

TRIBUTE

Español

Selena



Michael L. Frizell

Writer

Ramon Salas

Art

Benjamin Glibert

Letters

Darren G. Davis

Editor

Joe Paradise

Cover

Darren G. Davis
Publisher

Maggie Jessup
Publicity

Susan Ferris
Entertainment Manager

Steven Diggs Jr.
Marketing Manager



FEMALE FORCE AND CONTENTS ARE COPYRIGHT © AND ™ DARREN G. DAVIS. ALL RIGHTS RESERVED. TIDALWAVE IS COPYRIGHT © AND ™ DARREN G. DAVIS. ALL RIGHTS RESERVED. ANY REPRODUCTION OF THIS MATERIAL IS STRICTLY PROHIBITED IN ANY MEDIA FORM OTHER THAN FOR PROMOTIONAL PURPOSES UNLESS DARREN G. DAVIS OR TIDALWAVE PUBLISHING GIVES WRITTEN CONSENT. PRINTED IN THE USA www.tidalwavecomics.com

VALE, PUES CUÉNTAME OTRA VEZ LA HISTORIA, PAPA.

¿CUÁL, LA DE GREGORIO CORTEZ Y DE LA MÚSICA TEJANO Y CONJUNTO?

¡SÍ, ESA!
¡CUENTAMELA!

BUENO, GREGORIO
NACIÓ EN UN
RANCHO EN 1875...

¡PERO, CÁNTALA
TAMBIÉN!

TEN PACIENCIA
SELENA, QUE YA
LLEGAREMOS A ESO.

BIEN... ¡PERO
DATE PRISA!

LA VIDA COMO PEÓN DE RANCHO,
MUDÁNDOSE DE UN LUGAR A OTRO,
ERA DURA, PERO FINALMENTE SE
ESTABLECIÓ EN EL MUNICIPIO
DE KARNES EN TEJAS, ALLÁ
POR EL AÑO 1900.

FUE EL 12 DE JUNIO DE 1901,
CUANDO EL SHERIFF MORRIS
VISITÓ LA RESIDENCIA
CORTEZ BUSCANDO A UN
LADRON DE CABALLOS...



