



Jennifer Champin

N'effacez pas le sel de mes paupières

Récit

Les Impliqués
Éditeur 

N'EFFACEZ PAS
LE SEL DE MES PAUPIÈRES

Les impliqués Éditeur

Structure éditoriale récente fondée par L'Harmattan, Les Impliqués Éditeur a pour ambition de proposer au public des ouvrages de tous horizons, essentiellement dans les domaines des sciences humaines et de la création littéraire.

Déjà parus

Lawson-Hellu (Laté), *Des haïkus pour une déesse. Paroles du quotidien et du divin*, 2022.

Zolty (Alain), *Le bal des marionnettes*, 2022.

Clara (Irène), *Mosaïques de vies réelles et imaginaires*, 2022.

Girouard (Yannick), *Couronne en feu*, 2022.

Racot (Alain), *La Camouflade*, 2022.

Ravage (Jérôme K.), *Les scandaleuses soirées de Sacha*, 2022.

De Saint-Mède (Zachary), *L'Inde sur la scène internationale*, 2022.

Biehler (Jean-Philippe), *Guerre, toujours, encore... (Russie-Ukraine)*, 2022.

Badran (Soha), *Les aventures de Cookie et Patachon. Plongée au cœur de la magie*, 2022.

Ballu (Christine), *Mes petites perles de rosée quotidiennes. Conversations autour d'un balcon*, 2022.



Ces dix derniers titres de ce secteur sont classés par ordre chronologique en commençant par le plus récent.
La liste complète des parutions, avec une courte présentation du contenu des ouvrages, peut être consultée sur le site :
www.lesimpliqués.fr

Jennifer CHAMPIN

N'EFFACEZ PAS
LE SEL DE MES PAUPIÈRES

Récit



© 2023, Les impliqués
5-7, rue de l'École-Polytechnique – 75005 Paris
www.lesimpliques.fr
ISBN : 978-2-38417-932-9
ISBN : 9782384179329

*À ceux qui pensent qu'il n'existe qu'une seule trajectoire
de vie, ponctuée par le conventionnel.
En voici un exemple du contraire.
Votre sentience¹ vous inspirera.*

*Et que tous ceux qui vous ôtent votre sourire aillent se faire
voir.*

¹ Du latin *sentiens*, de *sentiere* « percevoir par les sens ». Désigne la capacité à ressentir, à éprouver subjectivement des émotions par des expériences vécues.

N'EFFACEZ PAS LE SEL DE MES PAUPIÈRES

*Toute réalité comporte un aspect extérieur apparent et un aspect
intérieur caché¹.*

¹ Enseignement tenu par la doctrine soufie.

Trajectoires de vie. Chacun devrait se donner les moyens de choisir la sienne. Moi, j'ai suivi celle de l'eau. Qui aurait cru qu'une enfant de Lorraine, cette région industrialisée pluvieuse de l'Est de la France, serait doucement poussée vers la folie bleue. Un jour, comme tout un chacun, il m'a fallu m'en aller du cocon familial. J'étais déterminée à ne pas me laisser couler par les affres de la société mais plutôt de voguer selon mon gré. En quête de justice, de liberté. Je ne savais alors pas que je voguerai réellement.

2015

Des études d'Histoire/Géographie. La faculté. 2013, la proposition d'une mobilité de plusieurs mois à Prague en République tchèque. Une expérience fabuleuse, accompagnée, à découvrir à deux une culture d'une richesse inouïe. Lui aussi m'a appris ; un esthète de la musique. De beaux souvenirs. *Comfortably numb*¹. Puis, un retour vers l'Est français, dans ma région natale qui recèle de charmes bien particuliers. Découvrir reste une obsession. Je dois repartir. Mon frère vit à Mayotte, une île française adjointe à l'archipel des Comores, au nord-est du canal du Mozambique. Des postes d'enseignants sont à pourvoir. C'est l'occasion. Un billet, et me voilà partie pour la grande excursion. Je l'ignore, dans quelques temps, je vais rencontrer celui qui me mènera sur les sillages de l'eau.

Le changement des routines. Quel plaisir. Je suis excitée comme une puce dans l'avion. Dans le même temps, un sentiment étrange s'insinue en moi ; une tristesse profonde. Un présage. J'ai quitté mes proches pour toujours. Rien ne sera plus pareil désormais, je le sens. Je ne rentrerai plus vraiment à la maison. Mon moi enfant ; celui que j'ai laissé au moment des au revoir demeurera inchangé. Mais il évoluera ; se nourrira d'autres éléments qui parsèmeront cette nouvelle vie, dans l'ailleurs. C'est tout. Cette part de ma personnalité profonde, je la garderai au chaud en moi.

¹ Chanson du groupe britannique Pink Floyd parue sur l'album *The Wall*, sorti en 1979.