
| Porto Alegre .....                               | 392            |
| Ilha de Santa Catarina .....                     | 406            |
| Blumenau .....                                   | 413            |
| Curitiba .....                                   | 420            |

# Land der Extreme und Widersprüche

---

**Zu kaum einem anderen Land der Welt gibt es so unterschiedliche Vorstellungen und Ansichten wie zu Brasilien. In den Reisejournalen erscheint es als verheißungsvolles exotisches Urlaubsparadies, in den Medien als gesetzloses Ghetto der Gewalt, als lichterloh brennender Amazonas-Urwald. Wie kritisch wir dem Land auch gegenüberstehen mögen, Brasilien bleibt – besonders für uns Europäer – ein ewiger Mythos. Nicht nur die grandiose Natur fasziniert uns, sondern auch die Menschen dieses Landes.**

Die Leichtigkeit der Brasilianer zu kommunizieren, zu flirten und Gefühle zu zeigen ist bewundernswert. Ihre spontane Ausgelassenheit und Lebensfreude steckt an und wirkt auf uns häufig wie ein Jungbrunnen. Es ist, als würde man Energie tanken für ein Überwintern in heimischen Gefilden. Besonders im stärker afrikanisch geprägten Bahia ist der Mentalitätsunterschied deutlich spürbar, in Salvador, der »heißesten« Stadt Brasiliens, werden so viele Feste gefeiert wie sonst nirgendwo auf der Welt. Im Falle Brasiliens kann man durchaus von einem Mentalitätstourismus sprechen.

Nicht immer wird man gleich mitfeiern, sondern beschränkt sich zunächst auf die Rolle des Beobachters. Das gemischteste Volk der Erde berauscht unsere Sinne, anfangs kommt man aus dem Staunen und Schauen nicht mehr heraus. Besonders in den großen Städten wie Rio und São Paulo fühlen wir uns wie in einem multikulturellen Freilichttheater, an kaum einem anderen Ort der Welt sehen wir so viele Hautfarben und Typen. In anderen Städten fallen ethnisch-regionale Besonderheiten ins Auge, so die Blondinen und Blauäugigen in Pomerode und Blumenau, die dunkelhäutige Bevölkerung in Salvador oder Menschen indigener Abstammung in Belém und Manaus.

Obwohl wir in Brasilien eher das andere, Entgegengesetzte suchen, können wir uns hier zugleich ein wenig wiederfinden. Es ist trotz aller Unterschiede, trotz der indigenen Bevölkerung und trotz der Sklaven aus Afrika eine überwiegend europäisch geprägte Kultur. Aus der Zeit der Kolonisierung stammt der portugiesische, holländische und französische Einfluss, aus der Zeit der Immigration besonders der italienische und deutsche, aber es machen sich auch die kulturellen Wurzeln der Schweizer, Österreicher, Ukrainer, Polen etc. bemerkbar. Im 19. Jh. siedelten sich etwa 250 000 deutsche Einwanderer im Süden des Landes an und drückten dieser Region bis heute einen Stempel auf. Es gibt Kleinstädte wie Pomerode, wo die deutsche Sprache allgegenwärtig ist, oder Feste wie das Oktoberfest in Blumenau, bei denen deutsche Traditionen lebendiger sind als bei uns in der Heimat.

Die meisten Brasilienbesucher kommen jedoch nicht, um sich hier wie zu Hause zu fühlen. Neben dem Interesse an den Menschen und ihrer anderen, spontaneren Lebensart sind es die Superlative der Natur, die uns anziehen. Der wasserreichste Fluss, 7500 Kilometer Küste, der größte Regenwald, die gewaltigsten Wasserfälle, das größte Feuchtsavannengebiet und die reichste Flora und Fauna der Welt. Nirgendwo sonst gibt es so viele Arten von Blütenpflanzen.

zen, Süßwasserfischen, Säugetieren, Wirbeltieren, Primaten und Insekten. Was will man noch mehr? Vielleicht den größten innerstädtischen Nationalpark der Welt mitten in Rio de Janeiro?

Die Städte Brasiliens üben auf Touristen ebenfalls starke Anziehung aus. Im Fall von Rio de Janeiro erlebt man eine Großstadt mitten in der Natur, die Wohnbezirke sind von grünen Hügeln durchbrochen, überall befinden sich kleine Parks und Plätze und die Stadtstrände von Copacabana und Ipanema liegen vor der Haustür. Liebt man Kontraste, so findet man im Landesinnern in Brasília eine »Kunststadt«, die als die modernistischste Hauptstadt der Welt gilt. Oder man taucht ein in die Megacity São Paulo, das wirtschaftliche Zentrum des ganzen südamerikanischen Kontinents. Völlig entgegengesetzter Art sind die Reichtümer der historisch ersten Hauptstadt Salvador mit Hun-

derten bedeutenden Kulturdenkmälern aus der Kolonialzeit, vergleichbar nur mit Ouro Preto und Olinda, sowie eine lebendige Altstadt.

In den größeren Küstenorten des Nordostens muss man sich um abendliche Vergnügen keine Sorgen machen, sei es in Ausgevierteln oder an Strandbars, wo häufig Livemusik geboten wird. Im Nordosten findet man besonders leicht Kontakt, die Menschen sind freundlich und aufgeschlossen, überall gibt es populäre Treffs. Das fast konstant tropische Klima dieser Region führt dazu, dass man sich viel draußen, auf der Straße oder am Strand aufhält. Getrunken wird meist Bier – es schmeckt gut, ist kühl und erfrischend. Im Norden und Nordosten bestellt man dazu Fisch und Meeresfrüchte, während im Südosten und Süden Fleisch auf der Speisekarte steht, das man am besten in einer der vielen *churrascarias* genießt. *Boa viagem!*

## Die Autoren

Nicolas Stockmann  
Werner Rudhart  
Helmuth Taubald

[www.dumontreise.de/magazin/autoren](http://www.dumontreise.de/magazin/autoren)  
[www.faszination-lateinamerika.de](http://www.faszination-lateinamerika.de), [www.rio-insider.com](http://www.rio-insider.com),  
[www.salvador-insider.com](http://www.salvador-insider.com), [www.saopaulo-insider.com](http://www.saopaulo-insider.com)



Die Autoren Nicolas Stockmann, Werner Rudhart und Helmuth Taubald leben schon seit vielen Jahren in Brasilien und haben sich dort durch ihre journalistische Arbeit kennengelernt. Es verbindet sie die Liebe zu diesem besonderen Land, das sie von ihren brasilianischen Heimatstädten aus auf unzähligen Reisen immer wieder ausgiebig durchstreifen. Das Ergebnis sind neben dem vorliegenden Buch weitere gemeinsame Reiseführerpublikationen sowie ein Tourennetzwerk für individuelle Stadtführungen in Rio de Janeiro, Salvador und São Paulo (Websites s. oben). Auch nach vielen Jahren haben sich die Autoren ihre Faszination für das tropische Riesenland erhalten und geben ihre Erfahrungen und Einblicke gerne an interessierte Reisende weiter.

# Reisen in Brasilien

Schon immer hat Brasilien für Europäer und besonders Deutsche eine ganz besondere Anziehungskraft. Trotz der portugiesischen Kolonialgeschichte haben sich in diesem süd-amerikanischen Land eine spezifische Kultur und Mentalität herausgebildet, die immer wieder als komplementär zum europäischen Lebensstil angesehen worden ist. Der Besucher staunt und erfreut sich an der fast kindlichen Leichtigkeit des Seins. Hier geben sich die Menschen spontaner, natürlicher, direkter und verspielter. Man merkt es auf Schritt und Tritt, besonders jedoch bei den vielen Festen und Musikveranstaltungen. Auch bietet das Land zahlreiche Möglichkeiten für einen Erholungsurlaub an paradiesischen tropischen Stränden sowie für den naturnahen, ökologisch ausgerichteten Tourismus. Beeindruckend ist schon die schiere Weite des Landes. Wo sonst fährt man viele Kilometer, ja oft Stunden, ohne auf eine menschliche Ansiedlung zu treffen. In Brasilien leben durchschnittlich 25 Menschen/km<sup>2</sup>, in Deutschland sind es 250. Aber auch der an Kunst und Kultur interessierte Gast kommt besonders im Bereich der Architektur auf seine Kosten, in vielen Städten finden sich barocke Prachtbauten und intakte Altstädte.

## Jedem sein Strand

Der Strand ist ein wichtiger Bestandteil des brasilianischen Lebensgefühls. »*Não é a minha praia*«, das ist nicht mein Strand, sagen die Leute, wenn sie sich unsicher oder irgendwo fehl am Platz fühlen. Auf 7400 km Küste besteht eine reiche Auswahl und jeder kann seine *praia* finden. Im **Sommer** werden die Strände des **südlichen Santa Catarina** zu einem der beliebtesten Urlaubsziele, nicht nur der Brasilianer. Vor allem junge Leute zieht es dann nach **Florianópolis**, **Balneário Camboriú** oder zur **Praia do Rosa**: Sonne, Surf

und Party heisst die Devise. Im **Winter** ist das Wasser im Süden zum Baden jedoch zu kalt.

Die Strände des **Südostens** werden begleitet von der mit Regenwald bedeckten Küstenkordillere der Serra do Mar. Trotz der Nachbarschaft der größten Städte des Landes kann man durchaus noch einsame Meeresbuchten finden, denn die Brasilianer baden am liebsten da, wo möglichst viele andere sind. Und es gibt ja noch die Inseln, **Ilha Grande**, **Ilhabela** und **Ilha do Mel** sind die attraktivsten.

Am sichersten und ausgeglichensten ist das Klima im **Nordosten**. Besonders **Bahia** genießt das Image eines brasilianischen Sunshine State. Der größte Staat der Region bietet an seiner Küste, die mit Kokospalmen und Mangroven in vielem dem entspricht, was man aus Reiseprospekten kennt, bekannte Ziele wie **Porto Seguro** oder **Trancoso**. Aber es gibt auch ständig wechselnde »Geheimtipps«.

In den **nördlicheren Staaten** erweitert sich das Strandspektrum um spektakuläre Dünenlandschaften wie **Jericoacoara**, Felsformationen wie bei **Canoa Quebrada** und vorgelagerte Korallenbänke etwa bei **Recife** und Porto de Galinhas. Hier, und vor allem auf der Naturschutzinsel **Fernando de Noronha**, suchen die Taucher ihr Paradies. Noch weiter im Norden, an den Stränden von **Maranhão**, **Pará** und **Amapá**, mögen die vom Amazonas ausgeschwemmten Sedimente das sonst klare Türkis und Blau des Ozeans etwas trüben, doch imponieren hier Mangrovenwälder und die zum Teil kaum berührte Wildnis der Küste.

## Natur pur

Abseits der Küste zieht es die meisten Urlauber zu drei spektakulären Reisezielen. Da ist das riesige **Amazonien**, der größte Regen-

wald der Welt, mit einzigartigem Artenreichtum und faszinierenden Flusslandschaften. Die **Anavilhanas-Inselgruppe** im Rio Negro bei Manaus ist ein riesiger Flussarchipel, mit unzähligen Sandstränden zur Niedrigwasserzeit. In den Lodges kann der Gast in die amazonische Welt eintauchen.

Da den Tieren der Amazonaswälder kaum nah zu kommen ist, bevorzugen viele Besucher das Wasser- und Insellabyrinth des **Pantanal**. Die ausgedehnteste Feuchtsavanne der Welt ist Brasiliens Tierparadies mit der weltweit höchsten Konzentration von Fauna.

Und schließlich sind da noch die **Cataratas do Iguaçu**, die wasserreichsten Fälle der Welt, bestehend aus 20 größeren sowie 255 kleineren Wasserfällen, die in einer Ausdehnung von 2,7 km in die Tiefe stürzen.

Es mangelt also nicht an Natur-Superlativen. Brasilien ist weltweit das führende Land, was natürliche Ressourcen anbelangt. Von seinen 71 **Nationalparks** sind 26 für Besucher geöffnet. Viele liegen weitab, andere direkt vor der Haustür, wie die **Floresta da Tijuca** von Rio de Janeiro.

An den meisten Orten besteht ein breites Angebot an lokalen **ökologischen Exkursionen** und **sportlichen Naturabenteuern**, so-

wohl auf dem Wasser als auch auf dem Land und in der Luft.

## Kunst- und Kulturgenuß

Wer nach **Ouro Preto** und zu den anderen historischen Kleinstädten von **Minas Gerais** fährt oder nach **Olinda** bei Recife, wird entzückt sein von der Pracht und dem Reichtum der barocken (Kirchen-)Kunst, übertroffen nur noch von den Palästen in **Salvador**. Auch die moderne Architektur, verbunden mit dem Namen **Oscar Niemeyer**, lässt sich vielerorts, vor allem jedoch in der von ihm nach dem Grundriss eines Flugzeugs entworfenen Hauptstadt **Brasília** bewundern.

Die Zahl der **Museen** in Brasilien wird auf rund 4000 geschätzt. Allein in **São Paulo** existieren 111, darunter das international bedeutende Kunstmuseum MASP. Ein Museum der ganz besonderen Art ist das **Instituto Inhotim** bei Belo Horizonte in Minas Gerais. Es verbindet zeitgenössische Kunst, Architektur, Landschaftsgestaltung und Botanik zu einem Gesamtkunstwerk.

Desgleichen ist die **Volkskunst** reich entwickelt, sei es im **Kunsth Handwerk** oder bei

## WICHTIGE FRAGEN VOR DER REISE

Welche **Dokumente** braucht man für die Einreise und beim Reisen? s. S. 66

Welches **Budget** muss ich für einen Urlaub in Brasilien einplanen? s. S. 93

Sollte man schon zu Hause **Geld** tauschen oder erst im Land? s. S. 84

Welche **Impfungen** sind notwendig, welche **Medikamente** sollte man dabei haben? s. S. 86

Welche **Kleidung** muss in den Koffer? s. S. 88

Wie macht man am **Strand** eine gute Figur? s. S. 81

Welche **Verkehrsmittel** benutzt man, um ein Land von kontinentalen Ausmaßen zu bereisen? s. S. 12, 67

Sommer oder Winter oder wo herrscht welches **Klima** im Land? s. S. 89

Wie steht es um die **Sicherheit** im Land? Welche Vorkehrungen sollte man treffen? s. S. 93

den zahlreichen populären **Festen** (mal ganz abgesehen vom weltberühmten Karneval), die sowohl von den Tänzen und der Musik her als auch durch farbenfreudige Umzüge, fantasievolle Festwagen und traditionelle szenische Inszenierungen beeindruckend (**Festas juninas**, s. S. 80).

Auch die »**hohe Kunst**« ist in Brasilien in zahlreichen Theatern, anspruchsvollen Ballettstücken und bedeutenden Symphonieorchestern präsent – und das zudem an Orten, wo allerhöchstens Fitzcarraldo es erwarten würde: Mitten in Amazonien unterhält die Stadt **Manaus** eine Philharmonie und veranstaltet alljährliche **Opernfestspiele**.

## Brasilien individuell oder pauschal – Tudo bem!

Brasilien ist ein unkompliziertes Reiseland. Die Brasilianer sind selbst viel unterwegs und können auf eine relativ gute Reiseinfrastruktur zurückgreifen. Fehlende Hinweistafeln und mangelnde Fremdsprachenkenntnisse der Einheimischen werden mehr als kompensiert durch Gastfreundlichkeit und Hilfsbereitschaft und, in dringenden Fällen, durch ein sagenhaftes Improvisationsvermögen.

Es gibt praktisch keine Eisenbahn, dafür können **Individualreisende** auf ein flächendeckend ausgebautes **Fernbusnetz** bauen. Mit bequemen Reisebussen (auch mit separaten Schlafliegen) kommt man von den größeren Städten aus preisgünstig in jeden Winkel des Landes und zurück. In Amazonien, wo Flüsse die Straßen sind, steigt man um ins **Schiff** mit Hängematte. Da mag mancher das **Flugzeug** vorziehen, bei den größeren Entfernungen oft sowieso die bessere Option. Inlandflüge sind vor Ort einfach zu buchen.

Die brasilianischen **Frauen** sind selbstbewusst und genauso kann man sich als reisende Europäerin bewegen, ohne angemacht oder belästigt zu werden. An den Hauptreisezielen (Rio, São Paulo, Salvador, Foz do Iguaçu usw.) findet man als Alleinreisende(r) leicht Infos, Kontakte oder Gruppenanschluss.

Wer das **pauschale Reisen** vorzieht, hat zwar meist daheim gebucht, kann aber bei den Reisebüros und Agenturen vor Ort mit kompetenter Hilfe und vielen weiteren passenden Angeboten rechnen. Wir haben uns im vorliegenden Buch bemüht, bei den Tipps für örtliche Agenturen vorrangig solche auszuwählen, die entweder von Deutschen geführt werden oder auch mit deutschsprachigen Führern arbeiten.

## NACHHALTIG REISEN

Die Umwelt schützen, die lokale Wirtschaft fördern, intensive Begegnungen ermöglichen, voneinander lernen – nachhaltiger Tourismus übernimmt Verantwortung für Umwelt und Gesellschaft. Die folgenden Websites geben Tipps, wie man seine Reise nachhaltig gestalten kann.

**www.fairunterwegs.org:** »Fair Reisen« anstatt nur verreisen – dafür wirbt der schweizerische Arbeitskreis für Tourismus und Entwicklung. Außerdem erhält man hier Infos zu Reiseländern in der ganzen Welt.

**www.sympathiemagazin.de:** Länderhefte mit Infos zu Alltagsleben, Politik, Kultur und Wirtschaft; Themenhefte zu den Weltregionen, Umwelt, Kinderrechten und Globalisierung.

**www.forumandersreisen.de:** Hier haben sich über 100 Reiseveranstalter zusammengeschlossen, die sich für einen umweltfreundlichen und sozialverträglichen Tourismus engagieren.

**Außerdem:** [www.atmosfair.de](http://www.atmosfair.de), [www.tourism-watch.de](http://www.tourism-watch.de)

# Planungshilfe für Ihre Reise



## Angaben zur Zeitplanung

Bei den folgenden Zeitangaben für die Reise handelt es sich um Empfehlungswerte für Reisende, die ihr Zeitbudget eher knapp kalkulieren.



Kulturerlebnis



Naturerlebnis

## 1. Der Südosten

Rio de Janeiro und São Paulo sind die größten und wichtigsten Städte Brasiliens. Während die Stadt am Zuckerhut wohl zum Wunschprogramm eines jeden Brasilienreisenden gehört, stellt die geschäftige Mega-City São Pau-

## Die Kapitel in diesem Buch

- 1. Der Südosten:** S. 99
- 2. Bahia:** S. 209
- 3. Der Nordosten:** S. 265
- 4. Der Norden:** S. 325
- 5. Der zentrale Westen:** S. 355
- 6. Der Süden:** S. 379

lo die Alternative für alle dar, die den Strand einmal gegen modernen Museen und *urban culture* tauschen wollen.

Und dazwischen? Angefangen mit dem Nationalpark Floresta da Tijuca (Rio), sind es über 500 km Küste (Costa Verde/Litoral Norte) entlang der mit Regenwald bedeckten Serra do Mar. Unterwegs verleitet vor allem die Ilha Grande mit tropischer Natur ohne Autos zu ausgedehnten Besuchen. Das Kolonialstädtchen Paraty markiert den Endpunkt auf dem Weg des Goldes aus der Provinz Minas Gerais zur Küste. In Minas Gerais führen die Barockstädte Ouro Preto und Tiradentes den Besucher zurück in eine reiche kulturelle Vergangenheit.



- Rio de Janeiro
- São Paulo
- Ouro Preto



- Ilha Grande
- Búzios

**Gut zu wissen:** Die Fahrt von Rio nach São Paulo auf der Hauptverkehrsader durch das Hochtal Vale do Paraíba dauert ca. 6 Std. Die Fahrt auf der Küstenstraße ist mit öffentlichen Verkehrsmitteln nicht an einem Tag zu machen und lohnt sich nur mit Aufenthalt(en) in Paraty oder auf einer der Inseln.

## Zeitplanung

|                            |        |
|----------------------------|--------|
| Rio de Janeiro:            | 3 Tage |
| São Paulo:                 | 2 Tage |
| Costa Verde/Litoral Norte: | 5 Tage |
| Minas Gerais:              | 5 Tage |

**Alternative:** Wer in Minas Gerais einen Ausgleich zum Barock sucht, sollte einen Tag der Hauptstadt Belo Horizonte widmen und (mindestens) einen weiteren dem Instituto Inhotim, dem bedeutendsten brasilianischen Museum für zeitgenössische Kunst.

## 2. Bahia

Der größte Bundesstaat des Nordostens ist eines der wichtigsten Reiseziele Brasiliens. In Bahia schaffen tropische Natur und einladen-

de Strände, afrobrasilianische Kultur und bunte Lebensfreude eine unwiderstehliche Atmosphäre. Man spürt es in der lebendigen Hauptstadt Salvador mit ihrem reichen architektonischen Erbe ebenso wie in den gespannten Badeorten (Praia do Forte, Morro de São Paulo) der näheren und den namhaften Ferienzeilen (Porto Seguro, Trancoso, Itacaré) der weiteren Umgebung. Vor der Küste liegt der von Tauchern geschätzte Abrolhos-Archipel und im Landesinnern lädt der Nationalpark Chapada Diamantina zum Wandern zwischen Tafelbergen und schroffen Canyons ein.



Salvador



Chapada  
Diamantina

**Gut zu wissen:** Selbst im Paradies kann es mal regnen. An Bahias Küsten ist von Mai bis Juli durchaus mal mit gemischtem Wetter zu rechnen. Im Nationalpark Chapada Diamantina dagegen herrscht von Mai bis September hartnäckige Trockenheit.

## Zeitplanung

|                     |        |
|---------------------|--------|
| Salvador:           | 4 Tage |
| Itacaré:            | 3 Tage |
| Chapada Diamantina: | 5 Tage |

**Ausflüge:** Bei mehr Zeit lässt sich der Aufenthalt in Salvador mit Tagestouren zu attraktiven Zielen in der näheren Umgebung, z. B. Praia do Forte, Ilha de Itaparica, São Felix kombinieren.

## 3. Der Nordosten

Der Nordosten Brasiliens ist eine Region der starken Kontraste. Die Küsten von Alagoas bis Maranhão sind wie aus dem Bilderbuch, mit vielen der schönsten Strände des Landes, eingewandet von Dünenlandschaften und Korallenriffen, geschmückt mit dem Kleinod der Altstadt von Olinda und gekrönt von der Perle des Atlantiks, der Insel Fernando de Noronha. Abgewandt von diesem Tropentraum

erstreckt sich in rauer Schönheit das Hinterland des von Dürren und Rückständigkeit geplagten Sertão. Diese Diskrepanz spiegelt sich in den großen Küstenstädten, Recife, Natal, Fortaleza und São Luís wider, die (nicht nur architektonisch) versuchen, eine Balance zwischen Kolonialerbe und Modernität zu finden.



• Olinda  
• São Luís



• Natal

**Gut zu wissen:** Man kann unmöglich die ganze Küste des Nordostens bereisen, außer Zeit spielt keine Rolle. Wer Brasilien kennenlernen will, sollte aber wenigstens in einer der Küstenstädte oder einem der schönsten Badeorte 3–4 Tage bleiben. Um das Wetter braucht man sich dabei nicht zu sorgen – die Sonne scheint fast das ganze Jahr. Ferner sind im Nordosten die *Festas juninas* (s. S. 80) besonders variantenreich, so etwa die Juni-Festivitäten in São Luís.

## Zeitplanung

**Maceió und Umgebung:** 4–5 Tage

**Olinda und Recife:** 4 Tage

**João Pessoa:** 3–4 Tage

Fernando de Noronha: 5 Tage

Fortaleza und Umgebung: 4–5 Tage

São Luís und Alcântara: 3 Tage

Lençóis Maranhenses: 4 Tage

## 4. Der Norden

Amazonien ist mit ca. 5,5 Mio. km<sup>2</sup> Fläche eine Welt für sich, die großteils aus unberührten Urwäldern und Flüssen besteht. Kultur findet man in den Metropolen Belém und Manaus. Der Natur näher kommt man in Urwaldlodges, auf den Büffelfarmen der Ilha de Marajó, auf Amazonas-Schiffstouren oder beim Baden an »karibischen« Stränden bei Alter do Chão.



Amazonastouren ab Manaus



*Olinda ist UNESCO-Weltkulturerbe, im Hintergrund die Skyline von Recife*

**Gut zu wissen:** Das colafarbene Wasser der Schwarzwasserflüsse (z. B. Rio Negro) ist nährstoffarm und sauer, daher eher arm an Fischen und lästigen Moskitos. Das milchkafeeefarbene Wasser der Weißwasserflüsse (z. B. Rio Solimões) ist sehr nährstoffhaltig, das finden auch die Mücken gut.

## Zeitplanung

Belém: 3 Tage

Ilha de Marajó: 3 Tage

Santarém und Alter do Chão: 4 Tage

Manaus: 2–3 Tage

Dschungellodge/Exkursionen: 4 Tage

Manaus–Belém per Schiff: bis zu 1 Woche

**Alternative:** Wer keine Woche Zeit hat, aber auf dem Amazonas schippern möchte, kann die Reise auf halber Strecke mit einem Besuch von Santarém unterbrechen und mit dem Flieger weiterziehen.

## 5. Der zentrale Westen

*Mato grosso* bedeutet dichter Wald, doch die niedrigen Savannenwälder des Cerrado, die die Fläche der Bundesstaaten Mato Grosso, Mato Grosso do Sul und Goiás bedecken, wei-

*Die Zähne ausbeißen muss sich hier wirklich niemand – auf Brasiliens  
Weiden grasst die größte Rinderherde der Welt und die zahlreichen  
Churrascarias sind berühmt für ihre saftig und zart gegarten Steaks*



chen immer mehr den Monokulturen von Soja und Mais. Trotzdem sind die ursprünglichen, von Tafelbergen und den niedrigen Savannenwäldern des Cerrado durchsetzten Plateaulandschaften (*chapadas*) immer noch sehr beeindruckend. Das eigentliche Highlight der Region liegt südlich der Hauptstadt Cuiaabá: eine Senke in der Weite der brasilianischen Hochebene (*planalto*), wie ein gigantischer Suppenteller, in dem das Leben brodelt – die Feuchtsavanne des Pantanal ist eines der reichsten Tierparadiese der Erde. Einen Sumpf ganz anderer Art bildet dagegen der auf dem zentralen Planalto gelegene Bundesdistrikt (Distrito Federal do Brasil). Den Besucher soll das nicht schrecken. Die hier in den 1950er-Jahren entstandene Landeshauptstadt Brasília ist UNESCO-Weltkulturerbe und einzigartig in ihrer Architektur.



- Pantanal
- Bonito

**Gut zu wissen:** Am eindrücklichsten gerät der Besuch des Pantanal, wenn die sommerlichen Regenfälle die Savanne überschwemmen: Dann drängen sich die Landtiere auf den wenigen Trockeninseln, Kaimane, Fische und Anacondas aber sind in ihrem Element und unzählige Vogelarten halten ein Fest.

### Zeitplanung

|           |          |
|-----------|----------|
| Brasília: | 2 Tage   |
| Pantanal: | 4–5 Tage |
| Bonito:   | 4–5 Tage |

**Abstecher:** Am südlichen Rand des Pantanal bietet die Region von Bonito eine Reihe von spektakulären Grotten und Flüsse mit kristallklarem Wasser, in denen man zwischen Fischschwärmen schnorcheln kann.

## 6. Der Süden

Mit den berühmten Iguaçu-Wasserfällen besitzt der südliche Landesteil ein Highlight, das sich kaum ein Reisender entgehen lässt.

Den drei Bundesstaaten – Paraná, Santa Catarina und Rio Grande do Sul – merkt man an, dass ihr Hinterland vor allem von deutschen und italienischen Immigranten besiedelt wurde. Die Hauptstädte Curitiba und Porto Alegre sind modern und verbinden deutsche Effizienz mit südländischem Flair. Ausnahme ist das provinziell-schicke Florianópolis, auf der ›magischen‹ Ilha de Santa Catarina gelegen, umgeben von bezaubernden Stränden. Die Ilha do Mel in Paraná und die Küste von Santa Catarina sind beliebte Sommerziele. Im Hinterland warten Städte, die Blumenau heißen oder Pomerode und im Europäischen Tal trifft man auf ländliche Siedlungen mit alten Fachwerkhäusern. Dazwischen, vor allem in Rio Grande do Sul, keltern die Nachkommen italienischer Einwanderer Brasiliens beste Weine.



- Foz do Iguaçu
- Florianópolis

**Gut zu wissen:** Sobald die Badeurlauber von dannen ziehen, kommen in der Zeit von Juli bis November aus der Antarktis die Gattwale und bringen in den Buchten südlich der Ilha de Santa Catarina, hauptsächlich bei Garopaba und Praia do Rosa, ihre Jungen zur Welt: Beobachtungspunkte auf den Küstenklippen gewähren Einblicke in diese Kinderstuben der Meeressäuger. Zeitgleich beginnt in den Bergen des Hinterlands, speziell in den Ferienorten Gramado und Canela, die Hauptsaison: Dann werden hier bisweilen auftretende Schneegestöber und vereiste Windschutzscheiben wie Sensationen gefeiert, man trägt Pullover, isst Käsefondue und erkundet die Canyons der Serra Gaúcha.

### Zeitplanung

|                         |          |
|-------------------------|----------|
| Foz do Iguaçu:          | 2–3 Tage |
| Curitiba:               | 1 Tag    |
| Ilha do Mel:            | 3 Tage   |
| Florianópolis/          |          |
| Ilha de Santa Catarina: | 4–5 Tage |
| Blumenau/Pomerode:      | 2 Tage   |
| Porto Alegre:           | 1–2 Tage |
| Serra Gaúcha:           | 2–3 Tage |

# Vorschläge für Rundreisen

## Brasilien klassisch (3 Wochen)

- 1. Tag:** Flug nach Rio de Janeiro.  
**2.–3. Tag:** Rio de Janeiro, Stadtbesichtigung. Die Stadt in der Guanabara-Bucht ist bestens geeignet, um sich mit dem brasilianischen Lebensgefühl und dem Klima anzufreunden.  
**4. Tag:** Weiterreise nach Foz do Iguaçu.  
**5. Tag:** Besuch der Wasserfälle, der Cataratas do Iguaçu auf der brasilianischen Seite, nachmittags Besichtigung des Wasserkraftwerks von Itaipu am Lago de Itaipu.  
**6. Tag:** Besuch der Cataratas de Iguaçu auf der argentinischen Seite.

- 7. Tag:** Flug zum über 3000 km entfernten Amazonas (über São Paulo).  
**8. Tag:** Manaus, Stadtbesichtigung.  
**9.–12. Tag:** Bootsfahrt zu einer der vielen Lodges, Aufenthalt im Amazonasurwald.  
**13. Tag:** Rückfahrt nach Manaus und Flug nach Salvador (über Brasília).  
**14.–19. Tag:** Salvador, Stadtbesichtigung und Erkundung der afrobrasilianischen Tanz-, Musik- und Festwelt, Strandleben/Baden; Ausflüge nach Praia do Forte, Ilha de Tinharé (Morro de São Paulo).  
**20. Tag:** Flug nach São Paulo, Stadtbesichtigung.  
**21. Tag:** Rückflug.



## Goldroute – Minas Gerais (12–13 Tage)

- 1. Tag:** Flug nach Rio de Janeiro oder São Paulo.
- 2. Tag:** Busfahrt nach Ouro Preto von Rio de Janeiro (7 Std.) oder São Paulo (11 Std.).
- 3. Tag:** Besichtigung der barocken Kolonialstadt Ouro Preto (Kirchen, Museen).
- 4. Tag:** Ausflug in die Altstadt des benachbarten Mariana (am Wochenende per Bahn), Besuch der Goldmine Mina de Passagem.
- 5. Tag:** Weiterreise per Bus nach Belo Horizonte, Erkundung des Stadtzentrums.
- 6. Tag:** Belo Horizonte, Museen an der Praça da Liberdade, Spaziergang am Ufer der Lagoa da Pampulha.
- 7. Tag:** Tagesausflug zur Kunst im Botanischen Garten des Instituto Inhotim.
- 8. Tag:** Weiterfahrt per Bus nach Tiradentes (Kolonialstädtchen); optional Zwischenhalt in Congonhas (Aleijadinho).
- 9. Tag:** Tiradentes, Besuch der Altstadt; optional Ausflug nach Bichinho.
- 10. Tag:** Rückfahrt per Bus nach Rio de Janeiro (6 Std.) oder São Paulo (8 Std.).
- 11. Tag:** São Paulo oder Rio de Janeiro.
- 12. Tag:** Rückflug von São Paulo oder noch 1 Tag in Rio de Janeiro.
- 13. Tag:** Rückflug von Rio de Janeiro.



## Costa Verde – von Rio de Janeiro nach São Paulo (16 Tage)

- 1. Tag:** Flug nach Rio de Janeiro.
- 2.–3. Tag:** Rio de Janeiro, Stadtbesichtigung, Strandleben (Baden).
- 4. Tag:** Weiterfahrt per Bus zum Küstenort Angra dos Reis und per Fähre hinüber auf die Ilha Grande.
- 5.–7. Tag:** Erkundung der Tropeninsel Ilha Grande, wandern und schwimmen.
- 8. Tag:** Rückfahrt zum Festland, Weiterfahrt nach Paraty, erster Spaziergang durch die koloniale Altstadt des Küstenorts.
- 9. Tag:** Badeausflug per Boot zu einer der vorgelagerten Inseln oder zum Strand von Vila de Trindade.
- 10. Tag:** Weiterfahrt per Bus nach São Sebastião, kleiner Bummel durch die Altstadt am Hafen, dann mit der Fähre übersetzen zur Ilhabela.
- 11.–13. Tag:** Ilhabela, Erkundung der Insel.
- 14. Tag:** Rückfahrt mit der Fähre zum Festland und Weiterreise per Bus entlang der Küste über Bertioga oder Guarujá/Santos nach São Paulo.
- 15. Tag:** São Paulo, Stadtbesichtigung.
- 16. Tag:** Rückflug.



# Wissenswertes über Brasilien

»Im tropischen Brasilien droht der nächste Winter bestimmt – NICHT;  
dort zerfließt die Zeit wie die Uhren auf den Bildern von Salvador Dalí.«

Carl D. Goerdeler, Brasilienblues, Geschichten aus Brasilien



*Praia do Forte, Bahia*

# Steckbrief Brasilien

## Daten und Fakten

**Name:** Brasilien (port.: *Brasil*, nach dem Brasilholz)

**Fläche:** 8,5 Mio. km<sup>2</sup>, mehr als die Hälfte des Kontinents, fünftgrößtes Land der Erde, 24-mal so groß wie Deutschland

**Hauptstadt:** Brasília

**Amtssprache:** Portugiesisch

**Einwohner:** 211 Mio. (2022)

**Bevölkerungswachstum:** 0,82 %

**Lebenserwartung:** 75 Jahre

**Analphabetenrate:** 6,4 %

**Währung:** Real (R\$), Plural Reais. 1 Real besteht aus 100 Centavos.

**Zeitzone:** Innerhalb Brasiliens gibt es drei verschiedene Zeitzone, dominierend ist jedoch die Uhrzeit von Brasília. Davon ausgehend ist die Differenz zur MEZ -4 Std., während der deutschen Sommerzeit -5 Std.

**Landesvorwahl:** +55

**Landesflagge:** Die brasilianische Flagge wurde 1889 entworfen und 1968 offiziell eingeführt. Die Farben Gelb und Grün sind von



der alten Flagge aus dem Jahr 1822 übernommen worden. Das Gelb stand für das Kaiserhaus von Habsburg, das Grün für das portugiesische Königshaus von Bragança. Hinzu kam ein blauer Himmel mit 27 Sternen, in der Anordnung entsprechen sie dem Firmament über Rio de Janeiro am Tag der Ausrufung der Republik (15.11.1889, 8.30 Uhr). Die Zahl 27 repräsentiert die Bundesstaaten plus Brasília. In der Mitte steht der Wahlspruch »Ordem e progresso« (Ordnung und Fortschritt).

## Geografie

Brasilien besteht zu 51 % aus Hochplateaus (*planaltos*) und zu 49 % aus den Ebenen Amazoniens, des Pantanal, der Pampa und des 7400 km langen Küstenstreifens. Eine genauere Aufteilung differenziert zwischen fünf großen Georäumen: Südosten (10,85 % des Staatsgebiets), Nordosten (18,27 %), Norden (45,26 %), Mittelwesten (18,86 %) und Süden (6,76 %).

Höchster Berg Brasiliens ist der Pico da Neblina (3014 m) im Norden des brasilianischen Amazonasgebiets an der Grenze zu Venezuela.

## Klima

Die Jahreszeiten des Landes sind denen in Europa entgegengesetzt. Im brasilianischen Sommer von Dezember bis März ist es im gan-

zen Land tropisch bzw. subtropisch warm. Im Herbst und Frühling herrschen allgemein milde Temperaturen. Im brasilianischen Winter von Juni bis August kann es im Süden (-5–25 °C) und Südosten (10–30 °C) recht kühl werden. Charakteristisch sind dann tägliche große Temperaturschwankungen. Im Nordosten und Norden sind wegen der Äquatorialnähe das ganze Jahr über keine größeren Temperatureinbrüche festzustellen.

## Geschichte

Offizieller Entdecker Brasiliens war der Portugiese Pedro Álvares Cabral (22. April 1500). In der Kolonialzeit dominierte die von Sklaven aus Afrika betriebene Zuckerwirtschaft, ab 1695 wurden zudem riesige Gold- und später Edelsteinvorkommen ausgebeutet. 1822 er-

klärte Pedro I., Sohn des portugiesischen Königs João VI., das Land für unabhängig und ließ sich zum Kaiser krönen. Von 1840 bis 1889 wurde das Kaiserreich von dessen Sohn Pedro II. geführt. Wichtigster Wirtschaftszweig war der Kaffeeanbau und -export. 1889 folgte die Republik mit wechselnden Präsidenten. Langsam entstand ein industrieller Kapitalismus, verstärkt ab Mitte des 20. Jh. Von 1964 bis 1985 wurde Brasilien von Militärs regiert, trotz wirtschaftlichen Wachstums verschlechterte sich die Lage der Bevölkerung. Nach dem Ende der Militärherrschaft versuchten vor allem Fernando Henrique Cardoso und der linksgerichtete Präsident Luíz Inácio »Lula« da Silva das Land aus der Misere zu führen. Unter Lulas Nachfolgerin Dilma Rousseff entwickelte sich eine Wirtschaftskrise. 2016 folgte eine Übergangsregierung unter Michel Temer, bis Ende 2018 zunehmend enttäuschte und verdrossene Brasilianer den ehemaligen Militär und Rechtspopulisten Jair Bolsonaro zum neuen Präsidenten wählten. Anstatt jedoch die Probleme Brasiliens anzugehen, forcierte seine Regierung die Polarisierung des Landes durch einen Kulturkampf unter dem Motto »Gott über allem, Brasilien vor allen«. Seit 2023 ist »Lula« zurück für eine dritte Amtszeit.

## **Staat und Politik**

Brasilien (offizieller Name: República Federativa do Brasil) ist seit 1889 eine föderative Präsidialrepublik, aufgeteilt in 26 Bundesstaaten (*estados*) und einen Bundesdistrikt mit der Hauptstadt Brasília (seit 1960). Die demokratische Verfassung von 1988 regelt u. a. die direkte Wahl des Staatspräsidenten sowie die Wahl der Mitglieder des Abgeordnetenhauses und des Senats.

## **Wirtschaft und Tourismus**

In dem Schwellenland dominiert der Dienstleistungssektor (58,9 % des BIP), gefolgt von Industrie (20,7 %) und Landwirtschaft/Viehzucht (6,8 %). Wichtigste Exportprodukte sind

Erze, Industrieerzeugnisse (Fahrzeuge, Flugzeuge, chemische Produkte, Maschinen, Metallverarbeitung, Schuhe, Lederwaren, Papier, Zellulose, Textilien, elektrische und elektronische Erzeugnisse) sowie Nahrungsmittel. Brasilien ist weltgrößter Produzent und Exporteur von Sojabohnen, Mais, Fleisch, Kaffee, Orangensaft, Tabak, Zucker und Ethanol-Treibstoff aus Zuckerrohr.

Der Tourismus ist im Vergleich (7,8 % des BIP gegenüber durchschnittlich 10 % auf der Welt) schwach entwickelt, hat sich aber dank der starken Inlandsnachfrage von den Pandemiejahren schnell erholt und zeigt steigende Tendenzen: Im letzten Jahr vor Corona (2019) lag die Zahl ausländischer Touristen bei 4,8 Mio., im ersten Halbjahr 2023 waren es bereits 3,2 Mio. Unter den Europäern liegen die deutschen Besucher an dritter Stelle hinter Franzosen und Portugiesen. Die meistbesuchte Stadt ist Rio de Janeiro. Eine Umfrage des brasilianischen Tourismusministeriums im Jahr 2017 unter ausländischen Besuchern ergab, dass 88 % ihre Erwartungen hinsichtlich der Brasilienreise als erfüllt oder mehr als erfüllt ansahen. 95,5 % wollten sogar wiederkommen.

## **Bevölkerung und Religion**

Die Einwohner Brasiliens leben überwiegend in Küstennähe, ca. 61 % davon in Städten. Mehr als die Hälfte der Gesamtbevölkerung (57 %) drängt sich in nur 315 größeren Städten. Die Population ist mit einem Durchschnittsalter von 32,6 Jahren recht jung. Die ethnische Gliederung umfasst 46,8 % Mischlinge (Parden), 43,6 % Weiße und 8,2 % Schwarze, der Rest der Bevölkerung (1 %) sind Asiaten und Indigene.

Mit über 50 % Katholiken ist Brasilien das größte katholische Land der Welt, die übrigen Gläubigen verteilen sich auf evangelikale, protestantische, orthodoxe, jüdische und buddhistische Religionsgruppen. Außerdem werden afrobrasilianische Religionen gepflegt. Besonders in Bahia ist der Candomblé verbreitet, im Süden hat die Umbanda viele Anhänger.

# Natur und Umwelt

---

**In Brasilien lassen sich sechs große Bioräume unterscheiden: das riesige Gebiet Amazoniens, südöstlich davon die an Feuchtsavannen reiche Übergangszone des Cerrado und des tierreichen Pantanal, weiter östlich die einen Großteil des Nordostens einnehmende dürre Caatinga-Region, an der Küste entlang ein wechselnd breiter Streifen Atlantischen Regenwalds und ganz im Süden die gewellte Hochebene der Pampa.**

## Amazonien

Brasilens ausgedehntester Bioraum nimmt knapp die Hälfte (49,92 %) der Landesfläche ein. Der brasilianische Regenwald ist der größte und wichtigste der Erde. Seine Existenz erklärt sich aus der besonderen Geschichte seines großen Hauptstroms, des **Rio Amazonas**. Vor Millionen Jahren floss er noch in entgegengesetzter Richtung und mündete in den Pazifik, bis ein Erdbeben diesen Ausgang blockierte und den Fluss schließlich zur Umkehr zwang. Seitdem kommt er mangels Gefälle – lediglich 26 m zwischen Manaus und Belém – nur noch langsam vom Fleck und überschwemmt riesige Flächen. 75 % seiner Wassermenge verbleiben in einem sich selbst regulierenden Kreislauf, d. h. verdunsten und kehren als Regen in den Fluss zurück.

## Drei Waldregionen

Nur unter diesen extrem feuchten Bedingungen konnte sich der weltweit einzigartige **Amazonas-Regenwald** entwickeln. Er ist immergrün, äußerst artenreich und in drei Stockwerke bzw. Geländestufen gegliedert: Auf der niedrigsten gedeiht der sumpfige, ständig überschwemmte **Igapó-Wald**, dort ist die Açaí-Palme (*Euterpe oleracea*) am charakteristischsten. Fährt man im Boot auf den Seitenarmen des Amazonas, fällt besonders das Seerosengewächs *Victoria regia* (*Victoria amazonica*) auf, dessen Blüten eine Größe von

30 bis 40 cm erreichen. Etwas höher als der Igapó-Wald gelegen ist der **Várzea-Wald**, der nur in Hochwasserzeiten überflutet wird. Zu den häufigsten Gewächsen gehören hier die Jupati-Palme (*Raphia taedigera*) und die besonders hohe Miriti-Palme (*Mauritia flexuosa*).

Noch höher schließlich liegt die **Terra Firme**, das vor Überschwemmungen sichere Festland, das 98 % der Fläche Amazoniens ausmacht. Hier haben Biologen über 2500 Baumarten nachgewiesen, viele bis zu 60 m hoch. Neuere Studien ergaben bei einzelnen Bäumen ein Alter von bis zu 1000 Jahren. Auch wachsen hier zahlreiche Palmenarten, Farb- und Edelhölzer wie Palisander, Fruchtbäume wie der Paranusbaum, Heil- und Gewürzpflanzen, Kakaobäume u. v. m. Zu erwähnen ist auch der in dieser Region heimische Kautschukbaum (*Hevea brasiliensis*). Er wird, ebenso wie der – nicht verwandte – *Ficus elastica*, auch als Gummibaum (*seringera*) bezeichnet. Besonders beeindruckend sind die ca. 1000 verschiedenen Farn- und Orchideensorten.

## Tierwelt

In Amazonien leben ca. 1500 **Vogelarten**, besonders farbenprächtigt sind Papageien, Tukane und Kolibris (*beija-flor*). Es gibt etwa 15 000 **Insektenarten** und farbenprchtige Schmetterlinge mit Flügelspannweiten von bis zu 25 cm. Die größten **Waldtiere** sind der Tapir, das Wildschwein (*pekarí*), der Jaguar (*onça*) und der Puma. Ferner findet man in die-

sem Lebensraum zahlreiche Arten von Wildkatzen, Affen, Faultieren, Gürteltieren und Ameisenbären. Außerordentlich groß ist der **Fischreichtum**, über 1500 Arten sind vertreten. Besonders spektakuläre Beispiele sind der Pirarucu, mit 2 m Länge und einem Gewicht von 70 kg der größte bekannte Süßwasserfisch der Welt, dann ein Zitteraal, der elektrische Schläge bis zu 800 V aussteilen kann, sowie die gefährlichen, bis zu 30 cm langen Piranhas mit messerscharfen Zähnen. Häufig sieht man auch Flussdelfine, darunter den rosaroten Boto (*Inia geoffrensis*).

## Feuchtsavannen und tierreicher Pantanal

### Feuchtwald und -savannen

In Zentralbrasilien schließt sich südöstlich des tropischen Regenwalds ein wechselnd breiter Streifen Übergangsvegetation an, die **Cerrado** genannt wird. Es handelt sich um eine Mischform zwischen Wald und Grasland. Nur 50 % dieser Region sind noch ursprünglich bewachsen. Dennoch finden sich hier ca. 12 000 verschiedene Pflanzenarten und teilweise dichter, Laub abwerfender **Feuchtwald**

mittlerer Höhe. Einen Eindruck davon vermittelt der **Parque Nacional de Brasília**.

Dominierend sind aber **Feuchtsavannen** (*campos cerrados*), die sich über den größten Teil des zentralbrasilianischen Hochlands erstrecken.

### Flora und Fauna

Die **Flora** besteht aus 3–8 m hohen knorrigten Bäumen mit groben Rinden und dicken, Wasser speichernden Blättern. Die winterliche **Trockenzeit** dauert zwischen vier und sechs Monaten, die Savannen nehmen eine gelbliche Färbung an und die Bäume werden kahl. In der **Regenzeit** entsteht im Unterwuchs eine grüne Grasflora und somit Weidefläche, die von der Landwirtschaft genutzt wird. Auch der in Brasilien stark verbreitete Sojaanbau hat sich auf diese Gebiete konzentriert und zum Teil die traditionelle Vegetation völlig zerstört.

Die **Fauna** ist durchaus reichhaltig. Unter den Vögeln finden sich Nandus, Geier, Eulen, Papageien, Kolibris u. a.; an Säugetieren trifft man Ameisen-, Nasen- und Waschbären, Stinktiere, Sumpfhirsche, den kleinen Kampfhirsch, eine Fuchsart, Mähnenwölfe und sogar Jaguar; zu den Nagetieren gehören Wasserschweine, Pacas und Agutis; unter den Beuteltieren ist der rattenähnliche Gambá zu nennen; häufig sind auch Schlangen, Echsen und eine Vielzahl von Insekten, die längst noch nicht alle registriert sind.

Die sechs Bioräume Brasiliens



### Der Pantanal

Der tiefer, nur 90–100 m über dem Meeresspiegel gelegene **Pantanal** liegt am westlichen Ende des Cerrado-Streifens. Er bildet das größte **Binnenland-Feuchtgebiet** der Erde, ein äußerst artenreiches Überschwemmungsland, in dessen Becken die Flüsse des nördlichen Planalto entwässern.

### Flora und Fauna

Im Pantanal gedeihen zahlreiche Büschelgräser, Schwimmpflanzen und offene Gehölze. Einzigartig ist jedoch der **Tierreichtum**, der den Pantanal bzw. den **Parque Nacional do**



*Bedrohtes Grün – nur noch 12,5 % des Atlantischen Küstenregenwalds sind erhalten*

**Pantanal Matogrossense** zum interessantesten Naturreservat Lateinamerikas bzw. zur Arche Noah Südamerikas werden lässt. Mehr als 1000 Arten sind hier anzutreffen, 650 davon Vögel. Es wimmelt nur so von Kaimanen, Wasserschweinen, Hirschen, Tapiren, Brüllaffen u. v. m. Die Tatsache, dass man die meisten Tiere gut aus nächster Nähe beobachten kann, macht den Pantanal zu einem bevorzugten Reiseziel für Naturfreunde. Durch den zunehmenden Klimawandel verursachte, lange Trockenheiten und daraus folgende Flächenbrände haben in der Region vor allem im Jahr 2020 große Schäden verursacht.

## Caatinga-Halbwüsten

Östlich der zentralbrasilianischen Feuchtsavannen erstreckt sich eine sehr regenarme

Zone, die einen Großteil des Nordostens einnimmt. Die **Caatinga**, ›Weißer Wald‹, genannte **Vegetation** besteht aus mehr oder weniger lichtem, Laub abwerfendem Trocken- und Dornsavannenwald mit sonnengebleichtem Astwerk, Dornsträuchern und Sukkulenten. Charakteristisch sind Wasser speichernde Bäume, dornige Pflanzen und eine große Vielfalt an Kakteen. Nur genügsamere **Tiere** wie Nasenbären, Ameisenbären und einige Gürteltiere bevölkern diesen Lebensraum. Auch gibt es Echsen, Schlangen, Fledermäuse und einige Vogelarten.

Im extrem trockenen **Sertão** mit weniger als 300 mm Niederschlag und fast ganzjähriger Dürre sind Sukkulenten-Halbwüsten entstanden, in denen nur eine sehr spärliche Flora gedeiht. Insgesamt sind in dieser Region bereits 46 % der ursprünglichen Vegetation zerstört. Die dortigen **Nationalparks** sind



daher weniger wegen ihrer Flora und Fauna als wegen der Landschaft sehenswert. Der riesige **Parque Nacional dos Lençóis Maranhenses** gilt mit seiner endlosen Dünenlandschaft als die Sahara Brasiliens. Im **Parque Nacional da Chapada Diamantina** in Bahia findet sich eine faszinierende Canyon-Landschaft mit Wasserfällen und Höhlen, ein ideales Wandergebiet.

## Atlantischer Küstenregenwald

### Umwelt in Gefahr

Obwohl der gesamte Küstenstreifen etwa ab Natal im Nordosten Brasiliens bis in den Süden bei Porto Alegre heute noch offiziell

**Mata Atlântica**, Atlantischer Regenwald, genannt wird, ist er doch bereits zu 87,5 % verschwunden. Im Nordosten musste er fast ganz dem Vordringen von **Zuckerrohrplantagen** und der starken **Besiedlung** weichen, lediglich einige Mangrovenwälder und weitläufige Palmenhaine sind übrig geblieben. Im Südosten war vor allem der **Kaffeeanbau** für die Zerstörung verantwortlich, später folgten landwirtschaftliche **Monokulturen**. Wald- und Weidegebiete mit extensiver Rinderhaltung und Subsistenzwirtschaft wichen dem **Dauerfeldbau** auf großflächigen Plantagen. Hinzu kam eine exzessive **Urbanisierung**.

Auch die **Tierwelt** leidet. Von 627 vom Aussterben bedrohten Arten leben 60 % in diesem Bioraum. Trotz aller Probleme ist der Artenreichtum in den verbliebenen Resten der Mata Atlântica noch immer einer der höchsten der Welt.

### Grüne Relikte und Schutzzonen

Wie üppig grün früher der gesamte Küstenstreifen war, lässt sich heute nur noch an der **Costa do Cacau**, der Kakaoküste, nördlich von Ilhéus in Bahia und an der **Costa Verde**, der Grünen Küste, zwischen Rio und Paraty nachempfinden. Teilweise haben sich auch Sekundärwald und Grasland gebildet. An frei lebenden Tieren trifft man Agutis, Brüllaffen, Spinnenaffen, Ameisenbären und Eulen. Mit etwas Glück begegnet man diesen auch in Rios **Nationalpark von Tijuca**, dieser ist aber das Ergebnis einer einzigartigen Wiederaufforstungsaktion im 19. Jh. Die im Süden liegenden Nationalparks, **Parque Nacional de Aparados da Serra** und **da Serra Geral**, beeindruckten neben der Flora und Fauna vor allem mit ihren gewaltigen Canyons.

Sehr charakteristisch für das etwas weiter von der Küste entfernte Hinterland sind die häufig noch von intaktem Atlantischem Regenwald überzogenen **serras**, Hügellandschaften mit einer Höhe von durchschnittlich 800–1000 m. Vom Süden des Landes in nordöstlicher Richtung erstreckt sich zu-

# Naturrekorde

Brasilien ist in vieler Hinsicht ein Land der Extreme. Ginge man das Guinnessbuch der Rekorde durch, würde man Hunderte von Eintragungen finden. Weltmeister ist das Land jedoch mit Sicherheit bei den Schöpfungen der Natur.



**B**is zu 12 m Länge erreicht die Sucuri (*Eunectes murinus*), die größte Schlange der Welt. Sie lebt an den Ufern großer Flüsse im Landesinnern, ist nicht giftig, sondern tötet ihre Opfer (Fische, Vögel, Nager) durch Erwürgen.

Mit 13,6 cm Körper- und 20,2 cm Schwanzlänge der kleinste Affe der Welt ist der Zwergseidenaffe (*Callithrix pygmae*; port. *mico-leãozinho*) im Amazonasgebiet. Er ist vom Aussterben bedroht.

49 km lang ist die Toca da Boa Vista, die größte Höhle Südamerikas in Laje dos Negros (Bahia). 1143 Höhlen gibt es in Brasilien, davon 437 in Minas Gerais.

Die Ilha do Bananal in Araguaia gilt als die größte Flussinsel (2 Mio. ha) der Erde.

Ca. 55 000 Blumen- und Blütenarten soll es in Brasilien geben – ebenfalls ein Weltrekord.

Der kleinste Frosch der Welt (*Bufo pygmaeus*) erreicht kaum die Größe eines Streichholzes.

1,8 m–2,4 m/min bewegt sich das langsamste Tier Brasiliens: ein Faultier (*Bradypus tridactylus*).

Der mit ca. 4500 Jahren älteste Baum des Landes (*Cariniana legalis*) steht in Vassununga im Bundesstaat São Paulo. Mit 55,3 m Höhe überragt er die meisten Wipfel im Regenwald.

8400 m<sup>2</sup> misst die Krone des größten Caju-Baums der Erde. Er ist etwa 130 Jahre alt und steht in Pirangi do Norte in der Nähe von Natal.

Ca. 3000 Fledermäuse zehn verschiedener Arten, die stärkste Konzentration dieser Tiere in Brasilien, trifft man in der Grotte Upu Muren in Pará (Amazonien).

Die größte Feuchtsavanne der Erde, der Pantanal im Mittelwesten Brasiliens, erstreckt sich über ein Gebiet von 230 000 km<sup>2</sup>. Dort leben über 1000 verschiedene Tierarten.

Der größte Vogel Brasiliens, der Nandu (*Rhea americana*), erreicht die stattliche Höhe von 1,70 m, der kleinste Vogel, der Kolibri (port. *beija-flor*), misst nur 6,5 cm und wiegt 1,5–2,8 g.

Größter Süßwasserfisch des Landes (ca. 70 kg, bis zu 2 m lang) ist der Pirarucu (*Arapaima glanis*).

Der längste Strand Brasiliens, die Praia do Cassino, misst 240 km und liegt in Rio Grande do Sul.

nächst die in Küstennähe befindliche **Serra do Mar**, in nördlicher Richtung landeinwärts schließt sich die **Serra da Mantiqueira** an und noch weiter nördlich die **Serra do Espinhaço**. Die verschiedenen *serras* sind oft durch **Flüsse** getrennt, der größte im Südosten Brasiliens beginnende Fluss ist der **Rio São Francisco**. Er ist 2900 km lang und führt von Minas Gerais bis in den Nordosten.

## Pampa

Im Süden Brasiliens wird das Küstengebirge immer flacher und weicht der **Campanha Gaúcha**, auch Pampa genannt, in der viel Rinderzucht betrieben wird. Für den Naturtouristen hat diese Zone wenig Interessantes oder Neues zu bieten, Landschaft und Klima erinnern eher an süddeutsche Gefilde. Die Region gehört zwar geologisch zum zentralbrasilianischen Hochland, wirkt aber von der Erscheinung her eher wie ein Teil der Paraná-Paraguay-Senke.

Bei der Campanha Gaúcha handelt es sich in etwa um das Gebiet des Bundesstaats **Rio Grande do Sul** mit der Hauptstadt Porto Alegre. Die im nördlich angrenzenden **Santa Catarina** noch teilweise vorhandenen Mangroven- und Bromelienwälder sind hier einem einzigen grünen Wiesenteppich gewichen, der nur manchmal von einigen restlichen Araukarien durchbrochen wird. Insgesamt sind schon 54 % der ursprünglichen **Vegetation** gewichen. An **Tieren** sieht man häufiger Waldhunde und Pampa-Katzen, seltener schon Hirsche. Der einst verbreitete Jaguar ist heute vom Aussterben bedroht.

## Umweltprobleme

### Industrie und Verkehr

Obwohl die entwickelten Industriestaaten die Umwelt mit CO<sub>2</sub>-Ausstoß pro Kopf berechnet sechsmal so stark belasten, ist Brasiliens Rolle auch nicht gerade rühmlich. Die exzessive Wachstumpolitik seit der zweiten Hälfte der

1960er-Jahre hat zu einem ökologisch extrem destruktiven Entwicklungsstil geführt. Zwar ist Umweltschutz seit 1988 in Brasiliens Verfassung verankert, seit 1989 gibt es die staatliche Umweltbehörde Ibama/ICMBio und seit 2003 ein eigenes Umweltministerium, doch die zaghaften, aber trotz beschränkter Mittel positiven Initiativen der Behörden im letzten Jahrzehnt wurden während der Regierungszeit des Klimaleugners Bolsonaro gestoppt oder ausgehöhlt: Er gab grünes Licht für jede Art von Umweltfrevler.

Nach wie vor versuchen **Industriewerke**, vor allem aus den Wirtschaftszweigen Petroleum, Chemie und Pharmazeutik die Umwelt und Wasserkraftwerke in Amazonien zerstören den Lebensraum indigener Völker.

Auch die steigende Zahl von schweren **Lastfahrzeugen** erhöht den Schadstoffausstoß. Beim **Individualverkehr** haben neuere Fahrzeugtechniken zwar Verbesserungen bewirkt, Kontrollen z. B. durch Abgastests existieren jedoch bis heute nicht. Bei der **Treibstoffverwendung** setzte man große Hoffnungen auf den Zuckeralkohol (Ethanol), weil dieser Biotreibstoff die Umwelt weniger belastet. Die meisten Neuwagen sind heute mit sogenannter Flexible-Fuel-Technik ausgestattet, welche die Verwendung unterschiedlicher Treibstoffarten ermöglicht. Nur ist Ethanol außerhalb der Haupterntezeit meist etwas teurer, sodass viele Autofahrer eher Benzin tanken.

### Von Abholzung bis Urbanisierung

Neben der Industrie und dem Autoverkehr in den Städten gibt es noch spezifisch brasilianische Faktoren der Umweltzerstörung. Der frühere **Küstenregenwald** ist bereits zu 88 % abgeholzt, besonders wegen einer exzessiven Urbanisierung und landwirtschaftlichen Erschließung. Die Vernichtung des **Amazonaswalds** ist allgemein bekannt, auf Fortschritte, die immer wieder festzustellen sind, folgen aber genauso oft Rückfälle in das hinlänglich bekannte destruktive Ausbeutertum.

# Wirtschaft, Soziales und aktuelle Politik

---

**Das Schwellenland Brasilien liegt hinsichtlich seines BIP in der Welt-rangliste recht weit oben. Seit die große Völkerwanderung vom Land in die Städte begann, nahm die Industrialisierung sprunghaft zu. Doch viele Arbeiter, die zu diesem nationalen Wohlstand beitrugen, mussten sich mit einem Leben in den Randvierteln bescheiden. Die extreme Diskrepanz zwischen Arm und Reich hält an, auch sozialpolitisch engagierte Regierungen konnten diesen Zustand nur graduell verbessern.**

## Umzug in die Städte

### Landflucht

61 % der Bevölkerung Brasiliens leben heute in Städten, davon mehr als die Hälfte in Ballungsgebieten mit über 500 000 Einwohnern. Die Metropolen waren auf das explosionsartige Wachstum nicht im Geringsten vorbereitet. Im Jahr 1940 waren nur 12,8 Mio. Menschen Stadtbewohner, heute sind es mit ca. 124 Mio. fast 10-mal so viel.

Früher gab es nur wenige **urbane Zentren**, die sich alle auf dem kolonialen Mutterland an der Küste entwickelten. Den Anfang machte Salvador, gefolgt von Rio de Janeiro, João Pessoa, São Luís, Recife und Belém. Erst viel später wuchs São Paulo zu einem gewaltigen städtischen Ballungsraum an. Die Megastadt besitzt heute den größten Industriepark Lateinamerikas und hat flächenmäßig etwa die Ausdehnung der Rhein-Ruhr-Region, übertrifft jedoch deren Bevölkerungszahl um 65 %.

### Großbetriebe contra Kleinbauern

Städtewachstum und Landflucht hingen aufs Engste mit der oligarchischen Agrarwirtschaft zusammen, seit Beginn der Kolonialzeit bis heute in Monokulturen auf großen **Fazendas**

durchgeführt. Nur 2 % der Betriebe bewirtschaften fast 60 % der Anbaufläche. Der Konzentrationsprozess beschleunigte sich in den 1970er-Jahren noch durch die Vergabe staatlicher Modernisierungskredite an die sowieso schon kapitalstarken Mittel- und Großbetriebe (»Grüne Revolution«) und führte zur Wegrationalisierung zahlreicher Arbeitsplätze sowie zum Ruin vieler Kleinbauern.

### Schleppende Landreform

Einer immer kleineren Zahl von auf Exportproduktion und Viehwirtschaft spezialisierten Großgrundbesitzern stand eine stets größere Masse **landloser Bauern** gegenüber. Deren Organisation **Movimento dos Sem Terra** (Bewegung der Landlosen) steht im gewalt-samen Dauerkonflikt mit den einflussreichen *fazendeiros*.

Ab 1995 nahm mit den Amtszeiten von Präsident Fernando Henrique Cardoso und Luiz Inácio Lula da Silva eine eher zaghafte **Landreform** ihren Lauf, die aber dem großen Bedarf bei weitem nicht gerecht wurde.

Heute schenken Medien und die Öffentlichkeit dem Problem immer weniger Aufmerksamkeit. Unter der Regierung Bolsonaro war die für Landreform zuständige Behörde Incra dem vom Großgrundbesitz dominierten



*Noch ist der Kaffee kalt – Kaffeeernte im Bundesstaat São Paulo*

Landwirtschaftsministerium unterstellt und auch unter Lula hat sich wenig geändert.

## Ewiges Schwellenland

Lange schon steht Brasilien, einer der fünf BRICS-Staaten, an der Schwelle zum Industriezeitalter und schafft doch nicht den Sprung hinüber. Im Volksmund heißt es spöttelnd: »Brasilien ist das Land der Zukunft ... und wird es immer bleiben.« Unter der Regierung Lula schien es so, als würde dieser Spruch bald nicht mehr gelten. Hohe Rohstoffpreise garantierten jahrelanges Wachstum, aber dann war der Traum plötzlich aus. 2015 und 2016 schrumpfte die Wirtschaft um jeweils 3,6 % und Brasiliens BIP fiel auf heute Platz neun in der Weltrangliste.

## Wirtschaftsstruktur

Trotz des hohen Rohstoffanteils sind viele Exportartikel inzwischen Industrieerzeugnisse, ein wichtiger Indikator für die Klassifizierung als Schwellenland. Der 20,7 % des BIP ausmachende Industriebereich ist jedoch seit Jahren leicht rückläufig. Führend sind die Sek-

toren Petroleum und Erdgas, Fahrzeug- und Flugzeugbau, gefolgt von Chemie, Pharmazie, Maschinenbau, Schuh- und Lederwarenproduktion, Papier und Zellulose, Textilien sowie elektronische Erzeugnisse. Mit 58,9 % des BIP ist der Dienstleistungsbereich zwar weiterhin dominierend, immer wichtiger jedoch geriet sich der Agrarsektor (6,8 %) mit alljährlichen Rekordernten an Soja, Mais und Kaffee.

## Wachstum ohne Entwicklung

Verteilte man das beachtliche BIP dieses Landes gleichmäßig auf die Einwohnerzahl, würde es sich hier für jeden recht gut leben lassen. Aufgrund der Ungleichheit der Vermögen und Einkommen ergibt sich jedoch ein ganz anderes Bild. Wissenschaftler nennen dieses Phänomen »Wachstum ohne Entwicklung«, der Volksmund spricht schlicht vom »kranken Menschen in der gesunden Wirtschaft«.

## Reichtum und Armut

Wer als Tourist Brasilien bereist und sich in den entsprechenden Luxusvierteln von Rio, Recife

oder São Paulo aufhält, wird nicht glauben, was er vielleicht vorher in den Medien über die Armut gelesen hat. Selbst wer jahrelang in Brasilien wohnt, wird das so viel beschworene Elend geradezu suchen müssen, es ist ein Elend, das sich eher versteckt, in den Favelas, den *morros*, der Peripherie, dem *interior* und dem *campo*.

So ist Brasilien trotz deutlicher Verbesserungen in den letzten Jahren noch eines der Länder mit der ungleichsten **Einkommensverteilung** der Welt. Der gesetzliche Mindestlohn beträgt 998 R\$. 1 % der Bevölkerung verdient monatlich das Sechsendreißigfache davon, während das durchschnittliche Monatseinkommen einer brasilianischen Familie bei 1511 R\$ liegt. Es bleibt eines der größten Geheimnisse Brasiliens, wie die Ärmern damit fertig werden. Die Hauptsorgen der meisten Menschen sind nicht Liebeskummer, sondern Geld, Schulden und die Angst vor dem Verlust des Arbeitsplatzes. 40 % der arbeitenden Bevölkerung geht nach neueren Schätzungen informeller Arbeit ohne Absicherung nach. Zudem ist **Kinderarbeit** trotz Verbots in den ärmeren Regionen Brasiliens noch weit verbreitet.

## Bildung, Gesundheit und Soziales

Obwohl inzwischen 97,8 % der Kinder die Grundschule besuchen, leidet auch der **Bildungssektor** unter extremen sozialen Verzerrungen. Um 87 % sind auf das unzureichende staatliche Schulwesen angewiesen, die recht guten privaten Einrichtungen können fast nur von Kindern der Reichen in Anspruch genommen werden.

Diese Diskrepanz zeigt sich auch im **Gesundheitssektor**, nur eine Minderheit von 47,4 Mio. Bürgern kommt in den Genuss einer guten privaten Versorgung, während die breite Masse vor den kostenlosen, aber unterversorgten staatlichen Kliniken Schlange steht. Doch zumindest im **Sozialektor** vermochte die Regierung Lula Verbesserungen zu erzielen (s. rechts).

## Die Regierungen Lula, Dilma und Bolsonaro

### Radikale Wende

Mit Amtsantritt (1. Januar 2003) des neuen Staatspräsidenten **Luiz Inácio Lula da Silva**, kurz Lula genannt, deutete sich eine radikale Wende in der brasilianischen **Sozialpolitik** an. Lula, Mitbegründer sowohl der Gewerkschaften als auch der links gerichteten Arbeiterpartei (PT), repräsentierte alle Hoffnungen der sozial Ausgeschlossenen und Diskriminierten.

### Vorzeigbare Fortschritte

Brasiliens Eliten und vor allem die Reichsten taten jedoch alles, um von ihrem dicken Kuchen nichts abgeben zu müssen. Dennoch konnte Lula, 2006 mit 60 % der Stimmen im Amt bestätigt, einen Großteil seiner Wahlversprechen erfüllen. Größtes Vorzeigeprojekt der Regierung Lula war ein **Sozialprogramm** zur Unterstützung von armen Familien (*Bolsa Família*), in dessen Genuss inzwischen schon 20 Mio. Familien bzw. ein Drittel der Bevölkerung kommen. Erstmals in der Geschichte Brasiliens gibt es nun ein soziales Sicherheitsnetz.

Die sozialen Fortschritte haben bewirkt, dass zwischen den Jahren 2003 und 2011 rund 40 Mio. Brasilianer von den untersten »Klassen« D und E nach C aufgestiegen sind, von 2012 bis 2014 kamen weitere 13 Mio. hinzu. Ein großer Teil dieser Verbesserungen sind durch die seit 2015 andauernde schlimmste Wirtschaftskrise des Landes inzwischen aber weitgehend wieder zunichte gemacht.

### Abstürze

Seit Januar 2011 hatte Lulas Wunschkandidatin **Dilma Rousseff** (PT) das Präsidentenamt inne, zum ersten Mal in der Geschichte Brasiliens war eine Frau an der Macht. Anfang 2013 gaben ihr zwei Drittel der Bevölkerung die Note gut oder sehr gut, doch nach den landesweiten Protesten Mitte 2013 war es nur noch ein Drittel.

# Leben mit dem Mindestlohn

Der gesetzliche Mindestlohn (*salário mínimo*) wurde im Jahr 1940 unter der Regierung Getúlio Vargas festgelegt und 1946 in der brasilianischen Verfassung verankert. Die Kaufkraft war bei seiner Einführung kaum geringer als heute – wie damals reichen die derzeit ausbezahlten 1320 R\$ gerade für das Nötigste.



**M**it dem gegenwärtigen gesetzlichen Mindestlohn müssen heute 75 Mio. Brasilianer zurechtkommen, nicht wenige verdienen sogar darunter. Bei Preisen, die zumindest in den großen Städten wie Rio oder São Paulo schon europäisches Niveau erreicht haben, fragt man sich zu Recht, ob mit einem solchen Lohn ein Leben überhaupt möglich ist.

Die Antwort lautet »Nein«, das Resultat ist ein »Leben« mit einem Warenkorb, der sich auf Reis, Bohnen und Brot ohne Butter beschränkt. Und so suchen viele Brasilianer verzweifelt nach kleinen Nebenerwerbsquellen oder bieten auf Straßen und Plätzen Billigwaren aus Paraguay feil. Sogar die »Arbeit« als Straßenkind kann lukrativer sein als die Tätigkeit als Verkäuferin in einem kleinen Laden.

Nur wer auf die Solidarität einer größeren Familie zählen kann, mag auf der Basis eines einzigen Mindestlohns noch zurechtkommen können. In diesem Falle wohnt man jedoch weit außerhalb, an der Peripherie oder in einem Vorort der Stadt. Die häuslichen Spesen werden reihum bzw. je nach aktueller Liquidität geteilt, und wenn es nicht reicht, wird die öffentliche Stromleitung einfach illegal angezapft. Auf jeden Fall hat Oma immer etwas im Suppentopf.

Zur Arbeit geht es oft stundenlang per Bus mit Tickets vom Arbeitgeber, die man im Falle übrig gebliebener Karten auch verkaufen oder gar zum Bezahlen des Mittagessens verwenden kann. Dadurch spart man wieder das Essenticket, das ebenfalls als Zweitwährung fungiert. Da die Essensportionen in den populären *lanchonetes* stets reichlich bemessen sind, kann eine Mahlzeit gut durch zwei geteilt werden. Für das so eingesparte Ticket reicht der kleine Angestellte des Lokals schon mal ein Sandwich herüber, wenn der Chef gerade nicht hinschaut.

Die allgegenwärtig Lösung aber lautet schlichtweg Ratenkäufe und Schulden, Schulden, Schulden ... Der ärmere Teil der Bevölkerung nutzt die Kreditkarte tatsächlich sogar häufiger als der reichere Teil. Wer seine Einkäufe in bar bezahlt, fällt sogar richtiggehend auf. Anders als bei uns nutzt hier fast jeder nur Karten. Auf die Frage der Kassiererin oder Verkäuferin, ob man *débito* oder *crédito* wünscht, wählen fast alle die zweite Option, denn die Abbuchung erfolgt ja erst später. Nur wenn man dann nicht zahlt, bedienen sich die Banken mit Zinsen, die schon 425 % erreicht haben. Selbst ein einfaches Paar Schuhe zahlt kaum jemand auf einmal. Für die klein gedruckte Gesamtsumme interessiert sich niemand, wichtig sind nur die groß geschriebenen und auf viele Monate verteilten Raten. Brasilianer leben eben heute, morgen ist *amanhã* ...

Schon Ende 2014 wurde offensichtlich, dass sie sich ihre Wiederwahl mit Unwahrheiten über den Zustand der Staatskassen und bewusst falschen Versprechungen an das Volk erkämpft hatte. Die teilweise verfehlte Wirtschaftspolitik wurde noch verstärkt durch den weltweiten Verfall der Rohstoffpreise – Brasiliens größte **Wirtschaftskrise** nahm ihren Anfang. Gleichzeitig schockierte die Aufdeckung milliardenschwerer **Korruptionsfälle** das ganze Land. Willkommener Anlass für die oppositionellen Mitte-Rechts-Parteien, mit einem vorgeschobenen Impeachment (wg. »Haushaltsdribblings«) Rousseff im August 2016 aus dem Amt zu putschen.

Der Nachfolger **Michel Temer**, ein Mann der Mitte, war selbst bald durch massive Korruptionsvorwürfe in seinem Amt entscheidend geschwächt. Währenddessen saß Lula, der eigentliche Mentor der Regierungsperiode, zu einer Strafe von 12 Jahren verurteilt, schon über ein halbes Jahr in einem Gefängnis der »República de Curitiba« (s. S. 418).

### Operation »Hochdruckreiniger« – die Luft ist raus

Es begann 2014 »harmlos« mit der Razzia in einer Tankstelle, in deren Waschanlagen nicht nur Autos, sondern auch schmutzige Gelder gereinigt wurden. Stück für Stück kam ein gigantisches Korruptionssystem ans Licht. Die **Operation Lava Jato** (Hochdruckreiniger) wurde zu einer Task Force von Bundespolizei, Bundesanwaltschaft und Justiz mit Basis in Curitiba – sie steht heute als Begriff für den größten Justizfall der brasilianischen Geschichte.

Nicht dass Korruption für die Brasilianer etwas Neues gewesen wäre. Erstmals wanderten die Beteiligten nun ins Gefängnis und kamen nicht, wie bisher üblich, am nächsten Tag wieder frei. Nach und nach wurden die unglaublichen Ausmaße der Korruption im Lande sichtbar. Auf die Inhaftierungen folgten Prozesse und Verurteilungen, auch etwas Neues im brasilianischen System. Im Falle des Ex-Präsidenten Lula mahnten die Mühlen der Justiz allerdings verdächtig schnell.

Erst viel später, nachdem politischer Überdruß, Enttäuschung und Wut in der Bevölke-

rung den parlamentarischen Hinterbänkler Bolsonaro ins Präsidentenamt gespült hatte, kamen die dunklen Machenschaften hinter Lava Jato allmählich ans Licht. Leaks im Internet machten eklatante Ungereimtheiten in der Prozessführung und koordinierte Absprachen zwischen Staatsanwälten und dem vorsitzenden Richter Sergio Moro, der unter Bolsonaro Justizminister wurde, öffentlich. Verurteilung und Inhaftierung von Lula waren genau abgestimmt, um seine Teilnahme an den Präsidentschaftswahlen zu verhindern – er führte in den Umfragen.

Heute sind fast alle Verurteilungen der Operation vom Obersten Bundesgericht wieder aufgehoben – die große Hoffnung Lava Jato ist diskreditiert und steht als Beispiel für einen Kampf gegen die Korruption, wie man ihn besser nicht führen sollte.

### Zurück in der Zukunft

Bei den Massendemos, die die Polit-Skandale der Lava Jato begleiteten, fungierte das Rechtsaußen-Spektrum anfangs nur als Trittbrettfahrer. Doch es machte sich geschickt den Ärger der Bürger und die Ängste einer von sozialem Abstieg und Kriminalität bedrohten Mittelschicht zunutze. Lula und seine Arbeiterpartei hatte mit ihren Machenschaften eine historische Chance vertan, aus Brasilien endlich doch das von Stefan Zweig beschworene »Land der Zukunft« zu machen.

Viele, die ihr Kreuzchen beim rechten Populisten **Jair Messias Bolsonaro** machten, taten dies nicht, weil er wirklich Lösungen angeboten hätte. Bisher war der einfache Abgeordnete nur ab und an mit verächtlichen Äußerungen über Frauen, Schwule und Indigene aufgefallen, oder etwa mit Huldigungen an die Militärdiktatur und ihre Folterer. Sein Präsidentenamt verdankt er dem Frust des Wahlvolks und einer geschickten populistischen Inszenierung als »ein Mann gegen das System«. Dass er es damit aber so weit treiben würde, einen Staatsstreich anzuzetteln, wollten nur die wenigsten sehen. Nach vier langen Jahren sieht sich Brasilien 2023 einmal mehr zurückgeworfen auf das ewige »Land der Zukunft«.

# Geschichte

---

**Seit seiner offiziellen Entdeckung im Jahr 1500 zog Brasilien viele Expeditionen besonders aus Europa an, eine friedliche und von Wissenschafts- und Kunstinteresse geprägte Annäherung. Doch bald folgte die Ausrottung der indigenen Bevölkerung und die wirtschaftliche Ausbeutung der portugiesischen Kolonie unter Einsatz von Sklaven. Nach dem ›Zuckerzyklus‹ kam der Goldrausch und dann der Aufstieg der Kaffeebarone, die jedoch den Weg bahnten für das neue Industriezeitalter und die Republik.**

## Zeit der Entdeckung

Der Portugiese **Pedro Álvares Cabral**, der offizielle Entdecker des Landes, machte im Jahr 1500 den Weg frei für große Expeditionen durch die Weiten Brasiliens. Die endlose Reihe großer Abenteurer und Forscher, Ausbeuter und Piraten, Künstler und Wissenschaftler kam fast ausschließlich aus unseren Breiten.

## Pioniere und Abenteurer

Die ersten europäischen Pioniere des **16. Jh.** wurden hauptsächlich angezogen von den zahlreichen Berichten über die indigenen Bewohner des Küstenstreifens. Einer von ihnen war der deutsche Söldner in portugiesischen Diensten **Hans Staden**. Er verbrachte im Jahr 1550 als Gefangener neuneinhalb Monate bei den Tupinambá zwischen Rio und Santos, unter ständiger Angst, jeden Moment verspeist zu werden. Zurück in der hessischen Heimat, nach gelungener Flucht auf einem französischen Schiff, verfasste er seine »Warhaftig historia und beschreybung eyner Landtschafft der Wilden Nacketen Grimmigen Menschenfresser-Leuthen in der Newenwelt America gelegen«. Darin heißt es u. a.: »... und sofort nehmen die Frauen den Toten, ziehen ihn über das Feuer, kratzen ihm die ganze Haut ab, machen ihn ganz weiß und stopfen ihm den Hintern mit einem Holze zu, damit nichts

von ihm abgeht.« Stadens erstem Kannibalismus-Bericht folgten endlose weitere.

Völlig unbeeindruckt von derlei Gräueltgeschichten kam sechs Jahre später der Franzose **Jean de Léry**, um ebenfalls die Lebensgewohnheiten und Sprache der den Franzosen freundlich gesinnten Tupinambá zu erforschen. Sein Resümee fiel ganz anders aus: »Nach meiner Erfahrung zu urteilen, würde ich mich diesem Volk, das wir als die ›Wilden‹ bezeichnen, mehr anvertrauen und mich bei ihm sicherer fühlen als unter den unverlässlichen und entarteten Bewohnern mancher Gegenden Frankreichs.« (»Des Herrn Johann von Lery Reise in Brasilien«)

## Erste Expeditionen

Im **17. Jh.** galt das Interesse der europäischen Besucher neben der indigenen Bevölkerung auch der Erkundung und Darstellung der tropischen Flora und Fauna. Die wichtigste Expedition zwischen 1637 und 1644 bestand aus einer Gruppe holländischer Wissenschaftler und Maler, angeführt von dem Niederländer **Maurício de Nassau**. Die Landschaftsgemälde von Frans Post, u. a. die Gemälde vom Rio São Francisco, den Stränden Paraíba, den Städten von Pernambuco und den Wasserfällen von Paulo Afonso, gelten als die ersten Bilder des neuen ›Tropenparadieses‹. Der Maler Albert Eckhout hingegen konzentrierte sich auf die Darstellung von Indigenen.

Im **18. Jh.** kam es zu einem wahren Boom von Expeditionen, doch die »Viagem Philosophica« des Portugiesen **Alexandre Rodrigues Ferreira** in den Jahren 1783 bis 1792 markierte den Anfang einer Reihe von Reisen in noch unbekannte Gefilde des neuen Riesenkontinents. Seine Gruppe war die erste, die tief in die Amazonasregion vorstieß und zahlreiche Spezies für das Museu Real da Ajuda in Lissabon zusammentrug. Gegen Ende des Jahrhunderts erweiterte sich das wissenschaftliche Interesse um neue Dimensionen. So unternahm der 1768 von der Londoner Royal Society entsandte Forscher **James Cook** mehrere Reisen, u. a. entlang der brasilianischen Küste, um mittels der Venusbewegungen die Entfernung zwischen Erde und Sonne zu messen. Mehr noch als die Bahnen des großen Planeten beeindruckte ihn jedoch die Bucht von Guanabara in Rio de Janeiro.

## Erforschung durch Gelehrte

Als im Jahr 1808 der portugiesische Hof nach Rio übersiedelte, nahm das Interesse der europäischen »Gelehrten-Abenteurer«, dieses hoheitliche Land zu erkunden, im **19. Jh.** stark zu. Der auf die Wissenschaften Ethnologie und Botanik spezialisierte Deutsche **Maximilian zu Wied**, ein Freund Alexander von Humboldts, durchquerte von 1815 bis 1817 den Küstenwald zwischen Rio und Bahia, trat in Kontakt mit den Camacã, malte Hunderte von Aquarellen und schrieb ein zweibändiges Buch mit dem Titel »Reise in Brasilien«.

Die kühnste Mission wurde zwischen 1817 und 1821 ebenfalls von Deutschen durchgeführt. **Carl Friedrich Philipp von Martius** und **Johann Baptist von Spix**, eingeladen zur Hochzeit der österreichischen Prinzessin Carolina Leopoldina mit Kaiser Pedro I., nutzten die Gelegenheit zu einer Reise durch mehrere Landesteile und konnten schließlich dem Naturhistorischen Museum in Wien den bis dahin einzigartigen Schatz von über 6000 neuen Pflanzenarten übergeben.

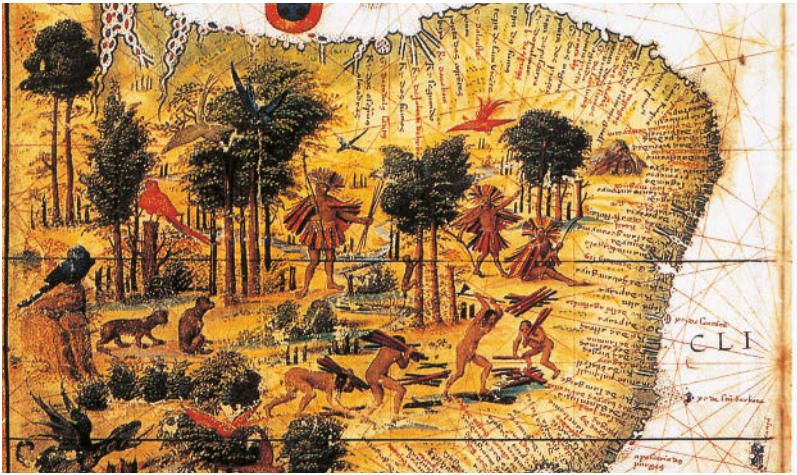
Die ambitionierteste und bedeutendste Expedition des 19. Jh. stand wiederum unter

deutscher Federführung, geleitet von **Georg Heinrich von Langsdorff**, allerdings in seiner Funktion als Generalkonsul von Russland in Rio de Janeiro. Mit dem Anliegen, in bislang von Weißen noch gänzlich unberührte Gebiete im Innern des Landes vorzustoßen, versammelte er eine Equipe erster Klasse, u. a. den Botaniker **Ludwig Riedel**, den Astronomen und Kartografen **Nester Rubstov**, den Zoologen **Christian Hasse** und die Maler **Moritz Rugendas**, **Hercule Florençe** und **Adrien Taunay**. Mit finanzkräftiger Unterstützung von Zar Alexander I. durchquerte die Gruppe von 1821 bis 1829 das Gebiet zwischen Rio de Janeiro und Amazonien und legte eine Strecke von 17 000 km zurück. Die nach Petersburg überführten Schätze überstiegen alles bisher Dagewesene: Tausende von Pflanzenarten, ausgestopfte Tiere, Edelsteine, ethnografisches Material, 369 Zeichnungen und Aquarelle sowie 1000 Seiten Tagebuchnotizen.

Der vielleicht berühmteste Wissenschaftler, der von 1831 bis 1836 an Bord des Schiffes Beagle den Kontinent bereiste, war der Engländer **Charles Darwin**. Überaus beeindruckt von der Schönheit der brasilianischen Städte, insbesondere von Salvador, sowie von dem Reichtum der tropischen Fauna und Flora, verfasste er später seine revolutionäre Theorie »Über die Entstehung der Arten«.

## Erschließung des Landesinneren

Im **20. Jh.** sammelten die Expeditionen nicht nur Material und wissenschaftliche Entdeckungen, sondern konstruierten Straßen, Dörfer, Telegrafengruppen, Eisenbahnlinien und gingen ihnen bis dahin unbekannten Flusslinien und Bergzügen im unerschlossenen Innern des Landes nach. Am spektakulärsten war die Entdeckungsreise des alternen amerikanischen Ex-Präsidenten **Theodor Roosevelt**, der hier seine letzte Chance sah, »noch einmal Junge sein zu können«. Seine Gruppe, angeführt von dem Brasilianer **Cândido Mariano Rondon**, entdeckte im Jahr 1914 einen für sie neuen Fluss, zunächst Rio da Dúvida (Fluss des Zweifels) genannt, zeich-



Brasilienkarte aus dem »Atlas Miller«, um 1519 (Ausschnitt)

nete eine Karte von seinem 712 km langen Verlauf und nannte ihn schließlich Rio Roosevelt. Der große Namensvetter ebenso wie manch andere Teilnehmer der Expedition hätten bei diesem Unternehmen beinahe ihr Leben gelassen – sie litten unter Malaria und waren Angriffen der einheimischen Bevölkerung ausgesetzt –, doch nur ein Expeditionsteilnehmer musste zurückbleiben, in den Fluten des neu entdeckten Flusses. Kein solches Glück hatte **Percy Fawcett**, der 1921 in die Wälder des Mato Grosso aufbrach, um nach den Überresten einer uralten Hochkultur zu suchen. In dem eindrucklichen Buch »Die versunkene Stadt Z« beschreibt der Autor David Grann seine Spurensuche nach dem mysteriösen Schicksal der im Dschungel verschollenen Expedition des englischen Forschers.

Den Reigen der großen Entdeckungen des 20. Jh. beendete der bekannte französische Anthropologe **Claude Lévi-Strauss**. Im Jahr 1935 wurde er nach São Paulo berufen, um bei der Gründung der neuen Universität mitzuwirken und dort eine Lehrtätigkeit aufzunehmen. Bei diversen Reisen durch das Landesinnere studierte er die Lebensweise der Bororo, Kadiwéu und Nhambiquara. Seine Expeditionen durch São Paulo, Pantanal, Pa-

raná, Mato Grosso und Amazonien trugen zu seinem Buch »Traurige Tropen«, dem größten Klassiker der anthropologischen Literatur, bei.

## Brasiliens indigene Bevölkerung

Schätzungen der Archäologin Anna Roosevelt gehen von 5–8 Mio. Indigenen aus, die Anfang des 16. Jh. in 1175 Ethnien gegliedert in Brasilien lebten. Seit Jahrtausenden siedelte die indigene Bevölkerung vor allem in den Küstenregionen, bis sich eine besonders kriegerische Ethnie, nach ihrer Sprache Tupi genannt, hervorhob und allmählich sowohl weite Teile der Küste als auch Gebiete entlang der großen Flüsse einschließlich des Amazonas beherrschte. Als die portugiesischen Kolonisatoren um 1500 zum ersten Mal »Land sahen«, gab es mindestens so viele Tupi wie Einwohner Portugals (ca. 1 Mio.), wahrscheinlich jedoch mehr.

Die **Tupi-Kultur** befand sich im Übergang von der bloßen Jäger- und Fischereixistenz zur einfachen Agrarwirtschaft mit Landrodungen, Feldbestellungen und vor allem der Nutzbarmachung der giftigen Maniokpflanze.

Wenn auch kriegerische Auseinandersetzungen um bevorzugte Anbau- und Jagdgebiete zum Alltag gehörten, war das soziale Leben innerhalb der 300–2000 Einwohner zählenden Dörfer eher von altruistischem Solidargefühl gekennzeichnet.

### Tödliche Seuchen

Die portugiesischen Kolonisatoren brachten nicht gleich den Krieg, sondern neben Spiegeln und Glasperlen auch Nützliches wie Angelgeräte, Pferde, Hunde und Rinder sowie Äxte, Messer und Schwerter. Der plötzliche Vorstoß in die Eisenzeit war für die indigene Bevölkerung bei ihren Kriegen (Pfeile mit Metallspitzen), bei der Jagd, beim Kanubau und in der Landwirtschaft von Nutzen. Auch die Viehzucht kam nun auf.

Doch bald zeigte sich, dass die weißen Götter nicht nur Segen brachten. Der erste Krieg bedurfte indes auch keiner Waffen, es war ein bakteriologischer. Die Indigenen wurden völkerweise durch **Röteln-, Windpocken-, Keuchhusten- und Tuberkuloseepidemien** hinweggerafft, von den ursprünglich 5–8 Mio. blieben nach einem Jahrhundert Fremdherrschaft 4 Mio. übrig.

### Verschleppung und Versklavung

Im 17. Jh. starben weitere 2 Mio. außer durch Krankheiten nun auch infolge ungewohnter Sklavenarbeit und blutiger Verteidigungskriege. Die Tupi wehrten sich heldenhaft, doch jedes Volk kämpfte unkoordiniert für sich. Ihre zahlenmäßige Überlegenheit nützte wenig angesichts der besseren Organisation und besseren Waffen der Eroberer. Die Versuche des Jesuitenordens, die indigene Bevölkerung zwecks christlicher Umerziehung in **Missionsstationen** zu versammeln und gegen äußere Feinde abzuschirmen, waren nur von begrenztem Erfolg. Sowohl gegnerische Ethnien als auch die erbarmungslosen Sklavenjäger (*bandeirantes*; von *bandeira* = Fahne) aus São Paulo überfielen mit Vorliebe diese leicht zu nehmenden Bastionen. Zudem konnten

sich hier Epidemien schneller ausbreiten als in den versteckten Dörfern der indigenen Bevölkerung, auch der christliche Kleidungszwang bzw. das Tragen schmutziger Wäsche beförderten Krankheiten. Als später die Missionare von der portugiesischen Krone nicht mehr toleriert und sogar das Landes verwiesen wurden, waren die in den ghettoartigen Stationen verbliebenen Indigenen der **Versklavung** noch schutzloser ausgeliefert als zuvor.

Ihre Frauen dienten den weißen Herren aus Lusitanien vor allem als Gebärerinnen, die Männer fungierten als Führer (auch bei Kriegen und Raubzügen), Ruderer, Holzfäller, Jäger, Fischer und Hausdiener, in der Produktion für den Exportmarkt setzte man ab dem 17. Jh. jedoch die kräftigeren Schwarzen aus Afrika ein. Der Indigene wurde zum Sklaven der ›Armen‹, kostete er doch nur ein Fünftel des importierten Schwarzen. Im 18. Jh. setzte sich der Exitus der stolzen indigenen Bevölkerung fort, ihre Zahl reduzierte sich um eine weitere Hälfte von 2 auf 1 Mio. Statt 5–8 Mio. Indigener um 1500 sind es heute knapp 1,7 Mio., die noch immer um ihre Rechte kämpfen.

### Kolonialzeit

Schon 1494, also noch vor der Entdeckung Brasiliens, war durch einen Schiedsspruch Papst Alexanders VI. im Vertrag von Tordesillas eine Einigung zwischen Portugal und Spanien über die Aufteilung der Kolonialgebiete erzielt worden. Die Trennungslinie entsprach etwa dem 48. Grad westlicher Länge. Alles, was östlich davon lag, ging an **Portugal**, was westlich davon lag, an Spanien. Und so wurde Brasilien, von einem Teil im Süden zunächst abgesehen, portugiesische Kolonie.

Doch erst am 22. April des Jahres 1500 erreichte die erste portugiesische Karavellenflotte unter dem Kommando von **Pedro Álvares Cabral**, eigentlich auf dem Weg nach Indien, ›brasilianisches‹ Territorium. Es war der offizielle Beginn der Entdeckung; nicht unwahrscheinlich ist, dass zwei Jahre vorher bereits ein anderer portugiesischer Seefahrer, **Duarte Pacheco Pereira**, hier angekommen war.

# Die indigene Bevölkerung heute

Nach der offiziellen Statistik (IBGE), die auf der letzten Volkszählung von 2022 basiert, leben in Brasilien etwa 1,7 Mio. Indigene (0,83 % der Bevölkerung); über die Hälfte davon in den Bundesstaaten der Amazonasregion (868 000), viele auch in Bahia (230 000). Noch 1991 zählte man im ganzen Land nur 294 000, danach hätte sich ihre Zahl in 19 Jahren fast versechsfacht.



*Traditionelle Tracht der Desana am Rio Vaupés zu besonderen Anlässen*

**D**er starke statistische Zuwachs der indigenen Bevölkerung erklärt sich aus vier Faktoren: 1. Schutz durch Reservate, 2. staatlicher Gesundheitspolitik, 3. der Möglichkeit der Selbstdeklarierung als indigen, um staatliche Hilfen zu erlangen, 4. vermehrtem Konsum industrialisierter Lebensmittel (mit allen daraus entstehenden negativen Folgen).

Von den 1,7 Mio. Indigenen leben 63 % nicht mehr in ihrem Herkunftsgebiet, sondern bilden in einem urbanen Umfeld eine Art Subproletariat. Doch auch die in ihren angestammten Dörfern Lebenden befinden sich mehrheitlich in einer Situation extremer Armut. Verwaltet durch die staatliche Nationale Stiftung der Indigenen, Funai (Fundação Nacional do Índio), verteilen sie sich auf 305 Ethnien mit 274 verschiedenen Sprachen. Die mit ca. 85 100 Angehörigen größte Gruppe sind die Guarani, die auch in den Nachbarländern Bolivien, Paraguay und Argentinien leben. Das zahlenmäßig bedeutendste Volk Amazoniens sind die Tikuna (56 000) im Grenzgebiet zu Kolumbien.

Von insgesamt 688 Gebieten der indigenen Bevölkerung (ca. 12,5 % des brasilianischen Territoriums) sind bislang 573 als Reservate geschützt. Die anderen befinden sich noch in einem komplizierten Legalisierungsprozess. Die Bemühungen um die Demarkierung von Reservaten werden in Zukunft wohl noch schleppender und konfliktreicher verlaufen. »Indigene im Reservat sind wie Tiere im Zoo« verlautbarte Präsident Bolsonaro und unterstellte die Funai dem Justizministerium. Unter der Leitung eines Polizeikommissars für die Organisation die Ausweisung von neuen Reservaten völlig ein. Die Ungeduld der Indigenen gegenüber dieser Verweigerungspolitik ist nur zu verständlich und führt immer wieder zu Besetzungen ihrer eigenen Gebiete. Eine endgültige Demarkation bedeutet meist schon eine Überlebensgarantie, im physischen und wirtschaftlichen Sinn ebenso wie in Bezug auf Traditionserhalt, Schulunterricht in der eigenen Sprache, Besuchseinschränkungen für Touristen usw.

Großgrundbesitzer und *garimpeiros* (Goldsucher) taten schon immer alles, um die Besiegelung der Rechte der indigenen Bevölkerung zu behindern, und schrecken selbst vor Morden nicht zurück, woran auch der Tod des Umweltaktivisten Chico Mendes erinnert. Tausende von *garimpeiros*, die unter Duldung der letzten Regierung in die Reservate eindringen, wurden nach Amtsantritt des Präsidenten Lula 2023 durch eine konzertierte Aktion von Armee, Bundespolizei und Funai größtenteils zum Verlassen der Gebiete gebracht. Die Funai untersteht jetzt einem neu geschaffenen Ministerium der Indigenen Völker, geleitet von einer indigenen Frau – ein Zeichen der Hoffnung.

## Brasilholz und Zucker

Anfangs entzückte sich der Hof in Lissabon hauptsächlich an den bunten Papageien, weshalb das Land zuerst Terra Papagalli genannt wurde. Der Name Brasil folgte erst 1503 in Anlehnung an das begehrte **Brasilholz** (urspr. franz.: *brésil*), mit dem roten Extrakt bemalte schon die indigene Bevölkerung ihre Gesichter und in Portugal konnte man damit die königlichen Gewänder in verschiedenen Tönen färben. Die eigentliche Kolonisierung begann erst 1530 mit der Entsendung von **Martim Afonso de Souza**, der die Franzosen vertreiben, den Einflussbereich der portugiesischen Krone erweitern und ein neues Verwaltungssystem einführen sollte. 1532 teilte König João III. die brasilianische Küste in 15 Zonen, *capitanias* genannt, und vergab diese als Erblehen an portugiesische Adlige und Angehörige des Mittelstands, um die eigenen Kolonisierungskosten gering zu halten. Als dies jedoch bis auf zwei Ausnahmen nicht die gewünschten Resultate erbrachte, wurde 1549 in Salvador eine portugiesische Zentralgewalt etabliert, angeführt von dem ersten Generalgouverneur **Tomé de Souza**.

Die folgenden Jahrzehnte waren gekennzeichnet von einer verstärkten Einwanderung aus Portugal, einer Zunahme des Sklavenimports aus Afrika und einer immensen Ausweitung des **Zuckerrohranbaus**.

## Sklavenwirtschaft

Die Portugiesen hatten bereits Erfahrungen mit dem Anbau von Zuckerrohr auf Madeira und den Azoren. Dank billiger Sklavenarbeit, fruchtbarer tropischer Erde und des Baus von Zuckermühlen (ab 1520) wurde Brasilien schon um 1600 zum **Hauptzuckerproduzenten** der damaligen Welt. Die gigantischen Einnahmen fanden schnell ihren sichtbaren Niederschlag in der kulturellen Blüte von Hafenstädten wie Olinda-Recife im Nordosten und der ersten Hauptstadt Salvador (1549).

Die Pracht der Kirchen und Herrschaftspaläste der neuen Latifundienbesitzer basier-

te jedoch im Wesentlichen auf der Ausbeutung **afrikanischer Sklaven**: 30 000 gab es im Jahr 1600, 150 000 im Jahr 1700 und 1,5 Mio. im Jahr 1800. Die ersten Schiffe mit den bis dahin freien Bürgern kamen um 1538 an. Schon beim Transport wurde streng darauf geachtet, die verschiedenen Ethnien und Sprachen zu vermischen, um jeden kollektiven Widerstand auszuschalten. 18 Stunden Arbeit pro Tag sowie ein ausgeklügeltes System von Bewachungen und Präventivstrafen ließen jeden Gedanken an Flucht sinnlos werden.

## Aufstieg durch Gold

Dennoch verlief die Ausbeutung der Kolonie keineswegs reibungslos. Andere europäische Nationen, im Vertrag von Tordesillas nicht berücksichtigt, versuchten, ihre Einflussphären auf den neuen Kontinent auszudehnen. Zwischen 1555 und 1565 errichteten die **Franzosen** in der Baía da Guanabara von Rio de Janeiro ihre Kolonie França Antártica, konnten sich danach bis 1596 in Paraíba etablieren und zwischen 1612 und 1615 in Maranhão. 1624 attackierten die **Holländer** Salvador und besetzten zwischen 1630 und 1654 einen Teil der Nordostküste. Viele Zuckerrohrpflanzungen dieser Region wurden von den verängstigten portugiesischen Besitzern aufgegeben, zahlreiche Sklaven nutzten die Gelegenheit zur Flucht und organisierten sich in **autonomen Wehrdörfern** (*quilombos*), von denen Palmares legendäre Bedeutung gewann.

Doch weder diese Herrschaftskrisen noch die zunehmende Schwäche des portugiesischen Mutterlands bewirkten den Verfall der brasilianischen Kolonie. Es waren die **bandeirantes** aus São Paulo, die auf der Suche nach Gold und Sklaven um 1650 damit begannen, das brasilianische Hinterland zu erschließen. Rekordhalter wurde der *bandeirante* Antônio Raposo Tavares, der rund 12 000 km zurücklegte und bis in die heutigen Mato Grosso do Sul, Mato Grosso, Rondônia und Pará vorstieß.

## Der Goldrausch

Das Hauptinteresse galt jedoch dem **Gold in Minas Gerais**, das ab 1695 einen regelrech-

ten Massenzustrom von Goldsuchern bewirkte. Rechtzeitig – der Zuckerhandel war durch die holländische Konkurrenz auf den Antillen in eine Krise geraten – gab es wieder ein Exportprodukt, nach dem in Europa große Nachfrage bestand.

Ein wahrer **Goldrausch** setzte ein: Hunderttausende strömten in noch unerschlossene Gebiete im Innern Brasiliens; viele Plantagenbesitzer sattelten um und ließen ihre Sklaven Gold schürfen. Über die Hälfte aller amerikanischen **Edelsteinexporte** kam zu dieser Zeit aus Brasilien, der plötzliche Goldregen veränderte schnell das Gesicht wie das Selbstgefühl des Landes.

Städte wie Ouro Preto in Minas Gerais erblühten in der Pracht barocker Kultur und eine von dem Zahnarzt (†Tiradentes) Joaquim José da Silva Xavier angeführte **Unabhängigkeitsbewegung** (*Inconfidência mineira*) legte sich mit dem Kaiser und Portugal an. Rio de Janeiro mit seinem Hafen, der günstig auf der Goldexportroute von Minas Gerais nach Lissabon lag, löste 1763 Salvador als Hauptstadt ab.

## Kaiserreich

Das Jahr 1808 war eines der markantesten und wichtigsten der brasilianischen Geschichte. Auf der Flucht vor den Truppen Napoleon Bonapartes siedelte Portugals Prinzregent **João VI.** mit dem gesamten Hofstaat, insgesamt mehrere Tausend Menschen, in das damals nur 50 000 Einwohner zählende Rio de Janeiro um. Es fällt nicht schwer sich vorzustellen, welche wirtschaftlichen und politischen Veränderungen dies im Leben der kleinen brasilianischen Hauptstadt bewirkte. Die frühere Kolonie bekam nun den Status eines gleichberechtigten Mitglieds des Mutterlands, auf dem Wiener Kongress von 1815 wurde Brasilien mit Portugal gleichgestellt.

## Zwei Pedros

Nachdem João VI. 1821 in sein Heimatland zurückgegangen war, erklärte sein Sohn **Pedro I.**

am 7. September 1822 die Unabhängigkeit und ließ sich zum ersten Kaiser krönen. Brasilien ist das einzige Land Südamerikas, in dem es eine Monarchie gegeben hat. Dem Herrscher lagen Musik und Frauen mehr am Herzen als die Politik. Als er 1831 nach Portugal zurückkehrte, ging die Kaiserkrone – nach einer Regentschaftszeit bis 1840 – an seinen Sohn **Pedro II.** über, der das Land von 1840 bis 1889 regierte. Er war ein relativ gebildeter und am Fortschritt interessierter Monarch. 1850 wurde in Brasilien die Einfuhr von Sklaven verboten und 1888 – als letztes Land Lateinamerikas – die Sklaverei ganz abgeschafft.

## Mächtige Kaffeebarone

Die wirtschaftliche Basis des Kaiserreichs lag weitgehend in der Kaffeeerzeugung. Die Gold- und Edelsteinfunde gingen immer mehr zurück und gerade rechtzeitig kam mit dem Kaffee ein neuer rettender Zyklus. Das erste Kaffeeplänzchen wurde 1805 gesetzt, 1831 übertraf der **Kaffee-Export** erstmals die Zuckerausfuhr, 1870 wurden bereits 167,4 Mio. kg exportiert. Doch die »Kaffeebarone« von São Paulo mutierten zur Kaffeebourgeoisie und begannen, in Manufakturen zu investieren, vor allem in die Textilindustrie. An zwei Grundvoraussetzungen fehlte es nicht: Als Rohstoff war Baumwolle zur Genüge vorhanden, und als qualifiziertere Arbeitskräfte bot sich das Millionenheer der Immigranten an, das ab 1850 aus Europa, vor allem aus Italien, hier einströmte.

## Föderative Republik

Nach dem Sturz von Kaiser Pedro II., der nach der Abschaffung der Sklaverei bei den *fazendeiros* keine Basis mehr besaß, war der Weg frei für die Ausrufung der Föderativen Republik Brasilien (15. November 1889). Es war auch die Zeit der beginnenden industriellen Revolution und des Kapitalismus. Die »Kaffeebarone« von São Paulo entgingen knapp den Auswirkungen der Weltwirtschaftskrise von 1929/30, da sie rechtzeitig in die neue Textilindustrie investiert hatten.

## Autoritäre Regierungen

Während die meisten der 13 Präsidenten der sogenannten **República Velha**, der Alten Republik, von 1889 bis 1930 politisch noch die Agraroligarchien vertraten (*política do café-com-leite*), repräsentierte der **Estado Novo** unter **Getúlio Vargas** von 1930 bis 1945 schon die agroindustriellen und industriellen Eliten. Das Herrschaftssystem war jedoch zentralistisch und autoritär, politische Repression und Zensur waren an der Tagesordnung. Nach einer Redemokratisierungsphase unter dem vom Volk gewählten Präsidenten **Eurico Caspar Dutra** (reg. 1946–51) konnte Getúlio Vargas 1951 noch einmal durch Wahlen an die Macht gelangen, bis er 1954 Selbstmord verübte.

Die eigentliche Phase ungehemmter industrieller Entwicklungspolitik begann jedoch erst unter dem populistischen Präsidenten **Juscelino Kubitschek** (reg. 1956–61). Modernisierung war das neue Schlagwort der Zeit, das in der Errichtung der Retortenhauptstadt Brasília (1960) Ausdruck fand. Moderne Kunst und Architektur wurden gefördert, eine allgemeine Aufbruchsstimmung breitete sich aus. Der Fortschritt wurde jedoch durch verstärkte Abhängigkeit vom ausländischen Kapitalmarkt erkaufte, die Inflation nahm zu, soziale Probleme verschärften sich. Der nächste Präsident, **Jânio Quadros**, regierte nur ein Jahr und übergab das Amt 1961 an seinen bisherigen Vizepräsidenten **João Goulart**. Dieser unterstützte Massendemonstrationen für wirtschaftliche und soziale Reformen und geriet dadurch in offenen Widerspruch zu den Generälen. Am 31. März 1964 wurde er von der militärischen Oppositionsfront gestürzt und begab sich ins Exil nach Uruguay.

## Militärdiktatur

Der **Staatsstreich**, von den Militärs Revolution genannt, bildete den Anfang bzw. die Generalprobe weiterer, von den USA unterstützter Putsch in Lateinamerika, die mit dem Gespenst des Kommunismus und dem drohenden Gewerkschaftsstaat aufräumen

wollten. Schon bald wurden die Voraussetzungen für eine totalitäre **Diktatur** geschaffen, die Verfassung aufgelöst, Parteien verboten und das Parlament entmachtet, bis im Jahr 1968 alle Regierungsvollmachten bei der Junta lagen. Obwohl die Repressionsorgane längst nicht so wüteten wie in Chile und Argentinien, sind dennoch schätzungsweise 458 Personen aus politischen Gründen ermordet oder zu Tode gefoltert und etwa 12 000 inhaftiert worden.

Das Perfide an der Situation war, dass der staatliche Terrorismus sich selbst zu rechtfertigen schien durch verblüffende **Wirtschaftserfolge** mit bis zu 11-prozentigen jährlichen Wachstumsraten zwischen 1968 und 1973. Die forcierte Entwicklung einer autarken nationalen Industrie und Infrastruktur mit vielen Großprojekten war jedoch weitgehend mit ausländischen Investitionen finanziert worden und führte zu einer lange andauernden Verschuldungskrise. Die ärmeren Schichten blieben von diesem Wirtschaftswunder gänzlich ausgeschlossen, Gewerkschaftsverbot und Lohnnebel bewirkten sogar eine noch extremere Einkommensverteilung als vorher.

## Übergang zur Demokratie

Bereits dem vorletzten Präsidenten der Militärdiktatur, **General Geisel**, blieb 1974 angesichts der schweren Probleme des Landes keine andere Wahl, als die Öffnung zur Demokratie einzuleiten. Seitens der Bevölkerung gab es breite Zustimmung, die Eliten taten sich mit dem Wandel allerdings schwer. Misstrauisch beäugte man die geläuterten Militärs und eine Regierungskrise folgte der nächsten. 1982 gab es endlich die ersten direkten Gouverneurswahlen, 1985 die erste zivile Zentralregierung unter **José Sarney** und 1989 die erste direkte Präsidentschaftswahl der Geschichte Brasiliens, aus der **Fernando Collor de Mello** als Sieger hervorging.

Mit ihm begann 1990 eine klare Neuausrichtung der Wirtschaftspolitik, die Brasilien in das Zeitalter der Globalisierung einzuführen versuchte. Die Macht der alten, konkurrenzlosen Kartelle mit ihren überbeuerten,

minderwertigen Waren sollte endlich durch ein neoliberales, weltmarktorientiertes Marktmodell aufgebrochen werden. Ein Korruptionsskandal bereitete jedoch dem nationalen Hoffnungsträger Collor ein vorzeitiges, unrühmliches Ende.

Seine Nachfolger **Itamar Franco** und **Fernando Henrique Cardoso** verfolgten ein ähnliches Wirtschaftsprogramm weiter. Staatsbetriebe wurden privatisiert, Schutzzölle reduziert, vor allem wurde die Inflation gebremst. Hohe Leitzinsen behinderten jedoch das Wirtschaftswachstum, sodass die Arbeitslosigkeit weiter zunahm. Ab Januar 2003 wurde mit Amtsantritt des links gerichteten Präsidenten **Luiz Inácio Lula da Silva** eine neue Ära eingeleitet. Bis zum Ende seiner Amtszeit im Dezember 2010 gelang ›Lula‹ sowohl die wirtschaftliche Konsolidierung als auch die Reduzierung der Armut, seine Nachfolgerin **Dilma Rousseff** setzte diese Programme fort.

Doch im Jahr 2015, eingeleitet durch den Verfall der Rohstoffpreise auf dem Weltmarkt, begann Brasiliens bislang schwerste **Wirtschaftskrise**. Das Bruttoinlandsprodukt (BIP) ging 2015 und 2016 um jeweils 3,6 % zurück. Die Arbeitslosigkeit stieg auf über 12 %. Die

Staatskassen waren leer und gleichzeitig kamen die größten Korruptionsskandale aller Zeiten ans Licht, in die auch Teile der regierenden Arbeiterpartei verstrickt waren.

Die nach einem kurzen Übergang folgende Regierung unter **Jair Messias Bolsonaro** mit einem neoliberalen Entwurf für die Wirtschaft und einem reaktionär-konservativen Diskurs in gesellschaftlichen Dingen scheiterte spektakulär. Eine desaströse und Corona verleugnende Politik kostete über 700 000 Brasilianer das Leben. Die gezielte Verbreitung von Falschinformationen und eine permanente Bedrohung von Institutionen wie Presse, Wahlsystem und Bundesgerichtshof zielten auf eine Schwächung der brasilianischen Demokratie. Die faktische Liquidation bisheriger Umweltpolitik und eine rein ideologische, auf ›Autonomie durch Abstand‹ gegründete Außenpolitik brachten Brasilien gar in der Ruf eines Pariastaats. Als ein paar Tage nach dem Amtsantritt des (trotz allem) Wahlgewinners Lula Tausende frustrierter *bolsonaristas* den Platz der Drei Staatsgewalten in Brasília verwüsteten, taten sie dies auch gemäß zuvor in Bolsonaros Umfeld entstandener Putschpläne – und sind damit nicht durchgekommen, vorerst.

*Macht und Moderne – der Platz der Drei Gewalten in Brasília repräsentiert die brasilianische Demokratie, links der Panteão da Pátria, rechts das Stadtmuseum*

