

La porte-paroles

## Histoire de Vie et Formation

*Collection dirigée par Gaston Pineau*

*avec la collaboration de Bernadette Courtois, Pierre Dominicé,  
Guy Jobert, Gérard Mlékuz, André Vidricaire et Guy de Villers*

Cette collection vise à construire une nouvelle anthropologie de la formation, en s'ouvrant aux productions qui cherchent à articuler "histoire de vie" et "formation". Elle comporte deux volets correspondant aux deux versants, diurne et nocturne, du trajet anthropologique.

Le volet **Formation** s'ouvre aux chercheurs sur la formation s'inspirant des nouvelles anthropologies **pour comprendre** l'inédit des histoires de vie. Le volet **Histoire de vie**, plus narratif, reflète l'expression directe des acteurs sociaux aux prises avec la vie courante à mettre en forme et en sens.

### Déjà parus

#### **Volet : Histoire de vie**

Jérôme ENEAU, *La part d'autrui dans la formation de soi*, 2005.

Malika LEMDANI BELKAÏD, *Transhumer entre les cultures*, 2004.

Marie-Claire GRANGEPONTE, (sous la dir. de), *Classes nouvelles et gai-savoir au féminin*, 2004.

Claire HEBER-SUFFRIN, *Quand l'université et la formation réciproque se croisent*, 2004

Jean-Marie ALBERTINI, *Mémoires infidèles d'une famille de Provence*, 2004.

Jérémy MOREAU, *Ma Mère, cette Utopie !*, 2003

Ann VOISIN, *Fabienne, Les négligences médicales sont-elles une fatalité ?*, 2003.

Patrick MOLINA, *L'homme interdit*, 2003.

Jean-François CHOSSON, *La mémoire apaisée, au long des routes de l'éducation populaire et de l'enseignement agricole, 1928-2001*, 2002

Patricia BOUCHER (éd.), *Histoires de vie au féminin pluriel*, 2002.

Danièle Cède

# La porte-paroles

*De Elles à... Elle*

**L'Harmattan**  
5-7, rue de l'École-Polytechnique  
75005 Paris  
FRANCE

**L'Harmattan Hongrie**  
Könyvesbolt  
Kossuth L. u. 14-16  
1053 Budapest

**L'Harmattan Italia**  
Via Degli Artisti, 15  
10124 Torino  
ITALIE

Mon affection et ces pages vont tout d'abord à mes enfants, que je remercie infiniment...

Grand merci également à tous ceux et celles dont j'ai croisé le chemin et qui m'ont aidée ou ont enrichi généreusement (et parfois sans le savoir !), d'une parcelle d'eux-mêmes, mon terreau personnel.

Grâce à tous, envers et contre tout, je suis là.

<http://www.librairieharmattan.com>

[harmattan1@wanadoo.fr](mailto:harmattan1@wanadoo.fr)

© L'Harmattan, 2005

ISBN : 2-7475-8899-8

EAN : 9782747588997

## Avant-propos

*A la vie...  
aux enfants que nous étions...  
à ceux qui sont...  
à ceux qui, demain, seront.*

On ne sait jamais à qui l'on a affaire ; derrière son masque de tous les jours chacun porte ses secrets et parfois en supplément, sans le savoir, ceux de ses parents, grands-parents, etc...

Parfois l'indicible se cache, avec la peur constante d'être découvert, et c'est l'enfer au quotidien.

Pour qu'il cesse de nous harceler ou de se perpétuer avec une répétition de métronome, il faut oser en décrypter la combinaison numérique et ses rattachements à notre famille.

Car comprendre les raisons qui ont rendu les gens malheureux, monstrueux ou malhonnêtes, c'est se donner les moyens de ne plus l'être soi-même, tout en se permettant de s'accrocher à la chaîne des humains, et construire avec eux.

Puisque vivre... c'est prospérer !



1<sup>ère</sup> partie

**Mots d'origine**

2<sup>ème</sup> partie

**A propos... de choses... et d'autres**

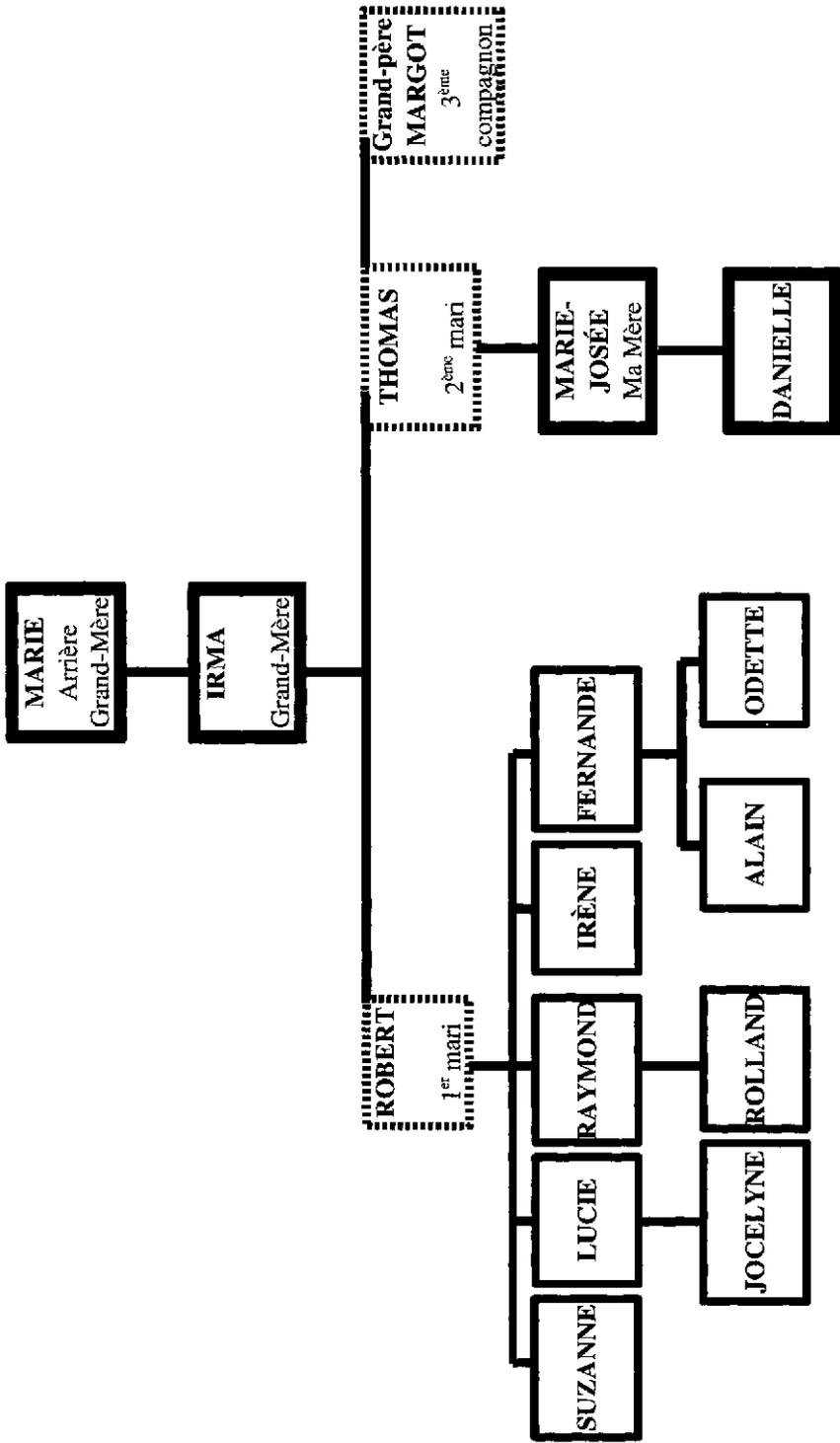
3<sup>ème</sup> partie

**Au pied de la lettre**



## *Mots d'origine*





*De mère en fille, ou presque...*

page sur cd

page sur cd

page sur cd

page sur cd



"Quelle pêche !", m'avez-vous dit, "vous êtes toujours comme ça ? Mais d'où venez-vous ? Qu'avez-vous donc fait dans la vie ?"

L'œil curieux, le sourire large, vous attendez, intrigué. J'intrigue toujours... et j'ai toujours la pêche... je parle beaucoup aussi, vite et trop. Toujours. Mais là aujourd'hui, face à vous, après avoir tant fait face aux autres pour les mêmes questions, je suis fatiguée, épuisée de courir en habit de gugusse, joyeux caméléon de tous les jours, je sens bien qu'aujourd'hui il va me falloir m'exécuter et vous décevoir. Mon numéro est terminé.

Pourtant depuis des mois, froussarde, peureuse, je renâcle d'être devant vous à découvert. La vérité peut-elle tuer ? Certains le croient... Ceux-là ont choisi de survivre cachés au fond de leur tanière, silencieux, en demi-vie, demi-teinte, alors que dehors c'est peut-être le printemps...

Allons courage ! Pour eux, pour moi, pour les miens, pour la vie, allons ! J'ai 58 ans et je ne suis pas celle que vous croyez.

D'abord, gomez tout. Oubliez l'allure triomphante de certains jours ou le sourire flamboyant de mon quotidien ; oubliez la tchatche surtout, car ce verbe cache-misère ne doit pas ses racines à la linguistique mais à la survie. Oubliez tout vous dis-je ! Pour la photo, on repart à zéro.

Tenez... justement, avant de m'installer sur ce siège anthropométrique, jetez un regard sur ce portrait ; c'est Marie mon arrière-grand-mère maternelle. Il y a peu de temps que je possède ce cliché, il était en piteux état, mais une amie photographe s'est chargée patiemment de sa restauration. Le résultat est là, inespéré.

Ainsi c'était elle...