

KOSMOS



HANS RÄBER

ENZYKLOPÄDIE DER RASSEHUNDE

BAND 2

- ▶ Ursprung
- ▶ Geschichte
- ▶ Zuchtziele
- ▶ Eignung und Verwendung



Hans Räber

**Enzyklopädie der
Rassehunde**

Kosmos

HANS RÄBER

ENZYKLOPÄDIE DER RASSEHUNDE

- ▶ Ursprung
- ▶ Geschichte
- ▶ Zuchtziele
- ▶ Eignung und Verwendung

Band 2:

- Terrier
- Laufhunde
- Vorstehhunde
- Retriever
- Wasserhunde
- Windhunde

Kosmos



Mit 1338 Abbildungen (842 Farbfotos, 496 Schwarzweißfotos und historische Darstellungen).

Umschlagfotos von Heike Erdmann/
Kosmos (Airedale Terrier, Golden Retriever, Riesenschnauzer), Thomas Höller (Alaskan Malamute, Bearded Collie, Briard, Collie, Dalmatiner, Husky, Irish Setter, Magyar Vizsla), Thomas Höller/
Kosmos (American Staffordshire Terrier, Dackel, Entlebucher Sennenhund, Zwergschnauzer), Renata Peters – Photo Roberto (Cairn Terrier), Marc Rühl/Kosmos (Dobermann, Rottweiler, West Highland White Terrier), Christof Salata/Kosmos (Australian Shepherd, Berner Sennenhund, Bullterrier, Hovawart, Jack Russell Terrier, Neufundländer, Pudeln, Schäferhund), Sven-Olaf Stange/Kosmos (Dogge), Karl-Heinz Widmann (Labrador Retriever).

Grundlayout: Atelier Reichert, Stuttgart.

Inhalt von Band 1:

- Bauern-, Hirten- und Treibhunde
- Schäferhunde
- Doggenartige Hunde
- Pinscherartige Hunde
- Spitzartige Hunde
- Nordische Hunde
- Schensihunde
- Zwerghunde, Pudeln, Dalmatiner

Inhalt von Band 2:

- Terrier
- Laufhunde
- Vorstehhunde
- Retriever
- Wasserhunde
- Windhunde

Die Deutsche Bibliothek –
CIP-Einheitsaufnahme

Enzyklopädie der Rassehunde :
Ursprung, Geschichte, Zuchtziele,
Eignung und Verwendung /
Hans Räber. – Stuttgart : Franckh-
Kosmos.

Nebent.: Rassehunde
NE: Räber, Hans; Rassehunde
Bd. 2 (1995)
ISBN 3-440-06752-1

© 1995, 2001, Franckh-Kosmos Verlags-
GmbH & Co., Stuttgart
Alle Rechte vorbehalten
Lektorat: Angela Wolf und Dr. Andrea
Massias
Herstellung: Heiderose Stetter
ISBN der Gesamtausgabe:
3-440-08235-0
Printed in Czech Republic / Imprimé en
République Tchèque
Satz: Fotosatz Janß, Pfungstadt
Druck und Binden: Těšinská Tiskárna,
a. s., Český Těšín

Bücher · Kalender · Spiele
Experimentierkästen · CDs · Videos
Seminare

Natur · Garten & Zimmerpflanzen ·
Heimtiere · Pferde & Reiten ·
Astronomie · Angeln & Jagd ·
Eisenbahn & Nutzfahrzeuge ·
Kinder & Jugend

KOSMOS

Postfach 10 60 11
D-70049 Stuttgart
TELEFON +49 (0)711-2191-0
FAX +49 (0)711-2191-422
WEB www.kosmos.de
E-MAIL info@kosmos.de

INHALT

Vorwort 7

Der Hund als Jagdhund 9

Terrier 14

Hochläufige Terrier 17

Der Airedale Terrier 17

Der Bedlington Terrier 25

Der Border Terrier 37

Der Foxterrier 46

Der Parson Jack Russell Terrier 58

Der Lakeland Terrier 67

Manchester Terrier und English Toy Terrier 76

Der Welsh Terrier 86

Irische Terrier 94

Der Irish Terrier 95

Der Kerry Blue Terrier 102

Der Soft coated Wheaten Terrier 109

Der Glen of Imaal Terrier 115

Der Deutsche Jagdterrier 118

Der Japan Terrier (Nihon Teria) 126

Der Russische Schwarze Terrier (Ichiorny Terrier) 128

Niederläufige Terrier 133

Der Australian Terrier 133

Der Silky Terrier 141

Der Cairn Terrier 146

Der Dandie Dinmont Terrier 155

Norwich und Norfolk Terrier 164

Der Scottish Terrier 174

Der Sealyham Terrier 184

Der Skye Terrier 192

Der West Highland White Terrier 201

Der Yorkshire Terrier 208

Der Český Terrier (Tschechischer, Böhmischer Terrier) 219

Terrier vom Kampfhundtyp 226

Der Bullterrier 226

Der Miniatur-Bullterrier 241

Der Staffordshire Bull Terrier und American Staffordshire Terrier 247

American Pit Bull Terrier 257

Laufhunde 258

Bracken 258

Französische Laufhunde (Meutehunde) 271

Der Bloodhound (Chien de St.-Hubert) 276

Der Poitevin 286

Der Billy 288

Français tricolor, Français blanc et noir, Français blanc et orange 290

Große anglo-französische Laufhunde (Grand Anglo-Français) 292

Grand anglo-français tricolor 293

Grand anglo-français blanc et noir 294

Grand anglo-français blanc et orange 295

Der Grand bleu de Gascogne 295

Der Grand gascon saintongeais 297

Der Grand griffon vendéen 300

Der anglo-français de petite vénerie 302

Der Ariégeois 304

Der Beagle-Harrier 305

Der Chien d'Artois 306

Der Porcelaine 308

Petit bleu de Gascogne und Griffon Bleu de Gascogne 311

Der Petit gascon-saintongeais 313

Der Briquet griffon vendéen 313

Der Griffon fauve de Bretagne 315

Der Griffon nivernais 317

Schweizerische Laufhunde 319

Die Deutsche Bracke 329

Österreichische Bracken 337

Die Brandlbracke 338

Die Rauhaarige Steirische Hochgebirgsbracke (Peintingerbracke) 342

Die Tiroler Bracke 345

Bracken des Balkans 347

Die Balkan-Bracke (Balkanski Gonic) 348

Der Bosnische Rauhaarige Laufhund (Bosnische Bracke, Bosanski Ostrodlaki Gonic-Barak) 350

Der Istrische Kurzhaarige Laufhund (Istrianer Bracke, Istarski Kratkodlaki Gonic) 354

Der Istrische drahthaarige Laufhund

(Istrianer Rauhaarige Bracke, Istarski Ostrodlaki Gonic) 354

Die Savetal Bracke (Posavische Bracke, Posavski Gonic) 355

Der Jugoslawische Gebirgslaufhund (Jugoslawenski Planinski Gonic) 355

Der Dreifarbige Jugoslawische Laufhund (Jugoslavenski Trobojni Gonic) 356

Der Hellenikos Ichnilatis (Griechischer Laufhund) 357

Osteuropäische Bracken 358

Der Ogar Polski 358

Die Slowakische Schwarzwildbracke (Slovensky Kopov) 363

Der Erdély Kopó 365

Russische Bracken einst 368

Russische Laufhunde und Laufhunde des Baltikums 372

Die Russische Bracke 372

Die Russische gescheckte Bracke 373

Die Estländische Bracke 374

Die Lettische Bracke 374

Die Litauische Bracke 375

Die Bracke der Ukraine (Ukraina goncaja) 375

Südeuropäische Bracken 375

Der Segugio Italiano 375

Der Sabueso Español 380

Nordeuropäische Bracken 382

Norwegische Laufhunde 382

Der Dunker 382

Der Hygenhund 384

Der Haldenstøver 386

Der Hamiltonstövare 387

Der Schillerstövare 391

Der Smålandsstövare 393

Der Gotlandstövare 395

Die Finnenbracke (Finsk Stövare, Suomenajokoirra) 398

Englisch-amerikanische Bracken 402

Der Foxhound 402

Der English Foxhound 403

Der Amerikanische Foxhound 406

Der Harrier 408

Der Black and tan Coonhound 411

Der Beagle 414

Ridgebacks 423

Der Rhodesian Ridgeback 423

Der Thai Ridgeback Dog 435

Schweißhunde 439

Der Hannoversche Schweißhund 443

Der Bayerische Gebirgsschweißhund
452

Niederläufige Bracken 458

Der Dackel (Teckel, Dachshund) 458

Dachsbracken 471

Die Alpenländische Dachsbracke 473

Die Westfälische Dachsbracke 477

Der Drever 480

Schweizerische Niederlaufhunde 480

Der Bassethound 494

Französische Bassets 504

Vorstehhunde 518

Kurzhaarige und rauhaarige Vorstehhunde 521

Der kurzhaarige deutsche Vorstehhund
(Deutsch Kurzhaar) 521

Der dreifarbigere Württemberger Vorstehhund 528

Der Pudelpointer 528

Stichelhaariger deutscher Vorstehhund
(Deutsch Stichelhaar) und Drahthaariger deutscher Vorstehhund
(Deutsch Drahthaar) 529

Der Weimaraner 541

Der Slowakische Rauhbart (Slovenský
Hrubosrstý Stavac) 548

Der Böhmisches Rauhbart (Ceský
Fousek) 550

Der Magyar Vizsla 553

Der Bracco Italiano 561

Der Perdigueiro de Burgos 564

Der Perdigueiro Português (Portugiesischer Vorstehhund) 566

Französische Vorstehhunde (Briques
français) 567

Braque français type Gascogne 571

Braque français type Pyrénées (petite
taille) 573

Die Braque d'Auvergne 575

Die Braque du Bourbonnais 578

Die Braque de l'Ariège 581

Die Braque Dupuy 583

Die Braque Saint-Germain 585

Der Korthals Griffon 586

Der Griffon à poil laineux (Griffon
Boulet, Wollhaariger Vorstehhund)
589

Der Spinone 590

Der Englische Pointer 593

Der Altdänische Hühnerhund (Gamel
Dansk Hønsehund) 599

Der Hertha-Pointer 600

Langhaarige Vorstehhunde 601

Die alten Vogelhunde 601

Der langhaarige deutsche Vorstehhund
(Deutsch Langhaar) 604

Der Große Münsterländer Vorstehhund 608

Der Kleine Münsterländer Vorstehhund 612

Der Drentsche Patrijshond 617

Der Stabijhoun 619

Der Epagneul breton (Bretonischer
Spaniel, Bretonischer Vorstehhund)
622

Epagneul picard und Epagneul bleu de
Picardie 627

Der Epagneul de Pont-Audemer

Der französische Spaniel (l'Epagneul
français) 630

Epagneul du Larzac und Epagneul de
Saint-Usuge 633

Setter 634

Der English Setter 635

Der Irish Setter 639

Der Irish Rot-Weiße Setter (Irish Red
and White Setter) 642

Der Gordon Setter 643

Stöberhunde 645

Der Deutsche Wachtelhund 645

Spaniels 649

Der Englische Cocker Spaniel 650

Der Clumber Spaniel 658

Der Sussex Spaniel 662

Der Field Spaniel 663

Der Amerikanische Cocker Spaniel
(American Cocker Spaniel) 665

Springer Spaniels 668

Der Englische Springer Spaniel 668

Der Welsh Springer Spaniel 671

Der niederländische Kooikerhondje 675

Retriever 678

Der Labrador Retriever 680

Der Golden Retriever 685

Der Flat-coated Retriever 688

Der Chesapeake Bay Retriever 690

Der Curly-coated Retriever 692

Der Nova Scotia Duck Tolling
Retriever 694

Wasserhunde 697

Der Otterhound 697

Der Barbet 706

Der Wetterhou 709

Der Irish Water Spaniel 712

Der Amerikanische Wasserspaniel
(American Water Spaniel) 716

Der Cão de Agua Português 717

Der Perro de Aguas Español 721

Windhunde 725

Mediterrane Windhunde 726

Der Podenco Ibicenco 729

Der Podenco Canario 739

Portugiesische Podencos (Podengo
Portugués) 741

Der Kelb tal Fenek (Pharaoh Hound)
746

Der Cirneco dell'Etna 751

Der Charnigue 759

Der Kretikos ichnilatis (Hund der
Kreter) 761

Nicht-mediterrane Windhunde
763

Der Afghanische Windhund 763

Der Barsoi 777

Der Irish Wolfhound 787

Der Scottish Deerhound (Schottischer
Hirschhund) 800

Der Greyhound 812

Das Whippet 827

Das Italienische Windspiel 837

Der Galgo Español 846

Der Magyar Agár 850

Der Sloughi 853

Der Azawakh 862

Der Saluki 865

Der Chart Polski (Polnischer Wind-
hund) 880

Russische Windhunde 885

Der Chortaj (Chortaja borzaja)
885

Der Tajgan 895

Der Mittelasiatische Tazy (Sredne-
aziatskaja borzaja, Turkmenskaja
borzaja) 887

Der Südrussische Steppenwindhund
(Jutschnorusskaja stepnaja
borzaja) 888

Anhang 889

Abkürzungen der Verbände 889

Literatur 889

Register 908

VORWORT

Wie das Buch entstanden ist

Wie in Band I dieser „Enzyklopädie der Rassehunde“, so entstanden auch die einzelnen Kapitel von Band II in loser Folge als „Rassekundliche Beiträge“ in der Zeitschrift „Hunde, Haltung, Zucht, Sport“, dem offiziellen Verbandsorgan der Schweizerischen Kynologischen Gesellschaft.

Das wichtigste Ziel dieser Artikel war die Zusammenfassung des Wissens, das uns über die Herkunft und die Geschichte der einzelnen Jagdhunderassen von den Autoren vergangener Jahrhunderte überliefert worden ist. Im weiteren sollte aber auch der heutige Stand der Rassen festgehalten und so der Wandel, den einzelne Rassen durchgemacht haben, aufgezeigt werden.

Dieses recht mühsame Unterfangen schien mir deshalb wichtig zu sein, weil viele ehemals weit verbreitete Jagdhunderassen heute am Rande des Aussterbens stehen oder zum Teil schon ausgestorben sind.

Die Gründe für ihr Verschwinden liegen in den veränderten jagdlichen Verhältnissen, in den damit eng zusammenhängenden veränderten jagdlichen Gebräuchen und in einer geänderten Auffassung über Sinn und Zweck der Jagd. Parforce-Jagden im Stile der Renaissance sind heute schon aus rein räumlichen Gründen nicht mehr möglich, und das Zu-Tode-Hetzen eines Wildtieres würde mit Recht den Unmut weiter Kreise der Bevölkerung hervorrufen und die Jagd in Mißkredit bringen.

Jagd ist nicht mehr eine lebensnotwendige Nahrungsbeschaffung, sondern reine Freizeitbeschäftigung, und der heutige mitteleuropäische Jäger versteht sich denn auch mehr und mehr nicht nur als Beutemacher, sondern auch als Heger, der sich für einen gesunden, für Land-

und Forstwirtschaft tragbaren Wildbestand verantwortlich fühlt. Dabei sei jedoch nicht verschwiegen, daß nicht mehr zeitgemäßes Jagen da und dort noch ausgeübt wird; ich denke da beispielsweise an die Singvogeljagd in Südeuropa. Doch diese üble Sorte von Jägern bedient sich kaum eines Rassehundes als Jagdgehilfen.

Aus dem Werdegang des Buches ergibt sich zwangsläufig, daß bei der Darstellung der Rassen Wiederholungen nicht vermieden werden konnten, dies besonders dann, wenn mehrere Rassen nachweislich auf die gleiche Ursprungsrasse zurückgehen. Das mag der eine oder andere Leser als störend empfinden, andererseits aber ergibt sich jeweils ein geschlossenes Rassenbild, und es muß nicht immer wieder auf Fakten verwiesen werden, die anderswo nachzulesen wären.

Das Sammeln des umfangreichen Materials war eine mühselige und zeitraubende Arbeit. Unterstützt haben mich dabei einige kynologische Landesverbände; andere haben auf meine Schreiben nie geantwortet. Dabei sollte man meinen, jede kynologische Vereinigung müßte ein lebhaftes Interesse daran haben, daß die von ihr betreuten Rassen einem größeren Leserkreis vorgestellt werden. Daß dem offenbar nicht so ist, hat mich enttäuscht. Die gute oder eben mangelhafte Mitarbeit ist ein wesentlicher Grund, warum einige Rassen sehr ausführlich, andere jedoch nur sehr kurz dargestellt werden konnten.

Meine Vorbilder für meine Arbeit waren die grundlegenden Werke von R. Strebel, L. Beckmann und V. Shaw, die am Ende des letzten und zu Beginn unseres Jahrhunderts die damals bekannten Rassen in Wort und Bild vorgestellt haben.

So hoffe ich, daß auch meine „Enzyklopädie“ in hundert Jahren den gleichen Zweck erfüllen wird, wie es die Werke dieser Autoren während hundert Jahren getan haben, nämlich den Werdegang des Rassehundes aufzuzeigen und gleichzei-

tig dem Leser ins Bewußtsein zu rufen, daß Rassehunde altes Kulturgut sind, das es zu erhalten und vor allem auch vor dem Zerfall zu bewahren gilt.

Dank

Zu Dank verpflichtet bin ich den beiden Fotografinnen Eva-Maria Krämer und Sally Anne Thompson, die viele schöne Bilder zum Buch beigesteuert haben. Ihre Bilder zeigen den heutigen Stand der Rassen, und sie werden nach Jahren aufzeigen, daß auch eine Hunderrasse einem ständigen Wandel unterworfen ist.

Dank gebührt ebenfalls der Schweizerischen Kynologischen Gesellschaft, vor allem dem Präsidenten der Redaktionskommission, F. Ch. Otth, die viele Farblithos gratis zur Verfügung gestellt hat. Danken möchte ich auch Hugo Zingg; als engagierter Kynologe und Redakteur einer Tageszeitung hat er die Satzfarben kritisch durchgelesen.

Zu Dank verpflichtet bin ich auch den Herren Peter und Jürg Rub von der Firma Paul Haupt AG in Bern. Sie haben in aufwendiger Arbeit aus dem umfangreichen Fundus die von mir gewünschten Lithos herausgesucht.

Eingeschlossen in meinen Dank ist der Franckh-Kosmos-Verlag, der es gewagt hat, ein Buch herauszubringen, das nie ein Bestseller werden kann, das jedoch zur Zeit das einzige Werk ist, das die Geschichte der am Ende des 20. Jahrhunderts von der Fédération Cynologique Internationale anerkannten Rassen gesamthaft darstellt. Es wird künftigen Forschern auf dem Gebiet der Rassenkunde eine Fülle von Grundlagenmaterial bieten.

Kirchberg, im Sommer 1994

Dr. h. c. Hans Räber

DER HUND ALS JAGDHUND

Gab es prähistorische Jagdhunde?

Der Wolfsforscher E. Zimen schildert in seinem Buch „Der Wolf, Mythos und Verhalten“ das Wolfsbild der Indianer am Columbia-Fluß. Nach ihren Legenden war der Wolf ein Helfer der primitiven Vormenschen; er lehrte sie, wie sie am besten ihr Leben meistern können, und er schuf schließlich aus Körperteilen der von ihm getöteten Monster einen neuen Menschen.

Der Wolf hatte nach ihren Vorstellungen einst schöpferische Fähigkeiten wie eine Gottheit, er war kein biologischer Konkurrent des Menschen, sondern dessen Freund.

Wir können annehmen, daß diese Einstellung des Menschen zum Wolf generell auch auf andere Völker übertragen werden kann, die auf der Kulturstufe der Jäger und Sammler standen. Der Wolf war, obschon ein biologischer Konkurrent, der sich ähnlich ernährte wie der Mensch, nicht dessen Feind, sondern ein Freund der Menschen, die Indianer bezeichneten ihn sogar als ihren „Bruder“.

Der Wolf konnte diesen Jägern und Sammlern auch keinen Schaden zufügen, denn sie besaßen ja keine Haustiere. Er wurde erst dann zum Feind des Menschen, als der Mensch zum sesshaften Tierzüchter und Ackerbauer geworden war und der Wolf ihn als Räuber von Haustieren schädigen konnte.

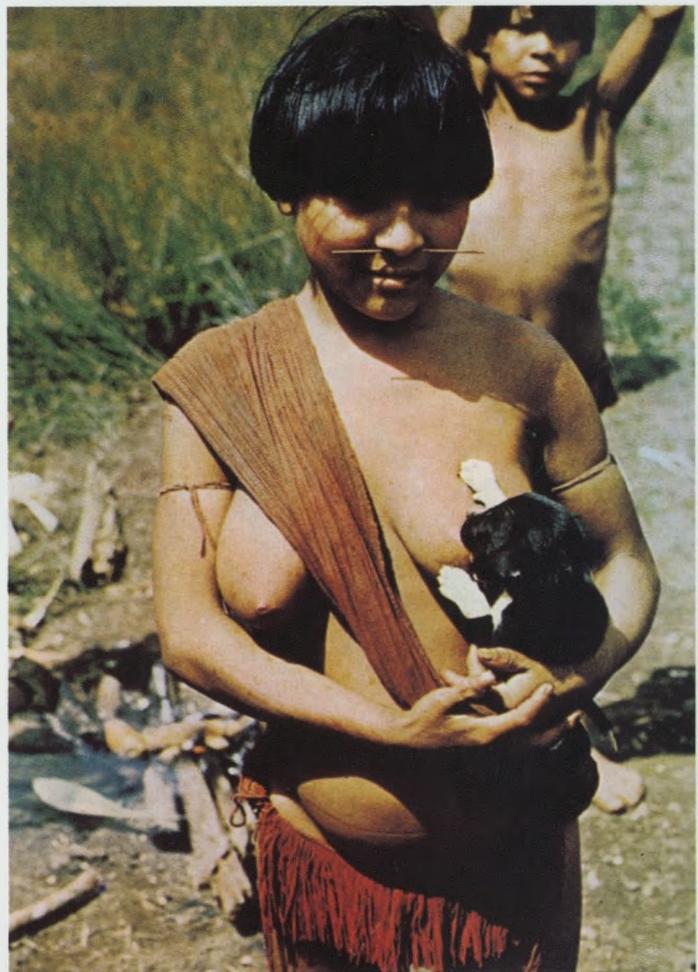
Wann der Hund vom Menschen erstmals als Jagdgehilfe eingesetzt worden ist, wissen wir nicht. Sicher ist lediglich, daß die Domestikation des Hundes nicht mit der Absicht verbunden sein konnte, sich in ihm einen Jagdhelfer zu schaffen. Als solcher war der Wolf ja völlig untauglich,

denn er verhält sich an der Jagdbeute gegenüber seinen Konkurrenten – und der Mensch war ja in einem solchen Falle Nahrungskonkurrent – dermaßen aggressiv, daß es der steinzeitliche Jäger kaum wagen konnte, sich einen Anteil an der Beute zu holen. Bis der Wolf so weit Hund geworden war, daß er eine Jagdbeute mehr oder weniger freiwillig mit dem Menschen teilte, müssen viele Wolf-Hunde-Generationen in der Obhut des Menschen aufgewachsen sein.

Zu Beginn der Domestikation des Wolfes kann also kaum ein Kosten-Nutzen-Denken des Menschen im Vordergrund ge-

Junge Frau vom Stamme der Yanomami-Indianer säugt einen Welpen.

Es ist dies keine Seltenheit oder gar eine Touristenattraktion, sondern durchaus Alltag. Die Aufnahme stammt aus dem Jahre 1978. (Foto K. Weidmann)



standen haben. Zu denken ist da eher an kultisch-magische Vorstellungen, gilt der Wolf doch in der abendländischen und indischen Mythologie vielfach als ein Sinnbild für mütterliche Liebe. Davon zeugt die Sage von Romulus und Remus, den Gründern Roms, und davon zeugen viele indische Sagen und Legenden von Wolfskindern, also von Menschenkindern, die von ihren Eltern ausgesetzt, von Wölfen großgezogen wurden.

Er galt aber auch als Sinnbild der Stärke, als der Beherrscher der Wildnis, und diese Vorstellungen wirkten bis in die jüngste Zeit nach. Im Dritten Reich hieß der Befehlsstand in Ostpreußen wohl nicht zufällig „Wolfsschanze“!

Wölfe sind von Natur aus scheue Tiere. Ihre Scheu vor dem Menschen kann überwunden werden, wenn Welpen frühzeitig

in die Obhut des Menschen kommen. So wie in den alten Sagen Wölfen ausgesetzte Menschenkinder „adoptiert“ haben sollen, so haben – und das sind keine Legenden – Menschenfrauen ab und zu verwaiste Wolfswelpen zu sich und sie mit ihrem eigenen Kind an die Brust genommen. Eine Tonfigur aus vorkolumbianischer Zeit, die in Mexiko gefunden worden ist, zeigt eine Frau, die einen Hundewelpen säugt. Solches geschieht bei pri-

Junge Frau des Yanomami-Stammes am Orinoco (nördliches Südamerika) mit Säugling und einem Junghund vom Typ der Schensi-Hunde. Mutterlose Welpen werden auch heute noch von den Frauen gleichzeitig mit ihrem Kind gesäugt. (Foto Edith v. Mühlennen)



mitiven Völkern bisweilen auch heute noch. Wieweit das von K. Lorenz erstmals als Auslöser mütterlicher Pflegeinstinkte beschriebene „Kindchenschema“ dabei wirksam war und immer noch ist, bleibe dahingestellt.

E. Zimen hat sogar einmal geschrieben, die Frauen seien die ersten Hundezüchter gewesen, weil sie die Hunde brauchten, um ihre von Kot verschmutzten Kinder von ihnen reinigen zu lassen. Das sollen übrigens Massai Frauen in Ostafrika noch heute tun.

Diese ersten Kontakte zwischen Mensch und Wolf müssen wohl öfters stattgefunden haben, denn es dauerte sicher lange, bis die dem Wolfe angeborene Scheu so weit abgebaut war, daß sein Fluchtverhalten bei ungewohnten Situationen nicht immer wieder zum Durchbruch kam.

Die Domestikation bedurfte einer generationenlangen selektiven Zucht, bei der nur diejenigen Wölfe zur Weiterzucht kamen, die sich am besten in die menschliche Horde integriert hatten. Und erst als das wölfische Fluchtverhalten und die wölfische Aggression an der erlegten Beute so weit abgebaut waren, daß der Wolf auch bei ungewohnten Situationen nicht instinktiv die Flucht ergriff und er den Menschen an einer Beute teilhaben ließ, konnte er als Jagdhilfe eingesetzt werden. Doch da war er eben kein Wolf mehr, sondern zum Hund geworden.

Wann und wo der Domestikationsprozeß so weit gediehen war, wissen wir nicht. Jagdszenen mit Hunden sind auf den Malereien in den altägyptischen Königsgräbern aus der Zeit zwischen 4200 bis 2800 v. Chr., aber auch auf neolithischen Felszeichnungen im Tassili-Gebirge in Algerien und auf prähistorischen Felszeichnungen in Schweden zu sehen.

Die zahlreichen Schädel- und Laufknochenfunde von Hunden in den neolithischen Siedlungen in Europa zeigen, daß sich die Hunde wohl regional in der Größe, sonst aber kaum in wesentlichen Merkmalen voneinander unterschieden. Aus unterschiedlich großen Schädeln direkte Abstammungslinien zu heutigen Hunderassen zu ziehen, ist jedoch nicht möglich, denn diese „prähistorischen Hunderassen“ sind Größenvarianten innerhalb der gleichen Art. So kann der *Canis familiaris intermedius* Wolrich keineswegs, wie der Berner Zoologe Th. Studer glaubte, als Stammvater aller heutigen Jagdhunderassen, der *Canis familiaris palustris* Rüttimeyer als Stammvater der Terrier und der *Canis familiaris poutiatini* Studer als Stammvater der Windhunde betrachtet werden.



Jäger und ringelschwänzige Hunde erlegen ein Wildtier, vermutlich einen Tahr oder einen Steinbock. Neolithische Höhlenmalerei aus Spanien.



Wie genau die steinzeitlichen Jäger die von ihnen gejagten Wildtiere darstellten, zeigt diese Hirschjagd. Die Hirschkalber zeigen deutlich das getupfte Jugendkleid des Rothirsches. Höhlenmalerei bei Albocacer (Spanien).

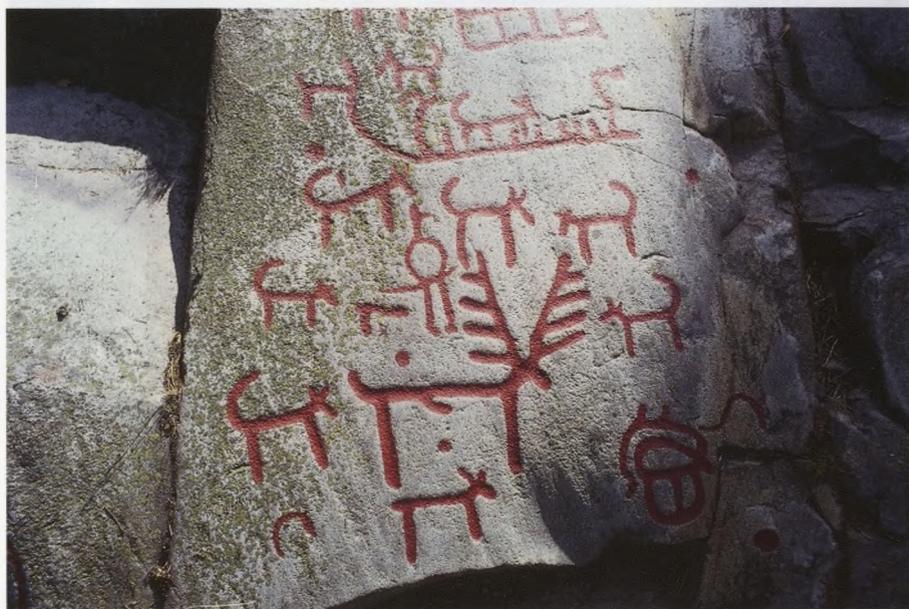
Welche Funktionen der Torfhund der neolithischen Siedler an den schweizerischen Seen ausübte, wissen wir nicht. Es gibt keine Aufzeichnungen darüber, und die Knochenfunde lassen keine Schlüsse auf die Funktion des Hundes ziehen.

Irgendeinen Nutzen muß der Pfahlbauer jedoch aus der Hundehaltung gezogen haben, denn das Leben dieser Menschen war karg, und völlig nutzlose Fresser konnten sie sich wohl kaum leisten. Der Torfhund war nun schon so weit von seinem Urahn Wolf entfernt, daß wir annehmen dürfen, er habe sich völlig in die menschliche Gemeinschaft integriert und sein Verhalten entsprechend angepaßt. Jedenfalls mußte er zwischen Haustieren, die er in Ruhe lassen mußte, und Wildtieren, die er jagen durfte, unterscheiden. Dieses Unterscheidungsvermögen war bereits eine wesentliche Voraussetzung für die Bildung von primitiven Rassen.

Die ältesten Jagdhunde

Spätestens im Mesolithikum (10 000 bis 6000 v. Chr.) müssen großräumig verschiedene Typen des Haushundes entstanden sein. Es bildeten sich „Naturrassen“, Hauck spricht auch etwa von „Landrassen“, weil sich unter bestimmten Umweltbedingungen und von den Menschen gesetzten Verwendungszwecken jeweils eine bestimmte Form des Haushundes durchzusetzen vermochte.

In den Steppen lebende Völker brauchten zur Jagd rasche und ausdauernde Hetzhunde, und so finden wir überall in den Steppengebieten windhundartige Hunde, die auf Sicht und nicht mit der Nase jag-



ten. Solche Hunde gab es vor mehr als 5000 Jahren vor unserer Zeitrechnung in Oberägypten und auf der arabischen Halbinsel, es gab sie aber auch in der Mongolei und im iranischen Hochland. Im heißen Süden waren sie kurzhaarig, in kälteren Gebieten vermochten sich nur die lang- oder rauhaarigen Typen durchzusetzen.

In vorwiegend bewaldeten Gebieten jagende Völker mußten Jagdhunde haben, die nicht auf Sicht jagten, sondern fähig waren, einer einmal aufgenommenen Wildfährte über längere Strecken zu folgen. Hier entstanden lautjagende Laufhunde.

Als „Treibjagd auf Rothirsch“ bezeichnen die Forscher diese Felszeichnung von Stora Massleberg bei Bohuslän (Schweden). Offenbar schildert hier der Zeichner eine Jagdszene mit Hirsch und Hund. Um den erlegten Hirsch abtransportieren zu können, steht ein Schlitten bereit. Rätselhaft ist der Hund (unterhalb des Schlittens) mit dem Pfeil im Rücken. Paläontologen haben die Zeichnung auch etwa als Opferszene interpretiert, denn Hundeeopfer waren nicht unüblich, weil das Beste, das man einer Gottheit darbringen konnte, ein guter Jagdhund war. Die Figuren sind stark stilisiert; die Hirschkuh unter dem Hirsch unterscheidet sich von den Hunden nur durch den kurzen Schwanz. (Foto Hällristningsmuseet Vitlycke, Tanumshede, Schweden)



Aztekenfrau säugt einen jungen Hund. Fund aus Tlatilco (Mexiko), rund 3700 Jahre v. Chr. Die Liebhaber der Nackthunde wollen in dem Hund einen Xoloitzcuintle sehen, doch diesen Schluß läßt die Tonfigur nicht zu. (Museum Mexiko)

Kehren wir kurz zu den ältesten bildlichen Darstellungen der Jagd mit Hunden zurück. Wir finden sie auf sehr realistisch gestalteten Höhlenmalereien in Spanien und Südfrankreich, auf Felsmalereien im Tassili-Gebirge in Algerien und auf stark stilisierten Felszeichnungen in Schweden, später auch auf altägyptischen Grabmalereien. Sie zeigen Jäger mit Pfeil, Bogen und Hunden.

Die Hunde befinden sich auf diesen Malereien und Zeichnungen in der Nähe des Jägers und des gestellten Wildes, sie hat-

ten also, gleich wie der heutige Jagdhund, das Wild zu stellen, so daß es dem Jäger möglich war, es mit seinen nicht sehr weit reichenden Waffen zu töten.

Es mag aber auch vorgekommen sein, daß der Jäger die Hunde dazu benutzte, ganze Herden von Rentieren oder Wildpferden über Felswände hinaus in den Tod zu hetzen. Bei Solutre (nahe Lyon) hat man unter einer Felswand die Überreste von mehr als 10 000 Wildpferden gefunden, die offenbar auf diese Weise zu Tode gejagt worden waren.

Der Jagdhund im Klassischen Altertum und im Mittelalter

Die Aufteilung in Jagd-, Hüte- und Wachhunde war im Klassischen Altertum allgemein üblich; griechische Schriftsteller (Xenophon) berichten über die Jagd mit Wind- und Laufhunden, und römische Schriftsteller (Columella) beschreiben sehr ausführlich den Hüte- und Wachhund.

In den germanischen Rechtssammlungen des 5.-9. Jahrhunderts werden jeweils bis sieben Jagdhunderassen aufgezählt. Dabei handelt es sich keineswegs um Rassen im heutigen Sinne; die Einteilung bezieht sich nur auf die Verwendung der Hunde bei der Jagd. So kennt etwa die Lex Bajuvariorum aus dem 7. Jahrhundert den Leithunt, den Triphunt, den Spurihunt, den Windhunt und den Hapuhunt (Habitshund).

Gute Jagdhunde genossen ein hohes Ansehen, deren Diebstahl oder Tötung erhebliche Strafen nach sich zogen. So bestimmt etwa das Burgundische Gesetz aus dem Jahre 502 folgendes: „Wenn einer sich erfrecht, einen Wind-, Leit- oder Laufhund zu stehlen, so befehlen wir, daß er in der Versammlung vor allem Volke den Hintern desselbe küssen und dem Bestohlenen 5 Schilling und zur Busse 2 Schilling zahlen soll.“ Für einen Schilling konnte man damals ein Schwein oder 24 Hühner kaufen. Der Diebstahl kostete den Dieb also den Wert von sieben Schweinen oder 168 Hühnern.

Die Jagd war das Vorrecht des freien Mannes, später nur noch des adeligen oder geistlichen Grundherrn; sie adelte auch den dazu gebrauchten Hund.

Im Hochmittelalter (13. Jahrhundert) bestand die soziale Oberschicht aus dem Adel und dem hohen Klerus. Krieg, Jagd, Turniere und Gelage bildeten die Beschäftigung des Ritters. Vom Fürsten bis zum geringsten Grafen, Freiherren oder Ritter hinunter lebte der Adel hinter festen Burgmauern; je größer der Ritter, desto dicker die Mauern.

Hier wurde eine gelenkte Jagdhundezucht betrieben, und der Herr war darauf bedacht, daß seine „adeligen“ Hunde von „reiner“ Rasse sich nicht mit Bauernhunden vermischen konnten. Die äußere Gestalt dieser „reinrassigen“ Hunde spielte vorderhand keine große Rolle. Reinrassig waren sie, wenn sie vorzügliche Jäger wa-

ren. Weil aber derartige „reine Hunde“ häufig zur Zucht verwendet wurden und weil die alten Züchter auch vor engster Inzucht nicht zurückschreckten, vererbten diese Hunde nebst ihrer Gebrauchstüchtigkeit auch ihre körperlichen Merkmale, und es entstanden mehr oder weniger voneinander abgrenzbare Rassen.

Mitgeholfen zur Rassenbildung hat u. a. auch die Ansicht, daß bestimmte körperliche Merkmale mit einer bestimmten Leistung gekoppelt seien, so z. B. lange Hängeohren mit einer guten Nasenleistung, oder eine überbaute Hinterhand galt als vorteilhaft für einen Hund, der im Gebirge jagen mußte.

Der Verschleiß an Hunden auf der Sau- und Hirschjagd war groß. Der Hundebestand des adeligen Jägers mußte immer wieder aus den Beständen der Bauernhunde ergänzt werden. So lesen wir in einer Schrift aus dem Jahre 1719 über die zur Wildsaujagd gebrauchten „Saurüden“:

„Es pflegen bey denen Herrschaftlichen Aemtern die Fleischer, Schäffer oder Hirten öfters feine mäßige, doch starcke und zottlichte Hunde, so was hoch von Beinen sind, wegen des Viehs zu halten. Wenn nun solche Hunde nichts zu halten kosten, so werden diesselben kurtz vor der Schweins-Hatz-Zeit bey denen Untertanen dazu ausgesucht.“ Und weiter heißt es dann: „... weil sie eben nicht teuer ... ist es wenig schade, wenn sie von einem Schwein tot oder lahm geschlagen werden.“

Wie weit die Aufteilung in verschiedene Jagdhunderassen im ausgehenden Mittelalter gediehen war, können wir etwa in Conrad Gesners „Thierbuch“ aus dem Jahre 1563 nachlesen. Aufgezählt werden da der Windhund, der Laufhund, der Bluthund, der Spürhund und der Leit- hund, die scheckig oder ganz weiß sein sollten. Bekannt war Gesner auch bereits

der Vorstehhund, auch wenn er ihn nicht namentlich erwähnt, aber dessen Jagdweise schildert, und dann waren da noch die „Lochhündle“, die „in die löcher schlieffend so die Füchs und Tachsen gegraben“.

Bekannt war Gesner auch der Spaniel und ein großer „Wasserhund“ mit Zottelhaar und Löwenschur. Mit dem „Windspiel“ wurden „Hirtzen, Hasen und Genssen“ gejagt. Gejagt wurde auch mit den „Vogel-, Wachtel- oder Forstenhunden“, die freilich zur Arbeit mit „zucht und streichen“ angelernt werden mußten.

Die „Leithunde“ sollten lange Ohren und eine „aufgestützte Nase“ haben, die Größe spielte keine Rolle.

Die Rassendifferenzierung war also nach Gesner, der sich übrigens in seiner Beschreibung der Hunde weitgehend auf den Leibarzt der Königin Elisabeth I. von England stützt, schon recht weit fortgeschritten.

Vom Mittelalter bis zur Neuzeit

Die Jagdhundezucht stand vor allem in Frankreich bis ins 18. Jahrhundert auf einem hohen Stand, doch dann machte die Französische Revolution vieles zunichte, was vordem während Jahrhunderten aufgebaut worden war.

England blieb von diesen Revolutionswirren weitgehend verschont. Hier setzte sich zu Beginn des 19. Jahrhunderts mehr und mehr der Gedanke durch, Hunde, wie edle Pferde, stammbuchmäßig zu züchten, und mehr und mehr wurde nun nicht mehr nur der Gebrauchszweck, sondern das äußere Erscheinungsbild in den Vordergrund gerückt. Die ersten Hundeausstellungen kamen auf, es wurden

Standards für die einzelnen Rassen verfaßt, und die Zucht von Rassehunden war nun nicht mehr das ausschließliche Vorrecht des adeligen Gutsherrn. So entstanden hier aus den Jagdhunden der kleinen Leute eine Vielfalt von Terrierrassen, und die Wettlust der Briten förderte außerdem die Zucht von schnellen Windhunden.

Die „Anglomanie“ der kontinentalen Hundezüchter schien bisweilen die alten kontinentalen Jagdhunderassen zugunsten der englischen Rassen zu verdrängen, doch dann setzte gegen Ende des 19. Jahrhunderts auch auf dem Kontinent ein Gesinnungswechsel ein, und vor allem in Deutschland und in Frankreich kamen die einheimischen Jagdhunderassen wieder zu Ehren, auch wenn sie, das sei nicht verschwiegen, vielfach mit englischen Hunden gekreuzt worden sind.

Mehr und mehr macht sich aber heute eine Abkehr vom „Spezialistentum“ bemerkbar. Wenn noch König Georg V. († 1936) auf der Moorhuhnjagd in Schottland seine Springerspaniel daran hinderte, das geschossene Moorhuhn zu apportieren, weil das Sache des Retrievers war, so wird sich ein kontinentaler Jäger einen solchen Aufwand kaum mehr leisten.

Der Trend geht heute eindeutig wieder Richtung „Mehrzweckhund“. Der Stöberhund (Spaniel) und der Vorstehhund sollen auch apportieren, und zwar zu Wasser und zu Land, und der Laufhund oder Niederlaufhund wird zum Schweißhund ausgebildet.

Die Zukunft des reinrassigen Jagdhundes ist eng verbunden mit der Zukunft der Jagd. Wenn es uns nicht gelingt, der katastrophalen Zerstörung unserer Umwelt Einhalt zu gebieten, wird es im 21. Jahrhundert kaum mehr jagdbares Wild geben, und dann wird auch der Jagdhund seine Daseinsberechtigung verloren haben.

TERRIER



Ein ersten Hinweis auf kleine Jagdhunde in Britannien gibt uns der griechische Schriftsteller Oppian im 3. Jahrhundert n. Chr. Er schreibt, daß britannische Stämme – damals waren es keltische Stämme – kleine Hunde besaßen, die sie zur Jagd einsetzten. Ob er damit bereits eine Art Terrier meint? A. und

R. Fiennes vermuten dies jedenfalls. Das Wort „Terrier“ ist sicher sehr alt. Eines der ältesten englischen Werke, in dem die damals existierenden Hunderasen namentlich aufgeführt sind, ist das „Book of St. Alban“, 1486 geschrieben von der Äbtissin des Sopwell Klosters, Juliane Berners, die für das Ende des 15. Jahr-

Im Jahre 1805 bildete Sydenham Edwards die damals in Großbritannien vorkommenden Terrier nach lebenden Vorbildern ab und beschrieb genau, wofür die einzelnen Rassen gebraucht werden konnten. (Bild aus Sydenham Edwards, Cynographia Britannica, 1805)

hundreds folgende „Hunderassen“ aufzählt: Windhund, Bastard, Mastiff, Leit- hund, Wachtelhund, Spürhund, Kennet- tys (?), Erdhund, Fleischerhund, Hof- hund, Hunde mit geringeltem Schwanz, spitzohrige Hunde und kleine Damenhun- de, die die Flöhe wegfangen. (Die Flöhe der Damen, wohlverstanden!) Der engli- sche Name für Erdhunde lautet in dieser Aufzählung „teroures“, also Terrier.

1576 berichtet der berühmte John Caius, Leibarzt der Königin Elisabeth I., vom Hunde „Terrar“ oder „Terrarius“, der, weil zänkisch, bissig und steter Räu- deträger, nur im Stalle geduldet werden könne. Diese Hunde hatten die Aufgabe, den Fuchs oder den Dachs aus dem Bau zu sprengen und zu würgen, damit er in die Falle oder Netze ging.

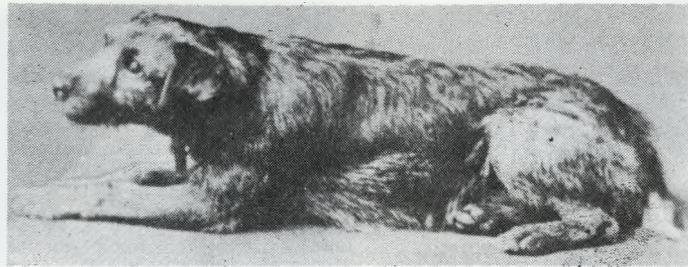
Eine berühmte Zucht dieser Hunde be- saß um 1600 Graf Monteith, und König Jakob I. (1566–1625) hatte Hunde, die dem heutigen Foxterrier schon recht ähnlich sahen. Vom schottischen König Jakob VI. wissen wir, daß er den Grafen von Marr mit der Beschaffung von zwei Koppeln „Earth Dogges“ beauftragte, die gute Fuchstöter sein mußten und es un- ter der Erde lange aushielten; und 1624 verlangte er nochmals vier oder fünf Kop- peln, die nach Frankreich geschickt wer- den sollten.

Der schwedische Naturforscher Carl v. Linné erwähnt in seiner 1735 erschiene- nen Nomenklatur „Systema Naturae“ un- ter vielen Hunderassen den Terrier nicht, offenbar erachtete er den Erdhund nicht als eine eigenständige Rasse.

Im Jahre 1575 zählt Turberville verschie- dene Terrierarten auf, z. B. krummbeini- ge, die er aus Flandern und den Nieder- landen bezogen hatte, dann aber auch ge- radeläufige, die sowohl zur Jagd auf und unter der Erde eingesetzt werden konn- ten.

Daß Linné diese Hunde nicht zur Kennt- nis genommen hatte, ist schon deshalb verwunderlich, weil schon 1686 der Eng- länder Blome in „Gentleman's Recrea- tions“ die Arbeit des Terriers genau be- schrieben hatte:

„Der Terrier ist ein sehr kleiner Hund und wird für die Jagd auf Fuchs und Dachs verwandt. Seine Aufgabe ist es, unter die Erde zu gehen und das Wild zu stellen, das heißt, sie halten das Wild in einem Winkel des Baus, die Höhle eines Fuchses hat viele Winkel, während sie von oben ausgegraben werden. Denn der Stellaut des Hundes und sein Kläffen zeigen an, wo genau sich der Fuchs befindet. Meist verwendet man eine Koppel Terrier, so daß man einen frischen Terrier einsetzen



kann, um den, der zuerst einschlüpfte, zu entlasten.“

Hat wohl Linné den Terrier nicht zur Kenntnis genommen, weil Blome ihn als einen Bastard zwischen einem Mastiff und einem Beagle bezeichnete? Wie aller- dings eine solche Kreuzung zustande kommen konnte, sagt uns Blome nicht!

Der französische Naturforscher Buffon (Georg-Louis de Leclerc, 1707–1788) gibt zwei verschiedene Arten von Terriern an, einen kurzläufigen, langgestreckten, mei- stens schwarz- oder gelb-weiß gefleckt und einen höher gestellten schwarzen oder rötlichen. Er attestiert dem Terrier guten Geruchssinn und großen Mut im Kampfe gegen den Dachs.

Daß es sich beim Terrier bereits im 17. Jahrhundert offenbar um eine klar von anderen Hunden abgegrenzte Rassen- gruppe handelte, bestätigt uns der be- kannte britische Autor R. B. Lee: „Im 17. Jahrhundert waren die Terrier eine eige- ne Hundegruppe in sich selbst, sorgfäl- tige und wohl überlegte Auswahl über eine Reihe von Generationen hatten sie so ge- formt wie jeden anderen Vierbeiner.“

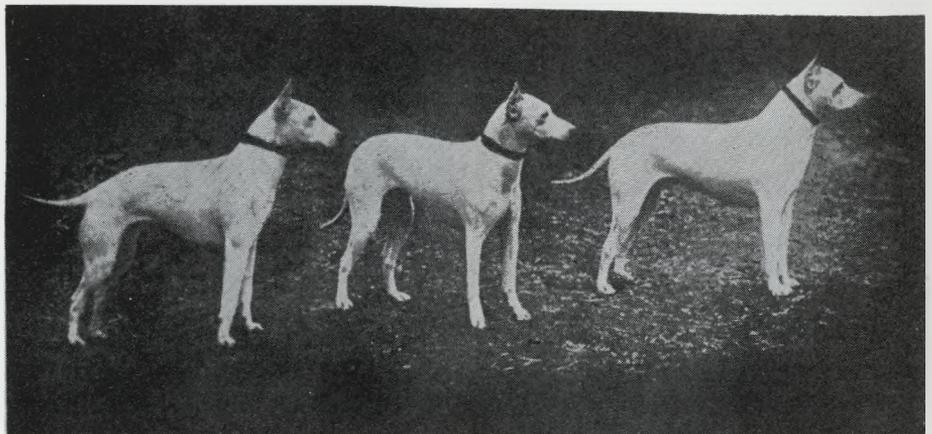
Im Jahre 1760 gibt Daniels in „Field Sports“ eine recht gute Beschreibung der damaligen Terrier. Nach ihm gab es da- mals zwei Sorten, die eine rauhhaarig, kurzbeinig und mit langem Rücken, die andere glatthaarig, höher auf den Läufen und mit einem eher kurzen Rücken. An Farben gibt er Schwarz und Gelb mit Weiß vermischt, oder dann Rötlichgrau und Black and Tan an. Beliebt waren vor allem die Weißen.

Old English Terrier. Der Grund für das Ver- schwinden dieser alten Terrierrasse war wohl ihre große Ähnlichkeit mit dem Welsh Terrier. Es war nicht ungewöhnlich, daß der gleiche Hund auf der gleichen Ausstellung in der Klasse für Welsh Terrier und ebenfalls in der Klasse für Old English Terrier gemeldet wurde.

Auf der ersten Cruft's Dog Show wurde „Ancient Adam“ „Bester der Rasse“ (BOB), ein dunkel- grauer Rüde mit tanfarbenen Abzeichen. Wurf- datum, Züchter und Abstammung des Hundes waren unbekannt. Zum letztenmal ausgestellt wurde die Rasse im Jahre 1900. (Aus Dog World, A Celebration of Cruft's, 1993/3)

Old White English Terrier. Als im Jahre 1895 das Ohrenkupieren in England verboten wurde, d. h., der Kennel Club Hunde mit kupierten Ohren nicht mehr zu den Ausstellungen zuließ, gefiel der Weiße Terrier dem Publikum nicht mehr, und es wurden immer weniger Würfe ge- züchtet. Die Rasse starb schließlich völlig aus, aber ihr Erbgut ist noch in etlichen englischen Terrierrassen vorhanden. So benutzte vor allem James Hinks White Terrier zum Herauszüchten weißer Bullterrier.

Das Bild zeigt die drei letzten Champions der Rasse, nämlich von links nach rechts Champ. Queen, BOB in den Jahren 1900, 1901 und 1902, Champ. Silver Blaze, BOB 1894 und 1895 und Champ. Morning Star, BOB 1892. (Aus Dog World, A Celebration of Cruft's, 1993/3)



White English Terrier „White Witch“. Hätte man dem White English Terrier rechtzeitig natürliche Stehohren angezüchtet, wie später dem Bullterrier, so hätte die Rasse vermutlich überlebt. (Aus Bylandt, Hunderassen, 1894)

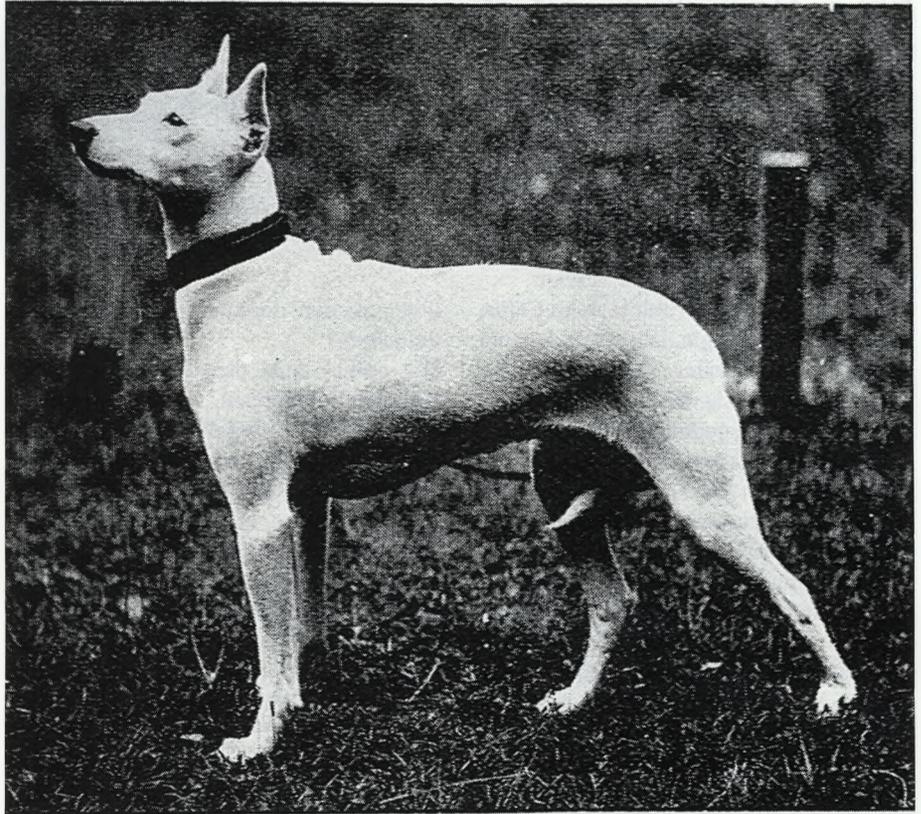
1803 werden im „Sporting Dictionary“ drei verschiedene Terrierrassen beschrieben, doch auf den englischen Ausstellungen gab es bis 1862 keine Klassen für Terrier. Eine solche wird erstmals 1862 eingeführt. Dabei waren die Terrier schon seit mehr als fünfzig Jahren bestens bekannt; u. a. hat Sydenham Edwards in seiner „Cynographia Britannica“ im Jahre 1805 die damals in Britannien bekannten Hunderassen nach lebenden Vorbildern abgebildet und genau beschrieben, wofür sie gebraucht werden konnten.

Von den Terriern, die er allerdings als „streitlustig, mürrisch und leicht reizbar“ bezeichnet, gibt er eine genaue Beschreibung ihrer jagdlichen Verwendung: „Er stürzt sich geradezu in den Fuchsbau, treibt den Fuchs aus seinen Schlupfwinkeln oder reißt ihn in seiner eigenen Hochburg in Stücke. Er zwingt den zögernden dickköpfigen Dachs ans Tageslicht. So groß wie sein Mut, so ausgeprägt ist seine Intelligenz. Er kann mit dem Foxhound in der Meute laufen, mit dem Beagle jagen, für den Greyhound die Spur suchen oder gemeinsam mit dem Spaniel siegen. Wildkatzen, Marder, Iltis, Wiesel und Ratten sind seine wachsamen und zu allem entschlossenen Feinde. Er treibt den Otter aus den Felsenklippen zu den Ufern des Flusses und geht auch einem Kampf im neuen nassen Element in keiner Weise aus dem Wege.“

Ab 1862 beginnt die Aufteilung in verschiedene Rassen. Die Schotten bevorzugten niederläufige, die Iren dagegen

Wie in allen alten englischen Standards, war auch für den White Terrier keine Schulterhöhe vorgeschrieben, sondern ein Gewicht zwischen 6,5 und 10 kg. Das entspricht, je nach Körperbau des Hundes, einer Widerristhöhe zwischen 35 und 40 cm.

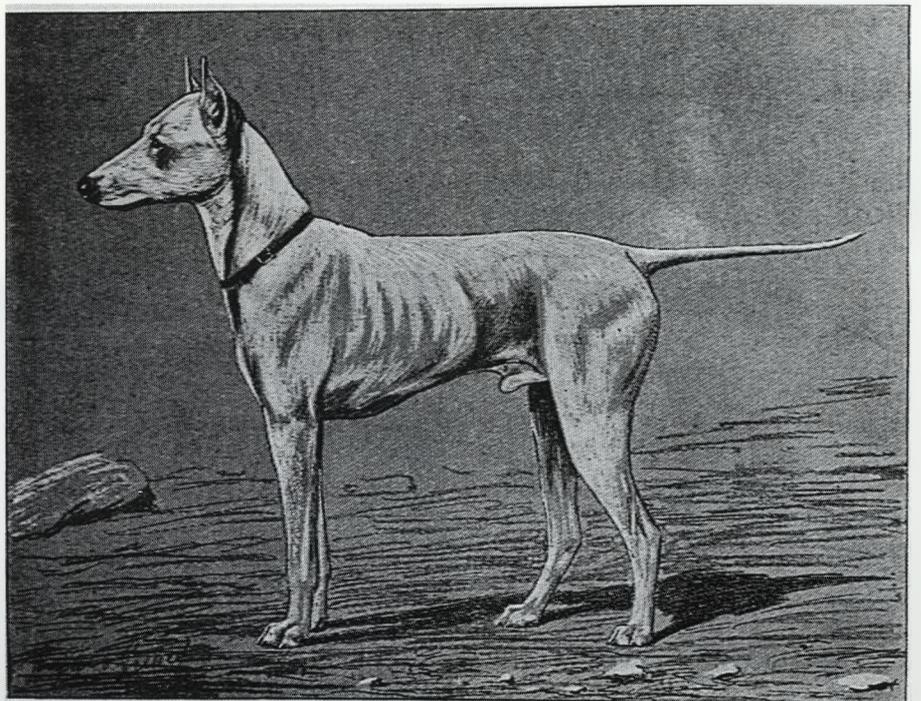
Die besten Hunde dieser Rasse soll es in der Grafschaft Lancashire gegeben haben. Ein besonders erfolgreicher Züchter war F. White-Clapham, so daß die Hunde oft nach ihm „White's Terrier“ genannt wurden. Ein Problem war die bisweilen auftretende Taubheit, häufig verbunden mit teilweiser oder vollständiger Blindheit. Auch diese Erbdefekte mögen zum Verschwinden der Rasse beigetragen haben. (Zeichnung aus R. Strebels, Die deutschen Hunde, 1905)



hochläufige Terrier, doch alle neuen Rassen verleugneten keineswegs den alten Gebrauchshundtyp. Viele wurden nach dem Ort oder der Gegend benannt, in denen sich die wichtigsten Zuchtstätten befanden, andere trugen den Namen ihres ersten Züchters, oft auch trug eine Rasse mehrere verschiedene Namen, und es dauerte manchmal Jahre, bis man sich auf

einen einzigen gültigen Rassennamen einigen konnte.

Was R. Strebels über die Herkunft der Terrierrassen sagt, ist sicher nach wie vor richtig: „Es scheint, daß im Anfang alle Terrier die gleiche Bestimmung hatten, dieser Name war demnach nichts anderes als ein Sammelname für alle kleinen Jagdhunde, welche zur Raubzeugvertilgung



gehalten wurden ... Wir können deshalb die Geschichte der Terrier mit Bestimmtheit nur bis in den Anfang des 19. Jahrhunderts verfolgen.“

Doch die Züchter wollen es anders wissen; so sagt z. B. E. Hauck vom Soft Coated Wheaten Terrier: „Kaum ist er auf der Welt, gilt er schon als sehr alt.“

Tatsächlich beginnt für die meisten Terrierrassen die Geschichte erst nach 1860, für einige sogar erst nach dem Ersten und für einige wenige sogar erst nach dem Zweiten Weltkrieg. Es ist deshalb ein müßiges Unterfangen, für jede einzelne Terrierrasse nach dem Ursprung zu fragen; alle diese Nachforschungen enden, wenn objektiv betrieben, unweigerlich beim namen- und rasselosen Hund „Terrar“, einem kleinen bis mittelgroßen „Mehrzweckhund“, aus dem in England, Schottland und Irland die vielen Terrier und auf dem Festland die Schnauzer und Pinscher entstanden sind.

Sicher nicht zu Unrecht sagt Hauck: „Die meisten Terrierschläge sind Abkömmlinge des auch in England seinerzeit stark verbreiteten glatt- und rauhaarigen Landpinschers ...“

Als erster der vielen Terrier wurde der Foxterrier in den Stand eines Rassehundes erhoben. Um 1840 gab es von ihm vier unterscheidbare Stämme. 1862 wurden sie noch als „Smooth haired English Terriers“ ausgestellt. 1863 dann bereits als „Smooth coated Foxterriers“. Der erste Rauhaarige erschien 1878 auf einer Ausstellung in Birmingham.

Wie wenig scharf die Rassentrennung anfänglich war, geht aus einer Betrachtung eines alten Engländers hervor, die 1930 im „Schweizer Hundesport“ als Übersetzung aus „Our Dogs“ erschienen war. Wir lesen da: „Ich kannte einen Welsh Terrier, der einen Airedale zum Wurfbruder hatte.“

Und von den Irish Terrier wird berichtet, daß an einer Ausstellung im Jahre 1872 in Dublin unter den ausgestellten „Wild Irishmen“ nicht zwei einander ähnlich waren. Es gab Hunde mit Gewichten unter 9 Pfund und solche mit über 16 Pfund. Sieger wurde 1875 ein weißer Rüde!

Es wurden freilich nur Hunde mit „Pedigree“ zur Ausstellung zugelassen, aber was von den Abstammungsnachweisen zu halten war, geht aus dem „Pedigree“ des Rüden „Limerick Night Watch“ hervor. „Pedigree too long to give“, aber, wurde versichert, Neugierige können bei der Wache nachfragen „likeley they will be told“!

Von einem der Stammväter der heutigen Irish Terrier, dem Rüden „Killiney Bay“,

sagt der Richterbericht, er sei „rather low on the legs“, er war also kurzbeinig.

Die Rassentrennung wurde oft auf die Spitze getrieben, und Hauck hat nicht so Unrecht, wenn er sagt: „Sicherlich kann man Kleinigkeiten finden, die als Familieneigentümlichkeiten angesprochen und schließlich zu Rassenmerkmalen aufgebaut werden können.“

Aber auch außerhalb Englands war man in Sachen Terrierzucht nicht müßig. In Australien züchtete man aus englischen Terriern den Australian Terrier und den Silky Terrier, die Amerikaner schufen einen eigenen Staffordshire Terrier und als eigentlichen Kampfhund den Pit Bull Terrier; in Deutschland entstand der Deutsche Jagdterrier und in der Tschechoslowakei schuf František Horák den Český Terrier. Die Japaner züchteten den Nihon Terria, und die Russen schufen aus Airedale Terrier und Riesenschnauzer den Ichiorny Terrier (Schwarzer Russischer Terrier).

Bei der Fédération Cynologique Internationale sind heute 32 verschiedene Terrierrassen registriert.

Was uns die rassenfreudigen englischen Züchter in nächster Zukunft noch alles an Terrierrassen bescheren werden, bleibt abzuwarten.

Etliche Rassen sind im Laufe der Zeit verschwunden; erinnert sei an den einst weit verbreiteten Old English Black and Tan Terrier oder an den nicht minder weit verbreiteten White English Terrier, dann an den Blue Paul Terrier und an den Paisly Terrier.

Weil deren Erbgut in vielen der heutigen Terrierrassen noch vorhanden ist, dürfte es keine schwierige Aufgabe sein, diese Rassen wieder in wenigen Generationen zu rekonstruieren.

Terrier gibt es heute praktisch für jeden Geschmack, vom großen Gebrauchshund (Airedale und Schwarzer Russischer Terrier) bis hinunter zum winzigen Yorkshire Terrier. Es gibt langhaarige, rauhaarige und kurzhaarige, es gibt schlanke und gedrungene, nieder- und hochläufige, solche mit kurzen und solche mit langen Köpfen, und an Farben ist bei ihnen alles vertreten, was es unter Hunden überhaupt geben kann.

HOCHLÄUFIGE TERRIER

DER AIREDALE TERRIER

Der Name

Begrenzt durch den Fluß Tees im Norden, durch den Humber im Süden, die Nordsee im Osten und die Penninische Hügelkette im Westen, liegt die Ebene der Grafschaft Yorkshire, durch-

zogen von der Ouse. Hier finden wir die großen Industriestädte Leeds, Bradford, Huddersfield, Sheffield und Hull. Ein Nebenfluß der Ouse heißt Aire. Er entspringt in den Penninen und mündet bei Goole in die Ouse. Das Tal der Aire, das Aire-Dale, hat bedeutende Kohlevorkommen, die von alters her ausgebeutet werden. Die Bewohner des Aire-Dales waren und sind auch heute noch vorwiegend Bergleute, Fabrikarbeiter und Farmer. Hier liegt die Heimat des Airedale Terriers, der jedoch nicht immer so hieß. Seine Vorläufer kannte man unter den Namen „Brokenhaired Terrier“, also „gebrochen behaarter Terrier“, dann aber auch als „Rough-haired Terrier“ (rauh oder grob behaarter Terrier), weitere Bezeichnungen waren „Waterside Terrier“ und „Bingley Terrier“, so genannt nach der Stadt Bingley.

Hugh Dalziel, eine kynologische Kapazität im vorigen Jahrhundert, gab 1879 ein vielbeachtetes Buch über Rassehunde heraus. Darin setzt er sich für die Umbe-



Im Tale der Aire und ihren Zuflüssen gab es um das Jahr 1850 eine berühmte Otterhound-Meute, und um diese Otterhounds noch schärfer und angriffiger zu machen, kreuzten die Besitzer dieser Meute scharfe Terrier unbekannter Herkunft ein. Eine solche Einkreuzung soll im Jahre 1853 ein Wilfried Holmes vorgenommen haben.

Über diese Otterhounds liegen allerdings widersprüchliche Angaben vor. Fest steht, daß schon im Jahre 1212 der Sheriff von Somerset dem Otterjäger Ralph und dessen Gehilfen Godfrey zwölf Otterhunde zur Verfügung halten mußte, solange dieser dort Ottern jagte. Doch wie diese Otterhunde ausgesehen haben, darüber wissen wir nichts. Zur Zeit der Entstehung des Airedale Terriers war der Otterhund in England bereits eine recht durchgezüchtete Rasse. Er war über 60 cm hoch und hatte rauhes, ziemlich zottiges Haar.

Es ist durchaus möglich, daß die Leute im Tale der Aire, die einen etwas größeren

nennung des „Waterside Terriers“ oder „Working Terriers“ in „Bingley Terrier“ ein, doch Anklang fand schließlich der von Dr. Gordon Stadles vorgeschlagene Name „Airedale Terrier“, weil, wie Dr. Stadles betonte, der Hund nicht nur rund um die Stadt Bingley heimisch war. Der Name gefiel und verdrängte nach und nach die anderen Bezeichnungen.

So sahen die Airedale Terrier Ende des 19. Jahrhunderts aus. 1882 schrieb Stonehenge recht abfällig über die damals eben aufkommende Rasse: „Das Tier ist einfach der alte Yorkshire Waterside Terrier, etwas im Aussehen verbessert durch Zuchtwahl, umgetauft und vor das Publikum gebracht als der Hund der Zukunft.“ (Aus Beckmann, Rassen des Hundes, 1895)

Cholmondeley Brushwood, geworfen im Juni 1892. Die „Cholmondeley-Airedales“ gehörten in den neunziger Jahren zu den besten Airedales in England. Aus dem gleichen Zwinger kamen die ersten Gewinner auf der Crufts Dog Show (1892 Cholmondeley Briard und 1893 Cholmondeley Bridesmaid). (Zeichnung von Ludwig Beckmann)

Herkunft

Allen ausführlichen Rassengeschichten zum Trotz gilt immer noch Haucks Feststellung: „Dieser größte aller rauhaarigen Terrier hat eine recht unklare Geschichte.“

Und Holland Buckley, eine Kapazität in Sachen Airedale Terrier, schreibt über dessen Herkunft von einer „in vielen Teilen von Geheimnissen umgeben, ja, eine echte Mischung aus dem großen dampfenden Kessel einer Hexe“.

Der schon erwähnte Hugh Dalziel sagt, der Hund habe das Aussehen eines Riesen-Bedlington-Terriers oder eines Riesen-Dandie-Dinmont-Terriers mit einem „lot of hound blood“, also mit einem Schuß Jagdhundeblut. Unter „Hound“ versteht der Engländer einen laut jagenden Meutehund, im Falle des alten „Broken-haired Terrier“ dachte Dalziel wohl vor allem an einen Otterhound.



Terrier wünschten, ihren „Landterrier“ mit dem Otterhound kreuzten, zumal dieser ja ein vorzüglicher Jagdhund war.

Vermutlich trug auch der alte „Black and Tan Terrier“ seinen Teil zur Entstehung der neuen Rasse bei. Reginald Knight wird von verschiedenen Autoren als einer der ersten Züchter des Airedale Terriers zitiert. Er soll Old English Terrier mit Bull Terriern gekreuzt und deren Nachkommen dann mit Otterhounds gepaart haben. Diese Mischlinge kreuzte er dann wieder mit Old English und Bull Terriern. Diese Old English Terrier nannte man auch „Ratcatcher“ (Rattenfänger), die Parallele mit dem deutschen Rattenfänger, dem heutigen Schnauzer, drängt sich geradezu auf.

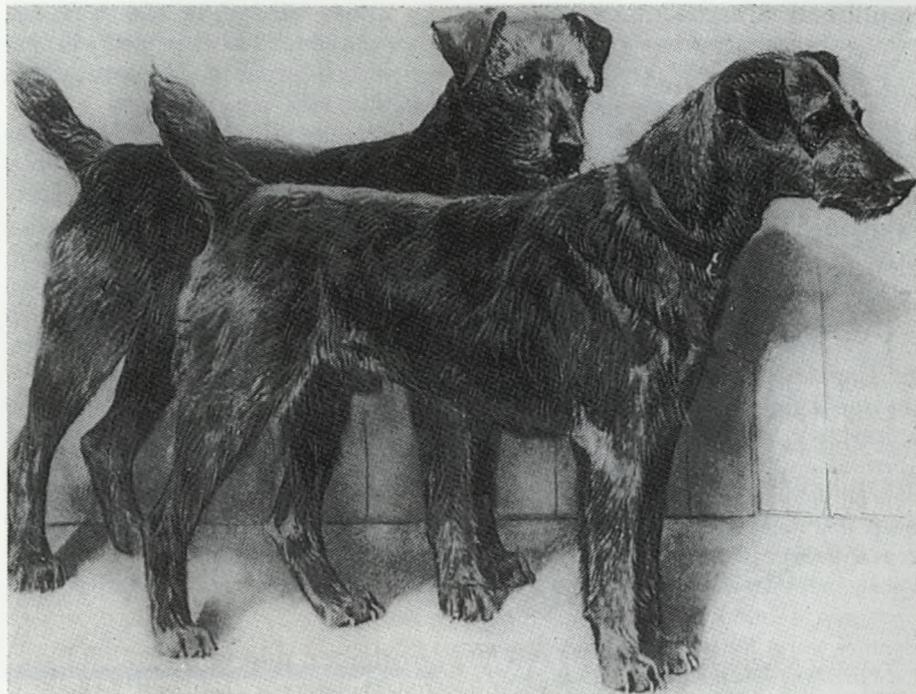
So hat Hauck vermutlich recht, wenn er meint, der Terrier sei ein Abkömmling des zur Jungsteinzeit über ganz Europa verbreiteten Torfhundes, der auch auf den Britischen Inseln nachgewiesen werden kann. Aus ihm bildeten sich, wie bei uns auf dem Kontinent, mit der Zeit verschiedene Lokalschläge, die der Schmelztiegel für die meisten modernen Rassen sind.

Ein alter Züchter soll Max Gutbrod, dem Gründer des Klubs für rauhaarige Terrier in Deutschland, gesagt haben, daß er wiederholt Gordon Setter eingekreuzt habe, um die Farbe der Terrier zu verbessern, ebenso habe man einen kurzhaarigen Black and tan Collie benützt, um dem Terrier das schwere und lange Otterhoundohr wieder wegzuzüchten.

Was schließlich alles durcheinandergemengt worden ist, kann im nachhinein unmöglich mehr festgestellt werden; jedenfalls muß, das läßt sich mit Sicherheit sagen, in der Folge durch Inzucht ein starker Ahnenverlust eingetreten sein, sonst wäre auch heute noch mit zahlreichen Aufspaltungen zu rechnen.

Vom Working Terrier zum reinrassigen Airedale Terrier

Über eines sind sich alle alten Autoren, die den Weg des ehemaligen Working Terriers aus dem Tale der Aire mitverfolgen konnten, einig: Die Hunde, die es um das Jahr 1860 in der Grafschaft Yorkshire gab, waren keineswegs von einheitlichem Aussehen. Sie waren verschieden in der Größe und unterschiedlich



Oben: Die berühmten Airedales aus Rawdon B. Lee's Buch Modern Dogs, 1894.

Unten: Dieses aus dem Jahre 1903 stammende und leider sehr schlechte Bild hat Seltenheitswert. Es zeigt die ersten Armeehunde der Schweizer Armee. Es sind vier Airedale Terrier, deren Namen und Herkunft wir nicht mehr wissen.

in der Färbung, doch alle hatten ein dichtes, mehr oder weniger zottiges Fell, das als besonders wetterfest galt; einige hatten spitze Köpfe und dazu lange, tief angesetzte Brackenhohren, andere hatten Köpfe, die heutigen Terrierköpfen schon recht ähnlich sahen. Es gab lange, relativ kurzbeinige Hunde, aber auch solche mit

Schulterhöhen bis zu 60 cm. Vorherrschende Farbe war grau mit gelben Abzeichen; weiße Flecken auf der Brust und weiße Pfoten waren nicht selten. Die Leute, die solche Hunde züchteten, legten wenig Wert auf deren äußere Erscheinung, wichtig war einzig und allein die Gebrauchstüchtigkeit.

Verlangt wurde ein Allroundhund, ein Hund, der zur Jagd auf Wasserwild zu gebrauchen war, der aber auch dem Wilderer bei der Kaninchenjagd behilflich war, und der Farmer verlangte darüber hinaus von seinem Hund die Eignung zum Viehtreiber und zum Hofwächter.

So lesen wir in einem Bericht von Vero Shaw aus dem Jahre 1881:

„Der Airedale Terrier ist der Universal-

hund der arbeitenden Klasse in den im Airedale gelegenen Städten und Ortschaften ... Er wird gebraucht zur Jagd auf alle Arten von Wasserwild, ist aber auch ein gewandter Gehilfe des wilddiebenden Schlingenstellers, indem er auf Kommando, ohne Laut zu geben, die in den – fast überall in Yorkshire mit Mauern umgebenen – Feldern stehenden Hecken und Gebüsch abjagt und die darin stekenden Hasen und Kaninchen in die an den Ausgängen gestellten Netze treibt. Zur Jagd dressiert, ist ihm keine Rasse überlegen, da er vor der Flinte sucht und stöbert, vorsteht, verloren sucht, sowohl Haar- als Federwild apportiert, notabene ohne zu quetschen, und auf Befehl auch hetzt und fängt und würgt, wie es eben sein Herr zu haben wünscht ... Er treibt Schafe und Vieh wie ein Schäferhund, apportiert wie ein Retriever, stöbert wie ein Spaniel, würgt Katze, Dachs und Otter, er liebt das Wasser und taucht wie eine Ente und ist ebenso scharf wie gehorsam.“ Vielseitigkeit war also, aus dem Bericht von Vero Shaw zu schließen, eine hervorragende Eigenschaft des Terriers aus dem Tal der Aire.

Andere Autoren waren freilich weniger begeistert von der neuen Rasse. Stonehenge sagt in seinem Werke „The dogs of

the British Islands“, er sehe nicht ein, wozu nun dieser Terrier gut sein solle, zumal andere Terrier die ihm zugeordneten Aufgaben weit besser erfüllten.

Gar nicht begeistert vom Auftauchen des Airedales auf dem Kontinent war R. Strebels. Er sah in ihm vor allem eine unerwünschte Konkurrenz zum Altdeutschen Pinscher (dem heutigen Mittelschlagpinscher) und gab dem Airedale Terrier die Schuld an dessen Rückgang. Immerhin gibt er aber zu, „daß es sonst ein schönes, formvollendetes Tier ist“.

Auch C. H. Lane (All About Dogs, 1900) war der Ansicht, es handle sich bei dieser Rasse überhaupt nicht um einen Terrier, denn dafür sei der Hund viel zu groß. Zutreffender wäre, ihn bei den „Hounds“ (Jagdhunden) anzusiedeln.

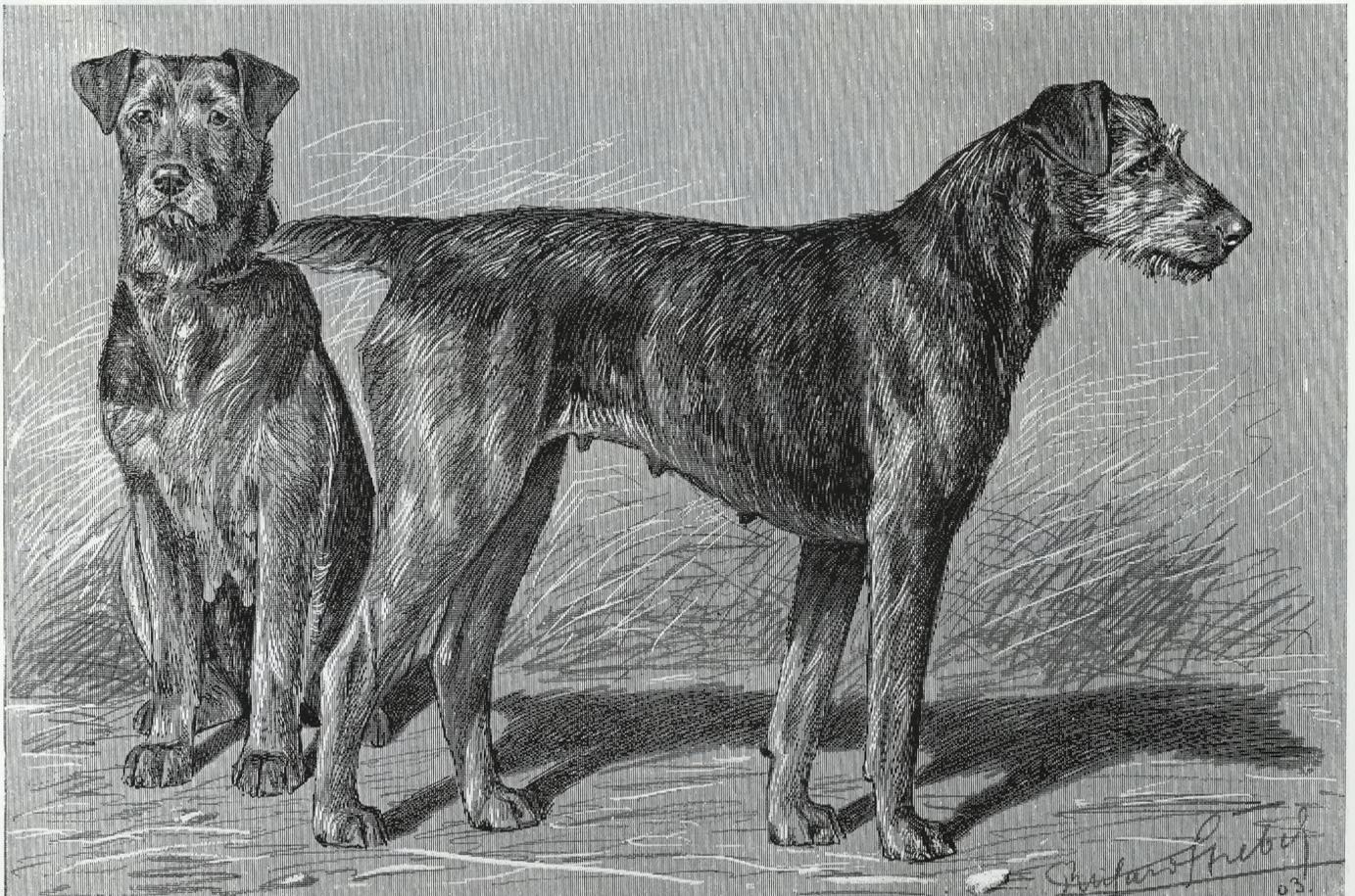
Immer noch gab es in den Wülfen Otter-

Richard Strebels war vom Aufkommen des Airedale Terriers auf dem Kontinent nicht begeistert. Er befürchtete, die neue Rasse, die rasch viele Liebhaber fand, würde den alten deutschen Mittelschlag-Pinscher völlig verdrängen, womit er nicht Unrecht hatte. Immerhin sagte er: „Ich muß freimütig gestehen, daß er ein schönes, formvollendetes Tier ist.“ (Aus Strebels, Die deutschen Hunde, 1905)

hounds, Welsh Terrier und Airedale Terrier. Es konnte damals durchaus möglich sein, daß ein Hund einmal als Old English Terrier und ein andermal als Welsh Terrier einen ersten Preis gewinnen konnte, obschon seine Eltern Airedale Terrier waren!

In der Grafschaft Yorkshire fanden ab 1860 regelmäßig landwirtschaftliche Ausstellungen statt, auf denen auch Schäferhunde gezeigt wurden (z. B. der heute verschwundene black and tan-farbige Yorkshire Collie). Ab 1864 erschienen zu diesen Ausstellungen auch Broken-haired und Rough-haired Terrier; ab 1879 hießen sie Waterside oder Bingley Terrier. Es war offenbar noch eine recht bunte Schar, die da unter diesen Namen erschien; der schon zitierte Reginald Knight aus Chappel Allerton schrieb an Vero Shaw in den achtziger Jahren folgendes über die Rasse:

„Ich kann wohl sagen, daß alle Hunde, die man jetzt an Ausstellungen sieht, oder wenigstens zwei Drittel, ein häßliches Aussehen haben. Man trifft bei ihnen große Otterhoundsohren, einen langen schmalen Kopf, eine schlechte Hinterhand, eine große Schwäche in den Knien der Vorderläufe (gemeint ist offenbar das Mittelfußgelenk), indem sie stark nach





rückwärts gebogen und nach auswärts gedreht sind ...

Besondere Beachtung verdient die Behaarung, die hart und sehr grob sein muß. Sie besteht aus einer Mischung von hartem, borstigem und weichem Haar.“ Holland Buckley wünschte sich für den Airedale Terrier ein Haar, das hart wie Schweinsborsten sein sollte, und darunter sollte eine dichte ölige Unterwolle liegen.

Knight fuhr dann fort: „Im allgemeinen

Porträt des modernen Airedale Terriers. (Foto Sally-Anne Thompson)

ist die Rasse wachsam, alle Hunde, die ich besessen habe, kündeten mir jeden Ankömmling durch ein tiefes Knurren sofort an.“

Im Dezember 1879 wurde von R. Knight ein erster Standard entworfen und von zehn weiteren Züchtern der Rasse als gut befunden und unterschrieben.

Eine Schulterhöhe wurde in diesem ersten Standard nicht festgesetzt, sondern ein Gewicht von 18–25 kg für Rüden und 16–22 kg für Hündinnen. Es gab aber



Int. Champ. Rienzi Summer Breeze of Jetstream. Die Hündin gewann sechsmal CACIB, sechsmal CAC und wurde viermal Best of Breed. Z. J. Sarjeant, England. (Foto X. E. Hehl)

Jahre 1892 wurde der erste Standard veröffentlicht, möglicherweise ist es derselbe, den Knight schon im Jahre 1879 entworfen hatte.

Nachdem die Rasse nun einen offiziellen Namen hatte und bereits 24 Hunde im Stud Book eingetragen waren, stieg das Interesse an ihr bei den Hundezüchtern beträchtlich an. Die Hunde wurden zusehends von Jahr zu Jahr einheitlicher, und auf der Crystal Palace Show des Jahres 1891 gewannen die Airedale Terrier „Cholmondeley Briar“, „Newbold Test“ und „Cholmondeley Brides Maid“, alle im Besitze von Mr. Bryan, zusammen mit einer Gruppe Dandie Dinmont Terrier, den ersten Zuchtgruppenpreis. Das gab der Rasse mächtigen Auftrieb.

„Cholmondeley Briar“ und sein Sohn „Briar Test“ wurden zu wichtigen Zuchtrüden und prägten in den folgenden Jahren das Aussehen der Rasse maßgeblich. Mit der Hündin „Betty“ zeugte „Briar

auch Hunde, die über 30 kg wogen.

Als erwünschte Farbe galt Blaugrau in verschiedenen Schattierungen vom Kopf bis zur Rute mit einem schwarzen Rückenstreifen und mit etwas Schwarz an den Backen; der übrige Körper sollte lohfarben sein, und zwar an den Läufen, an der Schnauze und an den Ohren besonders intensiv.

Eine erste Klasse für Waterside Terrier gab es erstmals 1876 an einer Schau in Shipley, gemeldet wurden 58 Hunde. Der Name „Airedale Terrier“ wurde vom Terrier-Richter Gordon Stadles 1879 anlässlich einer Ausstellung vorgeschlagen und dann an einem Züchtertreffen anlässlich der Airedale Agricultural Society-Ausstellung im Jahre 1882 unter dem Vorsitz von Hugh Dalziel bestätigt.

Erstmals als Airedale Waterside Terrier ausgestellt, wurde die Rasse dann 1883 an der National Dog Show in Birmingham. Die ersten Eintragungen in Stud Book des Kennel Clubs erfolgten 1882. Im



Airedale Terrier aus England. Muskulöser, aber dennoch sehr eleganter Hund, einwandfrei schaufertig getrimmt. (Foto Sally-Anne Thompson)

Test“ den Rüden „Master Briar“ (1897–1906), der ebenfalls die Zucht stark beeinflusste. Einer seiner Nachkommen war „Clonmel Monarch“, einer der besten Airedale Terrier der damaligen Zeit. Sein Besitzer war Holland Buckley, der Gründer des South of England Airedale Terrier Clubs. Buckley züchtete zusammen mit Royston Milles 44 Airedale-Champions und exportierte viele seiner Hunde ins Ausland.

Der Airedale Terrier gewann rasch überall viele Freunde, und zwar nicht nur wegen seiner harmonischen, ausgewogenen Erscheinung, sondern vor allem auch wegen seines Wesens. Er galt vor dem Ersten Weltkrieg, vor dem Siegeszug des Deutschen Schäferhundes, als der Gebrauchshund schlechthin.

Der Airedale Terrier als Jagdhund

Wie alle Terrierrassen, so wurde auch der Airedale Terrier einst vorwiegend als Jagdhund gezüchtet. Er

wurde zur Jagd auf Kaninchen, Otter und kleines Raubwild eingesetzt. Die dazu notwendigen Anlagen besitzt er auch heute noch, doch würde es hierzulande kaum einem Jäger einfallen, mit einem Airedale Terrier auf die Jagd zu gehen. Anderswo schien – oder scheint man auch heute noch – die jagdliche Passion dieses großen Terriers durchaus zu schätzen.

So lese ich in einem 1936 erschienenen Artikel eines Dr. Ullrich aus Prag: „Im östlichen Europa, in der Slowakei und im Karpatenrußland werden Airedale Terrier und deren Bastarde mit Vorliebe zur Jagd auf das dort häufige Schwarzwild verwendet, wobei sie sich ausgezeichnet bewähren. Bastarde nimmt man gerne ihrer geringen Gesteungskosten wegen, denn: Wer Sauköpfe haben will, muß Hundeköpfe daran setzen!“

So ist der Airedale Terrier der ideale Universalhund eines Jägers. Er arbeitet vorzüglich auf Schweiß, ist ein rabiater Raubzeugwürger, sicherer Apporteur und ein unbestechlicher Schutzhund.“

Das war zu Beginn der Airedale Terrier-Zucht auf dem Kontinent auch bei uns. Im Rheinland wurden Airedale Terrier bei der Jagd auf Hasen und Flugwild, andernorts zur Jagd auf Wildsau und Hirsch

eingesetzt, ebenso bewährte er sich als Schweißhund.

Der Airedale Terrier kommt auf den Kontinent

Die ersten Airedale Terrier kamen 1893 nach Deutschland. Heute werden hier jährlich an die 1500 Airedale Terrier-Welpen ins Zuchtbuch des Klubs für Terrier (KFT) eingetragen, mehr als im Mutterland der Rasse.

Die Geschichte des Airedale Terriers auf dem Kontinent ist eng mit der Geschichte der Sportkynologie verbunden. In Deutschland und in Österreich entdeckte man seine Eignung als Polizeihund und als Melde- und Sanitätshund in der Armee. Entsprechend dieser Verwendung züchtete man hier den Airedale Terrier größer und massiver als in England. Er war vor dem Ersten Weltkrieg der bevorzugte Gebrauchshund bei der Polizei und in der Armee.

Ein altes Bild aus dem Jahre 1903 – das Original ist leider verlorengegangen – zeigt einige Offiziere und Soldaten der Schweizer Armee mit vier Airedale Terriern; offensichtlich waren das die ersten Armeehunde in der Schweiz.

Die Geschichte des modernen Armeehundes beginnt im Jahre 1900 mit dem Einsatz deutscher Truppen beim Boxeraufstand in China. Unter den von den Deutschen mitgenommenen Hunden befand sich eine Anzahl Airedale Terrier, die sich offensichtlich so gut bewährten, daß nachher in der deutschen und in der österreichischen Armee nur noch Airedale Terrier Verwendung fanden. Die Hunde wurden zur Nachrichtenübermittlung den Jägerbataillonen zugeteilt und zum Teil von den Einheiten in eigenen Zwingern gezüchtet. Die Jägerbataillone waren in Österreich Mitglieder des Klubs für rauhaarige Terrier, und ein Offizier hatte als deren Vertreter einen Sitz im Vorstand des Klubs.

Im Ersten Weltkrieg wurden die Hunde nicht nur als Meldeläufer, sondern auch zum Aufsuchen von Verwundeten eingesetzt.

Airedale Terrier Champ. Ginger Xmas Carol.
(Foto Sally-Anne Thompson)



Im Jahre 1894 wurde in Deutschland der „Klub für Terrier“ gegründet; sein Mitgliederbestand war mit 35–45 Personen relativ gering, er ist heute auf über 10 000 angewachsen. Damals betreute der Klub vor allem den Airedale Terrier, heute jedoch sind ihm alle Terrierrassen unterstellt.

Schon auf der ersten Klubschau im Jahre 1894 konnten dem englischen Richter G. Raper 8 Airedale Terrier vorgeführt werden, vier Jahre später erschienen zur Klubschau 50 Airedale Terrier. Ein großer Förderer der Airedale-Terrier-Zucht in Deutschland war zu jener Zeit Max Gutbrod.

Das erste Zuchtbuch des KFT, das 1902 erschienen ist, enthält bereits 150 eingetragene Airedale Terrier. Die damaligen Hunde entsprachen freilich noch nicht dem heutigen Idealtyp. „Grobe Köpfe mit Stirnabsatz, wenig lang, mit schweren Ohren und vielfach spitzen Fängen, waren damals vorherrschend. Langes, zottiges Haar mit viel Grau, volles und oft wenig dunkles Auge waren Punkte, die der Zucht viel zu schaffen machten. Aber der harte Terrier, der über große Intelligenz und Unerschrockenheit verfügte, ließ über diese Mängel hinwegsehen“, schreibt H. Kaeuffer 1955 in seinem Buch „Der Airedale Terrier“.

Von 1887 bis 1904 anerkannte man einen großen (über 53 cm) und einen kleinen (unter 53 cm) Schlag. (Wir erinnern uns, daß der erste englische Standard Airedale und Irish Terrier nur nach der Farbe, nicht aber nach der Größe unterschied.) Der Einsatz als Gebrauchshund bei der Armee und bei der Polizei ließ jedoch den kleinen Schlag bald verschwinden.

Im Ursprungsland wurde auf die Gebrauchstüchtigkeit immer weniger Wert gelegt. Anlässlich eines „Forumgesprächs“, das 1968 unter den bekanntesten Airedale-Spezialisten in England stattfand, wurde gefragt, warum der Airedale Terrier ausgerechnet in seiner Heimat keine Verwendung als Gebrauchshund finde. Darauf antwortete Mrs. Hodgkinson, man habe sich eben daran gewöhnt, im Airedale einen freundlichen Hund zu sehen, und würde ihn nie so fürchten und respektieren wie einen Deutschen Schäferhund, und das solle so bleiben. Doch es fehlte auch nicht an warnenden Stimmen, die den Airedale Terrier nicht zum „Schoßhund für ältere Damen“ degenerieren lassen wollten. Die Gefahr, ein „Schoßhund“ zu werden, besteht für den Airedale Terrier auf dem Kontinent vorderhand kaum. Hier sind



Airedale Terrier. (Foto Sally-Anne Thompson)

die Klubs nach wie vor bestrebt, den Airedale als vielseitigen Gebrauchshund zu erhalten. Nebst einer Überprüfung des äußeren Erscheinungsbildes muß der zuchttaugliche Airedale Terrier eine Wesensprüfung bestehen. Überaggressive und ängstliche Hunde werden zur Zucht nicht zugelassen. Ausstellungserfolge allein sind nicht ausschlaggebend, die guten charakterlichen Eigenschaften sollen der Rasse erhalten bleiben.

In der Schweiz war es Dr. K. Turban in Davos, der erstmals Airedale Terrier züchtete. Geben wir ihm selber das Wort: „1896 erhielt ich aus Deutschland, nicht zu Zuchtzwecken, einen Airedale, dessen Intelligenz mir derart imponierte, daß ich beschloß, diese Rasse selber zu züchten. 1898 importierte ich aus dem zu jener Zeit berühmten Broadlands-Zwinger in London die Hündin „Broadlands-Bracelet“.

1899 erschien mit „Bracelet“ zum erstenmal ein Airedale auf einer schweizerischen Ausstellung in Thun; sie erhielt unter dem englischen Richter Harrison einen I. Preis in der offenen Klasse. Mit „Bracelet“ und zwei zu ihr passenden Rüden aus England, „Studholm Star“ und „Barkeread Sailor“, wurde der Zwinger „Soldanell“ und damit die Schweizer Airedale-Zucht begründet.

Schweizer Airedales waren schon früh als Jagdhunde, als Melde- und Sanitätshunde, später als Polizei- und Schutzhunde ausgebildet und im In- und Ausland mit Erfolg verwendet worden. Auch auf ausländischen Ausstellungen waren sie erfolgreich: So gewann die Zuchtgruppe des Zwingers Soldanell, aus der Tim Soldanell als Stammvater der meisten jetzigen Schweizer und vieler deutscher Airedales besonders zu nennen ist, 1913 auf einer großen Ausstellung in Karlsruhe den Pokal des Großherzogs von Baden vor den Zuchtgruppen anderer Rassen. Es war das erstmal auf dem Kontinent, daß der

Airedale alle andern Rassen schlug.“ So weit Dr. Turban.

Der Schweizerische Airedale-Terrier-Club (SATC) wurde 1904 in Bern gegründet, er schloß sich als Landesgruppe Schweiz dem deutschen Klub für rauhaarige Terrier an. Das kam damals recht häufig vor, auch andere schweizerische Rasseklubs waren um die Jahrhundertwende Untersektionen deutscher Klubs. Der Beitritt des SATC zur Schweizerischen Kynologischen Gesellschaft (SKG) erfolgte dann im Jahre 1907. Der Klub löste sich später wieder auf, und die Airedale Terrier wurden vom Club für Terrier betreut, bis dann 1957 der heute noch bestehende Airedale Terrier Club gegründet wurde.

Die Airedale-Terrier-Zucht weitete sich in der Schweiz in den Jahren nach dem 1. Weltkrieg recht bald beträchtlich aus. Schon 1921 wurden 125, 1923 gar 140 Airedale Terrier ins Schweizer Hundestammbuch SHSB eingetragen. Die höchste Eintragungszahl finden wir in Band 35 (1936) des SHSB mit 325 Hunden. Von da an sanken die Zahlen wieder etwas ab, blieben aber – von einem Tiefstand während der Kriegsjahre abgesehen – lange Zeit zwischen 150 und 200 Hunden pro Jahr, im Jahre 1948 waren es gar deren 283.

Dann sanken die Eintragungszahlen wieder kontinuierlich ab. Band 1990 verzeichnet noch 96, Band 1991 117 Airedale Terrier. An schweizerischen Siegerprüfungen für Gebrauchshunde sind in den letzten Jahren nur noch vereinzelte Airedale Terrier erschienen. Worin die Gründe für diesen Rückgang liegen, läßt sich nicht ohne genauere Abklärung sagen, Modeströmungen allein können wohl kaum dafür verantwortlich gemacht werden.

DER BEDLINGTON TERRIER

Einst ein harter Arbeitshund

Wer würde angesichts des sanften „Schäfehens“, als das uns der heutige Bedlington Terrier erscheint (das er aber nicht ist!), vermuten, daß die Rasse einst als die härteste unter allen Terrier-rassen des Borderlandes (Grenzland zwischen England und Schottland) galt?

Thomas J. Pickett aus Newcastle-on-Tyne, nach V. Shaw „der erste bedeutende bekannte Züchter“ der Rasse, bekannt unter dem Spitznamen „Herzog von Bedlington“ (gestorben 1877), schreibt 1875 im „Live Stock Journal“ über den Bedlington Terrier: „Keine Terrierrasse kann mit ihm verglichen werden bezüglich Kraft, Feuer, Mut und Entschlossenheit. Er mag den ganzen Tag mit seinem Herrn herumgetollt und mit dem Fleiß einer Biene gesucht haben auf Füchse, Kaninchen, Otter, er wird doch nachts, wenn jeder andere Hund steif, wundgelaufen und todmüde sein würde, zu jeder Zeit aufspringen, blank wie ein neuer Schilling, und zu jeder Jagd wieder zur Hand sein. Er geht gern ins Wasser, hat eine kapitale Nase, ist äußerst intelligent und lebhaft und findet ... als wetterfester; nie versagender Jagdgenosse in Feld und Wald nicht seinesgleichen.“

Über die unglaubliche Härte dieser Hunde berichtet uns W. S. Donkin, ehemals Sekretär des Bedlington Clubs: „Sie apportieren brennendes Papier, und ein Mr. Th. Wheatley in Newcastle gehörender Hund trug ein rotglühendes Stecheisen im Fang, welcher nachher roch, wie wenn ein neuer Beschlag auf einen Pferdehuf gepaßt wird.“

Die Geschichte von den Hunden, die brennende Papierfetzen und brennende Kerzen apportierten, wird von mehreren Au-

toren immer wieder erwähnt; man hat aber den Eindruck, daß es ein einzelner Hund war, der solches tat.

Joseph Ainsley, der allgemein als der „Vater“ des reingezüchteten Bedlington Terriers gilt – er begann 1825 mit der Zucht und widmete sich ihr über 25 Jahre –, schrieb über einen seiner Hunde: „Ein Buch würde es füllen, wollte man alle seine Taten aufzählen, es sei aber erwähnt, daß er im Alter von acht Monaten zur Dachsjagd gebraucht wurde und bis zu seinem 14. Altersjahr seine Arbeit tat. Den letzten Dachs holte er aus dem Bau, als er schon keine Zähne mehr hatte, fast blind war und nachdem jener die anderen Hunde abgeschlagen hatte.“

Offenbar kannte man auch auf dem Kontinent schon vor der Jahrhundertwende den Bedlington Terrier als schneidigen Jagdhund. J. A. Petersen sagt 1895 im „Zentralblatt für Jagd- und Hundeliebhaber“ von ihm, er sei ein drahtiger Hund, „dessen Schnitt und Haltung Feuer und Entschlossenheit verrät“. Gezüchtet wurde er von den Bergleuten und Arbeitern in den Kohledistrikten, die ihn „Schottischen Foxterrier“ nannten und ihn im Kampfe gegen die Ratten, aber auch zum Wildern auf Kaninchen und selbst zu Hundekämpfen brauchten. Von diesem ehemaligen Jagdhund ist nicht mehr viel übriggeblieben. Das „drahtige“ Haarkleid ist verschwunden, und zur Jagd wird er auch in seinem Heimatland heute nicht mehr gebraucht. Das will aber nicht heißen, daß dem heutigen Bedlington Terrier jegliche Jagdpassion fremd wäre!

Um die Lebensmittelvorräte während des Krieges vor Rattenfraß zu schützen, wurde ein Goldpokal für den besten Rattenfänger des Landes gestiftet. Gewonnen hat den Wanderpreis schließlich ein Bedlington Terrier aus Schottland.

Herkunft und Name

Die schriftlich dokumentierte Geschichte des Bedlington Terriers reicht zwar weiter zurück als die der anderen Terrierrassen aus Schottland und dem Border-Country, aber dennoch ist vieles über seine Entstehung völlig ungeklärt. John T. Marvin sagt, der Bedlington sei ursprünglich der Hund der Zigeuner und Kesselflicker gewesen und hätte sich als rabiater Vertilger der Ratten die



Gunst der Dorfbewohner erworben. Mit dieser Ansicht steht er allerdings allein da, alle anderen Autoren, die sich mit der Geschichte des Bedlington Terriers befaßt haben, wollen nichts von einem ursprünglichen Zigeunerhund wissen.

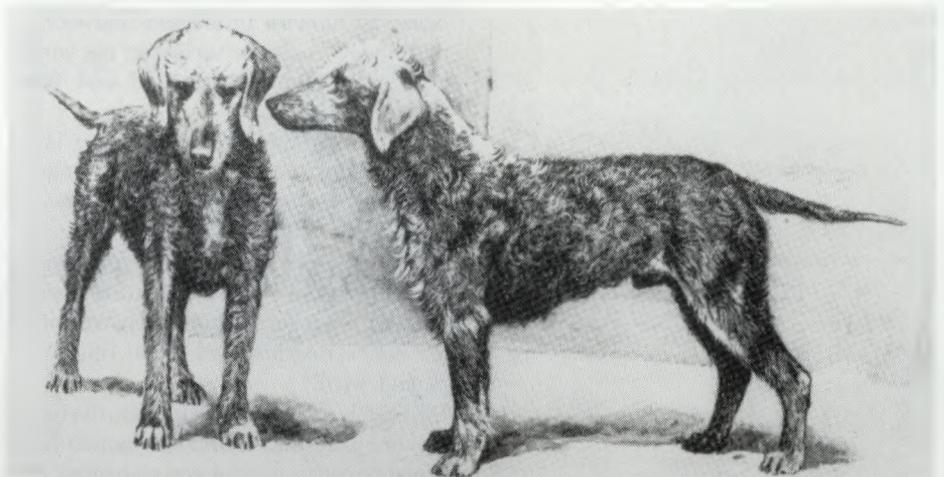
Die Vorläufer der Rasse hießen vor 1820 Rothbury-, Rodbery-, Northern Counties- oder Northumberland Terrier. In der Zeitschrift „The Field“ schreibt 1869 ein Korrespondent: „... dieser Hund (der Bedlington Terrier) wurde erstmals vor 70 oder 80 Jahren durch einen Mr. Luke Cowney von Harwick über die Grenze (zwischen England und Schottland) gebracht. Die Rasse war zwischen den Flüssen Tyne und Coquet sehr verbreitet. Wegen ihres feinen flachsfarbenen Felles wurden sie hier „Linty-haired Terrier“ genannt (lint = Scharpie, zerzupfte Leinwand). Sie haben eine Schulterhöhe von 14 oder 15 inches (35,5–38 cm).“

„Von Luke Cowney bekam Mr. Selby aus Biddlestone einige Hunde, der wiederum einige Exemplare an Mr. Cowney's Sohn in Morpeth abgab. Bedlington, ein Ort nahe bei Morpeth gelegen, war bekannt

Bedlington Terrier Geordi und Dandie Dinmont Terrier Doctor. (Aus Casells „Illustrated Book of the Dog“)

Mrs. Hollands Peachem und Fram, zwei Bedlington Terrier aus den sechziger Jahren des 19. Jahrhunderts. (Aus „Field“, 1869)

dafür, besonders hundefreundlich zu sein, weshalb es nicht ausbleiben konnte, daß die Rasse in größerem Stil gezüchtet und dadurch bald im ganzen Lande bekannt wurde. Seither trägt die Rasse den Namen Bedlington Terrier.“ Nach Vero Shaw waren es vor allem Bergarbeiter in der Gegend zwischen den Flüssen Tyne und Coquet, vor allem um die Ortschaften Newcastle-on-Tyne und Blaydon-on-



Tyne, die solche Hunde hielten. „Die Bevölkerung hier besteht meistens aus Bergleuten, welche zusammen wildleben, Hundekämpfe veranstalten, mit ihren Hunden schlafen und nicht selten auch zusammen trinken“, sagt er.

J. A. Petersen (Zentralblatt für Jagd- und Hundeliebhaber 1895) ergänzt: „Gezüchtet wurde er von den Bergleuten und Arbeitern in den Kohledistrikten ... einige passionierte, von seinem Schneid, seiner Geh- und Jagdlust hingerissene Hundefreunde nahmen sich seiner an ... Sie sicherten sich gute Exemplare und begannen damit zu züchten, brachten Hunde auf die Ausstellungen und taten in der Fachpresse das Nötige, um ihrem Liebling eine Stellung als Modehund zu erobern.“ Eine Zeitlang geisterte die Theorie durch die Fachpresse, der Bedlington Terrier sei von Holland her auf die Insel gekommen. Ein Weber aus Holland soll sich um das Jahr 1820 in Longhorsley niedergelassen und hier mit seinen aus Holland mitgebrachten Hunden gezüchtet haben.

Der Grund zu dieser völlig abwegigen



Bedlington Terrier Rosebund und Nailor, Eig. F. Armstrong. (Aus Stonehenge, „Dogs of the British Islands“, 1886)



Frank Sentinel, ein Bedlington Terrier aus der Anfangszeit der Reinzucht. (Aus H. v. Bylandt, „Hunderassen“, 1894)

Herkunftsgeschichte liegt wohl darin, daß ein Mr. Tapress Holland eine Zeitlang ein erfolgreicher Züchter und Aussteller der Rasse war und man – gemäß damaligem Brauch – seine Hunde „Holland-Terrier“ nannte. Sichten wir alles, was über den Ursprung der Rasse geschrieben worden ist, so müssen wir uns wohl Vero Shaw anschließen, der gesagt hat: „Über den Ursprung der Rasse existieren zahlreiche Meinungen, alle sind mehr oder

weniger annehmbar, aber keine unbedingt richtig.“

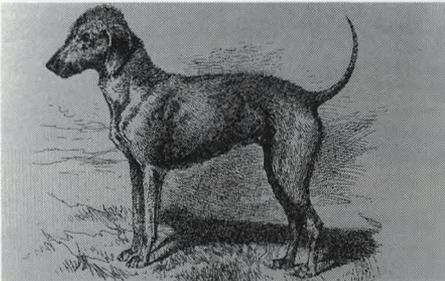
Wie sah ein Bedlington Terrier um das Jahr 1850 aus?

Der bereits zitierte Thomas J. Pickett, der sich während 25 Jahren der Zucht des Bedlington Terriers widmete, schildert uns die damaligen Hunde folgendermaßen:

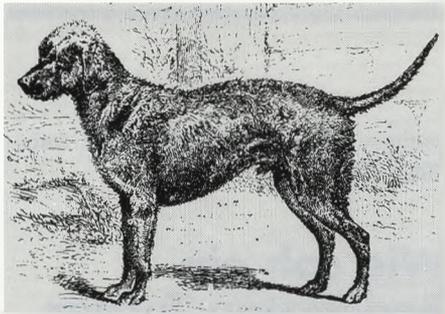
„Seine Farbe muß braun, steinfarbig, schwarzblau oder lohfarben sein. Betreffs der Gestalt verlangt man die Schnauze lang und ziemlich spitz, jedoch gut mit Muskeln bekleidet, den Kopf hoch und schmal mit seidigem Schopf auf dem Hinterkopf; am übrigen Körper das Haar drahtig. Die Augen sind klein und tief liegend, die Ohren lang und dicht an der Backe herabhängend, mit etwas längerer Behaarung am Ende, der Nacken lang



Aus den Anfängen der Reinzucht, Lady Colightly. (Aus Bylandt, „Hunderassen“, 1894)



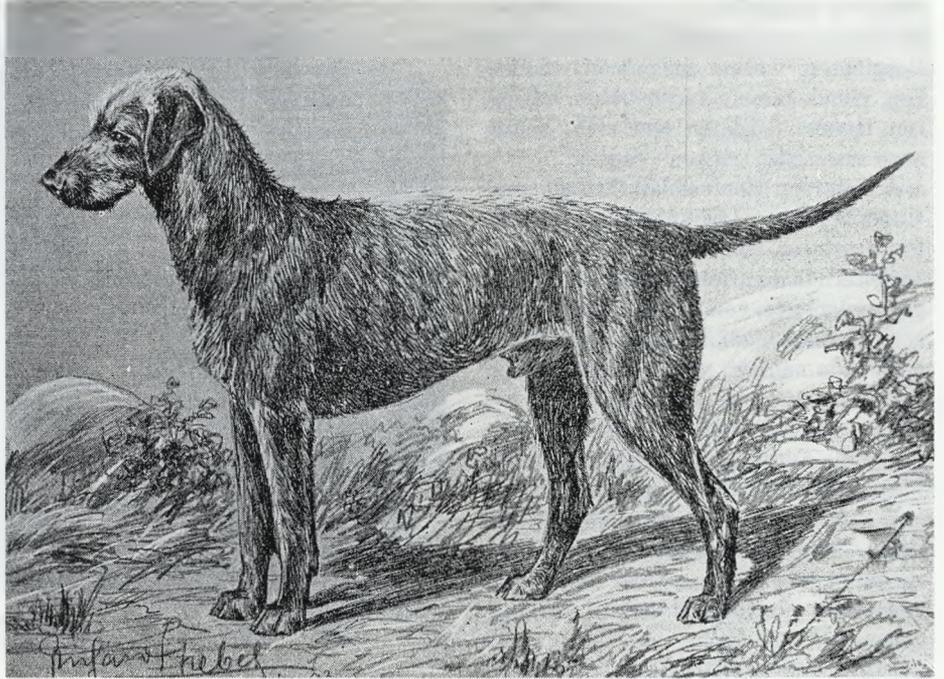
Aus den Anfängen der Reinzucht: Champion Miss Oliver. (Aus Bylandt, „Hunderassen“, 1894)



Champ. Humbledon Blue Boy, einer der ersten Champions, Z. W. E. Allcock, gen. „Bedlington Allcock“. (Aus Bylandt, „Hunderassen“, 1894)

und muskulös und gut an die Schultern angesetzt, die Brust tief, aber schmal, der Rumpf soll der Gesamterscheinung entsprechen und darf keine sehr gewölbten Rippen haben; die Läufe verhältnismäßig lang, die Hüften nicht breit, die Rute schmal und spitz zulaufend, leicht mit einer Feder versehen. Im ganzen scheint der Hund ziemlich schwächig.“

Der bekannte Kynologe Hugh Dalziel berichtet von den zwei Bedlington, die er besaß: „Ich kann nicht behaupten, daß ich sie für schön halte, aber sie haben ihren Stil, tragen einen solchen Charakter an sich und besitzen Eigenschaften, welche



Standardbild des Bedlington Terriers um 1900. (Aus Strebel, „Die deutschen Hunde“, 1905)

den Verdacht, es seien Blendlinge, total ausschließen.“ Auch J. A. Petersen findet den Bedlington Terrier nicht schön. Er habe einen Kopf wie ein Frettchen, sehe struppig aus und leide an Flachrippigkeit, bemängelt er. Ein guter Bedlington Terrier soll nie windhundartig aussehen, sondern einen kräftigen, gesetzten Eindruck machen, meint er ferner.

Über die Farbe sagt der heute gültige Standard: „Blau, blau-lohfarben, leberfarben, sandfarben. Je dunkler die Pigmentierung, desto besser.“

Als ursprüngliche Farben gibt Petersen an: „Blau und lohbraun, leber- und sandfarbig. Das Blau soll eine richtige, bläuliche Flachsfarbe sein, nicht im geringsten schwärzlich. Bei allen Farben soll die Krone des Kopfes wie Flachs oder beinahe weiß gefärbt sein, sonst ist Weiß als Abzeichen ganz zu verwerfen.“

Die heute so beliebte blaue Farbe war ursprünglich eher unerwünscht.

A. N. Dodds, ebenfalls einer der ersten Züchter der Rasse, gibt als einzig richtige Farben Braun oder Steinfarben an, fügt aber hinzu, es gebe auch schwarzblaue Hunde mit schwarzer Nase.

Th. J. Pickett antwortete einmal auf die Frage, warum die blauen Bedlington Terrier nicht häufiger anzutreffen seien, die alten Züchter hätten alle blauen Welpen regelmäßig ersäuft! Ab 1880 kamen dann jedoch die blauen Hunde stark in Mode, und die Züchter, schon damals den Anforderungen des Marktes folgend, bevorzugten nun die blauen Hunde vor den leberfarbenen. Zur Haarstruktur sagt der heutige Standard: „Dicht und flockig,

dabei gut von der Haut abstehend, ohne dabei drahtig zu wirken. Es soll besonders an Kopf und Fang eine ausgeprägte Tendenz zum Kräuseln aufweisen.“

Die alten Bedlington Terrier hatten jedoch ein drahtiges Fell. Für einen Jagdgebrauchshund wäre die heutige Haarstruktur ja auch kaum geeignet gewesen. Doch schon 1895 sagt J. A. Petersen: „Einige (Züchter) ziehen ein hartes, drahtiges Kleid vor, jedoch ist das diesen Hunden eigentümliche Haar flachsartig oder wollig mit nur spärlich durchkommendem Drahthaar.“

Auch die nach oben gebogene Rückenlinie, die in der Lendenpartie deutlich aufgewölbt ist und so die Silhouette des modernen Bedlington Terriers nachhaltig prägt, besaßen die ursprünglichen Vertreter der Rasse nicht. Siegerhunde aus dem 19. Jahrhundert sind eher flachrückig. Im ersten, um 1870 aufgestellten Standard heißt es denn auch klipp und klar: „kurzer, gerader Rücken“.

Erst gegen Ende des 19. Jahrhunderts beginnt sich der aufgezoogene Rücken allmählich durchzusetzen.

Verschiedene ältere Autoren betonen, daß der Bedlington Terrier einen „schläfrigen Eindruck“ mache, erst wenn er ein Wild erblicke, werde er lebhaft.

Grund für diesen „schläfrigen Eindruck“ waren wohl die relativ kleinen und tiefliegenden Augen.

Vergleichen wir die Bilder der Siegerhunde aus der Zeit vor 1900 mit den Bildern der heutigen Siegerhunde, so ist der starke Wandel, den die Rasse in den letzten achtzig Jahren durchgemacht hat, nicht zu übersehen.

Beziehungen zu anderen Rassen

Daß der Bedlington Terrier und der Dandie Dinmont Terrier eng miteinander verwandt sind, ist wohl unbestritten. Beide haben als einzige Terrierassen eng am Kopfe anliegende, relativ lange Hängeohren, und beide haben einen deutlich ausgeprägten Haarschopf auf dem Kopf. Die alten Dandie Dinmont Terrier standen höher auf den Läufen als die heutigen, und die alten Bedlington Terrier

hatten kürzere Läufe als ihre heutigen Nachfahren.

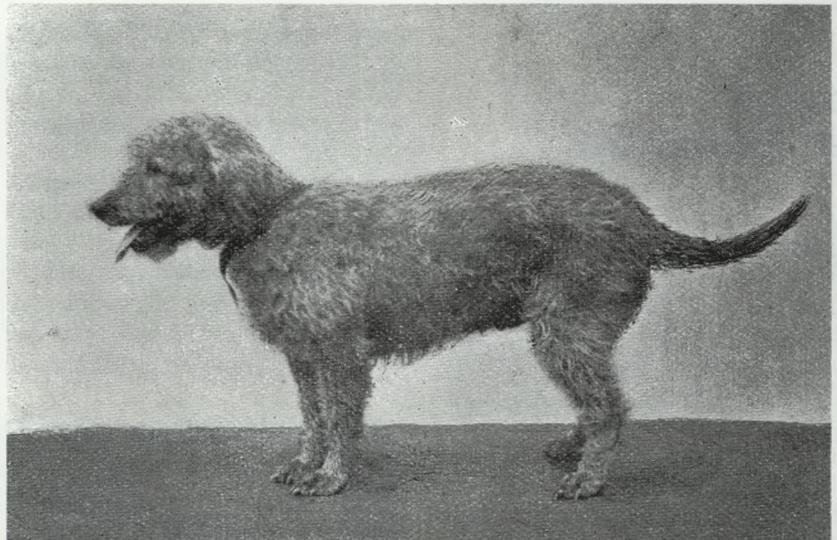
Vero Shaw sagt es deutlich: „Den Dandie Dinmont halten wir deshalb für den Stammvater, weil die Rasse (der Bedlington) heute hochläufiger ist als früher ... , ein anonymer Schriftsteller berichtet, daß Anfang des Jahrhunderts ... die Höhe ungefähr 25 cm gewesen sei.“

Die enge Verwandtschaft der beiden Rassen geht auch daraus hervor, daß der Earl of Atrim auf der South County Show zwei Wurfbrüder ausstellte, wovon der eine als Bedlington Terrier, der andere als Dandie Dinmont Terrier erste Preise gewannen. Erhärtet wird die Theorie der beiderseitigen engen Verwandtschaft zudem durch die Tatsache, daß der als Herauszüchter des Dandie Dinmont bekannte Piper (Pfeifer) Allan neben seinen „Pepper and Mustards“ auch einige der ersten Bedlingtons besaß. Sein Hund „Peachem“ soll nach den Aufzeichnungen

Pynello Sunshine, 1954 von Frau H. Cloppenburg aus England importierte Hündin, mit der sie in den Nachkriegsjahren die Zucht neu aufbaute.



Abbi van de Helmburg. Typ des Bedlington Terriers um 1935.



Einer der ersten ins Schweizer Hundestammbuch eingetragenen Bedlington Terrier war Whittingham Vic, SHSB Band VIII (1904).



Int. Champion Adua v. d. Helmburg. Aus dem ersten, 1935 von Frau H. Cloppenburg gezüchteten Wurf.



Int. Champ., Reichssieger, Weltsieger 1937, Addis v. d. Helmburg.

von Red Marshall (zitiert in T. Horner) der Stammvater der Bedlington Terrier sein.

Wer will das aber so genau wissen? „Peachem“ war damals ein sehr häufiger Hundename!

Terrier wurden sehr häufig zusammen mit Otterhounds zur Jagd auf den Fischotter eingesetzt. Beide jagten zusammen in der gleichen Meute. Was mag näher liegen, als daß es auch zu Mischlingen zwischen den beiden Rassen kam! Das würde die für die damaligen Terrier eigentlich unüblichen, eng am Kopf anliegenden Hängeohren erklären.

Moderner Bedlington Terrier Wladimir v. Weterstein. Der Rassenwandel ist recht beeindruckend.

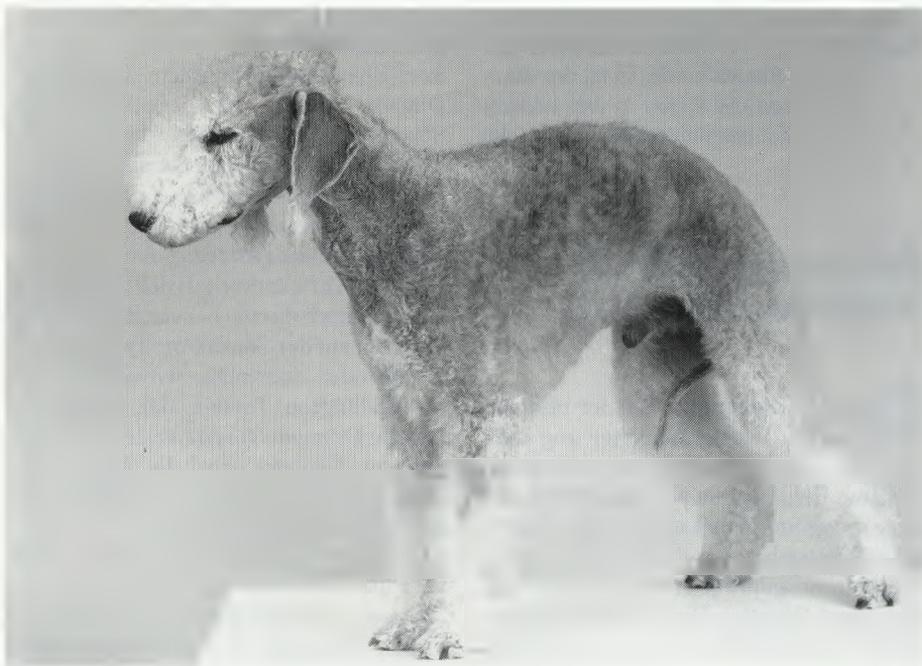
Nach Vero Shaw sollen zudem um das Jahr 1840 auch Bullterrier in die Bedlington eingekreuzt worden sein. Strebel vermutet Einkreuzungen von Foxhounds und John T. Marvin solche von Greyhounds, wahrscheinlicher dürfte es aber eher eine Whippeteinkreuzung gewesen sein, das würde die aufgebogene Rückenlinie des heutigen Bedlington Terriers erklären.

Das wollige Haar dürften Pudel in die Zucht gebracht haben. Eine Rekonstruktion des ganzen Zuchtgeschehens ist heute nicht mehr möglich, weil nur wenige der alten Züchter schriftliche Aufzeichnungen machten und die meisten sich nicht in die Karten blicken ließen.

Beginn der Reinzucht

Schon es über die Anfänge der Bedlington-Terrier-Zucht relativ viele, auf den ersten Blick recht konkrete Angaben gibt, ist eine Rekonstruktion des damaligen Zuchtgeschehens fast unmöglich, weil zwischen den Flüssen Tyne und Coquet fast alle Terrier-Rüden „Peachem“, „Piper“, „Pincher“ und „Pepper“ und die Hündinnen „Phoebe“, „Vixen“, „Nell“ oder „Venom“ hießen. Alle Züchter benützten diese Namen, und wenn ein Züchter mehrere Rüden besaß, dann hieß sicher einer „Old Peachem“ und ein anderer „Young Peachem“, und eines Tages wurde dann der „Young Peachem“ naturgemäß zum „Old Peachem“. Es ist deshalb fast unmöglich herauszufinden, welcher „Peachem“ jeweils welche „Phoebe“ gedeckt hat.

Zwei Züchternamen stehen jedenfalls am Beginn der Reinzucht. Der eine war Joseph Ainsley in Bedlington – einmal heißt es, er sei Maurer, ein andermal, er sei Steinmetz gewesen. Der zweite bedeutende Züchter war Thomas J. Pickett aus Newcastle-on-Tyne, dessen Hunde „Tynside“, „Tynedale“ und „Tearem“ fast überall die höchsten Preise erzielten. Zwei



Jahre vor seinem Tod (1877) berichtete er im „Live Stock Journal“, wie er zu seinem ersten Bedlington Terrier gekommen war: „Als ich noch in die Schule ging, passierte ich eines Tages das Gehölz von Brandling, zur Herrschaft Gosforth gehörend, in der Grafschaft Northumberland, um wilde Rosen zu pflücken. Ich begegnete dabei einem Holzhauer namens David Edgar, der von einem schottischen Fuchsterrier begleitet war. Nach kurzem Gespräch schenkte mir dieser Mann einen

jungen Hund von seinem berühmten Pepper. Dies war mein erster Bedlington.

Ich gewann bald eine große Vorliebe für die Rasse und gab mir alle Mühe, mehr über dieselbe zu erfahren. Jetzt besitze ich den Originalstammbaum von „Tynside“, der aus dem Jahre 1839 datiert und von Mr. Joseph Ainsley unterzeichnet ist. Dieser Mann soll die ersten Bedlingtons zu Ausstellungen gebracht haben.“

Soweit Th. J. Pickett, der in seinem Bericht J. Ainsley als den ersten Züchter



Moderner Typ des Bedlington Terriers. (Foto Sally-Anne Thompson)

des Bedlington Terriers bezeichnet. Ainsley gilt denn auch heute allgemein als der „Vater“ des Bedlington, aber darüber, wie er seine Zucht begonnen hat, gehen die Aufzeichnungen der verschiedenen Autoren auseinander.

Tom Horner („Die Terrier der Welt“) stützt sich auf das Buch von T. F. Carlisle (sein Pseudonym war Red Marshall), „The Bedlington Terrier: Its History and Origins“, und gibt folgende Schilderung über die Entstehung des Bedlington Terriers:

„Der wichtigste Züchter in jenen ersten Tagen war Joseph Ainsley, ein Steinmetz, der in dem Dorfe Bedlington lebte. Ainsley besaß einen Rüden – natürlich hieß er „Peachem“ –, von dem man glaubte, seine Abstammung bis zu „Donkin's Old Peachem“ zurückverfolgen zu können. Ainsley bekam später eine Hündin des Namens „Coates's Phoebe“; diese paarte er mit einem Sohn von „Peachem“, der unter dem Namen „Anderson's Old Piper“ bekannt war. Aus dieser Verbindung entstand der großartige Eckpfeiler der Rasse, kein anderer als der berühmte „Ainsley's Piper“. Dies war der erste Hund, den man als wirklich echten Bedlington Terrier ansehen kann. Er wurde zu einer legendären Gestalt in der Zucht.“

Von diesem „Old Piper“ sind verschiedene Berichte überliefert worden. So soll er beispielsweise noch im Alter von 15 Jahren, bereits zahnlos und fast taub und blind, einen Dachs aus dem Bau geholt haben. 1835 nahm Mrs. Ainsley ihr vier Monate altes Baby mit aufs Feld und stellte es in einem Korb unter eine Hecke. Der zehn Jahre alte „Old Piper“ bewachte das Kind. Da versuchte ein entlaufenes Schwein, an das Kind heranzukommen, doch „Old Piper“ wehrte die Sau so lange ab, bis Feldarbeiter zu Hilfe eilten. „Old Piper“ hatte, so war man jedenfalls überzeugt, dem Kind das Leben gerettet.

Eine etwas andere Version vom Beginn der Reinzucht gibt uns R. B. Lee 1896. Er stützt sich dabei auf einen Bericht, der in „The Field“ erschienen war. Darin schreibt ein ungenannter Autor: „Ich muß vorausschicken, daß im ersten Viertel dieses Jahrhunderts Mr. Edward Donkin aus Flotterton mit einer Meute Foxhounds jagte, die in der Gegend von Rothbury sehr bekannt war. Zu dieser Zeit besaß er zwei preisgekrönte Zuchthunde, „Peachem“ und „Pincher ...“

Gleichzeitig lebten in Bedlington einige jagdfreudige Nagelschmiede, die für ihre besonders scharfen, beherzten Tiere bekannt waren. Eines Tages waren sie mit ihrer Zucht in eine Sackgasse geraten, so



Oben:
Noch nicht ausgefärbter Junghund. (Foto Sally-Anne Thompson)

Unten:
Hellblauer Bedlington Terrier. (Foto Sally-Anne Thompson)

daß die Zuführung frischen Blutes unerlässlich war. Die alten Favoriten mußten neuem Blut den Weg freigeben. Daß dies möglich war, ist Mr. Joseph Ainsley, einem Maurer, zu danken.

Er kaufte nämlich von Mr. William Cowen aus Rothbury einen Hund, der auf den Namen „Peachem“ hörte. Diesen

Rüden brachte er zu Mr. Christopher Dixon aus Longhorsley, der die Hündin „Phoebe“ besaß. Das Ergebnis dieses Besuches war „Piper“, der später James Anderson aus Rothbury Forest gehörte. „Piper“ war ein Hund von ausgezeichneter Struktur, 37,5 cm groß und 7 kg schwer. Er war leberfarben, sein Haar war hart und flockig, er hatte große Ohren, die dicht an den Wangen herabgingen und die an ihren Spitzen etwas befedert waren. Im Jahre 1820 besuchte Mr. J. Howe seinen Freund Edward Coates in Bedlington, der im Pfarrhaus wohnte. Er hatte eine Terrierhündin, die „Phoebe“ hieß, bei sich, die er bei Mr. Coates ließ. „Phoebe“ war Eigentum von Mr. Andrew Riddell aus Framlington, der sie später Ainsley



Blue-and-tan-Hündin Karina Blue Diamonds mit Blue-and-tan-Welpen im Zwinger „Tynside“, Eig. M. Heine, Dietzenbach. Blue-and-tan-farbene Bedlingtons werden black and tan geboren und sehen wie junge Airedales oder Welsh Terrier aus.

Sandfarbener Bedlington Terrier. (Foto Sally-Anne Thompson)

schenkte. Weil „Phoebe“ zeitweise bei Coates im Pfarrhaus gewesen war, wurde sie allgemein „Coates' Phoebe“ genannt. Sie war schwarz oder schwarzblau und hatte einen hellfarbenen seidigen Haarschopf. Ihre Größe war 32,5 cm bei einem Gewicht von 6,5 kg. 1825 wurde „Coates' Phoebe“ mit „Anderson's Piper“ gepaart,



das Ergebnis war „Ainsley's Piper“. Wenn die Angaben der ersten Züchter stimmen und wenn keine Verwechslungen mit anderen „Peachems“ und „Phoebes“ vorliegen, dann gehen „Anderson's Old Piper“, der Vater von „Ainsley's Piper“, und „Coates' Phoebe“, die Mutter von „Ainsley's Piper“, auf Donkins „Old Peachem“ zurück; der erste Bedlington Terrier war also das Produkt einer engen Linienzucht.

„Ainsleys Piper“ hatte eine Widerristhöhe von 38 cm und wog etwa 7 kg, er war ein Hund „mit der guten alten Leberfarbe“. Sein Haar war flockig wie Watte, die Ohren waren groß und dicht an den Wangen anliegend und an der Spitze leicht befedert.

„Coates' Phoebe“ war etwas kleiner, sie hatte eine Schulterhöhe von etwa 35 cm und wog 6,5 kg.

Daß sie schwarz oder schwarzblau war und einen hellen Haarschopf hatte, darüber ist man sich offensichtlich einig. Strittig ist, ob sie zudem gelbbraune Füße hatte oder gar gestromt war. Wie oft und mit welchen Hündinnen „Ainsley's Piper“ zur Zucht verwendet worden ist, ist nicht bekannt, bekannt ist aber, daß mit seinem Bruder „Tommy Thompson's Alley Dog“ und mit seiner Schwester „Jean“ (auch „Jin“) weitergezüchtet wurde. Mit „Ainsley's Piper“ begann jedoch, darin sind sich alle Autoren einig, die Zucht des Bedlington Terriers. Die Züchter waren jetzt bestrebt, die Reinerassigkeit ihrer Hunde über Generationen zu belegen. So wies z. B. Major Cowen für seinen blau- und tanfarbenen Rüden „Asken II“ eine Ahnentafel vor, die bis auf den 1782 geborenen Rüden „Old Flint“ zurückging.

Auch für „Ainsley's Piper“ und „Coates' Phoebe“ rekonstruierte Ainsley Stammbäume mit fünf und vier Generationen, so daß der Beginn der Zucht etwa auf das Jahr 1790 anzusetzen wäre. Freilich betont Stonehenge (Pseudonym für J. H. Walsh), daß diese Hunde äußerlich kaum etwas mit den Hunden gemeinsam hatten, wie sie dann von Ainsley und Pickett als Bedlington Terrier gezüchtet worden sind.

In eigenen Klassen ausgestellt wurden Bedlingtons erstmals im Jahre 1870 in Bedlington, dann ein Jahr später im Crystal Palace in London, wo ein roter Rüde namens „Miner“ den 1. Preis gewann. Weitere Preisträger waren S. T. Hollands „Procter“, „Lassie“ und „Jessie“.

In Birmingham stellte 1870 Th. Pickett seine blaue Hündin „Tyne“ und den Rüden „Tynside“ aus, die hier eine glänzende

Ausstellungskarriere begannen. Von „Tyne“ wird gesagt, daß sie „die hinterhältigste Hündin war, die je in einer Boxe einer Ausstellung gezeigt wurde“.

1875 wurde der National Bedlington Terrier Club gegründet, der allerdings, weil in ihm von Anfang an Uneinigkeit herrschte, nicht sehr erfolgreich war, jedenfalls bewegten sich die Meldezahlen an den Ausstellungen in sehr bescheidenem Rahmen: Cruft's 1894 9, Birmingham 1895 6 und Cruft's 1897 nur 17 Hunde in 7 Klassen.

Entsprechend der geringen Teilnahme an Ausstellungen waren auch die Preise für einen Bedlington Terrier nicht sehr hoch, zahlte man doch für einen guten Hund nur 5 Pfund, für einen erstklassigen vielleicht ausnahmsweise 10 bis 20 Pfund, während zur gleichen Zeit für einen drittklassigen Foxterrier bis zu 300 Pfund bezahlt wurden.

„Die Geschichte des Bedlington Terriers wäre nicht komplett, wenn nicht Mr. W. E. Alcock, bekannt unter dem Namen ‚Bedlington Alcock‘, eines Gründers des National Bedlington Terrier Clubs, gedacht würde“, sagte Harold Warnes 1906. „Sein bester Hund war ‚Humbledon Blue Boy‘, ein Hund, der auf Ausstellungen nie geschlagen worden ist. Als sich Alcock von der Zucht zurückzog, ging ‚Humbledon Blue Boy‘ zum Preis von 1000 Pfund Sterling (damals etwa sFr. 5000.–) an Philipp Turner. Es ist dies der höchste Preis, der jemals für einen Bedlington Terrier bezahlt worden ist.“

Da der erste Club nicht sehr erfolgreich war, kam es zur Gründung von zwei weiteren Clubs, so bestanden jedenfalls im Jahre 1905 neben dem bereits erwähnten National Bedlington Terrier Club noch ein South of England Bedlington Club und ein Yorkshire Bedlington Terrier Club.

Heute gibt es neben dem National Bedlington Terrier Club noch die 1924 gegründete Bedlington Terrier Association und den nach dem Krieg gegründeten Midlands Bedlington Terrier Club.

1906 wurde auf einer Ausstellung mit „Cranley Blue Boy“ erstmals ein Bedlington Terrier „Bester Hund der Ausstellung“.

Trimmen und Färben

Den „Schäfchen-Look“ verdankt der heutige Ausstellungs-Bedlington-

Terrier weitgehend einem raffinierten Trimming.

Das war freilich nicht immer so. Noch 1890 betrachtete man beim Kennel Club das Trimmen eines Bedlington Terriers als schweren Verstoß gegen die Ausstellungsbedingungen. Doch die Züchter versuchten, durch „geschicktes Rupfen“ das

ausputzen des Hundes angebracht sei, damit seine Figur und sein Umriß erkennbar würden“.

Man fand eine salomonische Lösung: Der Kennel Club definierte „überflüssiges Haar“ als „altes und totes Haar“, das entfernt werden dürfe, dagegen sei das Entfernen von neuem Haar nicht gestattet,

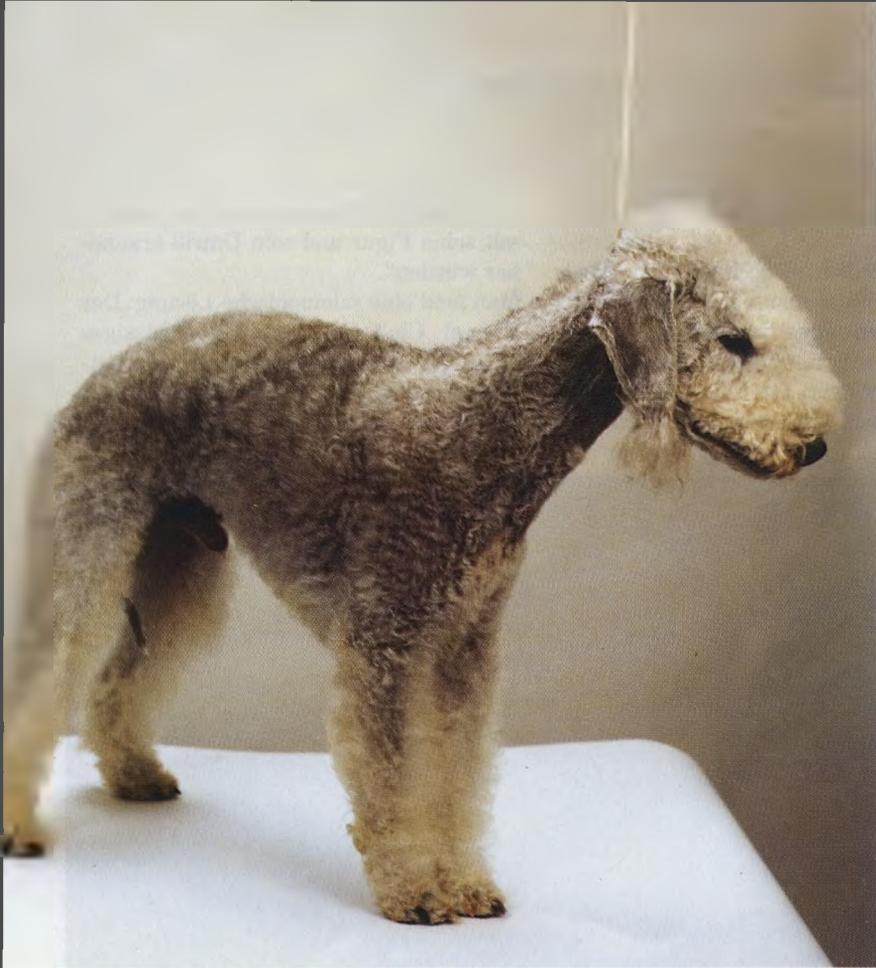


Bedlington Terrier.

Aussehen ihrer Hunde, dem Publikums-geschmack folgend, zu verschönern. Es entbrannte ein heftiger Streit zwischen dem National Bedlington Terrier Club und dem Kennel Club. Am 7. Januar 1890 verlangte eine Gruppe von Züchtern vom Kennel Club die Erlaubnis, „überflüssiges Haar“ entfernen zu dürfen. Dies sollte keineswegs zur Täuschung der Richter geschehen, sondern „daß dies zum Her-

ebenso sei das Trimmen des Kopfes und das Scheren der Ohren unangebracht. Doch auch gegen diese Lösung wurde opponiert, und zuletzt gab der Kennel Club nach und anerkannte das Trimmen als Notwendigkeit, „um dem Hund damit Eleganz zu verleihen“. Mit dieser Erlaubnis stieg nun der Bedlington Terrier in der Gunst des Ausstellungspublikums, und ein ungetrimmter Hund würde heute kaum mehr eine Gewinnchance an einer Ausstellung haben.

Doch es wurde nicht nur getrimmt, sondern auch schon recht früh mit Farbe



Bedlington Terrier

nachgeholfen. So sagt etwa R. B. Lee schon im Jahre 1896: „... einige Anhänger der Rasse messen der korrekten blauen Farbe und dem helleren Farbton des Haarschopfes so großen Wert bei, daß sie sogar ihre Hunde färben. Die meisten Richter, wenn nicht gar alle, merken diesen Betrug überhaupt nicht oder ignorieren ihn geflissentlich. Noch vor zwei bis drei Jahren war diese Unsitte besonders verbreitet, und zweifellos wird auch heute noch bei der einen oder anderen Ausstellung gefärbt.“

Bedlington Terrier. (Foto Sally-Anne Thompson)





Zuchtprobleme

Wenn T. Horner 1984 sagt, „Es gibt (beim Bedlington Terrier) keine erblichen, schädlichen Erscheinungen, und es hat auch nie solche gegeben“, so ist er entweder nicht völlig im Bilde, oder er verschweigt wissentlich das große Problem der Kupferspeicherkrankheit, die in den letzten Jahren ganze Bedling-

ton-Terrier-Stämme hinweggerafft hat. Es handelt sich dabei um einen durch eine krankhafte Kupferspeicherung in der Leber ausgelösten Stoffwechseldefekt, der beim Menschen unter dem Namen Wilsonsche Krankheit (Morbus Wilson) bekannt ist.

Die an Kupferspeicherkrankheit erkrankten Hunde werden selten älter als vier bis sechs Jahre, oft aber bricht die Krankheit auch erst in diesem Alter aus.



Porträt eines modernen, schaufertig getrimmten, bzw. geschorenen Bedlington Terriers. (Foto Sally-Anne Thompson)

Es handelt sich beim Morbus Wilson um ein rezessives Erbleiden; bei seinem Auftreten müssen also immer beide Eltern Träger des Defektgens sein.

Durch einen Mangel an Coeruloplasmin, einem Alpha-2-Protein, das im Blutserum Kupfer transportiert, kommt es zu einer Kupferspeicherung in der Leber, was mit der Zeit zu einer Leberzirrhose führt. Außerdem wird Kupfer im Gehirn abge-

lagert, und es kommt zu Störungen des Zentralnervensystems.

Diagnostisch läßt sich die Krankheit nur mittels einer Leberbiopsie (Entnahme von Lebersubstanz beim lebenden Hund) einwandfrei feststellen.

Da es sich um ein rezessives Erbleiden handelt, erkranken die Tiere nur bei einer doppelten Anlage des Defektgens, die heterozygoten Überträger selber erkranken nicht, und man kann ihre Anlage auch nicht feststellen. Weil die Krankheit oft erst im vierten Lebensjahr ausbricht, ist die Möglichkeit groß, daß ein monozygoter Erbträger mit einem gesunden Tier gepaart wird, wobei dann alle Nachkom-

men Träger des Defektgens sind und die Krankheit weiterverbreiten.

Warum gerade beim Bedlington Terrier die Krankheit zu einem echten Problem geworden ist, ist weitgehend unbekannt, sicher hängt dies aber mit der relativ schmalen Zuchtbasis zusammen. Sie ist ein schwerwiegendes Problem, das beim heutigen Stand des Wissens nur mit zuchthygienischen Maßnahmen angegangen werden kann.

Zum Problem Morbus Wilson und Kupferspeicherkrankheit (CT) beim Bedlington Terrier schreibt Prof. Dr. Irmin Sternlieb vom Albert Einstein College of Medicine of Yeshiva University in New

York im März 1986: „Bei Hunden ist hauptsächlich die Leber betroffen, dagegen bei Menschen zusätzlich Gehirn, Hornhaut der Augen und die Nieren. Der charakteristische Coeruloplasminmangel bei Patienten mit Morbus Wilson ist beim Bedlington Terrier nicht vorhanden.“

Bei der Mehrzahl der Menschen mit Morbus Wilson'scher Erbanlage können wir diese durch einen Radiokupfertest feststellen, der aber erfolglos war, als wir Hunde testeten. Leberbiopsie für CT ist nur sinnvoll für die Feststellung von betroffenen Homozygoten. Ich habe große Vorbehalte bezüglich der Aussage einer Leberbiopsie zwecks Differenzierung zwischen heterozygoten Trägern und Homozygoten beim Bedlington. Wir fanden keine Unterschiede in der Coeruloplasmin-Konzentration im Serum befallener und normaler Hunde. Wir fanden auch keinen Unterschied in der Menge aufgenommenen Radiokupfers im Coeruloplasmin der zwei Genotypen. Wir haben daher, nachdem uns der Test nicht ermöglichte, die homozygot normalen von den homozygot befallenen Hunden zu unterscheiden, gar nicht erst versucht, Hunde von ungewissem Genotyp zu testen.“

Nach Prof. Sternlieb gibt es also vorderhand keinen verlässlichen Test, um die Erbräger der Krankheit beim Bedlington Terrier zu eruieren.

Beginn der Zucht in Deutschland und in der Schweiz

Der erste Bedlington-Wurf fiel in Deutschland offenbar im Jahre 1932, der Name der Züchterin, es war eine Engländerin, ist nicht mehr bekannt. Im selben Jahr wurde in Deutschland eine Fachschaft (entsprechend einem heutigen Rasseklub) für Bedlington Terrier gegründet.

Aus dem eben erwähnten Wurf erwarb Frau Schnorr v. Carolsfeld, Zwinger „v. Karlsfeld“ in Berlin, einen Hund und importierte gleichzeitig einige Hunde aus England. Ebenfalls in den frühen dreißiger Jahren begannen Frau Kneschke, Zwinger „Zum weißen Hirsch“, Frau H. Cloppenburg, Zwinger „van de Helmburg“, Frau Gerdes, Zwinger „Marotte“, Frau Wendemuth, Zwinger „v. d. Alster“, mit der Bedlington-Terrier-Zucht.

Frau Cloppenburg dürfte wohl die älteste Bedlington-Züchterin auf dem Kontinent

sein, ihr Zwinger besteht seit bald 60 Jahren, und sie ist immer noch aktive Züchterin und Ausstellerin. Ihre erste Hündin hieß „Woodland Jenny“, sie verstarb aber schon im Alter von drei Jahren. Immerhin konnte Frau Cloppenburg mit ihr noch nach dem Rüden „Knowlton Peterson“ am 30. 9. 1935 ihren ersten Bedlington-Wurf züchten. Ein Rüde aus dem Wurf, „Addis v. d. Helmburg“, war der erste Bedlington, der in Deutschland eine SchH-I-Prüfung mit Erfolg abgelegt hat. Weiter importierte Frau Cloppenburg aus England „Sunshine Princess“ und „Woodrow Blue Bird“. Frau Cloppenburgs erfolgreichste Hündin vor dem Krieg war die von ihr gezüchtete „Kattagat v. d. Helmburg“.

Ende des Zweiten Weltkriegs mußte Frau Cloppenburg wegen Futtermangels einen großen Teil ihrer Hunde einschläfern lassen, doch gelang es ihr mit sechs rechtzeitig in den Westen gebrachten Hunden, nach dem Krieg die Zucht erneut aufzubauen. Sie importierte aus England „Foggyfurze Crescendo“, „Foggyfurze Fan Tan“, „Pynello Sunshine“, „Foggyfurze Festival“ und „Foggyfurze Firenze“.

Wie erfolgreich der Zwinger „v. d. Helmburg“ war – und heute noch ist –, geht daraus hervor, daß an über 80 von Frau Cloppenburg selbst gezüchteten Hunden der Titel „Internationaler Schönheits-Champion“ verliehen worden ist.

In der Schweiz wurden 1904 die ersten zwei Bedlington Terrier ins SHSB eingetragen. Es sind dies der Rüde „Medo Straight Forward“ und die Hündin „Whitlingham Vic“. Von der Hündin ist ein Bild erhalten geblieben, das den damaligen Typ des Bedlington Terriers zeigt. Ob mit den beiden gezüchtet worden ist, geht aus den Eintragungen im SHSB nicht hervor, jedenfalls finden wir bis zum Jahre 1932 keine Bedlington Eintragungen mehr. 1932 ließ Dr. W. Scheitlin, damals Präsident der SKG und Präsident der FCI, den Rüden „Mottisfont Jim“ und die Hündin „Twilight Sheila“ und einen Fünferwurf der beiden eintragen. Im selben Band finden wir zudem den Rüden „Greenroyd Ju“ von Fräulein Nelly Helen Frey in Zürich (später in Rümlang). Ein Jahr später (Band XXIII) ließ Fr. Frey, damals in Wilknitt (Ostpreußen), den Rüden „Bluehouse Patrick“ und die Hündin „Haga Phoebe“ und einen Sechserwurf der beiden eintragen, ebenso finden wir im gleichen Band einen zweiten, von Margrith Scheitlin, der Tochter von Dr. W. Scheitlin, gezüchteten Wurf.

Von da an gehen die Eintragungen wieder zurück und sinken in den Jahren 1943 bis 1949 auf Null ab. Erst ab 1950 werden wieder Bedlingtons eingetragen. Einen ersten Anstieg finden wir in Band 57 (1958). Damals wurden 22 Bedlingtons ins SHSB eingetragen, darunter vier Importhunde aus Deutschland und 18 Welpen aus drei Würfen, zwei aus dem Zwinger „Rieghus“ (G. Wüthrich, Littau) und einen aus dem Zwinger „Bustello“ (A. Baltzer, Liestal). Frau Baltzer begann ihre Zucht 1954 mit der Hündin „Tula v. d. Helmburg“ und züchtete, mit Unterbrechung, Bedlingtons bis zum Jahre 1974.

Ab 1972 ließ Frau Cloppenburg ihre Hunde ins SHSB eintragen, das Schwerkgewicht der Rasse liegt nun eindeutig auf den „Helmburgern“. Zur Zeit ist die Bedlington-Zucht in der Schweiz wieder auf einem Tiefpunkt angelangt. Im Band 1991 finden wir eine einzige Hündin, die Bände 1992 und 1993 enthalten keine Bedlington-Eintragungen. Die Bedlington-Terrier-Zucht ist in der Schweiz – zumindest vorübergehend – erloschen.

DER BORDER TERRIER

Erster Hinweis in der deutschen Literatur

Beckmann, Strebel und andere kynologische Autoren des 19. Jahrhunderts wissen noch nichts von einem Border Terrier, auch in Zimmermanns „Lexikon der Hundefreunde“ aus dem Jahre 1933 finden wir ihn nicht. Dagegen erwähnt ihn A. v. Hagen im Jahre 1935; O. Fehring (1940) übergeht ihn wieder. Eine erste Erwähnung in der deutsch-

sprachigen Literatur finden wir im „Zentralblatt für Jagd- und Hundeliebhaber“ im Jahre 1895. J. A. Petersen schreibt hier in seiner Artikelserie über die Terrierrassen:

„Border Terrier, ein meist rötlich, mustard, pfeffer oder grau gefärbter, kleiner, aber forscher Bursche, der wegen seines etwas langen Behanges (Ohren) gewissermaßen an den Dandie Dinmont, sonst in Form und Behaarung an den Scottish Terrier erinnert. Er wird hauptsächlich in

Northumberland gezüchtet und dort wegen seiner vorzüglichen Leistungen als scharfer Raubzeugwürger und Erdhund in hohen Ehren gehalten.“

Der Name

Der Name „Border Terrier“ weist auf das Border Country hin, jenes Grenzland entlang der schottisch-englischen Grenze, wo in den Tälern der Cheviot-Hills seit urdenklichen Zeiten kleine Terrier zur Bekämpfung der Rattenplage, aber auch zur Bekämpfung kleiner Raubtiere, die dem Geflügel der Farmer

Von allen Terrierrassen hat der Border das ursprüngliche Rauhhaar am besten bewahrt. (Foto Sally-Anne Thompson)



nachstellten oder ihnen die Fische aus den Fischteichen holten, gehalten wurden. Diese Farmer, meistens waren es Pächter, waren ursprünglich nicht nur Jäger aus Leidenschaft, sondern auch, um ihr Hab und Gut vor vierbeinigen Räubern zu schützen. Anders lagen die Dinge bei den vielen Feudalherren in den zahlreichen Schlössern und bei den Landedelleuten in ihren alten schönen Gutshäusern. Sie jagten wohl hauptsächlich zum Zeitvertreib und um der Lust am Jagen willen, und sie brachten es in den einzelnen Jagdarten zu einer großen Perfektion. Jagdliche Traditionen wurden hochgehalten, und eine Parforce-Jagd auf den Fuchs war zugleich ein gesellschaftliches Ereignis. Fast jeder dieser Adeligen hielt sich seine Hounds-Meute (Laufhunde) und dazu kleine Terrier, um Fuchs und Dachs aus ihren Bauen zu sprengen. Sie waren auch bereit, für einen guten Hund einen recht hohen Preis zu zahlen. Wir kennen aus der Geschichte des Dandie Dinmont Terriers die Anekdote vom Pfeifer James Allen, dem der Herzog von Northumberland eine kleine Farm im Tausch gegen einen von Allens berühmten Terriern anbot.

Auf das Aussehen ihrer Terrier legten diese Herren keinen großen Wert, wichtig war nur, daß der Hund über eine große Jagdlust (gameness) verfügte und vor nichts zurückschreckte.

Mit einem guten Hund trieben sie unbedenklich engste Inzucht, und so war es unvermeidlich, daß in Schlössern und Gutshäusern bestimmte Terriertypen entstanden, die sich von denen der anderen Jäger unterschieden.

Vielfach erhielten diese „Rassen“ die Namen ihres Züchters oder den Namen des Schlosses oder Gutshauses, in dem sie gezüchtet wurden, oft auch den Namen der Grafschaft oder des Tales, wo sie hauptsächlich vorkamen. So war es unvermeidlich, daß die gleiche „Rasse“ oft unter verschiedenen Namen bekannt war. Erst später, oft erst mit der offiziellen Anerkennung durch den Kennel Club, einigte man sich auf einen einzigen Namen.

Aus dem Border Country stammen drei Terrierrassen, nämlich der Dandie Dinmont, der Bedlington und der Border Terrier. Daß sie alle drei ursprünglich aus ein und demselben alten „Grenzland Terrier“ entstanden sind, darf wohl mit Sicherheit angenommen werden. Vermutlich müssen wir noch eine vierte Rasse dazuzählen, nämlich den im südlich vom Border Country gelegenen Lake-Distrikt beheimateten Lakeland Terrier.

Nach ihren wichtigsten Züchtern wurden



Der Border Terrier verkörpert wohl noch am besten den ursprünglichen Terrier im Grenzland zwischen Schottland und England. (Foto Sally-Anne Thompson)

die Hunde, aus denen später der Border Terrier entstanden ist, eine Zeitlang auch „Dodd Terrier“ oder „Robson Terrier“ genannt; ihrer Herkunft nach kannte man sie auch unter den Namen „Coquetdale Terrier“ oder „Elterwater Terrier“, auch „Redesdale“, „North Tyne“ oder „Liddesdale Terrier“ waren gebräuchlich. Der Name „Border Terrier“ setzte sich relativ spät durch. Jacob Robson sagt dazu: „Diese Benennung ist, wie auch immer, neue-

ren Datums, weil für sie kein anderer Name benutzt wurde, aber sie waren gut bekannt für ihre Schärfe und Jagdlust.“

Herkunft

Obwohl der Border Terrier eine relativ junge Rasse ist – er wurde erst 1920 vom Kennel Club anerkannt – widersprechen sich die Angaben über seine Entstehung von Autor zu Autor. Sicher ist nur, daß seine Ahnen in den Tälern und auf den Hügeln des Border Countrys zu Hause waren. Ebenso sicher ist, daß enge verwandtschaftliche Beziehungen zum Dandie Dinmont und zum Bedlington Terrier bestehen, aber wie diese Beziehungen einzuordnen sind, ist recht ungewiß.



Weizenfarbener Border Terrier. (Foto Eva-Maria Krämer)

Thomson Gray sieht im Border Terrier die ursprünglichste Form der Terrier im Grenzland, aus ihr haben sich die beiden anderen Rassen abgespalten. Wörtlich sagt er: „Obwohl auf ein relativ eng begrenztes Gebiet beschränkt, darf er Anspruch darauf erheben, die Ursprungsform des Terriers im Hügelland gewesen zu sein, aus der sich der Dandie und der Bedlington Terrier abgespalten haben. Im Gegensatz zum Dandie und zum Bedlington, die aus zwei oder mehreren Rassen entstanden sind, hat der Border Terrier

noch immer seine ehemalige Gestalt bewahrt. Gezüchtet für den Gebrauch und nicht für die Ausstellungen, haben reine Schönheitsmerkmale die Gebrauchseigenschaften nicht verdrängen können, für die sie gezüchtet worden sind, und wenn die Border Terrier auf einer Schau gezeigt werden, finden sie große Beachtung. Ihre intelligenten Augen, das harte Haarkleid und ihr Temperament stempeln sie zu einer der intelligentesten Rassen, die nicht durch sogenannte Liebhaber verdorben worden sind.“ Auch R. B. Lee ist der Ansicht, der Border sei der älteste der drei Terrier aus dem Border Country; dagegen ist James Dodd, einer der ersten Züchter der Ras-

se, davon überzeugt, daß der Border Terrier aus einer Kreuzung zwischen Bedlington und Dandie Dinmont Terrier entstanden ist. Seine Begründung stützt er auf die Beobachtung, daß beim Border Terrier immer wieder Tiere auftreten, die wie der Dandie Dinmont und die leberfarbenen Bedlington Terrier leberfarbene Nasen haben, und daß es immer wieder Border Terrier mit dem beim Dandie Dinmont und beim Bedlington erwünschten, beim Border jedoch durchaus unerwünschten hellen und seidigen Haarschopf gibt.

Die gleiche Meinung vertritt C. M. Ferguson (zitiert in Dardner), wenn er sagt: „Der Border ist eine Originalkreuzung zwischen der alten Form des Dandie Din-

mont und dem Bedlington. Die vorherrschende Farbe ist Mustard (Senf), aber Blau taucht öfters auf und beweist das starke Blut des alten Bedlingtons.“

Einen der ältesten Hinweise auf den Border Terrier (oder zumindest auf einen Vorläufer) gibt der Earl of Lonsdale in einem Brief an den Sekretär des Border Terrier Clubs, Hamilton Adams: „... wir hatten diese Terrier auf Lowther seit 1732, und wir haben ununterbrochene Abstammungsaufzeichnungen (Pedigrees) ab diesem Datum, und zwar in einer ununterbrochenen weißen Linie. Ich habe mich gefragt, ob nicht der Rauhaar-Terrier die Ursprungsform dieser Rasse ist ... Da ist ein Bild, auf dem zwei Terrier mit den Cottesmore Hounds abgebildet sind ... sie waren blau ... Wir haben diese Terrier Ullswater Terrier genannt, das ist der Platz in Whale Moor im Lowther Park, wo seinerzeit der Zwinger dieser Rasse stand. Die Terrier waren in einer gefestigten Linie gezüchtet, und ich bin sicher, daß da kein Mißverständnis vorliegen kann.“

Nun liegt aber Lowther Castle in der Nähe des Ullswater-Sees im Lake-Distrikt. Die Lakeland-Fans sehen deshalb in diesem Ullswater Terrier den Urahnen des Lakeland und nicht des Border Terriers. Dann wird wieder behauptet, die Lakelands stammten von einem leberfarbenen Bedlington ab. Es ist fast unmöglich, Dichtung und Wahrheit zu trennen! Ein weiteres bildliches Dokument stammt aus dem Jahre 1820. R. B. Lee sagt dazu: „Um ferner zu beweisen ... daß der Border Terrier, obgleich sein Name neu ist, nicht eine neue Kreation ist, wird belegt durch ein Bild im Besitze der Familie Robson. Es zeigt ‚Yeddie‘ Jackson, bekannt als ‚Jäger-König‘ in North Tyne und Liddesdale und in der angrenzenden Landschaft. Dieses Bild aus dem Jahre 1820 oder einige Jahre später zeigt einen Foxhound und einen Terrier, und dieser ist von der gleichen Art wie der Stamm, von dem ich schreibe.“

Von Mr. Carruther aus Featherstone erfahren wir (zitiert in Roslin), daß der Border Terrier seine Entstehung der „Whitlee-Rasse“ verdanke. Die ersten Hunde dieser Rasse kamen von Holystone und stammten offensichtlich aus der Zucht von James Davidson (siehe Kapitel „Die ersten Züchter“). Ursprünglich bekannt als Coquetdale Terrier, bekamen sie um das Jahr 1830 den Namen Border Terrier. Im „Livestock Journal“, Jahrgang 1840, ist von kleinen bissigen Hunden die Rede, „so zwischen 12 und 19 Pfund schwer, die nur für die Arbeit gehalten wurden. Man

fand sie hauptsächlich in der Umgebung von Wasdale, Drigg und Beckernset und im Lake-Distrikt. Sie waren gelb (fawn) oder rot, einige schwarzgrau oder dunkel pfeffersalz, andere hatten einen Anflug von Tan. Ihr Haar war gleich wie das des Drahthaar-Terriers“. Diese Beschreibung kann sowohl auf einen Border als auch auf einen Lakeland Terrier zutreffen. Die Hunde hießen damals Westmoreland oder Northumberland Terrier.

Die jagdlichen Leistungen

Vorerst sei noch einmal festgestellt, daß es den alten Züchtern nur darum ging, einen für die Jagd auf Fuchs, Dachs, Iltis und Otter brauchbaren Hund zu haben. Als Beispiel dafür zitiere ich Jacob Robson, einen langjährigen Züchter von Border Terriern: „Die Abstammung der Terrier, die in meiner Familie gezüchtet wurden und in Northumberland und im Border Country seit langem bekannt sind, werden nun Border Terrier genannt, weil sie hauptsächlich in dieser Gegend benutzt und gezüchtet werden, um mit den Foxhounds zu jagen ...

Als mein Vater noch in Kielder lebte, hatte er einige gute Hunde dieser Rasse, und auch Mr. Hedley, Bewshaugh, und Mr. Siterson, Yarrow Moor bei Felston, züchteten Terrier dieser Abstammung. Mein Vater und der verstorbene Mr. Dodd zogen diese Terrierrasse allen anderen vor, um den Fuchs zu beuteln. Ihre scharfe Nase und ihre Jagdlust (gameness) machten sie sehr geeignet für diesen Zweck. Sie variierten im Gewicht, 15–18 Pfund war die beste Größe, waren sie größer, konnten sie dem Fuchs nicht mehr unter die Erde folgen, und ein Terrier, ist er furchtlos, ist immer noch am besten.

Flint, ein senffarbener Hund, den wir vor zwanzig Jahren hatten, war klein, aber der beste Verfolger von Füchsen, den ich je sah. Er war langsam beim Einschliefen in den Fuchsbau, aber wenn er begonnen hatte, war er so vollkommen furchtlos und scharf, daß er selten seinen Fuchs verfehlte. Flint war ein weiser Hund; wenn er an einem Fuchsbau vorbeiging, konnte man sicher sein, daß sich kein Fuchs darin befand!“

Über die Taten ihrer Hunde führten die alten Züchter und Jäger genau Buch, und besonders gute Leistungen machten die Runde durch das ganze Land. Wieviel Jägerlatein da jeweils diese „Helden-

taten“ der Hunde ausgeschmückt hat, bleibe dahingestellt. Da schreibt etwa J. Robson über seinen Hund Flint:

„Der berühmte Terrier Flint wog 12 Pfund, er holte Füchse aus ihren Höhlen an Orten, wo man es bisher für unmöglich hielt. Flint wird in meines Bruders Tagebuch oft erwähnt. Er ist ohne Zweifel der beste Terrier, der in den Borders gesehen wurde seit den Tagen von Robbie Potts Flint. Nailer, gezüchtet in Cateleugh, war ein anderer glänzender Terrier, er hatte aber nicht die konstante harte Arbeitsweise von Flint. Letzterer holte einmal vier Füchse heraus bei Parlour, einem der schwierigsten Fuchsbauten.“ Dieser berühmte Flint blieb einmal über Nacht in einem Fuchsbau und mußte am nächsten Tag ausgegraben werden. Hund und Fuchs waren tot.

Solche und ähnliche Berichte wurden damals in den Jagdzeitungen und auch im „Our Dogs“ publiziert.

Der Border wurde wohl von Anfang an als hochläufiger Terrier gezüchtet, denn er mußte der Hounds-Meute folgen können. Härte, Jagdeifer (gameness) und Widerstandsfähigkeit gegen jedes Wetter waren wichtige Eigenschaften. R. B. Lee sagt von ihm: „Der Border Terrier hat eine vorzügliche Konstitution. Er hätte sonst nicht bei den harten Jägern überleben können, welche ihn als den besten Terrier bezeichnen. Weder ein Dandie Dinmont noch ein Scottish Terrier vermögen ihm zu folgen.“

Wie sah der Border Terrier vor 1900 aus?

Über das Aussehen der ersten Border Terrier, wie sie um das Jahr 1900 bei den Jägern im Border Country wohlbekannt waren, gibt es recht viele detaillierte Aufzeichnungen. Sie vermitteln uns ein buntes Bild dieser „Rasse“; wir wollen einige davon im Wortlaut zitieren.

Eine erste Beschreibung gibt uns Thomas Robson aus Byrness in Northumberland, in dessen Familie die Border Terrier seit Jahren gezüchtet wurden. Th. Robson selbst war ein leidenschaftlicher Jäger und besaß einen Stamm guter Hunde, die er wie folgt beschreibt:

„Diese Terrier waren seit Generationen im Border Country heimisch, und ich bilde mir ein, sie hätten mehr Original-Dan-

die-Blut in ihren Adern als die heutigen Show Dandies. Mein Vater und später Mr. Dodd brauchten diese Terrier seit langem zusammen mit ihren Hounds (Laufhunden). Kreuzungen nahmen sie nur dann vor, wenn ein Hund einer anderen Rasse ihnen besonders gut schien, aber im allgemeinen blieben sie beim alten Typ.

Die Farben waren Rot, Grau, weizenfarbig, Pfeffer und Senf, mancher mit ein wenig Weiß auf der Brust oder mit weißen Pfoten, selten mit einer weißen Blesse im Gesicht. Sie waren nie schwarz, nie weiß und nie gefleckt wie Foxterrier.

Sie waren eher klein, manche wogen kaum halb soviel wie ein Dandie. Sie hatten ein hartes, gut geschlossenes Haarkleid, gute Läufe und gute Pfoten. Sie liefen drei Tage in der Woche mit den Hounds und schloffen auf der Jagd in jede Fuchshöhle. Das Schlimmste ist der ‚Wasserfall‘, das sind unterirdische Wasserläufe. Wir ließen die Terrier in diese Löcher und verloren in jeder Saison dabei einen guten Hund. Wenn sie vollkommen von feuchtem Torf bedeckt waren, hatten sie oft Mühe, wieder an die Oberfläche zu kommen, und ich habe mehrere gekannt, die man im nächsten Haus in ein warmes Bad bringen mußte.“

Edward E. Loch, Clifton, Bristol, sagt über den Border Terrier: „Der allgemeine Eindruck ist der eines harthaarigen, kurzhaarigen Terriers mit einer Schulterhöhe von 11 bis 12 Inches (28 bis 30,5 cm) und einem Gewicht von etwa 17 Pfund, etwas länger in der Hinterhand als der Scottish Terrier, mit einem Schwanz von 8 bis 9 Inches (etwa 20 bis 23 cm). Etwas längeres Haar bildet auf der Unterseite des Körpers ‚Federn‘, die Ohren halb aufrecht stehend. Die Ohren sind eher seitlich am Kopf angesetzt, das Haar im Gesicht und um die Schnauze ist länger als beim Scottish Terrier, der Kopf schmaler als beim Dandie und frei von einem Haarschopf, aber mit der gleichen Art dunkler Augen; kurze Füße, starkknochig mit langen Nägeln, die Farbe würde ich als graue Senffarbe beschreiben, dunkler an den Ohren und schwarz an der Schnauze. Im allgemeinen gleicht er einem kurzhaarigen Dandie ohne Haarschopf mit halb aufgerichteten Ohren, sieht aus wie eine Kreuzung zwischen Dandie und Scottish Terrier.“

Und H. W. Clift, Armaside, Cocker-mouth, der in „The Field“ über den Border Terrier schrieb, beschreibt ihn in einem Brief an Th. Gray wie folgt: „Der Terrier, von dem ich im ‚The Field‘ vor längerer Zeit sprach, gleicht dem Border Terrier in jeder Hinsicht, hat ein hartes

Haarkleid, ist verschiedenfarbig, rot, gestromt, braun, black and tan, wiegt 14 bis 18 Pfund, ist hochläufig und von schmaler Gestalt, unleugbar ein guter Jäger, guter Schliefer. Der Hund geht aus jeder Distanz unter den Boden und hat viel gesunden Verstand, eine Eigenschaft, die sehr rar ist bei den Terriern unserer Tage.“ Unter den Farben, die hier genannt sind, waren Rot oder Senf am meisten bevorzugt, beliebt waren auch die pfefferfarbenen, weniger die Black and Tans. Das Haar mußte hart und drahtig sein, das Haarkleid gut geschlossen, so daß es wi-

derstandsfähig gegen die Kälte und Nase war. Wichtig waren die Merkmale, die für einen guten Jagdhund erforderlich waren. So sagt etwa R. B. Lee: „Sie waren ganz allgemein für den Gebrauch gezüchtet und nicht für die Ausstellung (zum Anschauen), aber ich habe auch sehr schöne Terrier dieser Rasse gesehen. Sie stehen gerade auf den Läufen, haben einen kurzen Rücken, sind also nicht langrücklich und krumm wie ein Dandie Dinmont. Ihre Ohren sollen etwas fallen wie bei einem Foxterrier, ist aber keineswegs Bedingung.

Starke Kiefer sind ein wichtiger Punkt, aber sie sind nicht so lang in der Nase wie gewöhnlich der Dandie oder der Scottish Terrier. Sie haben eine rote oder eine

schwarze Nase, wobei die vorgenannten bevorzugt werden, weil die rotnasigen Hunde die Fährte besser halten als die mit den schwarzen Nasen.“

Die Meinung von der unterschiedlichen Riechleistung rot- und schwarznasiger Hunde treffen wir in der älteren Literatur immer wieder an, und sie bezieht sich nicht nur auf Jagdhunde, sondern auch auf Hunde aus der Gruppe der Hirten- und Schäferhunde.

Border Terrier-Paar. (Foto Sally-Anne Thompson)



Die ersten Züchter

Untrennbar mit der Geschichte des Border Terriers sind die beiden Familien Robson und Dodd verbunden. Angehörige dieser Familien waren über Jahrzehnte Master of Hounds der North Tyne-, der Liddesdale- und der Border-Foxhound-Meuten, und sie ließen nur Border Terrier mit den Foxhounds laufen. Das war wichtig für die Entwicklung der Rasse.

Am Anfang der Rassengeschichte stehen aber auch beim Border Terrier der aus der Geschichte des Dandie Dinmont Terriers bekannte „Piper“ Allan und der Farmer James Davidson, später kommt noch ein weiterer Züchter namens Joe Bowman dazu.

Über „Piper“ Allan und James Davidson wird in der Geschichte des Dandie Dinmont Terriers Näheres berichtet. Die beiden Allans, William, der Vater, geboren 1704 in Bellingham und 1779 in Rothbury gestorben, und sein Sohn James, geboren in Holystone und 1810 gestorben, waren unter dem Namen „Piper Allan“ (Pfeifer Allan) als notorische Schaf- und Pferdediebe, aber auch als gute Dudelsackpfeifer und Erzähler von allerhand Geschichten bekannt.

„Ein bewundernswürdiger Pfeifer und gewiß ein schrecklicher Schuft“, schrieb Sir Walter Scott über James, „als ich ihn zum ersten Mal am Rennen in Kelso sah, trug er die Northumberlandtracht, einen blauen Kittel mit einem silbernen Halbmond am Ärmel.“

Abgesehen von seinem üblen Ruf als Schafdieb, „der dem Galgen entsprungen war“, kennt man James Allan als den ersten Züchter der Border und der Dandie Dinmont Terrier. Die Allans in Holystone bei Rothbury züchteten über Generationen Terrier in reinen Stämmen, die bekannt waren als vorzügliche Otter-, Fuchs- und Dachsjäger. Als Hunde vom „Piper-Allan-Stamm“ (strain) genossen sie weitherum einen geradezu legendären Ruf. James Allan versorgte den Farmer James Davidson (bekannt als Dandie Dinmont in Sir Walter Scotts Roman „Guy Mannering“) und einen weiteren Terrier-Züchter namens Ned Dunn in Whitlea mit Hunden aus seiner Zucht und bezog dann wiederum im Austausch Hunde aus der Zucht von Ned Dunn. Davidson züchtete offensichtlich zwei verschiedene Typen. Hugh Dalziel (British Dogs) bezieht sich auf einen Mr. James Scott, der zu ihm ge-



Border Terrier, black and tan. (Foto Eva-Maria Krämer)

sagt hat, Davidson habe zwei Arten von Terriern gehabt, einen großen langbeinigen und einen kleinen kurzläufigen. Den letzteren habe er Dandie Dinmont genannt.

Der schon genannte Ned Dunn in Whitlea und ein Hugh Parry in Leaderfoot besaßen ebenfalls Hunde aus Davidsons Stamm.

Eine der ersten und bekanntesten Hündinnen Davidsons hieß „Tuggin“. Er hatte sie von einem Dr. Brown aus Bridgeward erhalten. „Tuggin“ war eine Hündin aus der Gegend, selbständig, kompakt gebaut, ockerrot und drahthaarig. Zu Davidsons ersten Hunden gehörten auch noch eine zweite Hündin namens „Tar“ und ein Rüde mit Namen „Pepper“.

Leider kannte er nur zwei Namen für seine Hunde, nämlich „Mustard“ und „Pepper“, und so hießen sie denn „Mustard“, „Old Mustard“, „Young Mustard“, „Little Mustard“ oder eben mit den gleichen Zuname „Pepper“. Es ist deshalb unmöglich, irgendwelche Stammbäume für seine Hunde aufzustellen.

Daß Davidson offenbar neben seinen kurzläufigen „Pepper and Mustard“ noch einen weiteren Terriertyp züchtete, geht auch aus einem Abschnitt über den Dandie Dinmont in Stonehenges Buch „The

Dogs of the British Isles“ hervor: „Zu dieser Zeit (1790) war noch eine andere Rasse, analog dem Pepper and Mustard, bekannt im Borderland. Er (der Hund) ist noch jetzt nicht verschwunden. Er sah beinahe aus wie ein Dandie Dinmont mit langen Läufen, einem kürzeren Körper und einem kleineren Kopf, er hatte genau die gleiche Farbe, das gleiche Haar, und Tuggin, James Davidsons erster Terrier, war von dieser Rasse. Es wurden auch Dandie Dinmonts mit einer Rasse gekreuzt, die dem Bedlington ähnlich war, diese Hunde waren 12 Inches hoch und wogen 20 bis 30 Pfund. Sie waren somit größer und schwerer als ein heutiger Border Terrier.“

Die Terrier bei Ned Dunn waren eher vom Typ des Border Terriers als vom Typ des Dandie Dinmont, und so schreibt Jacob Robson, „ich denke ferner, wie mein Vater mir sagte, daß der Dandy vor fünfzig Jahren dem Border in vieler Hinsicht gleich, mehr als er dies heute tut“.

Die maßgeblichsten Förderer der Rasse waren aber ohne Zweifel die Familien Dodd und Robson. Sie haben über lange Jahre die Border Terrier in reinen Linien gezüchtet.

James Dodd war Wirt im Gasthof „Coach and Horse“ in Hexham, Northumberland. Nach seinen eigenen Aussagen soll schon sein Großvater Border Terrier gezüchtet haben, und er selbst widmete sich der Rasse über 60 Jahre lang. Im Vordergrund stand für ihn immer die jagdliche Leistung des Hundes. Ein Hund, der

nicht „game“, also furchtlos war, war für ihn kein Border Terrier. Er war „Master of the Haydon Hunt“ und auch eine Zeitlang dessen Sekretär. Ihm ist zu einem großen Teil die Anerkennung des Border Terriers durch den Kennel Club zu verdanken, und Dodd stellte selber gute Hunde aus, u. a. die Champions „Dandy of Tynedale“ und „Grackle“.

Die Familie der Dodds war befreundet und verschwägert mit der Familie Robson in Byrness. Die Brüder Robson begründeten in Kielder die Zucht der Border Foxhounds, und als John Robson von Kielder nach Byrness übersiedelte, nahm er seine Hunde mit. Hier nahm er Kontakt auf mit John Dodd, der ebenfalls eine bekannte Meute besaß. Die beiden Meuten wurden miteinander verbunden zur „Border-Foxhound-Meute“. Mitglieder der Familie Robson blieben fast 100 Jahre lang, das heißt bis 1954, „Master“ der Meute.

John Dodd in Catcleugh heiratete John Robsons Schwester, verwandtschaftliche Bindung und die gemeinsame Jagdleidenschaft förderten die gemeinsamen Interessen, u. a. auch die Zucht der Border Terrier. Die Terrier der Robsons und Dodds jagten mit den Foxhounds. Sie mußten also schnell und ausdauernd sein. Jacob Robson schrieb 1896 über sie: „Sie werden vor allem wegen ihrer jagdlichen Qualitäten gezüchtet und werden benutzt, um mit den Border Foxhounds und den North Tyne Foxhounds zu jagen.“

Hier muß nun auch ein dritter Förderer der Rasse genannt werden, nämlich Joe Bowman, Jäger und „Master of Hounds“ im Lakeland District. Er hatte zwei Terrier der Ullswater-Rasse (Lowther Castle) namens „Ullswater Jack“ und „Ullswater Nellie“, die die Eltern der Hündin „Wasp“ waren. Diese „Wasp“ wurde die Mutter eines Rüden „Geof“, dessen Vater wiederum von einem Rüden „Flint“ abstammte. Die ganze Genealogie ist äußerst undurchsichtig, weil viele Hunde die gleichen Namen trugen, so wie im Kanton Appenzell jeder Hund Prinz, Bläss oder Ringgi hieß, und weil der Hund mit dem Besitzer oft auch den Namen wechselte.

Dieser „Geof“ wurde der Vater der Hündin „Gyp“, ihre Mutter hieß „Wannie of Tynedale“. „Gyp“ wurde später als „North Tyne Gyp“ registriert, und ihr Name taucht in vielen Stammbäumen der älteren Border Terrier auf. Sie kann als eine der Stammütter des modernen Border Terriers gelten.

Nun war Joe Bowman bekannt für seine „Patterdale Terrier“, darunter sind wohl



Border Terrier, hellgrau meliert (grizzle). (Foto Eva-Maria Krämer)

rote Lakeland Terrier zu verstehen. Augenzeugen berichten, Bowman habe nie einen Border Terrier im Zwinger gehabt. Wenn das stimmt, dann muß „Gyps“ Großmutter nicht ein Border, sondern ein Lakeland Terrier gewesen sein. Das mag erneut zeigen, wie schwierig es ist, die Geschichte der Terrierrassen zu rekonstruieren.

Reinzucht

Wir haben eben festgestellt, daß die Hündin „North Tyne Gyp“ eine der Stammütter des modernen Border Terriers war. Sie wurde 1917 im Zwinger von Joe Bowman geboren und am 30. September 1920 an der Ausstellung in Carlisle als „prächtiger Typ des Border Terriers“ beschrieben, aber ihre Abstammung ist höchst unklar, vermutlich war eine ihrer Großmütter ein Lakeland Terrier.

Einen anderen typischen Border Terrier aus derselben Zeit besaß ein Mr. Basley aus Carlisle. Der Hund war 13,5 Inches (etwa 34 cm) hoch, war rotbraun und hatte eine kurze, aber starke Schnauze, kleine schwarze Ohren und starke Knochen.

Er stammte aus der Zucht des Lowther Castle, war also ein sogenannter „Ullswater Terrier“. James Garrow, ein Allround-Richter und großer Kenner der Border Terrier, sagte jedoch, die Hunde der seit dem Jahre 1732 bestehenden Zucht auf Lowther Castle seien vorwiegend weiß oder blau gewesen (was ja auch der Earl of Lonsdale in seinem Brief an Hamilton Adams bestätigt hat), sie hatten zudem ein dichtes, eher weiches als drahtiges Fell. Garrow glaubt deshalb nicht, daß die Ullswater Terrier von Lowther Castle etwas mit dem Border Terrier zu tun hätten.

Es ist jedoch bekannt, daß Border mit Lowther- und auch mit Foxterriern gekreuzt worden sind. Es gab denn auch Border Terrier mit weißen Stirnblenden und weißen Pfoten. Ferner ist bekannt, daß der Border-Terrier-Champion „Ben of Tweeden“ von einem Kurzhaar-Foxterrier abstammte.

Schon vor der Anerkennung durch den Kennel Club wurden ab und zu Border Terrier an landwirtschaftlichen Ausstellungen gezeigt. Der erste war offenbar der Rüde „Bacchus“, der im Jahre 1870 in Newcastle on Tyne von einem Bill Hedley aus Rothbury ausgestellt wurde. Hedley besaß einen bekannten Zwinger für Bedlington Terrier. Die Frage ist naheliegend, ob dieser Border Terrier „Bacchus“ nicht einfach ein etwas mißratener Bedlington war. G. Davidson, der die Rasse im Jahre 1920 richtete, sagte, er habe die ersten Border Terrier 1880 auf einer



Border Terrier, dunkelgrau meliert (grizzle).
(Foto Eva-Maria Krämer)

Landwirtschaftsausstellung im Border Country gesehen, und Capt. Hamilton erinnert sich, die Rasse erstmals auf einer Schau im Sommer 1896 in Kelso gesehen zu haben. Es waren vier Hunde, alle rot, drei davon waren unterbissig.

Tom Robson, Master of the North Tyne Foxhounds, stellte erstmals 1881 in Bellingham einen seiner Terrier aus. Die Schau in Bellingham wurde in der Folge zum „Mekka“ der Borderfans. Hier einen ersten Preis zu gewinnen, zählte mehr als ein erster Preis an der großen Ausstellung im Crystal Palace in London, und es war ein schwarzer Tag für die Rasse und ihre Freunde, als die Klassen für Border Terrier in Bellingham gestrichen und dafür einige andere Klassen eröffnet wurden.

Eine Zeitlang war dann die Schau in Hexham das Großereignis des Jahres für die Border-Terrier-Züchter. Heute ist es wieder die Schau in Bellingham.

Im Jahre 1907 kamen bereits 24 Border Terrier zur Ausstellung, doch wir finden keine Richterberichte über die Gewinner der Offenen Klassen. In den folgenden Jahren werden die Border Terrier u. a. von Richter Daglish beschrieben als Hunde mit langem Körper, kurzen Läufen, manche mit fleischfarbenen Nasen, hellen, hervorstehenden Augen, das Fell zu

lang und weich und hell in der Farbe.

Durch einen Artikel in „Our Dogs“, verfaßt von Mr. Morris und unterstützt vom Herausgeber der Zeitung, Marples, der selbst Border Terrier züchtete, wurde das Publikum auf die Rasse aufmerksam gemacht. 1913 wurde der erste, ein blue-and-tan-farbener Rüde, beim Kennel Club registriert. Im ganzen wurden bis zur offiziellen Anerkennung im Jahre 1920 insgesamt 41 Hunde beim KC im Register der „Rassen der Varietäten britischer und fremdländischer, nicht klassifizierter Rassen“ registriert.

Schon vor Anerkennung durch den Kennel Club wurde ein Northumberland Border Terrier Club gegründet mit dem Zweck, die Gebrauchseigenschaften der Rasse unter allen Umständen zu erhalten und zu verhindern, daß der Border Terrier zu einem reinen Schauobjekt umgestaltet werde. Der Club eröffnete ein eigenes Zuchtregister, das später in das des Kennel Club integriert worden ist. Offenbar verlor der Club an Bedeutung und löste sich wieder auf. Die offizielle Anerkennung durch den KC als eigene Rasse erfolgte erst 1920. Nicht alle Züchter waren mit der Anerkennung der Rasse einverstanden. John Dodd und andere fürchteten, die Rasse werde durch die Aussteller ruiniert und verliere weitgehend ihre guten jagdlichen Gebrauchseigenschaften. Sie gaben aber schließlich ihre Opposition auf und halfen John und Jacob Robson, einen ersten Standard für die Rasse auszuarbeiten.

Als Einleitung zum Standard wurde ausdrücklich festgehalten: „Der Border Terrier ist vor allem ein Arbeitsterrier, befähigt, mit den Pferden zu laufen, und muß grosse Aktivität und Jagdlust (gameness) besitzen.“ Am 24. Juni 1920 wurde in Hawick der Border Terrier Club gegründet. Erster Präsident des Clubs wurde Jasper Dodd, Sekretär war Hamilton Adams. Eine erste Arbeit des Clubs war die Umarbeitung des Standards durch ein extra dazu bestelltes Komitee. Präsident dieses Komitees war der Herzog von Northumberland, Vizepräsident war John Robson. In der Einleitung zum neuen Standard hieß es jetzt: „Der Border Terrier soll ein echter Jagdhund sein und nicht zu groß.“ Der Standard gilt mit einigen kleineren Präzisionen auch heute noch.

Eine erste Clubschau im Jahre 1921 brachte bereits 103 Hunde in die Richter-ringe.

Die erste Anwartschaft auf den Championtitel wurde in Carlisle ausgeschrieben und von Richter Simon Dodd an den Rüden „Tinker“ der Miss Bell Irving vergeben. Der Rüde gewann zwar noch zwei weitere CC's, aber weil zwei davon vom gleichen Richter vergeben worden waren, wurde er nicht erster Champion der Rasse. Diese Ehre fiel der Hündin „Liddesdale Bess“ zu, der erste Champion-Rüde hieß „Teri“. Von der Hündin „Bess“ sagt Tom Horner, „daß sie eine kompakte, kleine dunkelrote Hündin war, mit kurzem dicken Fell, Haaren wie Eisendraht. Sie hatte einen richtigen Otterkopf, Katzenpfoten und stand sehr gut auf den Läufen“. Der Rüde soll, nach der gleichen Quelle, „ein gut gebauter Rüde“ gewesen sein, „mit gutem Kopf, sehr kräftigen Knochen und mit sehr viel Schärfe (gameness)“. Die Richter, die in diesen Jahren die Border richteten, waren häufig Angehörige der Familien Dodd und Robson, also aktive Jäger, die nicht nur auf das Äußere der Hunde achteten, sondern vor allem auch auf deren Charakter.

Der Border Terrier in der Schweiz

Große Verbreitung hat der Border Terrier, trotz seiner unbestrittenen Qualitäten, bis heute in der Schweiz nicht gefunden.

Eine erste Eintragung finden wir in Band LX (1961) des SHSB. Damals importierte

H. Feuz, damals noch Erlenpark, Basel, aus Holland den Rüden „Victor (Oosting)“.

Erst 11 Jahre später folgten zwei weitere Importe, diesmal aus England, es waren der Rüde „Tiffy Browne“ und die Hündin „Rema Clafer Red Mink“, beide im Eigentum von C. L. Blauenstein in Chêne-Bourg GE.

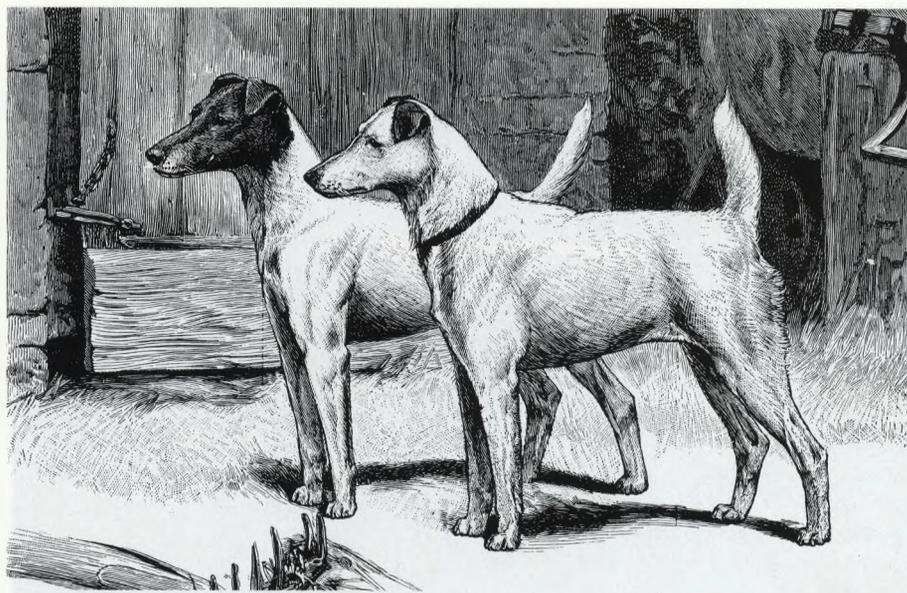
Zwei Jahre später kamen, wiederum aus England, der Rüde „Roughdune's Lad“ und die Hündin „Roughdune's Jingle Bell“ zu Dr. G. L. Rossi in Uettligen.

In Band LXXVI werden nochmals 7 Importe aus England eingetragen und erstmals ein Wurf mit vier Welpen, gezüchtet von Mme S. McColl in Cressier VD mit den Hunden „Farmway Sailor Ruff“ und „Fernwood Athena“, beide aus England importiert und ebenfalls in Band LXXVI (1978) eingetragen.

1979 züchtete Frau L. Feuz in Stetten unter dem Zwingersnamen „Red Hunter's“ einen und ein Jahr später zwei Würfe.

In den letzten zwei Jahren (1986/87) wurde je ein Wurf gezüchtet von Frau M. Huoni in Wettswil, Zwinger „Collinetta“, und Mme J. Nicole in La Capite GE, Zwinger „Nicole“.

Woran es liegt, daß dieser punkto Haarpflege doch recht anspruchslose Terrier sich bei uns keinen größeren Liebhaberkreis schaffen konnte, ist unklar.



Glatthaar-Foxterrier Damen Fortune und D'Orsay. Fortune begann ihre Ausstellungskarriere 1894 und gewann in der Folge viele Preise, unter anderem einen Preis von 100 Pfund. Sie wird als eine der besten Hündinnen der damaligen Zeit beschrieben. D'Orsay, gew. 1889, war eine bekannte Siegerhündin. Sie wog 17 Pfund. 1894 brach sie sich bei der Verfolgung eines Kaninchens einen Vorderlauf, was ihre erfolgreiche Ausstellungskarriere abbrach. (Aus R. B. Lee, The Foxterrier)

in der Herz und Lunge genügend Platz hatten. Um Fuchs und Dachs festhalten zu können, mußte der Hund kräftige Kiefer und ein gut ausgebildetes Gebiß haben, diese wiederum verlangten einen Schädel von genügender Länge, der jedoch nicht in einem Mißverhältnis zum Körper stehen durfte. Gut gewinkelte Gliedmaßen und relativ tief liegende Sprunggelenke sorgten für ein gutes Gangwerk und Beweglichkeit, und, last but not least, gehörte zum Arbeitshund ein wetterfestes Arbeitskleid. Kräftig leuchtende Farben auf weißem Grund zeigten dem Jäger an, wo sich der Hund im Gebüsch befand, sie vervollständigten und vervollständigen auch heute noch das Bild des „Gentleman of the Fancy“.

DER FOXTERRIER

The Gentleman of the Fancy

So nennt Tom Horner, ein Spezialist für Terrier unserer Tage, den Glatthaar-Foxterrier. Und in der Tat: Ein guter Glatthaar-Fox bietet uns das Bild vollkommener Harmonie. An ihm ist nichts zu viel und nichts zu wenig, alle Körperteile sind harmonisch aufeinander

abgestimmt. Die Züchter dieser Rasse haben sich immer gehütet, irgendein Merkmal auf Kosten anderer über Gebühr zu betonen, und so ist der Foxterrier bis heute geblieben, was er immer war: Ein beweglicher, ausdauernder, wetterharter Hund.

Der 1876 aufgestellte Standard wurde zwar im Laufe der Zeit etwas geändert, aber in seinen wesentlichen Teilen gilt er heute noch, denn die Männer, die damals die erste Rassenbeschreibung verfaßten, wußten, wovon sie sprachen. Sie waren erfahrene Jäger, Pferde- und Hundekenner und wußten, was der Hund zu leisten hatte. Vorbild war ihnen weitgehend der Foxhound, der Hund, der den Fuchs auf der Parforce-Jagd zu hetzen hatte. Schon in alten Beschreibungen fällt auf, wie immer wieder die guten Läufe und guten Pfoten des Foxterriers betont und hervorgehoben werden. In diesen Punkten wurden keine Mängel geduldet, denn der kleine Terrier mußte mit den raschen Foxhounds Schritt halten können. Wichtig war diesen ersten Züchtern auch ein kurzer, fester Rücken, ein relativ langer und schlanker Hals und eine tiefe Brust,

Erste Berichte

Rawdon B. Lee (1902) erwähnt in seiner ausführlichen Geschichte des Foxterriers eine Schrift aus dem 14. Jahrhundert, in der sich ein Bild mit dem Titel „Saxons bolting a fox“ befindet. Darauf sieht man drei Männer mit Spaten und einen Hund beim Ausgraben eines Fuchsbaus. Die Farbe des Hundes ist nicht erkennbar, er hat einen langen, schmalen Kopf, nicht unähnlich einem Greyhound, eine lange Rute, ist kurzhaarig und hat aufrecht stehende Ohren. Wie naturgetreu dieser Hund abgebildet worden ist, ist schwer zu sagen, und zu behaupten, es handele sich hier um einen Terrier, geht sicher zu weit. Daß er aber die Arbeit eines Terriers verrichtet hat, das steht außer Zweifel.

Die Äbtissin von Sopewell, Juliana Berners, erwähnt beiläufig in ihrem 1486 erschienenen „Book of S. Albans“ unter den damaligen Jagdhunden einen „teroures“, also einen Terrier.

Ein Jahrhundert später veröffentlicht Dr. Caius sein Buch über die britischen Hunde, das später von Fleming ins Englische übersetzt worden ist. Dr. Caius, der unter anderem auch mit dem Züricher Gelehrten C. Gesner über Hunde korrespondiert hat, beschreibt unter den Hunden, die zu seiner Zeit in England bekannt waren, einen „terror“ (lat. terrarius).

Er charakterisiert den Terrier als zänkisch, bissig und als Raudeträger, weshalb er nur im Stall geduldet werden könne. König Jakob I. (1566–1625) soll eine Terrier-Meute besessen haben, und um 1600 war besonders die Terrierzucht des Grafen Monteith weit herum wegen ihrer schönen Hunde berühmt.

1578 ist im Buch „The Noble Art of Hunting by Georg Tuberville“ die Rede von „Terryers“, „welche kampfbegierig auf Fuchs und Dachs zur Erde gehen, vorliegen und öfters an die Oberfläche kommen, um Luft zu schöpfen“.

Wieder 100 Jahre später, 1667, veröffentlicht Nicholas Cox sein Buch „The Gentleman's Recreation“. Er spricht darin von



Drahthaar-Foxterrier Go Bang und Hands Up. Go Bang galt um 1894 als der bedeutendste Rüde. Er wurde zum Preis von 500 Pfund nach Amerika verkauft. Sein Sohn Hands Up, ein „stattlicher, wohlgestalteter Rüde“, wurde in Amerika gezüchtet und kam dann nach England. Speziell hervorgehoben wird sein gutes Haar. (Aus R. B. Lee, The Foxterrier)

zwei Arten von Terriern, der eine war kurzhaarig und hatte mehr oder weniger krumme Läufe, der andere war langhaarig und hatte gerade Läufe. In der ersten Art wollen verschiedene Autoren den Vorfahren des Dandie Dinmont Terriers sehen; doch Hugh Dalziel, der Ende des 19. Jahrhunderts eine Geschichte des Foxterriers schrieb, meint, Cox habe einfach bei alten französischen Autoren abgeschrieben, und sein krummbeiniger Terrier sei in Wirklichkeit ein französischer Basset oder Dachshund gewesen. Präziser wird dann 1686 Blome, der über den Terrier folgendes schreibt: „Der Terrier ist ein sehr kleiner Hund, verwendet für die Jagd auf Fuchs und Dachs, seine Aufgabe besteht darin, unter die Erde zu gehen und hier zu bellen und den Fuchs oder Dachs in einem Winkel festzuhalten, bis sie ausgegraben werden. Mit seinem Bellen zeigt er an, wo sich der Fuchs befindet ... Für diese Arbeit ist der Terrier sehr nützlich ... Jeder Fuchsjäger ist der Meinung, eine ganz besonders gute Rasse zu besitzen, und jeder wird sagen, daß der Terrier eine Rasse für sich ist.“ 1760 schreibt Dalziel in „Field Sports“ über den Foxterrier: „Es gibt zwei Arten von Terriern, eine grobschlächlige, kurzbeinige, langrückige, sehr tüchtig und meistens schwarz mit gelben Abzeichen, auch



Zu Beginn der Reinzucht waren viele Foxterrier rein weiß. Die farbigen Köpfe sollen die Rüden „Old Jock“ und „Old Trap“ in die Zucht gebracht haben. Hunde mit einem schwarzen Fleck auf dem Rücken nannte man „trapmarked“, weil „Old Trap“ diesen Flecken konstant an seine Nachkommen vererbte. (Foto Eva-Maria Krämer)



Rot-weißer Glatthaar-Foxterrier. Das Rot entspricht der sog. „Agutireihe“, der Hund muß also immer eine schwarze Nase haben. Braunes Haar, das eine braune Nase bedingt, ist nicht erlaubt. (Foto Eva-Maria Krämer)

Rot-weißer Rauhaar-Foxterrier. Der nach vorne gekämmte Bart täuscht einen überlangen Kopf vor. (Foto Eva-Maria Krämer)



weiß gescheckt, die andere ist glatthaarig und sehr schön geformt, hat einen kurzen Körper, ist lebhaft und ist meistens rotbraun gefärbt oder schwarz mit tanfarbenen Läufen.“

Vierzig Jahre später berichtet Sydenham Edwards in seiner „Cynographia Britannica“ von einer krummläufigen und einer geradläufigen Varietät, rau oder glatthaarig, meistens black and tan, aber auch weiß gescheckt, einige mit Stehohren, die

anderen mit Hängeohren, vielen werde die Rute kupiert. Viele Jäger zögen die rauhaarigen vor, weil sie die besseren Beißer seien, „was jedoch nicht immer der Fall ist“, meint Edwards.

1803 lesen wir in „The Sporting Dictionary“: „Terrier besten Blutes werden heute in allen Farben gezüchtet, rot, schwarz mit tanfarbenen Abzeichen, gestromt, sandfarben, einige braun-weiß gescheckt, andere ganz weiß, alle Farben rau- und kraushaarig, andere weich und glatthaarig.“ Zusammenfassend läßt sich aufgrund der Angaben der alten Autoren zur Geschichte des Foxterriers sagen:

Der ursprüngliche Foxterrier war offensichtlich black- und tan-farbig, doch mit der Zeit wurden die Schecken, vor allem die dreifarbigigen, immer mehr bevorzugt, nicht zuletzt auch deshalb, weil sie sich besser ins Bild der ebenfalls dreifarbigigen Foxhoundmeuten einfügten.

Um reinrassige Foxterrier im heutigen Sinne kann es sich bei diesen Hunden kaum gehandelt haben. Es fällt zudem auf, daß in alten Schriften gewöhnlich nur vom Terrier, selten vom Foxterrier die Rede ist. Terrier war offensichtlich ein Sammelname für alle kleinen Hunde, die zum Raubzeugfang, als Rattenvertilger und für die Jagd unter der Erde verwendet wurden.

Diese „Terryers“ wurden von jedem Jagdherrn nach eigenem Gutdünken und Geschmack gezüchtet, im Vordergrund standen die jagdliche Eignung und Leistung und nicht das Aussehen des Hundes. Die Gebrauchsanforderungen bestimmten aber schon weitgehend den Körperbau. Die Hunde durften nicht zu groß sein, denn sie mußten ja in den Fuchs- oder Dachsbau kriechen können, für die Jagd sollten sie nicht größer als 33–36 cm sein und nicht mehr als 16 Pfund wiegen. Sie mußten ausdauernd sein, um den Laufhundmeuten über längere Strecken folgen zu können; sie mußten ein kräftiges Gebiß und starke Kiefer haben, um einen Fuchs oder Dachs festhalten zu können; sie mußten ein dichtes, wetterfestes Fell haben, und sie mußten furchtlos und aggressiv sein.

Bei der Jagd wurden sie oft in Körben mitgetragen und erst freigelassen, wenn es galt, einen Fuchs aus seinem Versteck zu sprengen. Es wird aber auch von Hunden berichtet, die den ganzen Tag mit der Foxhoundmeute liefen.

Die Beliebtheit des Foxterriers wuchs in dem Maße, wie in England die Parforce-Jagd nach französischem Muster mehr und mehr üblich wurde. Beckmann faßt diese Entwicklung so zusammen:



Glatthaar-Foxterrier. (Foto Eva-Maria Krämer)

„Mit dem Aufkommen der Parforce-Jagd auf den Fuchs kam bald jede andere Jagdmethode zur Erlegung Reinekes in Mißkredit, und die Hauptbeschäftigung des Foxterriers bestand nur noch in dem gelegentlichen Heraustreiben des Jagdfuchses aus dem Bau oder einem anderen

unterirdischen Versteck ... Man war anfänglich nicht heikel in der Wahl der dazu benutzten Hunde, die Mehrzahl der damals existierenden kurzhaarigen Terrier war black and tan oder rotgelb, seltener weiß, man nannte sie Foxterrier, wenn sie zum Austreiben des Fuchses verwendet wurden, und erst zu Anfang dieses Jahrhunderts war die weiße oder weiß, lohfarben und schwarz gescheckte Färbung beliebt, weil diese mehr mit der Farbe der

Fuchsmeuten harmonierte und den Terrier im Gebüsch leicht erkennbar machte.“ Zwar züchtete jeder den Foxterrier nach seinem eigenen Geschmack, kein Standard machte Vorschriften, dennoch gab es aber bei den verschiedenen Jagdherren Hunde von einem recht einheitlichen Typ, und weil die Jäger gelegentlich Hunde unter sich austauschten, entstand im Laufe der Zeit eine gewisse Ausgleichtheit unter diesen „Kennel-Terriern“.



Drahthaar-(Rauhhaar-)Foxterrier. (Foto Eva-Maria Krämer)

Der Foxterrier zu Beginn des 19. Jahrhunderts

Zu Beginn des 19. Jahrhunderts gab es in England in den verschiedenen Zwingern schon sehr ähnliche waren – Bilder belegen es – und die als dessen direkte

Vorläufer angesprochen werden können. An Zuchten, die derartige Terrier besaßen und für ihre guten und schönen Hunde bekannt waren, werden die Old Berkshire, die Grove, die Hall, die Oakley, die Belvoir, die Quorn, die Yorkshire und die Ainsty-Meuten genannt.

Sehr viele dieser Hunde waren black-and-tan-farbig, es gab auch schon weiße (nicht zu verwechseln mit dem alten White English Terrier) und, durch Kreuz-



zungen von black and tan mit weißen entstanden die Schecken, vor allem die beliebten dreifarbigen Schecken. Man nimmt an, daß diese Züchter bisweilen Beagles und Bullterrier eingekreuzt haben. Die Beagles sollten die schöne Dreifarbigkeit, die Bullterrier ihren Schneid in die Zucht des Foxterriers einbringen. Allmählich wurde der bunte Hund vom reinen Jagdhund zum beliebten Haus- und Begleithund.

Im Zuge dieser steigenden Beliebtheit kam gar mancher kleine Bastard zu Stammbaumehren. So lesen wir etwa: „Wenn um 1860 ein Hund weiß war und einen schwarzen oder braunen oder lohfarbenen oder gestromten Fleck hatte, zwischen 12 und 30 Pfund wog, dann nannte man ihn Foxterrier. Waren seine Ohren zu groß, wurden sie zurechtgeschnitten, und wenn sie nachher aufrecht standen, statt zu fallen, machte man auf

Junge Rauhaar-Foxterrier. (Foto Eva-Maria Krämer)

der Unterseite einen Schnitt, so daß sie in der gewünschten Form hingen.“

Mit diesem Zitat ist auch schon angedeutet, daß der eigentliche „Boom“ in den fünfziger und sechziger Jahren des letzten Jahrhunderts einsetzte.

Beginn der Reinzucht

Konkret beginnt die Geschichte des heutigen Foxterriers in den ersten

Jahrzehnten des 19. Jahrhunderts. Der eigentliche Siegeszug, der ihn zeitweilig zur beliebtesten Hunderasse Englands erhob, setzte im Jahre 1860 ein.

Zur ersten englischen Hundausstellung, die 1859 in Newcastle-on-Tyne stattfand, erschienen einige Terrier, „die in der Meute gelaufen waren“, also Hunde, die zusammen mit Laufhunden bei Parforce-Jagden mitgelaufen waren. Es konnte sich daher nur um Foxterrier gehandelt haben. Eine besondere Klasse für diese Hunde finden wir drei Jahre später an der Ausstellung in Islington. Es wurden damals 20 Foxterrier gemeldet, Sieger wurde ein Rüde namens „Trimmer“ aus dem Oakley-Kennel. Der Hund war black-and-tan-farbig und soll „einen etwas gewöhnlichen Eindruck gemacht haben“.

Der eigentliche Durchbruch für die Rasse erfolgte dann im selben Jahr (1862) an der Ausstellung in Birmingham, an der die Foxterrier noch als eine „new variety“ der kurzhaarigen Terrier galten.

Gemeldet waren 24 Rüden, von denen Thomas Woottons „Old Jock“ den ersten Preis gewann. Zweiter wurde „Trap“, Eig. Bayley. Dieser „Trap“ hatte einen schwarzen Fleck auf dem Sattel, den er später auf seine Nachkommen vererbte. Hunde mit einem dunklen Sattelfleck wurden in der Folge als „trapmarked“ bezeichnet. Dritter wurde Stephenson's „Old Jack“. Von diesen drei Rüden ist später immer wieder die Rede, während man von der Siegerin unter den Hündinnen, der weißen „Pepper“, später nichts mehr hört.

Foxterrier. (Foto Sally-Anne Thompson)



Von den alten Stämmen der fünfziger Jahre sind insbesondere die Cheshire oder Shropshire Terrier zu nennen, unter denen vor allem die Hunde des Züchters Donville Poole derart ausgeglichen waren, daß ein Fremder kaum einen Hund vom andern unterscheiden konnte.

Hervorragende Hunde vom Typ der Cheshire Terrier züchtete ebenfalls der bereits genannte Stephenson in Chester. Besonders sein Rüde „Tartar“ hat die Zucht des modernen Foxterriers maßgeblich beeinflusst.

Dieser „Tartar“ war ein Sohn der Hündin „Touch“, die nur knappe 13 Pfund wog,

Foxterrier wurden auch zur Otterjagd eingesetzt. Viele gehen auch heute noch gerne ins Wasser.

weiß war und eine halbseitige, gelbe Kopfzeichnung hatte. Ihren bemerkenswerten Schneid und die eigentümliche Kopfzeichnung gab sie an ihren Sohn „Tartar“ weiter. Dieser war, im Gegensatz zu seiner Mutter, auffallend kurz und untersetzt, hatte eine breite Brust und war sehr muskulös.

Sein dicker Kopf und die Muskelpakete an den Keulen lassen vermuten, daß in seinen Adern reichlich Bulldoggenblut floß („Touch“ war unbekannter Herkunft). Er war etwas nervös, aber ein äußerst schneidiger Hund und berühmt als Abwürger von Ratten, Mardern, Hermelin und andern kleinen Raubtieren. Seine beiden Söhne „Tyke“ und „Trumps“ wurden viel zur Zucht eingesetzt, und vor allem „Tyke“ finden wir in den siebziger

Jahren in vielen Prämierungslisten und Stammbäumen. Er wog 15 Pfund und hatte vom Vater die einseitige Kopfzeichnung geerbt. Lobend erwähnt wird immer wieder sein Charakter, er war ein Hund, „der sich durch nichts abschrecken ließ“.

Die siebziger Jahre

Die Foxterrier-Zucht der siebziger Jahre baut sich im wesentlichen auf die beiden Rüden auf, die 1862 an der Ausstellung in Birmingham die beiden ersten Plätze einnahmen.



Von den Nachkommen „Old Jocks“, des Siegers, werden der ausgezeichnete Terrier-Charakter, die starken Knochen, die guten Muskeln, die guten Läufe und harten Pfoten gerühmt. Ihre Mängel waren oft eine schlechte Schulterlage, schlechte Ohrenhaltung und etwas grobe Köpfe.

Ohren besonders hervorgehoben. Bemängelt wird eine Neigung zu breiter Brust und nicht immer gutem Haar. „Old Trap“ selbst hatte ziemlich weiches Haar. „Old Jock“ und „Old Trap“ haben die farbigen Köpfe in die Zucht der weißen Hunde gebracht.

und steht fast hinter allen Stammbäumen der heutigen Foxterrier.

Seine Besitzerin, Mrs. Wootton, beschreibt ihn folgendermaßen: „Der Hund war reichlich groß, 18 Pfund oder mehr, hatte eine gute Jagdjacke, eine Pfannentielrute, über den Rücken getragen, ge-



Drahthaar-Foxterrier. (Foto R. A. Rothe, Albert-Heim-Stiftung)

Vom Stamme „Traps“, dem zweiten in Birmingham 1862, werden der kompakte, etwas derbe Körperbau, die guten Terrierköpfe, die besonders guten Läufe und Pfoten, die kräftigen Oberschenkel, die gut getragenen Ruten und die kleinen

Der wichtigste Repräsentant des „Trap-Stammes“ ist ohne Zweifel „Belvoir Joe“, selber ein ziemlich grober Hund, der aber mit der kleinen weißen Hündin „Vic“ den überaus wichtigen Zuchtrüden „Belgrave Joe“ zeugte.

„Belgrave Joe“ wurde zwanzig Jahre alt, und er hat in dieser Zeit die Zucht der Foxterrier maßgeblich beeinflusst, ob schon er selber kein Muster an Schönheit war. Er war ein vorzüglicher Vererber

stromte Abzeichen an Kopf und Ohren, kein Ausstellungshund, glich aber dem, was er vorstellen wollte, nämlich einen Jagdterrier und einen Arbeiter.“ Mrs. Wootton verkaufte den Hund für umgerechnet Fr. 400.– an Luke Turner.

Ein weiterer Schlüsselrüde der siebziger Jahre war „Foiler“. Er wurde 1870 im Whitmore-Kennel gezüchtet. Väterlicher- und mütterlicherseits ging er auf den „Grove-Zwinger“ zurück. „Foiler“

wurde nicht alt, aber aus seinen Töchtern „Dorcas“, „Folly“ und „Frolic“ gingen eine ganze Reihe von Ausstellungssiegern hervor. Als besondere Merkmale der Nachkommen „Foilers“ werden genannt: Sehr dichte Behaarung, schmale Front und lange, aber keineswegs spitze Köpfe; fehlerhaft waren die abfallende Kruppe und die dadurch bedingte schlechte Rutenhaltung, auch traten unter „Foilers“ Nachkommen viele Hunde mit einfachen und doppelten Afterkrallen auf.

Zu den vier Rüden nennt Tom Horner als fünften wichtigen Zuchtrüden „Ch. Orkadian“. In allen mir zur Verfügung stehenden Stammbaumauszügen bekannter Siegerhunde der siebziger und achtziger Jahre habe ich jedoch diesen Namen nirgends gefunden. Das will jedoch nicht viel sagen, denn Horner stand sicher viel mehr Material zur Verfügung als mir.

Als die wichtigsten Züchter dieser Jahre nennt Horner: Francis Redmond, Robert Vicary und Major H. Cox.

Zuchtprobleme in den achtziger Jahren

Die Beliebtheit des Foxterriers stieg von Jahr zu Jahr. 150 bis 200 Hunde auf Ausstellungen waren keine Seltenheit. In Nottingham sah man 1872 sogar deren 276, unter anderem 74 Rüden und 109 Hündinnen in der offenen Klasse.

Die Preise für einen guten Foxterrier waren für die damalige und für die heutige Zeit recht hoch. Für den Rüden „Tartar“ wurden zum Beispiel Fr. 2700– bezahlt, das war ein Mehrfaches des Jahreslohnes eines Arbeiters.

Diese Preise riefen Züchter auf den Plan, die die Zucht in großem Maßstab betrieben; so hatte beispielsweise Murchinson, der 1870 die bekannten Rüden „Jock“, „Trap“ und „Trimmer“ besaß (siehe Kapitel „Beginn der Reinzucht“), zeitweise an die 200 Foxterrier im Zwinger.

Auf Ausstellungen stritt man sich über die ideale Größe. Die Richter vertraten die Meinung: „Ein guter Großer ist allemal besser als ein guter Kleiner.“ Das führte dazu, daß man zehn Jahre lang die Foxterrier in zwei Größenklassen richtete, eine für Rüden über und eine für Rüden unter 16 Pfund; für die Hündinnen galten Gewichte von über oder unter 14 Pfund. Im Standard wurde keine Größe festgelegt, und auch im heute geltenden Stan-



Schwarz-weißer Glatthaar-Foxterrier. (Foto H. Reinhard)

Rot-weißer Glatthaar-Foxterrier. (Foto Eva-Maria Krämer)





besonderen Liebhabereien kennen. Nach dem Muster mußt du züchten, solange dein Ziel ausstellen ist, behalte aber dein eigenes Ideal im Auge.“

Glatthaar und Rauhaaar

Wir haben bereits gehört, daß die alten Jäger die rauhaarigen Terrier den glatthaarigen vorzogen, weil die rauhaarigen angeblich zugriffiger waren als die glatthaarigen, aber schon Sydenham Edwards meint, dies sei vermutlich ein Trugschluß. Beide Haarvarietäten waren wohl immer da und wurden sicher auch durcheinander gekreuzt, aber es dauerte länger, bis sich der rauhaarige Foxterrier an Ausstellungen durchsetzen konnte. Die ersten kamen 1872 in Birmingham als eigene Klasse zur Ausstellung, 1873 wurden sie offiziell durch den Kennel Club anerkannt, und acht Jahre danach siegte 1881 der drahthaarige „Tassel“ an der Kennel Club Show über alle anderen und gewann den Ehrenpreis für den besten Foxterrier. Von da an begann der drahthaarige Fox

dard fehlt eine Angabe über die zulässigen Schulterhöhen. Allgemein gilt jedoch heute für Rüden eine Widerristhöhe von maximal 39,4 cm bei einem Gewicht von 8 kg; Hündinnen sollten höchstens 35 cm Schultermaß haben und 7 kg schwer sein. Diese Maße haben sich im Laufe der Zeit kaum geändert. Die Siegerhündin von Leipzig im Jahre 1893 maß 35 cm und wog 7,04 kg.

Die Zuchtprobleme der achtziger Jahre umschreibt Mr. Doyle, eine anerkannte Autorität in Terrierfragen, so: „Ich bin der Meinung, daß für Züchter heutzutage die Hauptschwierigkeit darin besteht, kleine Rüden zu züchten. Wir haben eine Masse guter Hündinnen von genau der richtigen Größe, aber unsere Rüden sind fast immer zu groß und lassen es an Substanz und maskulinem Charakter fehlen.“ Und die Ratschläge an einen jungen Züchter, gegeben von R. Vicary, der ein Leben lang Foxterrier gezüchtet hat, sind noch heute beherzigenswert:

„Der Anfänger hüte sich vor Tändeleien, verliere nicht den Verstand über Köpfe, Ohren, Läufe und Pfoten oder irgendeinen einzigen Point auf Kosten anderer. Der ganze Hund, nicht ein Teil von ihm kommt in Betracht ... Als Aussteller studiere man die Preisrichter und lerne ihre

Rot-weißer Glatthaar-Foxterrier mit dunkel verbrämter Schnauze. (Foto Sally-Anne Thompson)

Beliebt sind bei den Rauhaaar-Foxterriern die dreifarbigigen (tricolor) Hunde, bei denen sich die Tanfarbe vor allem auf Kopf und Ohren beschränkt. (Foto Eva-Maria Krämer)





Foxterrier. Die Bildvorlage stellte uns „Unsere Hunde“, Wien, freundlicherweise zur Verfügung. (Foto Garbelotto, Wien)

dem glatthaarigen langsam den Rang abzulaufen, dies nicht zuletzt wohl deshalb, weil, wie Strebel sagt, „durch die Frisur sich manches verdecken läßt, was beim glatthaarigen nicht möglich ist“. Der Preis für drahthaarige Foxterrier stieg sprunghaft an. 1881 zahlte Harding Cox für einen Welpen 50 englische Pfund, das war für die damalige Zeit ein horrender Betrag.

1888 begann Francis Redmond, einer der

bedeutendsten Foxterrier-Züchter der achtziger Jahre, mit der Zucht der Drahthaarigen. Er stellte eine Hündin völlig ungetrimmt aus, und der Richter gab ihr den Spezialpreis für den besten Drahthaar-Fox. Doch sein Beispiel machte nicht Schule.

Trotz harter Auseinandersetzungen setzte sich das Zurechtmachen mit Trimmer und Schere durch. Anfänglich wollte man alle technischen Hilfsmittel verbie-

ten, getrimmt durfte nur mit den Fingern werden, aber das Verbot wurde nicht beachtet. Eine Schlüsselfigur in der Zucht der Drahthaarigen wurde „Meersbrook Bristle“, Sohn einer glatthaarigen Hündin und eines drahthaarigen Vaters. Er soll der erste wirklich langschädelige Drahthaar-Fox gewesen sein, und überdies wies er die beliebte Dreifarbigkeit auf. Eigentlich hätte „Bristle“ gleich nach der Geburt getötet werden sollen. Seine Mutter hatte einen Wurf zuvor Bastarde geworfen, und weil man damals noch fest an die Telegonie glaubte, war der Züchter, Sam Hill, angesichts der stark gezeichneten Welpen davon überzeugt, wieder Bastarde vor sich zu haben. Er wurde jedoch von seinem Partner, Tom Ashton, überredet, die Welpen am Leben zu lassen. Zufälle spielen oft auch in der Hundezucht eine wesentliche Rolle; denn „Bristle“ wurde ein hervorragender Vererber und wurde Vater vieler Siegerhunde. Seine Abstammung blieb zwar immer umstritten. Sam Hill, sein Züchter, nahm es mit den Angaben auf den Stammbäumen nicht sehr genau und stand deswegen nicht im besten Ruf. Wie dem aber auch sei, „Bristle“ vererbte jedenfalls den langen Kopf und die Dreifarbigkeit auf seine Nachkommen und trug viel zum Aufstieg der Drahthaar-Foxe bei.

1893 begann die Herzogin von Newcastle mit der Zucht drahthaariger Foxterrier. Der von ihr gezüchtete Rüde „Cacker of Notts“ wurde zu einem wichtigen Eckstein in der Drahthaar-Zucht. Er steht hinter vielen Stammbäumen der heutigen Drahthaar-Foxe.

Einen weiteren Markstein brachte das Jahr 1924, das Geburtsjahr des Rüden „Talavera Simon“. Es heißt, daß alle Nachkommen dieses Rüden die vor „Simon“ geborenen Hunde als altmodische Typen erscheinen ließen. „Simon“ gilt als der Vater der modernen Drahthaar-Foxterrier.

Der Star unter den Drahthaar-Foxen der dreißiger Jahre unseres Jahrhunderts ist ohne Zweifel „Gallant Fox“ aus dem Wildoaks-Kennel der Mrs. R. C. Bondy im Staat New York, einem Zwinger, der lange Zeit an der Spitze der Drahthaar-Zucht stand.

Doch Modehund zu sein, hat noch keiner Rasse gutgetan. Züchter und Aussteller bevorzugten bald ein weiches Haar- und Fell, weil sich daraus beim Trimmen mehr herausholen ließ, das heißt Fehler leichter verdeckt werden konnten. Dem Wesen der Hunde wurde zu wenig Aufmerksamkeit geschenkt, viele Drahthaar-Foxe waren übernervöse Kläffer und als

Haus- und Begleithunde untauglich geworden; die Gunst des Publikums wandte sich anderen Rassen zu.

Das Auf und Ab in der Gunst des Hundeliebhhabers spiegelt sich auch in den Eintragungen in das SHSB. Anfänglich waren die Glatthaar in der Überzahl, ab Band VII (1901) wurden sie erstmals von den Drahthaar überrundet (22:13); und von da an stiegen die Eintragungen der Drahthaar rapide an und erreichten im Jahre 1934 die Zahl 470, während die Glatthaar im selben Jahr nur noch 51 Eintragungen verzeichneten.

Ab 1936 folgt der Rückgang, die Eintragungsziffern sinken von Jahr zu Jahr bis auf 33 Eintragungen von Drahthaar im Jahre 1980 und nur noch 9 Eintragungen von Glatthaar im Jahr 1948. Doch ab 1948 erholten sich die Glatthaar wieder und steigen auf 65 im Jahre 1976. Sie sinken dann allerdings in den folgenden vier Jahren wieder auf 51 ab. Seit 1980 sind die Zahlen für beide Haarvarietäten auf niedrigem Niveau ziemlich konstant geblieben. Im Jahre 1993 verzeichneten wir 33 Eintragungen bei den Glatthaar und 19 bei den Drahthaar.

Es ist beim Foxterrier wie bei allen anderen Hunderassen auch: Die Gunst des Publikums bestimmt die Zahl der gezüchteten Hunde, und die Qualität der Züchter bestimmt die Qualität der Hunde.

DER PARSON JACK RUSSELL TERRIER

Der Jack Russell – ein Straßenhund?

Im Border Country, dem Landstrich zwischen England und Schottland, und in den Städten und Dörfern des südlichen Schottland, vereinzelt auch in den Highlands, begegneten mir häufig kleine, bunte Hunde, die alle unverkennbar Terrier

waren, sich aber keiner anerkannten Terrierrasse zuordnen ließen. Sie waren eher klein bis knapp mittelgroß, so zwischen 30 und 40 cm Risthöhe, einige waren glatt-, andere waren rauhaartig, und die dritten trugen ein ziemlich langes, struppiges Fell. Die meisten waren weiß mit orangefarbenen Flecken, es gab aber auch solche, die neben den orangefarbenen noch schwarze Flecken hatten, ähnlich wie ein Beagle; selten waren sie weiß mit schwarzen Platten oder ganz weiß. Es waren ohne Zweifel Terrier, aber nicht reiner Rasse, vergleichbar etwa den „Appenzeller Sennenhunden“ auf abgelegenen Gehöften im Kanton Appenzell und im Toggenburg, die auch alle unverkennbare Appenzeller Sennenhunde sind, sich aber doch in etlichen Merkmalen von den rein gezüchteten Appenzeller Sennenhunden deutlich unterscheiden. Auffällig waren die oft krummen Vorderläufe vieler dieser Terrier, denn unter den alten Fuchs- und Dachs- und Jagern herrschte die Meinung vor, ein Bodenhund mit krummen Läufen sei für die Arbeit „unter Boden“ besser als einer mit geraden Läufen. Viele dieser Mischlinge laufen unter dem Namen „Jack Russell Terrier“, und es ist in der Tat schwierig, Unterschiede zwischen einem solchen Mischling und einem echten Jack Russell zu finden. Mit Recht sagt Roja Stoppelenburg in „Onze Hond“ (1/85): „Eine echte, gut erkennbare Rasse ist der Jack Russell Terrier nicht, und es ist die Frage, ob er durch einen Standard des Kennel Clubs zu einer solchen umgestaltet werden kann.“

Solange der Parson Jack Russell Terrier in England nicht offiziell anerkannt worden war und auch kein offizieller Standard für die Rasse bestand, konnten diese Hunde auf Ausstellungen nicht teilnehmen, und sie wurden auch nicht im Stud Book des Kennel Clubs registriert. Jeder konnte seinen ungefährt terrierartigen, vorwiegend weißen, glatt- oder rauhaartigen Zufallstreffer aus einer Paarung terrierartiger Hunde einen Jack Russell Terrier nennen, und das war natürlich einer Vereinheitlichung der Rasse hinderlich.

Ein erster unverbindlicher Standard wurde in „Der Terrier“ im Juniheft 1985 in Deutschland veröffentlicht, im Januar 1990 erfolgte dann die offizielle Anerkennung durch den Kennel Club und im Juli desselben Jahres auch die Anerkennung durch die FCI.

Ein erster, sogenannter „Interims-Standard“ wurde veröffentlicht, der dann im Juli 1990 auch von der FCI übernommen worden ist.

1991 wurde erstmals auf der Cruft's Dog Show eine Klasse für den Parson Jack Russell Terrier eröffnet, „Bester der Rasse“ (BOB) wurde „Blencathura Badger“, ein in den USA aus englischen Importen gezüchteter Hund.

Der derzeit gültige Standard entspricht nicht den tatsächlichen Verhältnissen auf dem Kontinent: Er beschreibt einen quadratisch gebauten Hund, wörtlich: „Die Länge des Rückens vom Widerrist zum Ansatz der Rute ist gleich der Höhe vom Widerrist zum Boden“, und der Sieger an der Cruft's 1993 ist denn auch ein dermaßen gebauter Hund, der, abgesehen von der anderen Kopfform, ein kleiner Foxterrier sein könnte.

Die Mehrzahl der Parson Jack Russell Terrier, die man bei uns sieht, sind aber relativ niedrig gestellte Hunde, die ganz deutlich länger als hoch sind. Von den rund 480 Hunden, die wir in der Schweiz in den letzten zwei Jahren begutachtet haben, entsprechen in bezug auf das geforderte Körperformat die meisten nicht den Forderungen des Standards. Die Züchter müssen sich nun einig werden, was sie wirklich aus dem Jack Russell Terrier machen wollen.

Der Standard verlangt in seiner Einleitung einen arbeitsfreudigen, lebhaften, schnellen und wendigen Hund mit viel Ausdauer. Er soll ein Gebrauchsterrier bleiben mit der Fähigkeit zur Arbeit unter der Erde. Auch hier werden wir ein Fragezeichen setzen müssen. Der Großteil der heutigen Jack-Russell-Terrier-Besitzer sind Reiter, die einen Hund wünschen, der ihnen zu Pferde folgt, an jagdlichen Eigenschaften sind sie dabei durchaus nicht interessiert, im Gegenteil!

Der Parson Jack Russell Terrier darf vollständig weiß oder weiß mit lohfarbenen,



Jack Russell Terrier „Peter“, nach einem Gemälde von John Emms, 1899. Die Verwandtschaft mit den Foxterrier ist hier offensichtlich.

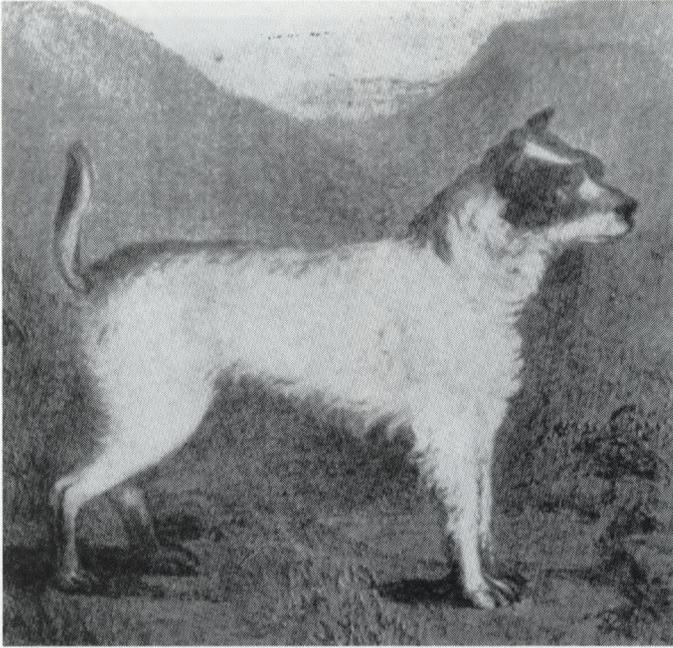


Der „Hunting Parson“ Reverend John (Jack) Russell als alter Mann.

gelben oder schwarzen Abzeichen sein, die sich vor allem auf dem Kopf und am Rutenansatz befinden. Der Großteil der begutachteten Hunde entsprach jedoch auch dieser Forderung nicht, sie waren zumeist kräftig gefärbt, viele hatten einen schwarzen Mantel.

Anfänglich wollte man auf dem Kontinent die Rasse in zwei Größenvarietäten unterteilen, eine größere für Hunde zwi-

sehen 30 und 37 cm und eine kleinere für Hunde zwischen 23 und 30 cm. Davon ist man inzwischen aber abgekommen. Der Standard gibt für Rüden eine ideale Widerristhöhe von 35 cm und für Hündinnen von 33 cm an. Für eine vorerst nicht begrenzte Übergangszeit sollen jedoch gemäß FCI-Standard für beide Geschlechter 26 cm nicht unterschritten werden.



Im Jahre 1818 erwarb J. Russell von einem Milchmann die Terrier-Hündin „Trump“. Sie blieb für Russell stets das Ideal eines guten Terriers.

John Russell Terrier Trinity Jim, 1890–1901
Eig. Arthur Heinemann.

John Russells Ideal war ein fast weißer Hund mit gelber Kopfzeichnung und einem gelben „Spot“ an der Schwanzwurzel.



Erste Erwähnung eines Jack Russell Terriers

Auf der Suche nach Hinweisen auf die Existenz des Jack Russell Terriers in der englischen kynologischen Literatur des 19. Jahrhunderts bin ich einzig bei Rawdon B. Lee fündig geworden. In seinem Buch „Modern Dogs (Terriers)“, erschienen 1894, erwähnt er im Kapitel „Andere Terrier“ die Terrier des Reverend (Pfarrer) John Russell in Devonshire.

Dieser Rev. John (Jack) Russell besaß fast völlig weiße, harthaarige, kleine Hunde von guter Qualität, „die nicht vergessen sein sollen“. Das ist aber auch alles, was Lee über die Hunde des Landpfarrers John Russell zu sagen weiß.

(Die Biographie John Russells, verfaßt von E. W. L. Davies, konnte ich mir leider nicht beschaffen.)



Erste Erwähnung in der deutschen Literatur

Die Autoren des 19. und des frühen 20. Jahrhunderts wissen offenbar noch nichts von einem Jack Russell Terrier. Dagegen finden wir im „Lexikon der Hundefreunde“ aus dem Jahre 1933 folgende Eintragung:

Der Jack Russell Terrier (Parson J. Russell Terrier). Keine offiziell anerkannte Rasse, da sich ihre Anhänger weigern, die Anerkennung zu beantragen. Man fürchtet, daß die Ausstellungskarriere, die das unmittelbare Resultat der Anerkennung ist, auch diese Rasse für ihre ursprüngliche Arbeit ungeeignet machen würde: Die Jagd unter der Erde auf Füchse und andere Raubtiere. Der J. R. T. erscheint jedoch regelmäßig auf speziellen Foxhound-Shows, wie z. B. in Peterborough, wo er hinsichtlich seiner Brauchbarkeit vom Master of Foxhounds beurteilt wird. Der Hund ist ein typischer Arbeitsterrier, der eng mit dem Sealyham Terrier verwandt ist, jedoch durch das Einkreuzen von Foxterrierblut etwas höher auf den Beinen steht. Seine Schulterhöhe beträgt etwa 35 cm bei einem Gewicht von 7 kg.

E. Hauck widmet in seinem Band „Schnauzer/Pinscher/Terrier“ (1964) dem Jack Russell Terrier gerade ein halbes Dutzend Zeilen:

Parson Jack Russell, richtiger Reverend John Russell of Barnstaple, war eines der ältesten Mitglieder des 1873 gegründeten Kennel Clubs, starb 1883 und ist heute noch bekannt als Züchter eines sehr gebrauchstüchtigen Foxterrierschlages, des nach ihm benannten Jack Russell Terriers.

Dieser Schlag ist derber, primitiver geformt und kurzläufiger als der moderne Ausstellungstyp.

Pfarrer John (Jack) Russell

Davies, ein alter Freund von Pfarrer John (Jack) Russell hat eine Biographie Russells unter dem Titel „The Out of door Life of the Reverend John Russell – A Memoir“ im Todesjahr des legendären Landpfarrers (1883) veröffentlicht. John Russell hat in einem be-

wegten Jahrhundert gelebt. Zur Zeit seiner Geburt begann mit der großen Revolution in Frankreich ein neues Zeitalter, während seiner Jugendzeit beherrschte Napoleon mehr als halb Europa, und bei seinem Tode – er wurde 88 Jahre alt – war das britische Weltreich unter Königin Victoria auf seinem Höhepunkt. John Russell selbst war mit dem damaligen Prinzen von Wales, dem späteren König Edward VII., eng befreundet. Die Familie Russell läßt sich erstmals 1619 nachweisen. Damals lebte in Bideford, später in Falmouth, ein Michael Russell. Er war der Urgroßvater John Russells. Johns Vater war Pfarrer. Als John 14 Monate alt war, übersiedelte die Familie nach South Hill Rectory in der Nähe von Collington

untergebracht war. Über diese Zeit in John Russells Leben ist nicht viel bekannt. Wichtig für ihn war vielleicht, daß er hier die Bekanntschaft mit John Croker Bulteel machte, der später ein hervorragender Jäger und ein „Master of Hounds“ wurde. Der „Master of Hounds“ war auf der Jagd für die Meute verantwortlich.

Von Plympton kam der junge Russell auf die damals berühmte West Country Public School in Tiverton. Der Leiter von „Old Blundell's“, wie die Schule in der Bevölkerung hieß, war ein Pfarrer William Richards. Er war ein sehr autoritärer Lehrer, Prügelstrafe war an der Tagesordnung, und die Nahrung der Zöglinge war äußerst dürftig. Geheizt wurde im



John Russell bevorzugte Hunde mit farbigen Ohren und einem Farbkleck vor dem Rutenansatz. Dieses Zeichnungsmuster kommt auch heute noch bisweilen vor. (Foto Eva-Maria Krämer)

in Cornwall. Hier bewohnte sie ein großes altes Haus aus der Zeit Georg I. Es hatte einen großen ummauerten Garten mit Bäumen, Gebüsch und Fischteichen; die Bevölkerung der Grafschaft nannte es „Das große Haus“. Hier wuchs John Russell zwischen Pferden und Hunden auf, und er interessierte sich schon sehr früh für die Jagd und alles, was mit ihr zusammenhing. Als er schulpflichtig wurde, schickte ihn sein Vater in die Oberschule nach Plympton, die in einem alten Kloster

Winter nie, und oft tropfte das Regenwasser durch das undichte Dach den Schülern auf die Bücher und Hefte. Zum großen Leidwesen des Leiters des Internats hielt John Russell mehrere Jagdhunde, die er beim Dorfschmied untergebracht hatte. Zusammen mit einem Freund ging er sonntags mit den Hunden auf die Kaninchenjagd. John Russell mußte deshalb die Schule verlassen. Er verließ „Old Blundell's“, ohne „Schaden an seinem Charakter genommen zu haben“, heißt es so schön in Eleanor Kerrs Buch. Er kam ans Exeter College in Oxford. Hier kam Russell mit der klassischen Literatur in Berührung. Nicht alle Schüler waren begeistert vom Lesen Homers in der Originalsprache, die meisten waren Söhne von Landedelleuten, zum Teil phantasielose und geistig schwerfällige,



Dreifarbiger Jack Russell Terrier von heute.



Schwarz-weißer Jack Russell mit kurzem Rauhaar. (Foto Etter, Müntschemier)

zumindest geistig bequeme Burschen. Sie liebten, wie Russell, die Jagd zu Pferde und waren wenig interessiert an klassischer Literatur. Wichtig für sie war vor allem, daß hier Bekanntschaften und Freundschaften mit anderen Söhnen der „High Society“ geschlossen wurden. John Russell war offenbar, wie seine Kollegen, kein besonders fleißiger Schüler. Jagen zu Pferd mit den Meuten der Landedelleute der Umgebung waren ihm wichtiger als Latein und Griechisch. In Sandford Brake lernte er die Meute des Herzogs von Beauford kennen. Er und ein Freund wollten an einer Jagd des Herzogs teilnehmen. Sie mieteten zwei Pferde, doch die Jagd fand nicht statt.

„Ihre Hoheit läßt ausrichten, es sei zu kalt, um die Hunde aus den Zwingern zu lassen“, verkündete der Jagdleiter. „Da wünsche ich ihm, daß er sie bei seiner Rückkehr tot in ihren Boxen antreffe“, stieß der erboste Russell hervor.

Das mag zeigen, welche Ansprüche Russell schon damals an einen guten Jagdhund stellte. Der Hund war ihm Mittel zum Zweck, nicht mehr. Sein Ansehen unter den Züchtern war denn auch später umstritten. Die einen rühmten ihn als guten Züchter, Ausbilder und Betreuer seiner Meute, andere wiederum nannten ihn einen Hundehändler, offenbar mit einigem Recht, denn er kaufte wahllos

Zwei Glatthaar-Jack-Russell-Terrier, tricolor; heute üblicher, vom Foxterrier deutlich abweichender Typ. (Foto Etter, Müntschemier)



Terrier zusammen und verkaufte sie dann wieder weiter, wenn sie nicht seinen Vorstellungen und Anforderungen auf der Jagd entsprachen.

Trotz seiner Vorliebe für die Jagd und seiner Vernachlässigung des Studiums bestand John Russell die Schlußexamina und wurde 1819 zum Pfarrer ordiniert, „denn die Anforderungen der Examina der Universität waren nicht höher als die geistigen Fähigkeiten eines durchschnittlichen Studenten“, schreibt Kerr.

In Russells kommende Amtszeit fällt eine große Umwälzung auf allen Gebieten der Wirtschaft und der Politik. Es beginnt die Industrielle Revolution des 19. Jahrhunderts, und mit ihr kamen große soziale Reformen. Die Arbeiter schlossen sich zusammen und forderten bessere Arbeitsbedingungen, davon wurde auch die Kirche berührt. Doch das Leben eines Landpfarrers im damaligen England war durchaus angenehm. Er spielte in der ländlichen Gesellschaft eine wichtige Rolle, er verkehrte in den Häusern des Landadels und wurde zu dessen Parties eingeladen, er konnte jagen und fischen nach Herzenslust, ohne daß die Bevölkerung daran Anstoß nahm. Ein jagender Pfarrer, der zugleich ein verwegener Reiter war, wurde bewundert und geachtet. John Russell hatte, wie bereits gesagt, Freunde bis in die höchsten Kreise hinauf, er war ein persönlicher Freund des Prinzen von Wales und wurde von diesem zum Essen und Predigen auf Schloß Sandringham eingeladen. Es ist eine Speisekarte des Dinners vom 14. Januar 1871, zu dem John Russell vom Prinzen eingeladen worden war, noch heute erhalten. Sie zeigt ein ganzes Sammelsurium von Wild, Hund, Jagdflinte und Fangnetz. Nach seiner Ordination wurde John Russell vorerst Hilfspfarrer in Nymet St. George – mit einem Jahressalar von £ 60.–. Im Jahre 1826 verheiratete er sich mit Miss Penelope Bury, der Tochter des Admirals Bury of Dennington. Sie war eine vorzügliche Reiterin und überdies Erbin eines großen Besitzes. Kurz nach der Heirat wurde Russell Hilfspfarrer bei seinem Vater, und beide Familien lebten nun gemeinsam in dem großen düsteren Hause in Iddesleigh. 1833 wurde Russell Pfarrer in Swymbridge und Landkey mit einem Jahressalar von £ 180.–. Der junge Vikar und seine attraktive Frau wurden bald sehr beliebt bei der Dorfbevölkerung und den Gutsbesitzern.

Neben seiner seelsorgerischen Tätigkeit fand Russell Zeit (offenbar viel Zeit) zum Jagen mit seinen Hunden, was ihm den Übernamen „Hunting Parson“ – der

„jagdbesessene Pfarrer“, eintrug. Das Landvolk tolerierte offensichtlich seine Jagdleidenschaft, aber sie brachte ihm ab und zu Ärger mit seinem vorgesetzten Bischof.

Er soll eine schöne Stimme gehabt haben, und er war bekannt für seine Redekunst, wohl aus diesem Grunde predigte er in Sandringham und wurde oft zu Hochzeiten nach London geholt.

Nach dem Tode seiner Frau im Jahre 1874 verließ John Russell das große Haus in Dennington und zog in ein kleineres Haus. Mary Cockings, die er als acht Jahre altes Mädchen in eine karitative Schule aufgenommen hatte, betreute ihn bis ans Lebensende, ebenso hatte er in William Rawle während vierzig Jahren einen guten Hundebetreuer.

Im Jahre 1879 offerierte Lord Poltimore dem Reverend, nach Black Torrington zu kommen. Russell war jetzt 84 Jahre alt. Der Umzug war „eine bittere Pille“ für ihn, wie er in einem Brief an seinen Freund Davies schrieb.

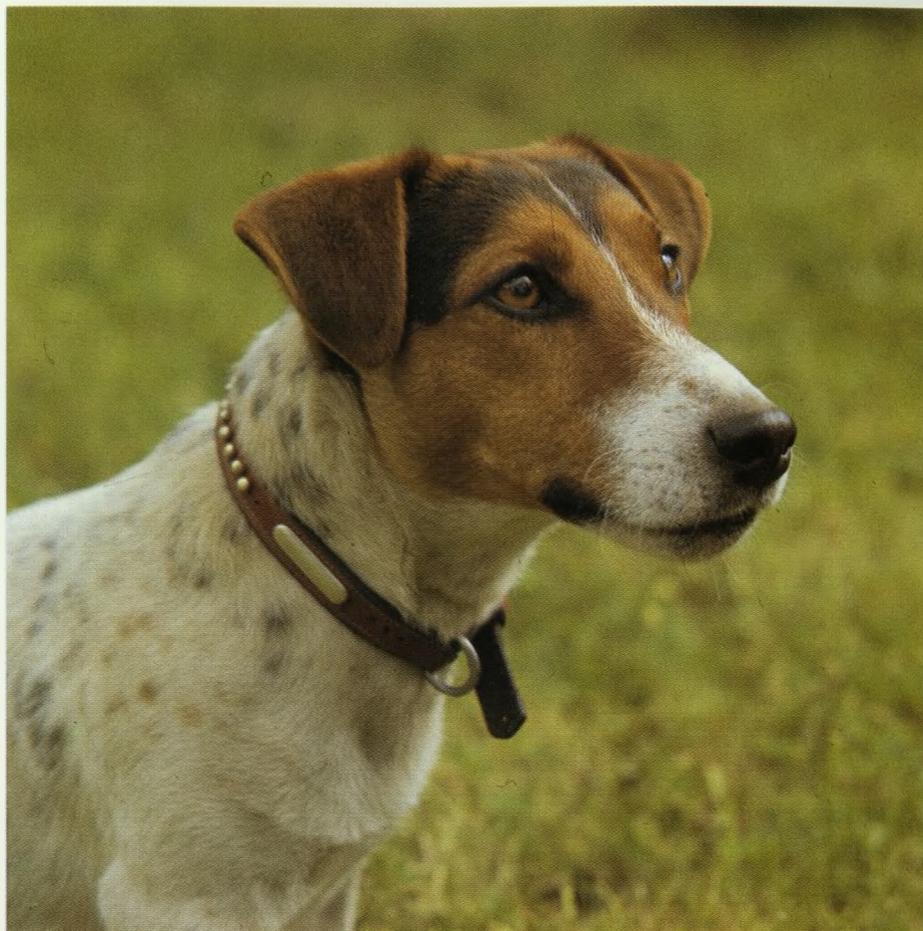
„Für seine guten Werke als Geistlicher in seiner letzten Pfarrei und für seine Fürsorge und sein christliches Leben“ wurden ihm bei einer Abschiedsfeier im Hause des Herzogs v. Bedford vom Prinzen von Wales persönlich £ 800,- überreicht. Noch im Alter von 82 Jahren ging er letztmals auf die Jagd; seine Meute hatte er schon sieben Jahre früher weggegeben. Bei seinem letzten Besuch auf Sandringham überreichte ihm der Prinz von Wales eine goldene Krawattennadel mit einem Diamanten.

Am 28. April 1883 starb John Russell im Alter von 88 Jahren. Sein Name wird lebendig bleiben, solange es Hunde mit dem Namen Jack Russell Terrier geben wird.

Jack Russells Hunde

Noch während er als Student am Exeter College in Oxford weilte, erwarb sich Jack Russell von einem Milchmann namens Marston – vermutlich war dies im Jahre 1818 – die Terrierhündin „Trump“. Es muß eine einem Foxterrier sehr ähnliche Hündin, jedenfalls eine nicht so niedrig auf den Läufen stehende wie die heutigen Jack Russell Terrier, gewesen sein.

Da Russell zeit seines Lebens weiße Hunde mit gelben Abzeichen bevorzugte und „Trump“ stets sein Idealhund geblieben



Aufmerksamkeit ist ein hervorstechender Charakterzug des Jack Russell Terriers. (Foto Sally-Anne Thompson)

Es wird behauptet, die Dreifarbigkeit komme von einer Beagle-Einkreuzung. (Foto Eva-Maria Krämer)





Jack Russell Terrier. (Foto Sally-Anne Thompson)

Jack Russell Terrier auf einem Bauernhof in England. (Foto Sally-Anne Thompson)



ist, müssen wir annehmen, daß auch diese Hündin gelb und weiß war.

Das wird auch vom Biographen Russells, Davies, bestätigt, der sich auf ein Ölgemälde stützt, das im Besitz des Prinzen von Wales war und das Jack Russell mit „Trump“ darstellte. Auf diesem Bild ist die Hündin weiß mit tanfarbenen Flecken über den Augen und an den Ohren und einem Flecken (nicht größer als ein Pennystück) am Rutenansatz. Ihr Fell war dicht und gut geschlossen und über dem Rücken ein wenig drahtig. Die Läufe waren pfeilgerade, die Pfoten perfekt. Nach dem Vorbild „Trumps“ züchtete nun Russell als Pfarrer kurzhaarige Terrier mit langen Läufen, die auf der Parforce-Jagd mit den Hounds (Laufhunden) mithalten konnten. „Trump“ sollte die Stammutter der Jack Russell Terrier werden, doch einige Leute behaupteten, „Trump“ hätte nie einen Wurf gehabt. Davies meint jedoch, wenn das der Fall wäre, dann hätte sich Russell gewiß einmal dazu geäußert. Weil er aber nie etwas Derartiges gesagt hat, können wir annehmen, daß „Trump“ tatsächlich die Stammutter der Jack Russell Terrier ist. Russell züchtete einzig auf jagdliche Leistung, an äußeren Merkmalen war er nur insofern interessiert, als seine Hunde eine weiße Grundfarbe haben mußten. Er kaufte überall Hunde zusammen, von denen er glaubte, daß sich mit ihnen gute Terrier züchten ließen. Entsprach die Nachzucht nicht seinen Vorstellungen, gab er die Hunde wieder weiter. Das trug ihm von Leuten, die ihm offensichtlich nicht wohlgesinnt waren, den Vorwurf ein, er sei ein Hundehändler.

Jack Russell stellte im Jahre 1863 erstmals einen Hund aus. Er kam mit seinem Hund, dessen Namen wir nicht kennen, auf den dritten Platz. Russell galt damals als eine anerkannte Autorität für Terrier und als „Vater der Drahthaarigen“. Doch ab 1869 finden wir ihn weder als Aussteller noch als Richter in den Ausstellungskatalogen.

Obwohl er einer der Gründer des Kennel Clubs war und bis zu seinem Tode dessen Mitglied blieb, hat er seine Terrier nach 1869 nie mehr auf Ausstellungen gezeigt und ließ sie auch nicht im Stud Book des KC registrieren.

In den sechzig Jahren seiner züchterischen Tätigkeit schuf er sich einen Stamm harter Gebrauchshunde, die zuverlässig den Fuchs aus dem Bau sprengen, ihn aber nicht töten sollten. Dazu wären sein Hunde wohl auch zu klein gewesen, denn sie wogen in der Regel nicht mehr als 15 Pfund.



Vom pfiffig-schlauen Gesichtsausdruck der Jack Russell Terrier sind viele Liebhaber der Rasse begeistert. (Foto Sally-Anne Thompson)

Seine Hunde waren mehrheitlich kurzrauhhaarig. Ihr Haar hatte ungefähr die Struktur eines Rauhaarwelpen. Sie hatten, wie bereits gesagt, höhere Läufe als die heutigen Jack Russell Terrier auf dem Kontinent. Wie damals noch gezüchtet wurde, mag ein Ausspruch Russells über die damalige Foxterrier-Zucht illustrieren: „Der Prozeß (das Zuchtgeschehen) geht folgendermaßen vor sich: Sie beginnen mit einer kurzhaarigen Terrier-Hündin, dann, um ein feineres Fell zu bekommen, wird ein

Italienischer Greyhound (Windspiel) zum Decken der Hündin ausgewählt. Dann, weil die Ohren dieser Produkte ein Dorn in den Augen des Kenners sind, wird zu einem Beagle Zuflucht genommen. Um die Mixtur letztlich zu komplettieren, wird ein Bulldog genommen, der den nötigen Mut beisteuern muß, und die Komposition, die schließlich entsteht, gibt dann, nach einer gebührenden Selektion, die Väter und Mütter des modernen Foxterriers.“



Die der Rasse eigene Selbständigkeit kommt auf diesem Bild recht schön zum Ausdruck. (Foto Sally-Anne Thompson)

Rechts: Lang-rauhhaariger Jack Russell Terrier. Der Hund stammt aus der Königlichen Zucht von Sandringham. (Foto Eva-Maria Krämer)

Jack Russell selbst hat offensichtlich sehr zielstrebig seinen Zuchtstamm aufgebaut. Seine Aufzeichnungen sind klar und sicher zuverlässig. Er hat, als sein Stamm einmal gefestigt war, nur noch wenig Fremdblut eingekreuzt. Die Rede ist von einem Rüden „Old Jock“, einem Arbeitsterrier, gezüchtet von einem Capt. Percy Williams, der viele Ausstellungspreise gewonnen hatte. Russell hat in den sechziger Jahren diesen Hund in seinen Stamm eingekreuzt. Ab 1880 werden verschiedene Hunde auf Ausstellungen gezeigt, die unter ihren Ahnen Jack Russell Terrier hatten, so etwa 1880 „Carlisle Tack“, eine Tochter von Jack Russells Hündin „Fuss“. „Pussy“, eine andere erfolgreiche Hündin, wurde von einem Mr. Wotton zum damals wahrhaft fürstlichen Preis von £ 40.– an den Züchter, Aussteller und Richter S. E. Shirley verkauft. (Wir erinnern uns, daß das Jahressalär eines Vikars £ 60 – betrug!)

Nach Russells Tod wurden seine Hunde zerstreut. Ein großer Teil kam zu



C. H. Basset auf Watermonth Castle bei Ilfracombe. Die Hunde waren damals bereits kürzer auf den Läufen, als es die ersten Hunde Jack Russells gewesen sind, und sie hatten auch etwas kürzere Schnauzen. Namen und Anekdoten sind erhalten geblieben. Wir hören da von den Taten eines „Tip“, eines „Nelson“ oder „Nettle“ usw.

Der Jack Russell Terrier heute

Ich habe es bereits gesagt: Jeder kleinwüchsige Terrier mit weißer Grundfarbe und gelben oder braunen Platten kann heute als Jack Russell Terrier angesprochen werden, denn es fehlt immer noch die Einheit der körperlichen Merkmale, wie wir sie von Rassehunden verlangen. Zwar wurde im Jahre 1975 ein „Jack Russell Terrier Club of Great Britain“ gegründet, Regionalclubs veranstalten regionale Ausstellungen, und der Hauptclub organisiert jedes Jahr eine National Show für Jack Russell Terrier. Es fehlt auch nicht an einer eigenen Klubzeitung mit Berichten über Ausstellungen und mit Fotos guter Hunde. Die Rasse hat sich im Laufe der Zeit wesentlich verändert. Was alles eingekreuzt worden ist, weiß offenbar niemand so genau. Die Rede ist von Dachshunden, von Dandie Dinmont und Sealyham Terriern, ja sogar

von Welsh Corgis. Im allgemeinen sind die Hunde niedriger auf den Läufen, als es Russells Hunde waren; es gibt aber immer noch solche, die relativ hoch auf den Läufen stehen und deshalb mehr oder weniger als Foxterrier angesprochen werden könnten. Am weitesten verbreitet hat sich jedoch der relativ kurzläufige, glatthaarige Typ mit intelligentem, aufgewecktem Gesichtsausdruck, und wenn sich heute vermehrt „Pinschertypen“ un-

ter den Jack Russells zeigen, so ist das sicher ein Irrweg und der Rasse nicht förderlich.

Es soll zwar noch Stämme geben, die direkt auf Russells Hunde zurückgehen, aber auch in diese Stämme ist mehr oder weniger viel Fremdblut eingekreuzt worden, so daß von „direkten“ Nachkommen kaum gesprochen werden darf.



Typ des heute angestrebten Parson Jack Russell Terriers. Aus Dog World „A Celebration of Crufts“, 1993)

Bis zur offiziellen Anerkennung der Rasse im Jahre 1990 durch den Kennel Club und durch die FCI konnte von einer eigentlichen Reinzucht kaum gesprochen werden. Bei den schon erwähnten Begutachtungen durch Richter der Schweizerischen Kynologischen Gesellschaft erschien jeweils eine recht bunte Schar ganz unterschiedlicher Typen. Ich erinnere mich dabei eines Berichtes meines Vorgängers als Redakteur des „Schweizer Hundesport“, Fritz Leimgruber, der anlässlich einer Ausstellung im Jahre 1927 über die Entlebucher Sennenhunde schrieb: „Die Entlebucher kamen, wie die Teilnehmer an einer Freischar, vielfach jeder in einem besonderen Gewande. Man sah lang-, stock- und kurzhaarige, erfreulicherweise die letzteren in der Mehrzahl. Auch in der Größe variierten sie sehr stark, desgleichen im Typ. Doch wird sich darüber kein Einsichtiger wundern, und wir sind sicher, daß in einigen Jahren die Geschichte einen ganz anderen Effekt machen wird.“ Man könnte diesen Bericht Wort für Wort auf unsere Jack Russell Begutachtungen übertragen.

Was da vorgeführt wurde, reicht vom großen Rauhaar-Foxterrier bis hin-

ter zum bunten kurzläufigen und krummbeinigen Dackel, vom Hund mit ausgesprochenem Langhaar bis zum Hund mit extrem kurzem Haar; und die Größen variierten ebenfalls von 22 cm Widerristhöhe bis über 40 cm.

Etliche Hunde verleugneten frühere Beagles- und Niederlaufhundeeinkreuzungen nicht, und zwei der stehohrigen

und langrückigen Hunde könnten wohl irgendwo unter ihren Ahnen einen Welsh Corgi aufweisen.

Doch ich will nicht pessimistisch sein; der weitaus größte Teil der vorgeführten Hunde waren unverkennbare Jack Russell Terrier, auch wenn sie dem zur Zeit gültigen Standard nicht in allen Teilen entsprachen.

Von einer reinen Rasse im Sinne des Genetikers kann aber beim Jack Russell Terrier zum jetzigen Zeitpunkt kaum gesprochen werden.

Die Rasse erfreut sich auf dem Kontinent vor allem in Reiterkreisen einer wachsenden Beliebtheit und erscheint mehr und mehr auf den Concours-Plätzen der Pferdesportler, doch auch hier zeigt sich, daß es an einem einheitlichen Typ noch fehlt, wobei man sich fragen kann, ob das ein Mangel ist, oder ob nicht vielmehr gerade dadurch die Ursprünglichkeit des Jack Russell Terriers gewahrt wird.

Ausblick in die Zukunft

Der Jack Russell Terrier besteht nun seit mehr als hundert Jahren, und er gewinnt auch auf dem Kontinent immer mehr Freunde. Es sind vor allem, wie bereits gesagt, Pferdeliebhaber, die sich

so nebenbei einen oder mehrere dieser originellen Hunde zu ihrer Freude halten; Leute also, die etwas von Rassetieren verstehen und die gewohnt sind, in der Tierzucht „in Generationen zu denken“, die also Wert auf Abstammungspapiere legen und die Paarungen bei Pferden sehr überlegt vornehmen.

Es besteht auch deshalb die berechtigte Hoffnung, daß, da jetzt überall auf dem Kontinent wie bereits in England Klubs entstanden sind, die sich der Rasse annehmen, sich der Jack Russell Terrier bis zum Ende dieses Jahrhunderts zu einer reinen Rasse „durchmausern“ wird.

DER LAKELAND TERRIER

Lakeland oder Welsh Terrier?

Hauck hält es für sicher, daß beide Rassen, der Welsh Terrier und der Lakeland Terrier, nichts anderes als Lokalrassen des alten „Old English Wire Terrier“ sind.

Auch heute noch, nachdem die beiden Rassen seit Jahrzehnten getrennt rein gezüchtet werden, hat der Nichtkenner oft Mühe, die beiden auseinanderzuhalten.

Was Hauck 1964 schrieb, hat auch heute noch weitgehend Gültigkeit. Ich zitiere ihn deshalb wörtlich:

„Der unbefangene Beurteiler sieht keine zwingende Veranlassung, den Lakeland Terrier vom Welsh Terrier als besondere Rasse zu unterscheiden. Sicherlich kann man Kleinigkeiten finden, die als Familieneigentümlichkeiten angesprochen und schließlich zu Rassemerkmalen aufgebauscht werden können. Meines Erachtens kommen aber Grenzfälle vor, das heißt, in Lakeland-Würfen liegen Hunde,



Evergreen Double gewann das erste CC bei den Lakeland-Rüden.



Egton Crab of Howtown war der erste Lakeland-Rüde, der englischer Champion wurde.

die als gute Welsh, in Welsh-Würfen Hunde, die als ‚reine‘ Lakelands gelten können. (Das soll heute, gemäß Aussage der Zuchtwartin für Lakelands im KFT, sich wesentlich gebessert haben und nur noch in ausgesprochen schlechten Würfen vorkommen.) Immerhin ist der Versuch C. H. Edwards, 1937, Unterschiede herauszuarbeiten, beachtenswert. So ist der Brand des Lakeland Terriers fahlgelb bis biskuitfarben, während der des Welsh Terriers tief mahagonibraun sein soll, so hat der Lakeland rundere Lidspalten, nur in vernünftigem („reasonable“) Rahmen schmalen Schädel, also nicht so übertrieben wie bei manchem verfoxelten Welsh Terrier, kürzer, derber vor allem, pinscherhafter sozusagen. Dazu müsse der Lakeland Terrier eben ‚vom Welsh Typus‘ weggezüchtet werden. Der Lakeland soll weniger feurig („peppery“) und ausgesprochen anhänglich („want to be with you“ = vom Wunsche erfüllt, bei dir zu sein) sein.“

Soweit E. Hauck in seinem „Schnauzer-, Pinscher-, Terrier-Band“. Auf die Verwechslungsmöglichkeiten macht auch Tom Horner („Terrier der Welt 1984“) er-

neut aufmerksam. Die Größenunterschiede zwischen Welsh und Lakeland Terrier sind mit 1 Inch (2,54 cm) recht gering, zumal immer mit Plus- und Minusvarianten gerechnet werden muß, denn eine Widerristhöhe läßt sich bei keiner Hunderasse für alle Individuen einheitlich züchten. Nicht alle Lakelands haben die gewünschte helle Lohfarbe und nicht alle Welshs das geforderte tiefe Mahagonibraun, auch in dieser Beziehung ist bei beiden Rassen stets mit Varianten zu rechnen. Auch die Kopfform ist nicht immer so eindeutig verschieden. Beim Lakeland soll der Schädel, wenn möglich, nicht länger sein als der Fang, beim Welsh ist das gewünschte Verhältnis 1:1. Doch dieser Unterschied in den Kopfproportionen ist eben auch nicht immer so klar. Die Fellstruktur ist bei beiden Rassen gleich, verlangt wird von den Standards ein hartes, dichtes Rauhaar mit guter Unterwolle, ein Haarkleid, das Schutz gegen jegliche Witterung zu geben vermag. Der Lakeland hat aber meistens mehr und dichtere Unterwolle als der Welsh.

Die Zahl der zulässigen Farben ist beim Lakeland größer als beim Welsh, er darf z. B. aber rötlich oder weizenfarbig ohne dunkle Decke sein, Farben, die beim Welsh nicht zugelassen sind.

Das alles sind minimale Unterschiede. Letztlich entscheidend dafür, ob wir einen Welsh oder einen Lakeland Terrier vor uns haben, ist das Gesamtbild von Kopf, Körperbau und Farbe, ein typischer Welsh unterscheidet sich in der Gesamt-

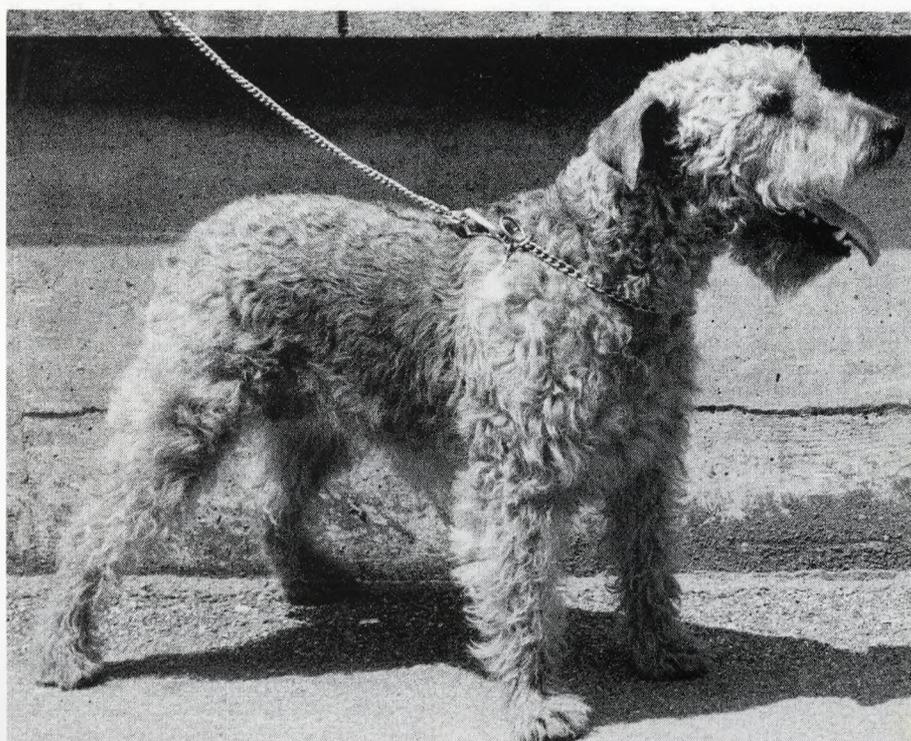
heit seiner Körperproportionen eben doch deutlich vom Lakeland Terrier.

Name und Herkunft

Der Name Lakeland Terrier weist auf den Lake-District auf der Halbinsel Cumberland hin. Cumberland ist größtenteils ein rauhes Gebirgsland zwischen dem Solvay-Firth und der Morecambe-Bay; dichter besiedelt ist nur die kohlenreiche Küstenzone, im Berggebiet wird noch heute vorwiegend Schafzucht betrieben. Hauptstadt der Grafschaft ist Carlisle an der Mündung des Eden in den Solvay-Firth. Weil an der Grenze zu Schottland gelegen – der römische Hadrianswall, der einst England von Schottland trennte, beginnt am Solvay-Firth –, zählt Tom Horner den Lakeland Terrier zu den „Terriern der Grenzgebiete“.

Nach einigen Zuchtzentren wurde der Hund auch Patterdale Terrier, Westmoreland Terrier, Cumberland Terrier oder auch nur Coloured Working Terrier (farbiger Arbeits-Terrier) genannt,

Asame v. St. Arbogast, gew. am 17. 11. 1958, eine Hündin aus dem ersten, von Frau E. Reize gezüchteten Wurf. Internationale Hundausstellung Luzern 1961 v 1 und Res.-CACIB. (Foto F. Leimgruber)



durchgesetzt hat sich aber seit 1928 der Name Lakeland Terrier.

Im Jahre 1921 wurde in Whitehaven in Cumberland an einer Versammlung von Züchtern und Liebhabern der Rasse der Name Lakeland Terrier festgesetzt und auch erstmals Rassekennzeichen ausgearbeitet. Der Name Lakeland Terrier wurde dann 1928 vom Kennel Club übernommen, seither gilt der Lakeland als eigene, rein gezüchtete Rasse.

Nach Hauck fand bereits 1912 ein erstes Treffen der Züchter des Terriers aus dem Lake-District in Keswick statt. Schon damals soll man sich auf den Namen Lakeland Terrier geeinigt haben, doch scheinen die anderen Bezeichnungen auch nach 1912 noch nach wie vor üblich gewesen zu sein. Vorläufig wurden die Hunde jedenfalls an Ausstellungen in der Klasse für „Farbige Arbeits-Terrier“ ausgestellt und gerichtet. Solche Klassen soll es in England auch heute noch geben, Richter ist dann jeweils ein Jäger, der „mehr von guter Terrierarbeit versteht als von einem guten Aussehen“ (Tom Horner).

Die Geschichte des Lakeland Terriers verliert sich, wie die Geschichte anderer Hunderassen aus dem Grenzgebiet zwischen England und Schottland, in der Legende und in romantischen Vorstellungen der Züchter. So ist etwa die Rede von „Höhlenhunden“ im Patterdale und von ähnlichen kleinen Hunden in Westmoreland und Cumberland. Wir erinnern uns da an die Geschichte des Welsh Corgi, bei der sogar Feen mitgespielt haben! Wir dürfen die ruhig als Fabel ansehen.



Lakeland mit korrekter Ohrenhaltung. (Foto Sally-Anne Thompson)

Die fast schwarze Decke und die intensive Lohfarbe sind beim Lakeland untypisch. (Foto Sally-Anne Thompson)



Sicher ist eines: Der Bergfuchs richtete im Lake-District zuweilen erhebliche Schäden unter den neugeborenen Lämmern an. In der gebirgigen Gegend mit den vielen Unterschlupfmöglichkeiten war er recht schwer zu bejagen, es bedurfte dazu eines harten, aber nicht zu großen Terriers, der auch in der Lage war, einen Fuchs zu töten. Der Hund mußte durch enge Zwischenräume im felsigen Gebiet kriechen können, er durfte also nicht breit sein. Regel war, daß da, wo der Kopf des Hundes durchkam, auch der restliche Körper durchkommen mußte.

Der Terrier jagte in der Foxhound-Meute mit, er mußte also mit den hochläufigen Meutehunden Schritt halten können. Auf einer Fuchsjagd mußten nicht selten an die 50 km pro Tag zurückgelegt werden. Da wäre ein kurzläufiger Terrier nicht mitgekommen.

Der Hund mußte also auf relativ hohen Läufen stehen, und er mußte vor allem ausdauernd sein.

War der Fuchs gestellt, war es Aufgabe des Terriers, ihn unverzüglich abzuwürgen. Das erforderte einen kräftigen, beißtüchtigen Fang und ein entsprechend kräftiges Gebiß. Man geht davon aus, daß, wie es der eingangs zitierte E. Hauck sagte, die Ausgangsrasse – wenn man überhaupt von Rasse reden darf – des Lakeland Terriers der „Old English Wire



Lakeland Terrier King Ransom's Aladdin. Z. und Eig. M. Delaquis, Payerne.

Terrier“ war, ein in der Regel black-and-tan-farbiger, rauhaariger Terrier, der heute als anerkannte Rasse nicht mehr existiert.

Über ihn, der von den Kynologen nie in den Status eines Rassehundes erhoben worden ist, gibt es keine Abstammungshinweise. Er steht aber mit Sicherheit hinter vielen heutigen englischen Terrier-

rassen. T. Horner nennt ihn den „Alten Adam aller sportlichen Terrier“. Es gab ihn in allen möglichen bei Hunden vorkommenden Farben und Farbmustern, Literatur über ihn existiert aber fast keine. Tom Horner zitiert Richard Compton, der in seinem Buch „The Twentieth Century Dog“, 1904, unter anderem folgendes über den „Old English Black and Tan Terrier“ schreibt:

„Der Terrier jener alten Tage war nahezu stets schwarz mit lohfarben oder von sonstiger dunkler Farbe. Während des 17. und 18. Jahrhunderts wurden solche Ter-

rier in erster Linie von Kutschern, Stallknechten und Jägern gehalten, insbesondere um ihnen bei ihrer Arbeit zu helfen. In dieser Zeitperiode wurden sie weit verbreitet auf dem Gebiete der Jagd eingesetzt. Sie waren ‚de facto Fox Terriers‘, sie jagten oft gemeinsam mit den Hounds, auch nach der längsten Jagd wurde ihre Hilfe gebraucht, um den Fuchs, der sich in einer Höhle versteckt hatte, wieder herauszutreiben, sie waren es, die die Jagd zu einem glücklichen Ende brachten.“ Um dem kleinen Terrier aus dem Lake-District mehr Schneid zu geben, sollen die Züchter Bedlington Terrier eingekreuzt haben, die damals als die schärfsten Terrier galten. Der Züchter Tommy Dobron z. B. soll einen dunkelbraunen Bedlington-Rüden als Deckrüden zum Züchten seiner damals (vor 1900) bekannten, kleinen und mutigen Terrier benützt haben.

Spuren dieser Einkreuzungen sind heute die bisweilen feinen, hellgrauen, manchmal lockigen oder gewellten Haare auf den Köpfen der Lakeland Terrier, lange und dünne Bedlington-Ohren und die für den Bedlington typischen Pfoten. Tom Horner nennt auch einen Elterwater Terrier, der zur Entstehung des Lakeland Terriers beigetragen haben soll. Das soll ein Hund gewesen sein, der kaum von einem Border Terrier zu unterscheiden gewesen sei. Ob das auch stimmt, ist ungewiß. Der heutige Border und der heutige Lakeland Terrier haben jedenfalls, wenigstens exterieurmäßig, recht wenig Gemeinsames.

Fassen wir zusammen: Entstanden ist der Lakeland Terrier im Lake-District von Cumberland, wo er seit mehr als 200 Jahren als Arbeitshund für die Fuchsjagd und als Vertilger von Ratten und kleinen Raubtieren, die dem Geflügel gefährlich werden konnten (Marder und Wiesel), von Schäfern und Bauern gehalten wurde. Eine systematische Zucht auf ein einheitliches Exterieur wurde damals, soweit es die Arbeitsleistung nicht bedingte, nicht getrieben, ausschlaggebend war die Gebrauchstüchtigkeit. Der kleine Terrier gehörte in die Gruppe eines einst wohl über die ganze Insel verbreiteten, in vielen Lokalschlägen auftretenden, rauhaarigen, vorwiegend black-and-tan-farbigem Terriers. Mit der systematischen Zucht auf ein einheitliches Exterieur wurde ab 1912 begonnen.

Beginn der Reinzucht

Eine erste Zusammenkunft der Züchter und Liebhaber der Rasse fand, wie bereits erwähnt wurde, im Jahre 1912 in Keswick statt. Ob es schon damals zu einer Klubgründung kam, ist ungewiß. Eine Lakeland Terrier Association wurde dann 1921 in Whitehaven gegründet, ihr erster Präsident war der Earl of Lonsdale, in dessen Familie damals bereits seit über 70 Jahren Lakeland Terrier zuchtbuchmäßig gezüchtet wurden und deren

Bento v. St. Arbogast, gew. am 20. 6. 1959, Rüde aus dem zweiten, in der Schweiz geborenen Lakeland-Wurf. IHA Luzern 1961 v 1, CACIB und Sieger. (Foto F. Leimgruber)

Lakeland-Terrier-Hündin Country Girl of Fairplay, gew. am 24. 8. 1982. Klub für Terrier-Jugendchampion, Sieger Baden, dreimal CACIB,





Sehr schönes Lakeland Terrier-Paar. (Foto Eva-Maria Krämer)

Abstammung schriftlich festgehalten wurde, so daß über viele Generationen Ahnentafeln vorgelegt werden konnten. Im Jahre 1928 wurden in London drei Lakeland Terrier ausgestellt, die einem Mr. Paisly aus Keswick gehörten. Ein Jahr später stellten Mrs. Graham Spence und Mr. Tweedie erneut Lakelands aus. Die Hunde „Egton Lady of the Lake“ und „Evergreen's Double“ gewannen die ersten „Challenge Certificates“ (Anwartschaft auf den Titel eines Schönheits-

Champions, entsprechend dem kontinentalen CAC). Beide wurden denn auch später Champions.

Ein weiterer erfolgreicher Aussteller war ein Mr. Crellin mit seinen Hunden „Crab of Wastwater“, „Egton Rock of Howtown“ und „Vic of Wastwater“.

Erster Schönheits-Champion der Rasse wurde die Hündin „Mockerkin Mist“, gezüchtet von Mr. Alf Johnston. Eine weitere Siegerhündin aus dieser Zeit war Mr. Gibbon's „Lady of Kinniside“ (Crab of



Lakeland Terrier King Ransom's Aladdin, gew. am 3. März 1984; Weltjugendsieger, Europajugendsieger, KfT-Jugend-Champion, zweimal Sieger Baden, Internationaler und Schweizer Champion, fünfmal BOB; Z. und Eig. M. Delaquis, Payerne. (Foto Horst Pfingsttag)

Wastwater – Vic of Wastwater), gezüchtet von Crellin.

Nach diesen ersten Ausstellungserfolgen wurde die Rasse 1928 unter dem heute gebräuchlichen Namen Lakeland Terrier vom Kennel Club anerkannt. Die Beliebtheit der Rasse stieg von Jahr zu Jahr. Es nahmen sich ihrer nun Leute an, die kaum mehr an einer Arbeitsleistung des Hundes interessiert waren, sondern einen neuen eleganten Terrier züchten wollten. Es wurden andere Terrier zur „Verbesse-

rung“ des Lakelands eingekreuzt, sicher dabei waren Drahthaar-Foxe und Welsh Terrier; diese Einkreuzungen wurden jedoch in den Abstammungsnachweisen kaum vermerkt. Sie hatten vorerst einmal eine Aufsplitterung des ursprünglichen Typs in verschiedene Typen zur Folge. Es erschienen Lakelands aller Größen, zum Teil mit Foxterrierköpfen oder solche mit dem Mahagonibraun des Welsh Terriers. Die alten Züchter, allen voran die bereits erwähnte Mrs. Graham

Spence, waren von dieser Entwicklung keineswegs erbaut. Sie protestierten gegen diese Verwässerung des ursprünglichen Lakeland-Typs und plädierten für die ursprüngliche Form des kleinen Arbeitshundes. Durchgesetzt haben sich dann aber – wie dies in solchen Fällen häufig geschieht – die Befürworter eines

Ravelsaye Recruit“, „Stingray of Derryabak“, „Hensington Carefree“ und „Tarnbeece Comet“. Mindestens einen dieser Hunde findet man immer unter den Ahnen der heutigen Lakeland Terrier.

Der Zweite Weltkrieg brachte auch der Lakeland-Zucht einen empfindlichen Rückschlag, doch nach dem Krieg tauch-

einen Züchter bedeutet, kann daran gemessen werden, daß auf einer Cruft's jeweils über 10 000 Hunde ausgestellt werden! Der Beste unter zehntausend zu sein, ist da schon ein seltener Erfolg. Im Jahre 1967 stand erneut ein Lakeland an der Spitze der Ausstellung, nämlich der „Champ. Stingray of Derryabak“. Der



Lakeland-Rüde, mehrfacher Sieger. (Foto Horst Pfingsttag)

modernen Typs, die „Trimmer“ und „Verbesserer der Rasse“, wie sie Tom Horner nennt.

Zu den wichtigsten Vererbern des modernen Typs des Lakelands zählt man den schon erwähnten „Crab of Wastwater“, dann „Tithebarn Re-echo“, „Blackwell

ten andere Züchter und Zwingernamen auf, führend waren jetzt die „Oregill-Lakelands“ des Mr. Johnston und Jake Singleton's „Ravelsaye-Lakelands“.

Bei den großen britischen Ausstellungen traten immer mehr Lakelands in Erscheinung und gewannen Spitzenpreise, und auf der Cruft's Dog Show, der größten britischen Hundeausstellung, gewann 1963 die Lakeland-Hündin „Champ. Rogerholme Recruit“ den begehrten Titel eines „Best in Show“. Was dieser Titel für

Hund ging nachher nach Amerika und wurde an der Westminster-Ausstellung, der wichtigsten Hundeausstellung in den USA, ebenfalls „Best in Show“. Er ist bis heute der einzige Hund geblieben, der diese beiden Spitzentitel gewonnen hat.

In Deutschland wurden die ersten Lakelands in den Jahren 1939/40 in das Zuchtbuch des Klubs für Terrier eingetragen. Es waren „Egton Dainty of Howtown“, „Egton Mick of Howtown“, „Flirty v. d. Bänk“ (eine Tochter der beiden) und



Korrekt schaufertig getrimmter Lakeland Terrier.
(Foto Sally-Anne Thompson)

deren Sohn. Dann kam der Krieg und damit eine Unterbrechung. Erst 1953 wurden erneut Hunde eingetragen.

In das Schweizerische Hundestammbuch wurden die ersten Lakelands im Jahre 1957 eingetragen. Es waren die beiden Rüden „Sea-Jester“ und „Sea-Joker“ aus

dem englischen Zwinger „Unoucan“ und die Hündin „Erra Hamasa“ aus Deutschland. Im Jahre 1958 kam noch die Hündin „Evi v. Theresienstein“ dazu. Mit diesen Hunden begann Frau E. Reize in Muttenz ihre Lakeland-Zucht unter dem Zwingernamen „St. Arbogast“. Die höchste Eintragungsziffer (48) wurde im Jahre 1967 erreicht, die 16 eingetragenen Würfe stammten aus 7 verschiedenen Zwingern, 8 davon allein aus dem Zwinger „St. Arbogast“. Auffällig ist die gerin-

ge Welpenzahl; so beträgt der Durchschnitt pro Wurf nur rund 2,9 Welpen. Die Eintragungen sanken dann nach 1967 wieder kontinuierlich ab bis auf 0 im Jahre 1977. Seither hat der Lakeland bei uns wieder etwas an Terrain gewonnen, 1986 wurden 9 Würfe mit insgesamt 39 Welpen eingetragen; 1993 waren es sieben Würfe mit insgesamt 23 Welpen. Die mittlere Wurfstärke ist dabei auf 3,28 Welpen pro Wurf gestiegen, was für eine Rasse von der Größe des Lakeland Terriers normal ist.

MANCHESTER TERRIER UND ENGLISH TOY TERRIER

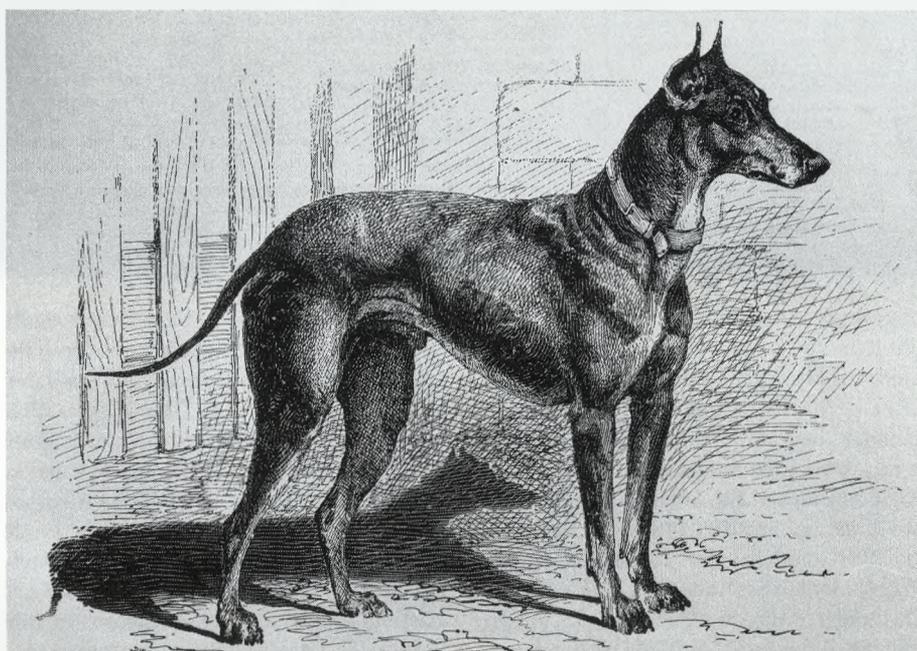


Die älteste Terrierrasse?

Viele Autoren sind der Meinung, der Black-and-Tan-Terrier, früher auch „Old English Terrier“, heute „Manchester Terrier“ genannt, sei die älteste Terrierrasse überhaupt. Stellvertretend für viele sei hier Col. C. S. Dean (Cox, Dogs, 1906) zitiert: „Der Black-and-Tan-Terrier ist der älteste und reinste Terrier, den wir haben, und er kann mit Recht ‚English Terrier‘ genannt werden.“

Als „Beweis“ für die Reinheit der Rasse führt er an: „Alle anderen Rassen kann man kreuzen, um eine bessere Kopfform, bessere Augen oder bessere Haare zu be-

Manchester Terrier Champ. Prince Georg. (Aus Bylandt, „Hunderassen“ 1894)



Champ. Prince Victor. (Aus Bylandt, „Hunderassen“ 1894)

kommen, aber jede Einkreuzung anderer Rassen wirkt sich beim Black-and-Tan-Terrier fatal aus.“

Hauck sieht im englischen Black-and-Tan-Terrier die gleiche Form wie die des alten Pinschers auf dem Festland und sagt: „Die älteste Form des schwarz-roten Terriers unterschied sich wohl in nichts von den Landpinschern des Festlandes, wie wir sie etwa im österreichischen Kurzhaarpinscher noch am besten erhalten sehen.“

Dean und Hauck mögen nicht unrecht haben. Black and Tan ist eines der ältesten Domestikationsmerkmale des Haus-

hundes; K. König, der „Vater des Hovawarts“, sieht in ihm sogar die erste Farbmutante, die im Laufe der Domestikation aufgetreten sei, und betrachtet sie als Ausgang aller anderen Farbmutanten. Nun mag sich aber dieser älteste Black-and-Tan-Terrier von seinen heutigen Nachfahren in zweierlei Hinsicht deutlich unterscheiden haben. Da ist einmal das sehr kurze, feine und vor allem bei den Zwergern oft recht dürrtige Haarkleid. Ein Hund mit einem derartigen Fell war für die Arbeit als Fuchs- und Otterjäger, oder auch nur als Rattenvertilger, bei jeder Witterung kaum geeignet. Der alte Black-and-Tan-Terrier muß stockhaarig oder rauhaarig gewesen sein, so wie es Welsh und Lakeland Terrier, ebenfalls zwei Nachfahren des alten Black-and-Tan-Terriers, heute noch sind.

In seinem Buche „Twentieth Century Dogs“ (1904) sagt denn auch R. Compton von den alten Terriern: „Sie tragen eine Art borstigen Schnauzbart. Die Behaarung ringsum ist ziemlich lang und gewellt.“

Wesentlich geändert hat sich auch die Kopfform. Die alten Black-and-Tan-Terrier hatten zumeist recht kurze Köpfe (wie es auch bei den alten Festlandpinschern der Fall war). Der schon zitierte Dean erinnerte sich, Hunde gesehen zu haben „mit runden Apfelköpfen und Augen wie Untertassen“.

In „Rural Sports“ aus dem Jahre 1802 wird der Black-and-Tan-Terrier als derber Hund und Gehilfe des Wildhüters geschildert. Die meisten Hunde hatten zudem weiße Abzeichen auf der Brust und an den Pfoten. Die Black-and-Tan-Farbe jedoch herrschte offensichtlich vor. Compton sagt es deutlich: „Der Terrier

jener alten Tage war nahezu stets schwarz und lohfarben oder sonst von dunkler Farbe.“

Erste Hinweise

Nach E. Hauck taucht eines der ältesten Bilder eines Black-and-Tan-Terriers in einer lateinischen Handschrift aus dem Jahre 1500 auf. Es handelt sich dabei um einen kleinen schwarz-roten Pinscher mit gewölbter Lendenpartie, einer „Kuppelkruppe“, mit ziemlich kurzen Unterarmen, gut gewinkelt, breiter und gewölbter Vorbrust und tief angesetzter Rute.

Dieser hier beschriebene Hund scheint die Urform der britischen Terrier gewesen zu sein, von der Tom Horner („Terrier der Welt“, 1984) sagt: „Es ist die Wahrheit, wenn wir davon ausgehen, daß der Old English Terrier der Stammvater aller der vielen verschiedenen Terrierrassen ist, die wir heute in den Ausstellungen rund um die Welt in solcher Perfektion und so hoher Qualität sehen.“

Der Name

Ursprünglich nannte man die Hunde nach ihrer Farbe einfach Black-and-Tan-Terrier oder auch, wegen ihrer großen Verbreitung über die ganze Insel hinweg, „Old English Terrier“. Hauck erwähnt auch den Namen „Spider Terrier“, ohne jedoch einen Hinweis auf die Herkunft dieses Namens zu geben. Verständlich ist jedoch die oft gebrauchte Bezeichnung „Rat Terrier“, war der Black-and-Tan-Terrier doch der Hund, der am häufigsten in den „Rat Pits“ eingesetzt wurde. Bevor es endgültig zum heutigen Namen kam, stritt man sich lange um die richtige Bezeichnung der Rasse. R. B. Lee sagt, daß in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts einige der besten Züchter und Aussteller in und um die Stadt Manchester lebten, so daß es zu einer Beziehung zwischen dieser Stadt und dem Hund kam.

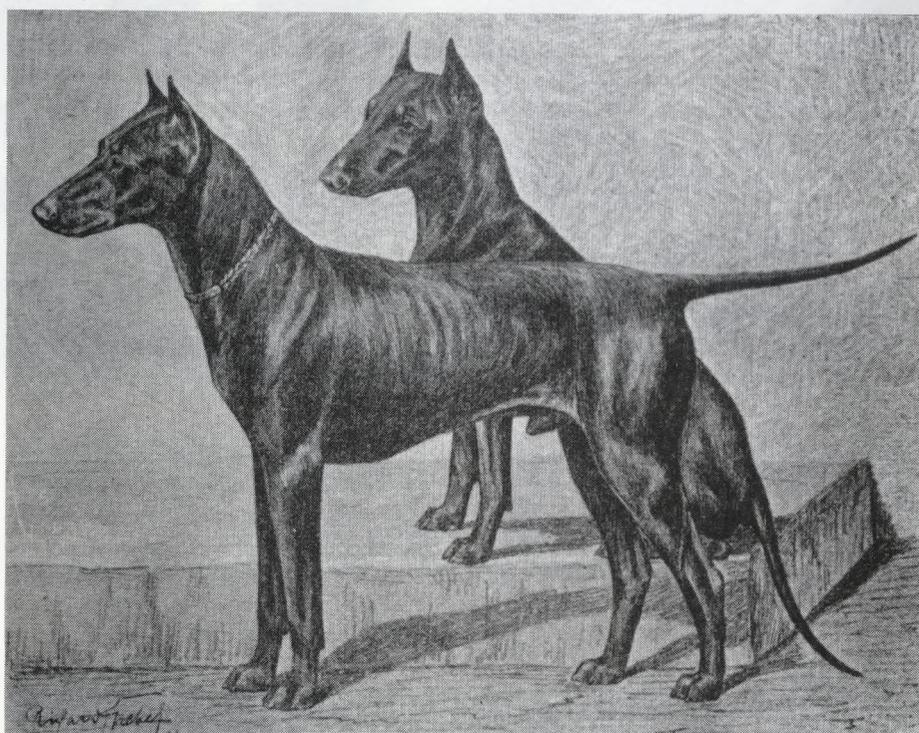
Der Kennel Club eröffnete 1873 im Zuchtbuch ein Register für „Black-and-Tan-Terrier“. Weil aber einer der damals besten Experten für die Rasse, Sam Handley, und zwei weitere bekannte Züchter in Manchester wohnten, änderte der Kennel Club den Namen in „Manchester Terrier“ um.

(Sam Handley soll mit dieser Namensänderung keineswegs einverstanden gewesen sein, er hätte es lieber gesehen, wenn man die Rasse einfach „English Terrier“ genannt hätte.) Offenbar waren nicht alle Züchter mit dieser Änderung einverstanden, so nannte sich zum Beispiel der 1884 gegründete Rasseklub nach wie vor „Black and Tan Terrier Club of England“; jedenfalls kehrte der Kennel Club wieder zum ursprünglichen Namen „Black-and-Tan-Terrier“ zurück. Doch dabei blieb es nicht. Aus irgendwelchen Gründen ließ man den Namen wieder fallen und nannte die Rasse wieder „Manchester Terrier“. Schuld an diesem

sten Hunde der damaligen Zeit. Seiner Meinung nach war der Manchester Terrier der eleganteste und anmutigste aller Terrierrassen.

Jagdhund und Rattenkiller

Der „Old Black-and-Tan-Terrier“ war ein Jagdhund. Compton sagt es deutlich: „Um in den Bauten von Füchsen und Dachsen und ähnlichem Raubzeug zu jagen, werden zwei voneinander ver-



Manchester Terrier Knopp v. d. Burg und Vesuvienne. (Aus Richard Strebels „Die Deutschen Hunde“ 1905)

Sinneswandel soll der Umstand gewesen sein, daß irische Soldaten den Namen „Black and Tan“ als Schimpfwort für die Engländer gebrauchten.

Der Streit um den Namen fand auch seinen Niederschlag in der kynologischen Presse und Literatur. So schrieb der damals bekannte Kynologe Hugh Dalziel in Stonehenges (Walsh) „Dogs of the British Islands“ (1880): „So groß die Ehre auch sein mag, daß man ihn Manchester nennt, größer wäre die Ehre noch, ihn English zu nennen.“

Dalziel war übrigens ein großer Freund der Rasse und besaß selber einige der be-

schiedene Terrierarten verwendet. Die erste ist gewöhnlich an Flanken, Kopf und Rute schwarz, an Bauch, Hals, Pfoten und Schwanzspitze tragen sie aber ein leuchtendes Rotbraun. Einen Tupfen der gleichen Farbe finden wir jeweils über beiden Augen. Ihr Haar ist kurz, die Rute wird leicht nach oben geschwungen getragen, die Ohren sind kurz und aufrecht stehend. ... Obwohl klein von Gestalt, so ist dies doch ein recht selbstbewußter Hund und ein entschiedener Gegner aller Ratten, Kaninchen und vieler anderer Tiere, bei deren Verfolgung er eine außergewöhnliche, nicht anerzogene Geschicklichkeit und Beharrlichkeit entwickelt. Einige dieser Hunde werden selbst einen Dachs aus seinem Bau herausziehen.“

Halter dieser Hunde waren im 17. und 18. Jahrhundert Kutscher, Stallknechte und

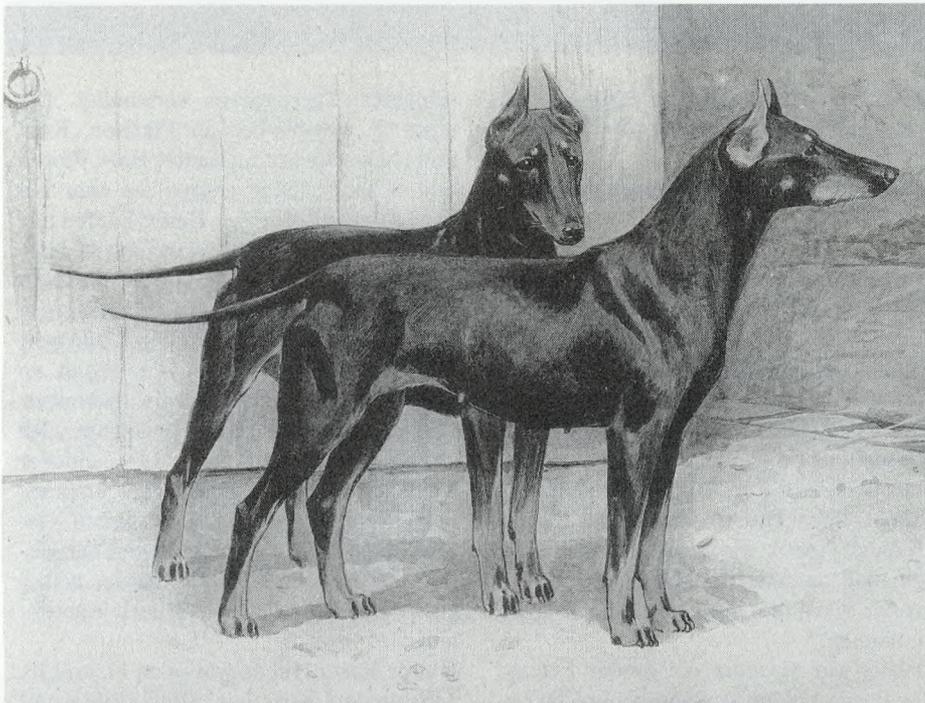


Jäger. „In dieser Zeit wurden sie weit verbreitet auf dem Gebiete der Jagd eingesetzt. Sie waren de facto Foxterriers. ... Man achtete sorgfältig auf ihre Zucht, und es ist überliefert, daß im Jahre 1803

... sie so allgemein beliebt waren, daß man 5 Guineas für einen guten und sorgfältig gezüchteten Vertreter der Rasse verlangen konnte.“

Diese Hunde waren relativ klein; R.

Die alten Black-and-Tan-Terrier hatten runde Schädel, stark markierten Stop und kurze Schnauzen. Die Ohren wurden kurz kupiert. Die Farben waren meistens „verwaschen“, das Schwarz stark mit Braun durchsetzt, die Abzeichen mehr gelb als tanfarbig. (Aus Vero Shaw, „The Illustrated Book of the Dog“ 1889–1891)



Leighton gibt in seinem „Complete Book of the Dog“ (1922) Gewichte zwischen 10 und 12 Pounds an (etwa 4,5–5 kg). (Für den Manchester Terrier in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts gibt Dean 16–20 Pounds an.)

Vero Shaw (1890) spricht dem Black-and-Tan-Terrier der damaligen Zeit jegliche Eignung zur Jagd auf Fuchs und Dachs rundweg ab: „Wir sind der Meinung, daß er in bezug auf Mut und Ausdauer hinter den anderen Varietäten zurücksteht.“

Dem widerspricht J. A. Petersen (1894)

Manchester Terrier mit spitz kupierten Ohren. Als das Ohrenkupieren verboten wurde, ging der Bestand der Rasse stark zurück, die Liebhaber des Black-and-Tan-Terriers hatten Mühe, sich an den „new look“ zu gewöhnen. (Aus R. B. Lee, „Modern Dogs“ [Terriers] 1884)

ganz entschieden: „Es ist mir unklar, wie Vero Shaw von ihm sagen kann, er taue nicht zur Jagd auf Füchse und Dachse. Was meine Erfahrung anbelangt, so ist er im Bau ebenso scharf wie sein Vetter, der Foxterrier, und oft noch besser als der Dachshund ...“

Als „Kronzeuge“ führt er einen Capt. Forsyth an, „ein Mann, der mehr Jäger als Stubenkynologe war“ und der in Indien auf der Jagd auf bengalische Füchse mit seinem englischen Black-and-Tan-Terrier die besten Erfahrungen gemacht hatte. Der Hund hatte „den Mut eines Löwen“, er schloßte in die engsten Röhren und „wäre eher gestorben, als ohne einen Fuchs herauszukommen“.

Es ist aber unbestritten, daß die heutige Form des Manchester und des English Toy Terriers nicht in Jägerhänden, sondern bei den Arbeitern in den Hafengebieten von Liverpool und Manchester entstanden ist. Hier entwickelte sich aus dem einstigen Jagdhund ein Rattenfänger und Haushund, der von den Arbeitern für die Jagd auf Kaninchen und Ratten benützt wurde. Ausgangsmaterial für diese „Rattenkiller“ war der Old English Black-and-Tan-Terrier.

Sonntagsvergnügen der Arbeiter war der Kampf der Hunde gegen Ratten in den Ratten-Pits. Da wurden hohe Wetten auf die Spitzenhunde im Rattentöten nach der Stoppuhr abgeschlossen. So wird etwa in Sydenham Edwards „Cynographia Britannica“ (1800) von einem Black-and-Tan-Terrier namens „Billy“ berichtet, der in 6 Minuten 35 Sekunden 100 Ratten tötete. (Die Wette lautete auf 100 Ratten in 8 ½ Minuten.) Ein andermal soll „Billy“ 100 Ratten in 6 Minuten 13 Sekunden erledigt haben. Nach dem Biß des Hundes durfte eine Ratte noch höchstens um die eigene Körperlänge nach vorne kriechen, sonst war die Wette verloren. Diese Rattenkämpfe mögen auch der Grund dafür gewesen sein, daß man dem Manchester Terrier die Ohren kupierte, damit sich keine Ratte in die hängenden Ohren des Hundes verbeißen konnte. (Das Bild des kupierten, spitzohrigen Hundes prägte sich den Freunden des Manchester Terriers so ein, daß sie sich später schwer mit dem Kupierverbot abfinden konnten.)

Anfänglich benutzte man für diese Rattenkämpfe in den Pits relativ große Hunde. S. Green schreibt in ihrem „Handbook“: „Im Norden Englands benutzten die Leute für die Rat-Pits einen großen Terrier, er war Black and Tan, aber mehr Terrier als der kleine, mit langem Kopf, geschlossenen Augen, gebogenem Nak-



Manchester Terrier mit vorzüglich getragenen Ohren. (Foto Eva-Maria Krämer)

ken, kräftigem Rücken und zwischen 22 und 25 Pounds schwer (etwa 8,5–12 kg); diese Hunde hatten ein hartes Fell. Die Rasse galt als die allerbeste für die Rattenkämpfe.“

Vom Old Black-and-Tan-zum Manchester Terrier

Um wendigere und schnellere, vielleicht auch um elegantere Hunde zu erhalten, wurden Black-and-Tan-Terrier mit kleinen Windhunden gekreuzt.

Die Rede ist von einem John Hulme, der eine Whippethündin mit einem berühmten Rattentöter, einem dunkelbraunen Terriermischling, gepaart haben soll. Die ersten derartigen Kreuzungen sollen bereits im 15. Jahrhundert stattgefunden haben, was sich allerdings mangels genauer Angaben nicht belegen läßt. Nach Stonehenge wurden Anfang des 19. Jahrhunderts Italienische Windspiele mit Black-and-Tan-Terriern gekreuzt. Die Rede ist auch von einem kleinen Greyhound; Tom Horner nennt zudem einen Staffordshire Bull Terrier, der zum Aufbau der Rasse beigetragen haben soll; ebenso soll ein schwarzer Whippet das Seinige beigesteuert haben. Diese Windhundekreuzungen bewirkten eine Veränderung der äußeren Gestalt. Die Kreuzungstiere zeigten den „Karpfenrücken“ des Whippets und des Windspiels, sie hatten längere Pfoten (Hasenpfoten) und eine andere Gangart (Hochheben der Vorderpfoten, sog. „high stepping gait“).

Die Hunde waren eleganter und vor allem auch schneller als der alte Typ, was besonders bei der Kaninchenjagd wichtig war. Die runden Apfelköpfe verschwanden, ebenso die Glotzaugen, der starke Stop und die breiten Backen (ausladende Jochbogen) wichen dem keilartigen Kopf des Whippets; das Haar wurde kürzer und glatter. Wann diese Veränderung der Rasse stattfand – sie benötigte sicher längere Zeit –, wissen wir nicht genau. Wir wissen jedoch, daß besonders das kurze Haar dem Hund Probleme brachte. Sowohl J. A. Petersen wie Vero Shaw weisen auf die Neigung zu Hautkrankheiten hin. Petersen empfiehlt als Prophylaxe häufiges Bürsten (nicht waschen!),

der ausgestellt werden“, tröstete Shaw den geplagten Hundebesitzer. Probleme verursachten auch – als die Hunde ausstellungsfähig geworden waren – das Erzielen einer glänzenden, tief-schwarzen Farbe und die richtige Verteilung der tiefroten Abzeichen. Auf beides wurde nun großer Wert gelegt. Die alten Black-and-Tan-Terrier befriedigten in dieser Hinsicht den Aussteller oft nicht. „Rost“ in den schwarzen Partien war häufig, ebenso braune oder graue Unterwolle, die durch das schwarze Deckhaar hindurchschimmerte, die Tanfarbe war oft nicht „tan“, sondern ein verwaschenes Gelb, und die Abzeichen waren verworren.

Vom Ausstellungshund verlangten nun aber die Züchter ein sauberes Schwarz, leuchtendes Rotbraun und scharf abgesetzte Abzeichen. Wie hohe Ansprüche da gestellt wurden (und noch werden!), geht aus der Beschreibung von Theo Marples („Show Dogs“, 1907) hervor. Ich zitiere wörtlich: „Das Haar muß kurz sein und leuchten, darf aber nicht weich sein. (In der jüngsten Zeit züchten die Engländer den Manchester Terrier mit etwas längerem und auch weicherem Haar.) Beim Berühren ist es hart, für das Auge erscheint es fein und von guter Qualität. Körper, Oberkopf, Rute und Läufe sind kohlschwarz. Die Lohfarbe beginnt in einer nahezu geraden Linie quer über die Wangen und läuft nach vorne bis zur Nase. Die Lohfarbe an den Läufen beginnt gerade oberhalb der Fesseln, mit feinen Pinselstrichen hinab auf die Zehen, die wiederum kohlschwarz sein sollen, ausgezeichnet durch eine Art Daumenabdruck im Zentrum der Fesseln. (Auf die schwarzen Flecken auf den Zehen und den schwarzen ‚Daumenabdruck‘ wurde sehr großer Wert gelegt.) Ein Strich Lohfarbe beginnt unter der Schwanzwurzel und läuft vom After zum unteren Teil des Körpers. Man nennt dies den ‚vent‘. Er muß so eng sein, daß, wenn die Rute anliegt, die Lohfarbe völlig bedeckt wird. Die Hinterpfoten sollen ähnlich wie die Vorderpfoten mit feinen Pinselstrichen gefärbt sein. Die Lohfarbe muß von reichem Mahagonityp sei, Verblassungen oder auch zu dunkle Farbe sind außerordentlich unerwünscht ...“



Auf den schwarzen „Daumenabdruck“ oberhalb der Vorderpfoten legten die alten Züchter großen Wert. (Foto Eva-Maria Krämer)

Manchester Terrier Champ. Curdoroy's Leander. (Foto Eva-Maria Krämer)

um die Haut von Schorf und Schuppen reinzuhalten. Als Ursache der häufigen Hauterkrankungen nennt Shaw „erhitztes Blut, Bewegungsmangel und zu gutes Futter“, und als Heilmittel empfiehlt er, „regelmäßige Dosen von Schwefel und Magnesium“ ins Futter zu geben. „Sollte außerdem eine Einreibesalbe nötig sein, so ist folgendes sehr gut und auch leicht zu bereiten: zwei Teile Schweinefett, ein Teil Teer und ein Teil Schwefel.“ Daß bei dieser Behandlung dem Hund die Haare ausfielen, verwundert kaum, „aber der Hund kann in fünf bis sechs Wochen wie-





Manchester Terrier Comtessa v. d. Lichter Heide. Eig. J. und M. Huber, Höflein, Österreich.

Wen wundert's, daß es bei derartigen Anforderungen an die Farbverteilung schwierig war, einen ganz korrekt gezeichneten Hund zu züchten?

Dazu kam, daß die Manchester Terrier ohnehin eine recht heikle Rasse waren. So sagt etwa J. A. Petersen: „Ihre Zucht ist nicht gerade eine leichte Sache; in der Aufzucht sind sie delikat. Feiner verlangt als andere Terrier, verlangen sie bedeutend mehr und sorgfältigere Pflege und Wartung; sie leiden mehr unter Eingeweidewürmern und Staupe als andere

Hunde und sind infolge ihrer feinen Behaarung und zarten Haut leicht Erkältungen ausgesetzt.“

Diese Probleme dürften heute allerdings gelöst sein. Gegen Eingeweidewürmer gibt es weit wirksamere Mittel als Knoblauch und Karotten, und gegen Staupe, die früher regelmäßig ganze Würfe dahinraffte, gibt es heute wirksame Impfstoffe.

Wie bei praktisch allen black-and-tan-farbenen Hunden traten auch beim Manchester und beim Toy Terrier die Farben Blue and Tan (vermutlich ab und zu auch Brown and Tan) auf. In der Frühzeit der Hundausstellungen gab es Klassen für blaue Manchester Terrier, die man „Blue Pauls“ nannte. Nach R. B. Lee soll es auf

den Ausstellungen in Lancashire und London jeweils mehrere Meldungen in dieser Klasse gegeben haben. Über diese „Blue Pauls“ herrscht allerdings Unklarheit. R. B. Lee vertritt die Meinung, es handle sich bei ihnen lediglich um blau-lohfarbene Hunde, die gelegentlich in den Manchester- und Toy-Terrier-Würfen fielen. Tom Horner bezieht sich in der Frage der „Blue Pauls“ auf einen John Garrow, ehemals bekannter schottischer All-round-Richter, der den „Blue Paul“ als selbständige Rasse beschrieben hat. Die von ihm beschriebenen Hunde waren einheitlich blau, wie zum Beispiel Deutsche Doggen, und sie hatten keine lohfarbenen Abzeichen. Sie hatten somit nichts mit dem Manchester Terrier zu tun.

Sie glichen Staffordshire Bull Terriern und wurden in Schottland, zum Beispiel in der Stadt Glasgow, bei Hundewettkämpfen eingesetzt. Die Rasse ist Anfang des 19. Jahrhunderts verschwunden. Die Blue-and-Tan-Manchester- und Toy Terrier hatten ebenfalls keine große Überlebenschancen. Wie alle derart gefärbten Hunde (Dobermann, Deutscher Pinscher, Zwergpinscher) litten auch sie bestimmt am sogenannten „Blue-Dobermann-Syndrom“, einer erblich bedingten erhöhten Disposition zu Alopezie (Haarschwund) und Hautentzündungen. Die blue-and-tan-farbenen Welpen werden mit einem intakten Fell geboren, aber schon im ersten Lebensjahr treten unheilbare Ekzeme auf, das Fell wird löcherig, wie von Motten zerfressen, und die Ohren werden völlig kahl (Lederohren). Nach W. Wegner (1979) leiden die Hunde häufig noch an einer angeborenen Nebennierenrinden-Insuffizienz. Die Blue-and-Tan-Farbe kann aus diesem Grunde nicht reingezüchtet werden, und so ist es verständlich, daß die „blauen“ Manchester und Toy Terrier heute nicht mehr anerkannt sind.

Ohrenprobleme

Wie ich bereits gesagt habe, wurden dem Manchester Terrier die Ohren ursprünglich wohl deshalb kupiert, damit er beim Kampf mit den Ratten in den Rat-Pits nicht verletzt werden konnte.

So prägte sich im Laufe der Jahre das Erscheinungsbild des kupierten Hundes bei den Liebhabern der Rasse derart ein, daß sie sich kaum einen Manchester Terrier mit hängenden Ohren vorstellen konnten. Es gab zwar immer Befürworter des unkupierten Hundes. Ab 1879 vergab während einiger Jahre ein Mitglied des Birminghamer Ausstellungskomitees einen Sonderpreis für Manchester Terrier mit unkupierten Ohren. Der 1884 gegründete Black-and-Tan-Terrier Club verfolgte das gleiche Ziel und offerierte auf verschiedenen Ausstellungen Sonderpreise für unkupierte Hunde, hatte aber damit kaum Erfolg, vor allem fehlte ihm die Unterstützung des Kennel Clubs. Die Züchter und Aussteller fanden den Hund mit den spitz zulaufenden Ohren schöner als den Hund mit den hängenden Ohren.

Gegen Ende des 19. Jahrhunderts erklärte das englische Parlament, hauptsächlich auf Betreiben des Prince of Wales, des späteren Königs Edward VII., das Oh-

renkupieren für illegal. Das war ein harter Schlag für die kupierten Rassen. Die Leute konnten sich vorerst einen Manchester Terrier, einen Dobermann oder eine Deutsche Dogge kaum mit Schlappohren vorstellen.

Was wir nun zur Zeit mit unseren Schnauzern, Dobermännern, Doggen und Boxern erleben, das erlebten damals die Manchester-Terrier-Züchter in England. Jahrzehntlang wurden den Hunden die Ohren kupiert, eine Selektion auf eine bestimmte Ohrenform hatte nie stattgefunden, weil sie völlig unnötig war. Mit dem Kupierverbot traten nun die genetisch bestimmten Ohrenformen zutage, und die waren alles andere als einheitlich. Es gab Hunde mit schweren, eng am Kopf anliegenden Hängeohren, Hunde mit seitlich abstehenden Ohren, was besonders häßlich war, und es gab auch bisweilen Hunde mit nach vorne gekippten Ohren. Die Züchter waren mehrheitlich für ein Hängeohr, wohl deshalb, weil das züchterisch am wenigsten Schwierigkeiten bot, doch sie hatten damit keinen Erfolg. Das Publikum wandte sich anderen Rassen zu, der ehemals so beliebte Manchester Terrier war bald dem Aussterben nahe. Erst nach und nach – es dauerte fast sechzig Jahre – setzte sich das nach vorne fallende V-förmige Kippohr durch, und die Rasse gewann allmählich wieder an Boden. Die Züchter machten aber noch eine weitere Erfahrung, dieselbe, die wir heute auch machen. Während die mittelgroßen Manchester Terrier (etwa 40 cm Risthöhe bei 10 kg Körpergewicht) ausnahmslos hängende Ohren hatten, traten bei den Zwergen (Toys) relativ häufig Stehohren auf. Das gleiche stellen wir heute bei den Schnauzern und Pinschern fest. Bei den mittelgroßen Rassen (Standardschnauzer und Deutscher Pinscher) tritt kaum jemals ein natürliches Stehohr auf; bei den Zwergschnauzern und vor allem bei den Zwergpinschern sind Naturstehohren relativ häufig, bei den Zwergpinschern heute fast die Regel. Die Ohren dieser Zwerges sind jedoch relativ groß (wie beim Papillon) und wollen nicht so recht zum kleinen Kopf und zum kleinen Körper passen, es ist aber bis heute kaum gelungen, Zwergschnauzer oder Toy Terrier mit kleinen Stehohren zu züchten, bei den Zwergpinschern treten sie vereinzelt auf. So ist es auch beim Terrier. Wohl der größte Teil der Toy Terrier hat natürliche, relativ große Stehohren. (Es ist übrigens nicht so, wie Tom Horner sagt, daß sich dicke und schwere Ohren leichter kupieren ließen als kleine dünne. Bei schweren Ohren hat der Züchter erhebliche Mühe,

ein korrekt aufrechtstehendes Ohr zu erzielen.)

Der amerikanische Standard erlaubt auch heute noch beim Toy Terrier ein kupiertes Ohr (Ears: „Cropped or cut ears“).

Ausstellungen

Ab 1850 bis zum Inkrafttreten des Kupierverbots war der Manchester Terrier in England überaus populär. An der ersten Birminghamer Ausstellung im Jahre 1860 war der Black-and-Tan-Terrier die einzige Rasse, für die eine eigene Klasse errichtet wurde. Das zeigt, daß er damals recht verbreitet gewesen sein muß.

Auf der Ausstellung in Holborn im Jahre 1862 waren 42 Black-and-Tan-Terrier anwesend. Wenn man bedenkt, daß Hundeaussstellungen damals eine Neuheit waren, ist das ein bemerkenswertes Meldeergebnis. Die 42 Hunde wurden zum Richten in zwei Klassen unterteilt, in Hunde mit einem Gewicht über 5 Pounds und eine für Hunde unter 5 Pounds. (Es waren also ganz offensichtlich recht kleine Hunde.) In Leeds kamen im selben Jahr 36 Hunde über 5 Pounds und 27 Hunde unter 5 Pounds zur Ausstellung. 1863 wurden in der Ashburn Hall in London total 99 Black-and-Tan-Terrier ausgestellt. Sie wurden in drei Klassen gerichtet, nämlich in Hunde über 7 Pounds, in Hunde zwischen 7 und 5 Pounds und in Hunde unter 5 Pounds. Furore machte der Hund „Dandy“ der Mrs. G. Flitters. Er entsprach jedoch bei weitem nicht dem Ideal, denn er hatte viel zu viel Tan und praktisch nur einen schwarzen Sattel. Die meisten Manchester Terrier soll es damals in den Midlands und in Lancashire gegeben haben, die Zwerges waren mehr im Süden, die größeren Typen mehr im Norden des Landes zu finden.

Wir haben bereits dargestellt, welche hohen Anforderungen die Liebhaber und Züchter der Rasse an einen korrekt gefärbten Hund stellten. Da diese Anforderungen recht schwer zu erreichen waren, war dem Betrug Tür und Tor geöffnet. W. D. Drury („British Dogs“, 1903, zitiert in T. Horner) berichtet uns darüber. Färben und Malen fehlender Abzeichen waren an der Tagesordnung; weiße Haare wurden ausgezupft oder übermalt, ebenso bronzefarbener Anflug hinter den Ohren oder an den Schenkeln. Den Welpen wurden mit Hilfe von Bandagen die Schädel zusammengedrückt, damit sie lange

und schmale Köpfe bekommen sollten. Es gab „Experten“, die sich auf das „Verschönern“ der Hunde spezialisiert hatten. Trotz dieser unerfreulichen Machenschaften blieb die Rasse bis Ende des 19. Jahrhunderts äußerst populär. Theo Marples („Show Dogs“, 1900) zählt die Namen von über hundert Züchtern auf und nennt Namen, die wir auch im Zusammenhang mit der Geschichte anderer Rassen kennengelernt haben, wie zum Beispiel James Hinks, F. W. North, G. Rasper, Ch. Houliker, A. G. und Ch. Hopwood u. a. m. Mit dem Kupierverbot gingen die Meldungen zu den Ausstellungen schlagartig zurück. Es lohnte sich nicht mehr, für die Rasse eigene Klassen zu errichten, die Manchester und Toy Terrier wurden in den allgemeinen Ausstellungsklassen gezeigt und gerichtet. Die Rasse war dem Aussterben nahe.

Der Toy Terrier

Toy“ heißt auf deutsch „Spielzeug“; ein Toy Terrier ist demnach ein kleiner Hund, ein „Spielzeug“, das man sich zum Zeitvertreib hält. Dabei ist der Zwerg jedoch ein Hund, der seine Terriernatur keineswegs verleugnet.

Wir haben bereits anhand der Ausstellungsklassen feststellen können, daß die Black-and-Tan-Terrier der damaligen Zeit mehrheitlich recht kleine Hunde waren; ein Hund mit einem Körpergewicht von 5 englischen Pfund oder gar darunter ist ein ausgesprochen kleiner Hund. Der Toy war offensichtlich schon zu Beginn der Reinzucht des Manchester Terriers vorhanden. Seine Entstehung wird auf die Einkreuzung des Italienischen Windspiels in die Black-and-Tan-Terrier-Zucht zurückgeführt. Die Toys lassen auch heute noch den Einfluß des Windspiels erkennen.

Über die Toy Terrier im vergangenen Jahrhundert schreibt S. Green in ihrem „Handbook“ (nicht datiert): „Vor hundert Jahren war der kleine Black and Tan ganz verschieden von seinen Abkömmlingen der heutigen Tage. Es scheint, daß er ein sehr populärer Hund im Ostend von London war, wo er fast in jedem Haus zu finden war. Er war so klein, daß er in einer Jackentasche getragen werden konnte. Er hatte einen runden Apfelkopf, hervorstehende, nachtschwarze Augen und Zähne so scharf wie Nadeln. Das Fell war dünn, man sah die Haut, der Hals war kurz und dick, die Schultern derb, die Läufe waren dünn und unter den Körper gestellt, der Rücken war deutlich gebogen. Die Tanfarbe war ein trübes Gelbbraun. Zwischen 1890 und 1920 waren alle Ohrenformen erlaubt.“

Wenn sich seither auch vieles zum Positiven gewendet hat, so läßt sich das Zuchtziel, so wie es J. A. Petersen formuliert hat, schwerlich ganz erreichen. Er schreibt („Zentralblatt für Jagd- und

English Toy Terrier. (Foto Sven E. Delér)





Korrekt gebauter, in keiner Weise „verzweigter“ English Toy Terrier. (Foto Sally-Anne Thompson)

Hundeliebhaber“, 1894): „Die kleinen Black-and-Tan- oder Toy Terrier sind nur eine Taschenausgabe der größeren Art; auch gelten für dieselben genau die gleichen Rassezeichen. Obwohl sie mehr als Schoß- und Damenhündchen gehalten werden, haben auch sie große Jagdpassion und viel Schneid und sind im Bau zum Aushetzen der Kaninchen vorzüglich zu verwenden.“ Das Ideal des Toy Terriers wäre also – und das gilt auch heute noch – das genaue Abbild des mittelgroßen Manchester Terriers. Das ist freilich ein Wunschtraum. Wir wissen von anderen Rassen, beispielsweise von Zwergschnauzern, Zwergpinschern, Zwergpudeln, daß dieses Wunschziel nur bis zu einer gewissen Grenze erreicht werden kann. Sinkt die Widerristhöhe des Hundes unter 30 cm ab, so treten unweigerlich die ersten Anzeichen der Verzweigung (Nanismus) auf, und sie werden um so ausgeprägter, je kleiner der Hund ist. Der Schädel wird rundlicher, das Schädeldach wölbt sich, die Augen treten mehr aus den Augenhöhlen heraus und erscheinen deshalb im Verhältnis zum Kopf größer als beim mittelgroßen Hund, das „mandelförmige Auge“ des Manchester Terriers weicht einem mehr runden Auge beim Toy, der Fang wird spitzer und leicht-

ter, und es treten vermehrt Zahnprobleme auf (persistierende Canini, Zahnsteinbefall schon in jugendlichem Alter, Prämolarenverluste). Das Fell der extremen Zwerge wird dünner, was besonders bei den kurzhaarigen Rassen, wie Toy Terrier und Zwergpinscher, stark auffällt, die großen Laufknochen sind relativ dünner als beim mittelgroßen Hund. Auch das Wesen ändert sich, die Hunde zeigen bis ins hohe Alter ausgesprochen infantile Züge (z. B. „Pfötlern“). Damit müssen wir uns abfinden. Es gibt biologische Grenzen, die nicht ohne Folgen unterschritten werden können.



Größe des English Toy Terriers gemäß Standard vom 8. 6. 1988:
 Idealgewicht: 2,7–3,6 kg
 Ideallhöhe: 25–30 cm Schulterhöhe

Niedergang und Neuanfang

Mit dem Kupierverbot verschwand die Rasse bald völlig von den Ausstellungen, und dieser Rückschlag setzte sich während des Ersten Weltkrieges noch fort. Nach dem Krieg war es Miss Jocelyn Schwabe, die in ihrem Zwinger „Dreams“ einige gute Hunde züchtete; eine weitere Züchterin war Miss Holdsworth. Doch die Verbreitung von einst wurde bei weitem nicht mehr erreicht, zudem waren die Zwerge (Toys) deutlich in der Mehrzahl.

Nach dem Zweiten Weltkrieg war die Rasse dem Aussterben nahe. Nur elf eingetragene Hunde mit Abstammungsnachweis waren in ganz England noch vorhanden. Die Züchter mußten weite Reisen unternehmen, wenn sie eine Hündin einem geeigneten Rüden zuführen wollten. Langsam erholte sich jedoch die Rasse wieder. Miss Holdsworth begann von neuem, eine Zucht aufzubauen, andere Züchter folgten, zum Beispiel Mr. Hartwick und Mr. Cassels, die mit ihren Hunden die ersten CCs der Nachkriegs-

Die Toy Terrier haben fast durchweg natürliche Stehhohren. Das Bild zeigt Rudiz Stormbringer. (Foto Eva-Maria Krämer)



English Toy Terrier. (Foto Sally-Anne Thompson)

zeit gewannen. Frisches Blut kam aus Amerika, wo die Manchester Terrier den Krieg relativ gut überlebt hatten. Neue Impulse in der Zucht setzten ebenfalls Mrs. Enid Knight und Mr. Brian Moorhouse. Eine neuer Klub, der British Manchester Terrier Club, wurde gegründet, der nach anfänglichen Schwierigkeiten

heute fest dasteht und in der Lage ist, Spezialausstellungen für Manchester und English Toy Terrier zu organisieren. Er hat übrigens seinen Mitgliedern verboten, Hunde in Länder zu exportieren, in denen die Ohren kupiert werden dürfen. Auf der Cruft's Dog Show sind in den letzten Jahren jeweils zwischen 20 und 25 Hunde ausgestellt worden. Das ist im Vergleich zu anderen Terriern recht wenig, doch die Rasse ist sichtbar im Zunehmen begriffen.

Der Manchester Terrier kommt nach Deutschland und in die Schweiz

Die ersten Manchester Terrier kamen um die Jahrhundertwende nach Deutschland. Importeur war der damals weithin bekannte Max Hartenstein,

bekannt auch als Schnauzer- und Doggenzüchter. Er soll bisweilen an die hundert Hunde der verschiedensten Rassen in seinen Zwingern gehalten haben. Ihm folgten bald andere Züchter, denn in Deutschland durften die Hunde noch kuppert werden.

Nach dem Zweiten Weltkrieg ging der Bestand an Manchester Terriern stark zurück. Ab 1971 kamen dann einige Importe aus England nach Deutschland, und seit der Rüde „Corduroys Sonny“ als Nr. 1 ins Zuchtbuch des Klubs für Terrier eingetragen worden ist, ist die Zahl der eingetragenen Hunde auf rund 150 gestiegen.

In der Schweiz war, soweit ich das zurückverfolgen konnte, der bekannte Schnauzer- und Dobermannzüchter Gottlieb Gutjahr in Langenthal der erste, der hier Manchester Terrier, damals noch als Black-and-Tan-Terrier eingetragen, züchtete. In seinem Zwinger „vom Tale“ fiel am 7. Februar 1926 ein Wurf mit vier Welpen. Eltern des Wurfs waren „Troll II v. Freudenberg“ und „Bessy v. Spandelhof“. „Troll“, geworfen 1924 und gezüchtet von E. Marquard, Göttingen, wurde 1925 vom ehemaligen SKG-Präsidenten Fritz Ruef in Langenthal importiert, „Bessy v. Spandelhof“, geworfen am 18. November 1922, gezüchtet von R. Honauer in Chemnitz, wurde von Gutjahr selber im Jahre 1925 in die Schweiz geholt.

Von da an wurden regelmäßig Manchester Terrier ins SHSB eingetragen, freilich nie sehr viele, es blieb bei 2 bis 3 Würfen pro Jahr. Nach dem Zweiten Weltkrieg nahm die Zahl der Eintragungen bedenklich ab. In den Jahren 1981 bis 1983 wurden überhaupt keine Würfe mehr eingetragen, erst 1984 folgte wieder ein Wurf aus zwei Importhunden aus England, die Bände 1985 und 1986 verzeichnen keinen Wurf, 1987 fiel dann wieder ein Wurf im Zwinger „v. d. Eibe“. In Band 93 finden wir einen einzigen Wurf und drei Welpen.

Warum dieser elegante und „pflegeleichte“ Hund beim Publikum nicht besser ankommt, ist schwer zu sagen. Die gleiche Erscheinung kennen wir übrigens auch beim schwarz-roten Deutschen Pinscher, der dem Manchester Terrier sehr ähnlich ist, bei uns aber auch nicht recht Fuß fassen kann.

DER WELSH TERRIER

Der ideale Welsh Terrier

Walter S. Glynn, der „Architekt“ des Welsh Terriers, schreibt im Jahre 1900 über den „idealen Welsh Terrier“:

„Mein idealer Welsh Terrier ist ein Gentleman, kein übertriebener Snob. Geht es nicht darum, Raubzeug zu fangen, soll er ruhig, friedlich, freundlich und gehorsam sein. Befindet er sich auf Kriegspfad, dann muß seine Aufmerksamkeit voll auf das Raubzeug gerichtet sein, nicht etwa, wie bei einigen anderen Terriern, auf den nächsten Körperteil seines Jagdgefährten.

Aufbau von Körper und Gliedern völlig symmetrisch. Er darf nicht wie so man-

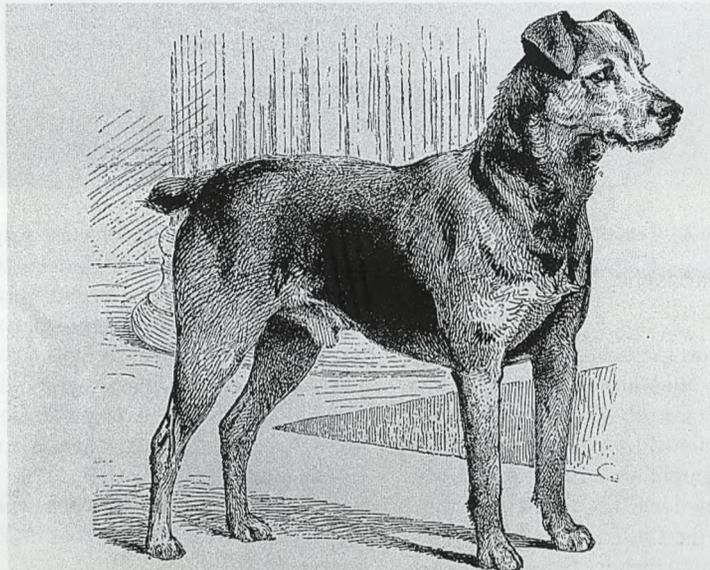
cher Foxterrier nur ‚Front‘ sein, nichts mehr hinter dem Sattel haben, um darauf auch nur eine Maus zu tragen. Seine Hinterhand muß wie der gesamte Körper in ihren äußeren Linien kräftig sein. Er ist ein kurzläufiger, kurzrückiger Hunter (englisches Jagdpferd) mit viel Bewegungsfreiheit und Kraft in der Hinterhand.

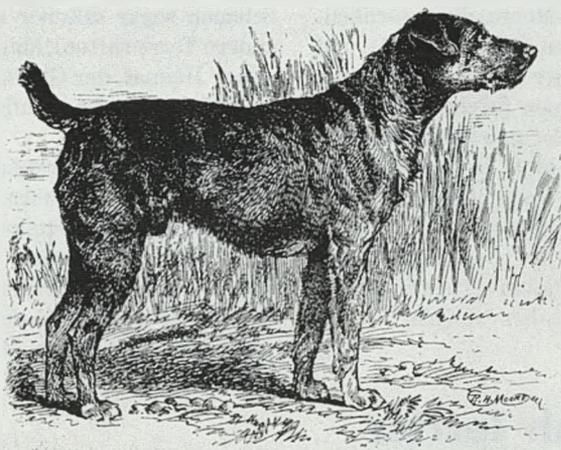
Seine beste Farbe ist ein kohlschwarzer Rücken und Hals, dunkles Tan an Kopf, Ohren, Läufen und Rute; dabei sind die Ohren um eine Schattierung dunkler als der übrige Körper.

Die Augen sind klein, dunkel, tief eingesetzt, dabei von eifrigem, ausdrucksstarkem Blick. Sie zeigen eine Menge an Mut und Entschlußkraft, verbunden mit einer Art von Unschuldsmiene. Trotzdem drücken sie aus: Ich finde mich mit einer ganzen Menge ab und habe dies auch fest vor; aber auch meine Geduld geht zu Ende, ist diese Grenze einmal erreicht, bei Lord Harry, dann werden die Funken sprühen!

Was das Haarkleid angeht, so besteht es aus einer Art dicht zusammenstehender Schweineborsten, ergänzt von guter Unterwolle. Was die Größe angeht – ah! Dies ist die entscheidende Frage. Das Gewicht ist unwichtig, ausmessen ist nutzlos. Er braucht genau die Größe, daß er seine richtige Arbeit stets ausüben kann. Ich möchte nicht, daß er so groß wie eine Gaspeife wird, sondern wünsche ihm, daß er beim Einschliefen in den Bau keine Schwierigkeiten erfährt.“ Soweit Walter S. Glynn.

Welsh Terrier „Brynhir Pardon“. (Aus H. Bylandt, Les Races de Chiens, 1897)





Welsh Terrier „Matchless“. (Aus H. Bylandt, Les Races de Chiens, 1897)

Ursprung

Fast alle englischen Autoren – es gibt vereinzelte Ausnahmen – sind sich einig, daß der Welsh Terrier eine der ältesten Terrierformen auf den Britischen Inseln ist und hier seit Hunderten von Jahren gehalten wurde.

Ein Terrier fehlt freilich in der Gesetzesammlung von Hywel Dda, der im Jahre 942 König von Wales geworden war und eine der ältesten britischen Gesetzesammlungen hinterlassen hat. In dieser Sammlung werden wohl einige Hunde erwähnt, von einem Terrier ist aber nicht die Rede. Sicher muß es aber schon damals Erdhunde gegeben haben, denn die Jagd auf Biber, Marder und Hermelin war königliches Vorrecht, weil die Pelze dieser Tiere für die Kragen der königlichen Gewänder verwendet wurden. Ohne Terrier konnten diese Tiere aber kaum mit Erfolg gejagt werden. In seiner Gesetzesammlung unterscheidet Hywel Dda drei Arten von Jagdhunden, nämlich den Spurenhund, den Greyhound und den Spaniel, ferner drei Arten von „Curs“, den Mastiff, den Herdenhund und den House Cur. Das Wort „Cur“ (heute Köter, Schurke, Halunke) kommt aus dem keltischen „Cu“ und entspricht dem griechischen „kuon“ (Hund) und dem lateinischen „canis“. Die walisische Bezeichnung für Hund ist heute „Ci“ (Mehrzahl Cwn). Der Welsh Terrier hieß im Mittelalter „Daer-gi“ (Mehrzahl Daeargwn), heute heißt er „Daer-ci-Cymru“.

Der Name Daerci taucht verschiedentlich in den Liedern der mittelalterlichen Bar-



Welsh Terrier um die Jahrhundertwende. (Aus R. Strebels, Die deutschen Hunde, 1905)

den auf, so etwa in den Strophen eines Liedes aus dem Jahre 1450:

„Du gabst mir einen würdigen Helfer, eine schwarze Welsh-Terrier-Hündin mit rotem Bauch, um den braunen Iltis zu töten und den Rotfuchs zu reißen.“

Nach anderer Übersetzung:

„Einen feinen großen Stab gebt mir und eine gute schwarz-rote Terrier-Hündin, um den braunen Iltis zu erwürgen und den roten Fuchs aus seiner Höhle zu zerren.“

Welche Übersetzung nun dem walisi-

sehen Originaltext besser entspricht, bleibe dahingestellt.

Nicht alle Autoren sind von der jahrhundertelangen Existenz des Welsh Terriers überzeugt. So sagt etwa der bekannte Kynologe R. B. Lee im Jahre 1884: „Vor acht Jahren war der Welsh Terrier noch so gut wie unbekannt“, und in einem Gespräch mit einem alten Waliser soll ihm dieser auf die Frage nach dem Welsh Terrier geantwortet haben: „Welsh Terrier? Meinen Sie damit die kleinen Mischlinge, die man in einigen unserer Städte sieht?“ Ein anderer jedoch soll ihm bestätigt haben, daß es sich um eine in Wales beheimatete Terrierrasse handle. „Es sind Hunde von 25 Pfunden Gewicht oder

mehr, mit kurzem hartem Fell, lebhaft und gut für den Gebrauch in den Bergen. Schönheit ist nicht gefragt, wichtig ist Furchtlosigkeit und der Wille zur Arbeit“, soll der Mann zu Lee gesagt haben. Tom Horner (1984) erachtet den Welsh Terrier als dem „Urvater“ aller britischen Terrier, dem „Old English Black and Tan Terrier“, den es heute nicht mehr gibt, am ähnlichsten, und nach T. H. Harris soll es in Wales Leute geben, in deren Familien der Welsh Terrier seit zweihundert und mehr Jahren gehalten und gezüchtet worden sei. Die Hunde liefen mit den Welshen Foxhound- und Otterhound-Meuten, und nach zuverlässigen Berichten, so Tom Horner, züchtete die Familie Jones auf Ynysfar schon um das Jahr 1760 Welsh

Terrier, und noch früher sollen Welsh Terrier in den Meuten der Glasnevin Foxhounds gejagt haben.

Horner erwähnt zudem ein Gemälde des Farmers Griffith Hughes, der um das Jahr 1750 ein bekannter Terrierzüchter gewesen ist. Auf dem Bild sieht man einen black-and-tan-farbenen Terrier, der eine große Anzahl Füchse gewürgt haben soll. Hunde dieser Art kann man sicher als die Vorläufer, die Ahnen der heutigen Welsh Terrier betrachten, sie glichen aber den heutigen Vertretern der Rasse nicht in allen Teilen, vor allem hatten sie kürzere und dickere Köpfe, hervorstehende Augen und oft mehr oder weniger ausgedehnte weiße Abzeichen an Kopf, Brust und Läufen.

Was damals zählte, war nicht die äußere Erscheinung, sondern Härte, Wetterfestigkeit und große Jagdlust, die Hunde mußten vor allem „game“ sein.

H. T. Harris sagt dies sehr nachdrücklich: „Wir wissen, daß es in den ersten Jahren des vorigen Jahrhunderts mehrere Welsh-Terrier-Meuten in Nord- und Mittelwales gab, auch existierte nachweislich

eine Meute im Sennabridge-Distrikt mit Namen Aberlech-Meute, die ausschließlich zu Jagdzwecken gehalten wurde, und ich kann aus meiner eigenen Erfahrung sagen, daß es keinen furchtloseren und besseren Jagdterrier zum Ausgraben von Dachs und Fuchs gibt. Er ist auch sehr geschickt bei der Rattenjagd am Flußufer, einem ausgezeichneten Sport an Sommertagen, ebenso wie bei der Otterjagd, und er ist ein guter Arbeiter bei der Kaninchenjagd mit dem Gewehr.“

Der Welsh Terrier tritt ins Rampenlicht der Kynologie

Vero Shaw erwähnt in seinem umfassenden Werk „The Illustrated Book of the Dog“ den Welsh Terrier mit keinem Wort, obwohl die Rasse damals (1881) bereits über ihre Heimat hinaus bekannt sein mußte, denn fünf Jahre später, 1886,

Terrier nicht häufig in England (auf Schauen sogar seltener als die meisten andern Terrierarten); hingegen wird er in seiner Heimat, der Grafschaft Wales, wo er sehr beliebt ist, häufig gehalten und viel gezogen.“

Erstmals ins Rampenlicht traten die Welsh Terrier im Jahre 1884 an einer Landwirtschaftsausstellung in Pwllheli. Die Trennung zwischen Welsh Terrier und Old English Wire-haired Black and Tan Terrier war freilich damals noch nicht vollzogen, doch davon im nächsten Abschnitt.

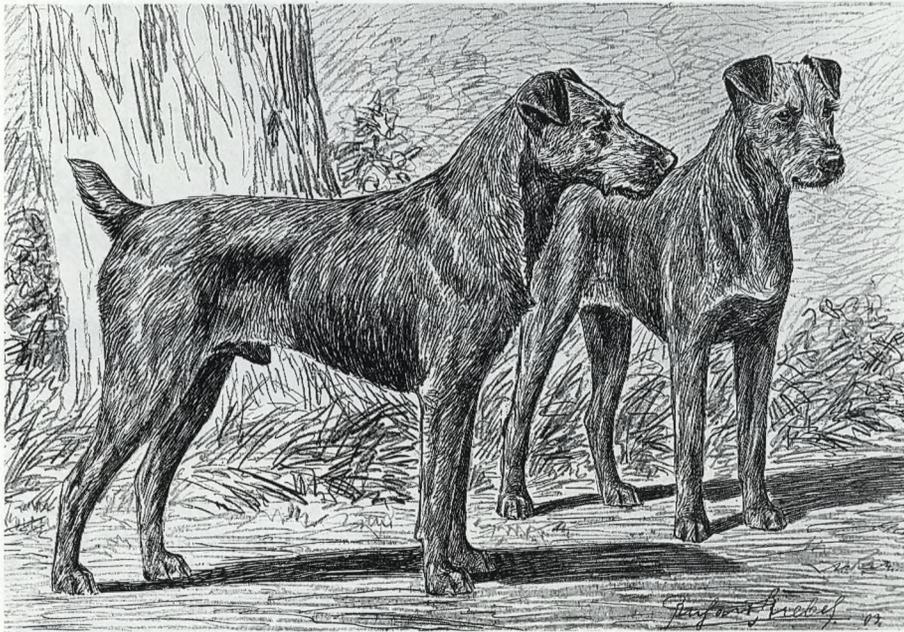
Beziehungen zu anderen Rassen

In der englischen Literatur wird häufig ein „Old English Wire-haired Black and Tan Terrier“, also ein „Rauhhaariger Black-and-Tan-Terrier“, erwähnt. Es ist naheliegend, daß zu Beginn der Reinzucht des Welsh Terriers die Grenzen zum Drahthaar-Black-and-Tan-Terrier noch recht verwischt waren und man sich darüber stritt, ob nicht beide ein und dieselbe Rasse seien.

R. Strebel war sogar der Meinung, der Welsh Terrier sei nichts anderes als die rauhhaarige Form des glatthaarigen Black-and-Tan-(Manchester)Terriers. Dem widerspricht freilich J. A. Petersen, der sagt: „Der Welsh Terrier ist nicht bloß die rauhhaarige Form des glatten Black-and-Tan-Terriers, sondern ein von diesem ganz und gar verschiedener Hund, der nur mit ihm den Namen gemein hat und eine Ähnlichkeit in der Farbe besitzt ... Ich gehe kaum fehl, wenn ich ihn als durch Jahre hindurch schlummernde Abart des alten historischen Terriers betrachte.“

Die Verwirrung wurde eher größer als kleiner, als der Kennel Club im Jahre 1886 den Welsh Terrier in sein Stud Book aufnahm unter der Bezeichnung „Welsh or Old English Wire-haired Black and Tan Terrier“. Diese Bezeichnung hat unter den Freunden des Rauhhaar-Black-and-Tan-Terriers große Unzufriedenheit hervorgerufen, weil sie mit Recht eine Konkurrenzierung ihrer Rassen befürchteten.

Wie schlecht abgegrenzt die beiden Rassen in Wirklichkeit voneinander waren, zeigt uns das Beispiel des Rüden Dick Turpin. Er gewann am gleichen Tag an der gleichen Ausstellung einen ersten Preis in der Klasse der Old English Wire-haired Terrier und einen ersten Preis in



Wie wenig sich die einzelnen Terrierrassen noch vor 100 Jahren voneinander unterschieden, mag dieses Bild zweier Irish Terrier zeigen, das wir hier als Vergleich zum Bild des Welsh Terriers stellen. (Aus R. Strebel, Die deutschen Hunde, 1905)

wurde ein erster Welsh Terrier Club gegründet.

Dagegen war er J. A. Petersen im Jahre 1895 bereits gut bekannt, schrieb er doch im „Zentralblatt für Jagd- und Hundeliebhaber“: „Es sind schöne, normal gemachte Hunde von lebhaftem Temperament und gutem Charakter, stark und kräftig, gleich vorzüglich als Stuben- genosse, Stall-, Wach- und Begleithund, dabei sehr scharf und gute Raubzeugwürger. Im allgemeinen trifft man den Welsh



Welsh Terrier, Rüde und Hündin aus kontinentaler Zucht. (Foto Eva-Maria Krämer)

der Klasse der Welsh Terrier. Dieser Dick Turpit, geworfen am 20. März 1888, wurde als erster Welsh Terrier im Kennel Club Stud Book registriert. Er wechselte mehrmals den Besitzer, und sein dritter Eigentümer entschied, der Hund sollte wieder umgeschrieben werden, und so wurde Dick im Februar 1889 neu als Old English Brokenhaired Terrier beim Kennel Club registriert. Als solcher gewann er mehrere zweite und dritte Preise. Sein vierter Besitzer, ein Mr. Brymans, stellte

den Hund am 28. Juli 1893 in Darlington erneut in der Klasse für Welsh Terrier aus und danach in der Klasse für Old Brokenhaired Terrier. Als Welsh Terrier wurde er mit dem ersten, als Old Brokenhaired Terrier mit einem zweiten Preis ausgezeichnet!

Die Anhänger des Welsh Terriers betonten gegenüber den Anhängern des Old English immer wieder, es handle sich beim Welsh um eine alte, über Jahrzehnte, wenn nicht gar über Jahrhunderte hin-

durch reingezüchtete Rasse. So schrieb beispielsweise W. S. Glynn in „New Book of the Dog“: Die Welsh-Terrier-Zucht ist rein wie Stahl, du weißt, was du von ihr erwarten kannst.“

Beim damals in Konkurrenz mit dem Welsh stehenden Old English war aber scheinbar nur der Name alt; tatsächlich handelte es sich um eine Neuzüchtung aus den nördlichen Grafschaften Englands, entstanden aus Kreuzungen von Airedales mit Foxterriern unter Beifügung noch anderen Blutes. Dieser Meinung schloß sich schließlich auch der Kennel Club an und verweigerte dem Old English Wire-haired Black and Tan Terrier die Anerkennung, und weil dessen Anhänger sich offensichtlich nie zu einem Klub zusammenfinden konnten, gewann schließlich der Welsh Terrier das Rennen um die Anerkennung, und der Old English Terrier verschwand wieder von der Bildfläche.

Es ist zwar nicht von der Hand zu weisen, daß der Old English zur Zeit, da der Welsh ins Rampenlicht trat, weit besser aussah als sein Konkurrent, jedenfalls liest man in den Richterberichten der damaligen Zeit (zitiert in I. Morlais Thomas) recht abschätzige Urteile über den Welsh Terrier:

Sie hätten allgemein kurze und dicke Köpfe, schwere, runde Ohren, helle und hervorstehende Augen, schlechte Far-



Welsh Terrier: Mutter im natürlichen, ungetrimmten Haarkleid, Welpen noch im Jugendhaar. Das Schwarz wird schon beim nächsten Haarwechsel stark reduziert. (Foto Sally-Anne Thompson)

Korrekt schaufertig getrimmter Welsh Terrier. Die große Ähnlichkeit – abgesehen von der Größe – mit dem Airedale Terrier kann nicht übersehen werden. (Foto Sally-Anne Thompson)



ben, alles Punkte, die die Rasse nicht besonders anziehend machte.

Trotz dieser schlechten Urteile gab es eine kleine Gruppe von Welsh-Terrier-Fans, die fest zu ihrer Rasse standen, allen voran Walter S. Glynn in Criccieth, der den Kampf um den Welsh Terrier mit Beharrlichkeit ausfocht. Ohne ihn, so meint Harris, hätte der Welsh Terrier den Sturm vielleicht nicht überlebt. Zur Erzielung längerer und schmalere Köpfe, dunkler mandelförmiger Augen und besserer Farbe mußte Fremdblut zugeführt werden. Man spricht in diesem Zusammenhang von Airedale, Bedlington, Irish und Manchester Terriern, ja sogar vom Yorkshire Terrier und vom Collie ist die Rede.

R. B. Lee schreibt über die Welsh Terrier auf der Ausstellung 1893 in Liverpool: „Es erschienen 93 Welsh Terrier oder Hunde, die als solche galten ... Viele der besten haben nicht einen Tropfen Welsh-Blut in ihren Adern!“

Der 1885 gegründete Welsh Terrier Club wollte diesem Mischmasch einen Riegel vorschieben, indem er bestimmte, daß kein Hund eine Klutrophäe gewinnen könne, der nicht nachgewiesenermaßen von reingezüchteten Welsh-Terrier-Eltern abstamme, und 1903 disqualifizierten die Richter Hunde, die vorher als Airedale oder Old English Terrier ausgestellt worden waren.

Aber eben: Bestimmungen erlassen und deren Befolgung nachher auch kontrollieren, das sind zwei verschiedene Dinge, heute wie damals!

So gibt es auch heute noch in den Welsh-Terrier-Würfen immer wieder Welpen mit übermäßig großen weißen Abzeichen,

was auf frühere – oder spätere! – Foxterrier-Einkreuzungen schließen läßt.

Reinzucht und erste Ausstellungen

Erstmals in eigener Klasse ausgestellt wurden die Welsh Terrier in den Jahren 1884/85 in Pwllheli (fragen Sie mich nicht, wie man das Wort ausspricht!), in Caernarvon und Bangor. Es wurden jeweils zwischen 20 und 30 Hunde gemeldet, die von sehr unterschiedlicher Qualität waren. Das ist kaum verwunderlich, hatten die Züchter doch bis jetzt der äußeren Erscheinung ihrer Hunde nur insofern Beachtung geschenkt, als diese etwas mit der jagdlichen Eignung zu tun hatte. So hatten die Hunde ganz allgemein gute Läufe und harte Pfoten, sie waren gut bemuskelt und hatten ein ausgezeichnetes Haarkleid, daneben aber hatten sie zum Teil kurze, keilförmige Köpfe, die nicht so recht mit dem Körper harmonieren wollten, dazu auch große und schwere runde Ohren und helle, runde Augen.

Auf der Landwirtschaftsausstellung vom 28. August 1884 in Pwllheli wurden neben Geflügel, Tauben, Sing- und Ziervögeln auch Hunde ausgestellt, darunter rund 30 Welsh Terrier in einer eigenen Klasse und andere Terrier in den Klassen Working Terrier, Black and Tan Wire-haired Terrier und andere Terrier-Varietäten.

Gerichtet wurden die Welsh Terrier von C. Owen und Humphrey Griffith, zwei angesehenen Waliser Gutsherren, beide Master of Hounds und zudem erfahrene Terrierzüchter. Die beiden Gentlemen saßen auf eichenen Stühlen, die man zuvor in einer benachbarten Hütte „organisiert“ hatte, und ließen sich jeden Hund einzeln in den Ring bringen. Hier begutachteten sie Hund um Hund, notierten sich Vorzüge und Fehler, und dann wurde der Hund wieder aus dem Ring entlassen. Keinem Hund war erlaubt, sich von seinem Pflock, an dem er angebunden war, zu entfernen, außer dann, wenn er in den Ring geführt wurde, und erst wenn der eine den Ring verlassen hatte, durfte der nächste ihn betreten; nie durften sich zwei Hunde gleichzeitig im Ring befinden. Ein Vergleich zwischen zwei Hunden fand also nicht statt, ebensowenig wurde ein Hund von einem der Richter berührt. Sie vergaben ihre Preise, ohne sich die besten Hunde gegenübergestellt zu haben. Diese Art zu richten war sehr zeitrau-

bend, doch man war zufrieden; die Richter hatten offensichtlich auf ihre Weise die besten Hunde herausgefunden.

An der Schau vom 10. September 1884 in Bangor wurden die Welsh Terrier wieder als Rauhaa- oder als Drahthaar-Terrier ausgestellt.

Auf der Ausstellung für Hunde, Geflügel und Blumen am 30. Juli 1885 in Caernarvon wurden in der Offenen Klasse für Rüden 10, für Hündinnen 11 Hunde gemeldet. Der erste Preis, ein Teeservice im Werte von £ 22.-, ging an den Rüden Dick, Eig. C. W. Roberts, Caernarvon; bei

neuen Rasse gegenüber nicht überaus zuvorkommend. So schrieb etwa der bereits erwähnte W. Lort über die Welsh Terrier an der Birminghamer Ausstellung vom 28. November bis 3. Dezember 1885: „Die Welsh Terrier zogen, was zu erwarten war, sehr viel Aufmerksamkeit auf sich, und bedenkt man, daß dies die erste Ausstellung in England ist, an der eine Klasse für sie eröffnet worden war, waren die Meldungen bestimmt befriedigend. Es waren sehr verschiedene Typen da, und es mögen noch mehrere Jahre vergehen, bis ein perfekter Typ erwartet werden



Welsh Terrier: Ein Internationaler Champion. (Foto Eva-Maria Krämer)

den Hündinnen gewann Fan, Eig. C. Owen, Pwllheli, den ersten Preis. Der Berichterstatter, ein Mr. W. Lort, schrieb über die ausgestellten Welsh Terrier: „Sehr viel Interessantes war in diesen zwei Klassen zu sehen, und wenn der Typ besser fixiert werden kann, mögen die Welsh Terrier einen hohen Platz unter den Hunden einnehmen, sie sind ohne Zweifel furchtlos und gut. Die Hündinnen waren besser als die Rüden.“

Die kynologische Presse zeigte sich der

kann bei diesem durchaus furchtlosen kleinen Terrier ...“

Doch schon ein Jahr später schrieb Richter C. H. Beck: „In Anbetracht dessen, daß es kaum ein Jahr her ist, seit Welsh Terrier an den Ausstellungen gesehen werden, war die Klasse, wie ich denke, mit 19 Meldungen sehr gut.“

Die ersten Anwartschaften auf den Championtitel wurden auf den Ausstellungen vom 12. bis 14. April 1887 in Warwick ausgeschrieben (um Champion zu werden, muß ein Hund drei Anwartschaften unter drei verschiedenen Richtern gewonnen haben). Gewinner war Mr. Colmores General Contour, ein Hund, der die Anwartschaft nur einmal gewann.



Porträt eines modernen Welsh Terriers aus englischer Zucht. (Foto Sally-Anne Thompson)

Erster Champion bei den Rüden wurde Mawddwy Nonsuch, geworfen am 5. Mai 1886. Sein Besitzer, Mr. Buckley, hatte den Hund als Welpen für den damals recht stolzen Preis von £ 250.- erworben. Erster Champion bei den Hündinnen wurde Bangor Dau Lliw, Eig. W. A. Dew.

Der Star der neunziger Jahre war der Rüde Cymro o Gymry, bekannt als Dr. Marshs Cymro. Er war ein Sohn des damals unter den Welsh-Fans berühmten Champ. Dim Saesonaeg. Cymro gewann im ganzen 27 Anwartschaften auf den Championstitel.

Bei seinem Tod las man in den „Illustrated Kennel News“: „Er war der wundervollste Hund unserer Tage und hat über vierhundert erste und Spezialpreise gewonnen.“

Der Prince of Wales züchtet Welsh Terrier

Ein wichtiges Datum für die Rasse war der 15. Juli 1911, als bei Lord Herbert Vane Tempest in Plas Machynlleth punkt 12 Uhr mittags dem Prinzen von Wales, dem späteren König Georg V., die Welsh-Terrier-Hündin